உ

श्रीविघ्नेश्वरस्तुतिमञ्जरी

(स्तोत्रभागः)

ஸ்ரீவிக்நேச்வர ஸ்துதி மஞ்ஜரீ

(ஸ்தோத்ரங்கள் - நாமாவளீ)



உ

श्रीविघ्नेश्वरस्तुतिमञ्जरी

(स्तोत्राणि नामावलि च)

(तृतीय भागः)

ஸ்ரீ விக்நேச்வர ஸ்துதி மஞ்ஜரீ

(ஸ்தோத்ரங்கள் - நாமாவளீ)

மூன்றாம் பாகம்

தொகுத்தவர் :

வைத்ய S.V. ராதாகிருஷ்ண சாஸ்திரீ

ஸ்ரீரங்கம்

வெளியிடுபவர் :

Sri Vighneswara Venkateswara Trust,

283, T.T.K. Road, Chennai - 600 018

2009

Sri Vighneswara Stutimanjari

Part–3, Stotras and Namavali

First Edition : 1999
Second Edition : 2009

Copies available at :

Sri Vighneswara Venkateswara Trust,
283, T.T.K. Road,
Chennai - 600 018
Phone : ***24992155, 24992156***
(Near Naradagana Sabha)

Lasertypeset & Printed at :
V.K.N. Enterprises,
164, R.H. Road, Mylapore, Chennai-4
Cell : 98402-17036

அவரது பணி

விக்நேசுவரரைப் பற்றிய ஸ்தோத்திரங்களைத் தொகுத்து வெளியிட விரும்பிய சென்னையிலுள்ள ஸ்ரீ விக்நேசுவர வெங்கடேசுவர டிரஸ்ட் ஸ்தாபன நிர்வாகிகள் அதனைத் தொகுத்து வெளியிடுகிற பொறுப்பை மஹா கணபதியின் அருளால் என்னிடம் ஒப்படைத்தனர். காஞ்சீ காமகோடி பீடத்ததிபர்களான ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்ரீ ஜயேந்திர ஸரஸ்வதீ ஸ்ரீ சரணர்கள் அளவற்ற கருணையுடன் இப்பணி தொடங்க நல்லாசி வழங்கினர். ஏனாத்தூரில் காஞ்சி ஜகத்குரு ஸ்ரீமஹாஸ்வாமிகளின் நினைவில் அமைந்துள்ள பன்னாட்டு நூலகத்தில் தொகுப்பிற்கான மூல நூல்களிலிருந்து பல ஸ்தோத்திரங்கள் கிட்டின. ஸ்ரீ கணேச பக்தர்களான அன்பர்களும் பெரிதும் உதவினர். 500 பக்கங்கள் கொண்ட நூலமைப்பிற்கு முயன்றபோது வற்றாச்சுரங்கமாக மேலும் துதிகள் கிடைத்தமையால் பேரார்வம் கொண்டு இரண்டாம் பாகம் தொகுக்க அந்த ஸ்தாபனம் மனமுவந்து முன் வந்தது. ஸ்தோத்திரங்களை முதல் பாகத்திலும் நாமாவளிகளை இரண்டாம் பாகத்திலும் அமைத்ததும் தொகுத்த விஷயங்கள் மேலும் மீதமிருந்ததைக்கண்ட ஸ்தாபனம் மூன்றாவது பாகத்தையும் வெளியிடமுன் வந்துள்ளது.

முதல்பாகம் அமைந்ததும் ஜகத்குரு ஸ்ரீ சரணர்களிடம் காட்டி விண்ணப்பித்ததும் எதிர்பார்த்திருப்பதை விட மேலும் சிறப்பாக அமையும் என ஆசிவழங்கினார்கள். இரண்டு பாகங்களையும் ஸமர்ப்பித்ததும் மந்திர-தந்திர - ஆகமங்களில் உள்ளதையும் தொகுத்து வெளியிடலாம் என்றருள் புரிந்தார்கள். விக்னேசுவரப்பெருமானின் திருவுள்ளமே அவர்கள் மூலம் வெளியாகிறதென்பது புரிந்தது. பெருந்தவத்தின் மூலம் நிறைவுறவேண்டிய பணி அது. கணேசரே மறுபடி நூல்களைக்காட்டிக் உள்ளத்திலும் காகிதத்திலும் பேனாவிலும் கையிலும் அச்சகத்திலும் அமர்ந்து திருவருள் பாலித்தால் அதுவும் நிறைவுறும்.

இந்தப்பணியில் ஸ்ரீ விக்னேசுவர வெங்கடேசுவர டிரஸ்ட் ஸ்தாபனம் பிள்ளையார் சுழியிட்டுப் பேரார்வத்துடன் ஈடுபட்டு நிறுவுறச் செய்ததற்கும் அதில் இவனுக்கும் பங்கு தந்ததற்கும் கணேசப்பெருமான் அருள் துணை நின்றது. நம் முன்னோர்கள் நம் வரை தொடர்பறாமல் காத்துத்தந்த நிதியை நம் சந்ததியினரிடம்

ஒப்படைக்கின்ற நன்றிப்பணி - ருஷிருணம் தீர்த்தல் என்ற மகாபுண்யப் பணியாக இது அமைந்ததில் பெரும் நிறைவு ஏற்படுகிறது. எதனாலும் தீராக்கடனாகிய ருஷிருணம் சிறிதளவேனும் தீர்ந்தாலும் அந்த அளவில் மட்டற்ற நிம்மதியே.

துதிகளை இயற்றியவர் - சிறு அறிமுகம் - விக்நேசுவரப் பெருமானின் பெருமையைத் துதிகளாக வேதங்களும் புராணங்களும் கூறுகின்றன. தேவரும் ருஷிகளும் மும்மூர்த்திகளும் அவ்வப்போது தர்மஹானி நேரும் போது பெருமானின் அருள் வேண்டும் போதும், தர்மசங்கடம் தீர்ந்ததும் நன்றி கூறும் போதும் இயற்றப்பட்டுப் புராணங்களில் அவை இடம் பெற்றுள்ளன. பகவானின் நாமங்கள் அவரது பெருமைகளை மிகச்சுருக்கமாக எளிதில் நினைக்கும்படி அமைந்துள்ளதோடு வழிபாட்டு முறையில் திருவடிகளில் நமஸ்காரம் செய்யவும் பூ முதலானவற்றை அர்ப்பணம் செய்யவும் வழக்கில் உள்ளன. இவற்றிற்கும் புராணவரலாற்றில் இடமுண்டு. திரிபுரன் என்ற அசுரனை அடக்கச் சிவபெருமானுக்குப் பரம்பொருளாக நின்று உபதேசித்தது மஹாகணபதி ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரம்.

ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாதர், சிவமஹிம்ந:ஸ்தோத்திரம் எழுதிய புஷ்பதந்தர், மந்திரசாஸ்திர நூலாசிரியரான ராகவ சைதன்யர், ஸ்ரீ தரஸ்வாமி, வாஸுதேவாநந்த ஸரஸ்வதி, பாஸ்கர ராயர், தீர்த்தநாராயணர் முதலிய மகான்கள் இயற்றிய துதிகள் உள்ளன. ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாதர் இயற்றிய மஹாகணேச பஞ்சரத்னமும் கணேசபுஜங்கமும் பிரசித்திபெற்றவை. இவைகளின் அமைப்பிற்கு மாறுபட்ட அமைப்பில் ஸ்ரீ சங்கராசார்யர் இயற்றியதாக உள்ள இருஸ்தோத்ரங்கள் உள்ளன. அவை பகவத்பாதருக்குப்பின் வந்த சங்கராசாரியர்கள் இயற்றியவை எனச் சிலர் கருதுகின்றனர். சென்ற நூற்றாண்டிலும் இந்நூற் றாண்டிலும் வாழ்ந்த கணபதி உபாஸகர்கள் எழுதிய துதிகளும் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

மாயூரத்திற்கருகில் உள்ள க்ஷேத்ரபால புரத்தில் தோன்றி திருவையாற்றில் வசித்த நீலகண்டசாஸ்திரி அவர்கள் எழுதிய கணேசதத்வஸுதாலஹரியால் கணேசதத்துவம் மிக எளியநடையில் விளக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வைத்ய நாதய்யர், தாய் காமாக்ஷி, பாஸ்கரராயரின் சிஷ்யரான சங்கரநாராயண வாஜபேயயாஜி இவரது

மாமனூர் என்று இவர் தம்மை அறிமுகப்படுத்திக் கொள்கிறார். மற்றொருவர் துரை ஸ்வாமி என்ற பாலயஜ்ஞவேதேசுவரசர்மா. இவரது கணேசசதகம் சந்தயாப்பமைப்பும் சுவைமிக்க கவிதையும் கொண்டு இனியது. கல்யாணபுரீ (பங்களூர்?) வெளநாடு ஸுப்ரம்ஹண்யயோகி ஸித்தாந்தி என்பவரது ஐந்து சுவை மிக்க அழகிய ஸ்தோத்திரங்கள், தஞ்சையில் சிறந்த ராமபக்தராக இருந்து சிறந்த உச்சிஷ்ட கணபதி உபாஸகராகி, ஸ்ரீ கணபதிக்கு ஸுந்தரவிநாயகர் என்று பெயரிட்டு ஆலயம் அமைத்து வழிபட்டு ஸ்ரீ ராமாநந்தஸரஸ்வதி என்ற தீக்ஷாநாமத்துடன் துறவியாக 98 வயது வரை தன் ஆசிரமத்தில் வாழ்ந்த மஹாகவி ராமப்ராண ஸுந்தரேசசர்மா இயற்றிய பல துதிகள், டோலோத்ஸவ பஜனைப்பாடல்கள், கீர்த்தனங்கள், கவிதையால் புகழ்பெற்றவை. மைஸூர் ஆஸ்தான வித்வான் ஸ்ரீராமசாஸ்திரி (சாமராஜநகர்) என்ற மஹாவித்வான் இயற்றிய கத்யத்துதியும் துதிகளும். ஸுப்ரபாதம், பாஹ்யபூஜா, மானஸபூஜா, பராபூஜா, ஆரத்தி, டோலோத்ஸவம் என்ற உபசாரமுறைகளிலும் பல துதிகள் இங்கு உள்ளன. காயகவரர்களான முத்துஸ்வாமி தீக்ஷிதர், தியாகராஜஸ்வாமி, ஸ்வாதித் திருநாள், வாஸுதேவாசார்யர் முதலானோரின் ஸம்ஸ்கிருத கிருதிகள், ஔவையார், கசியபமாமுனிவர், கபிலமாமுனிவர், நக்கீரர், அருணகிரியார், நம்பியாண்டார் நம்பி முதலிய மகான்கள் அருளியதுதிகள், பலபெரியோர் தம் தமது நூல்களின் தொடக்கத்தில் நூல் இனிது நிறைவுற வேண்டிப் பிரார்த்தனையாக அமைத்த மங்கள சுலோகங்களும் பாக்களும், எனப் பல்சுவை ததும்பும் பஞ்சாமிருதமாக இனிய தெய்வவழிபாடாக இந்நூல் அமைந்துள்ளது. பலதுதிகளை எழுதியவர்களின் பெயரும் ஊரும் தெரியாததால் குறிக்க முடியாமை வருந்தத்தக்கதே. எனது அறியாமையும் இதற்குக் காரணமாகலாம். அவற்றை எழுதியவர்களுக்கும் வெளியிட்டவர்களுக்கும் நன்றிக் கடன்பட்டுள்ளேன்.

இப்பணியில் உதவிய நல்லிதயம் படைத்தவர் அனைவருக்கும் வணக்கத்துடன் நன்றி.

S.V.ராதாக்ருஷ்ண சாஸ்திரி
தொகுப்பாளர்

22, வீரேசுவரம்
அப்ரோச் ரோடு
ஸ்ரீரங்கம் 620006

உ

Sri Chandramouleeswaraya Namaha:

SRI SANKARA BHAGAVADPADACHARYA PARAMPARAGATHA

His Holiness Sri Kanchi Kamakoti Peetadhipathi

Jagadguru Sri Sankaracharya Swamigal

Srimatam Samsthanam

No. 1, Salai Street. Kancheepuram - 631502

Camp: காஞ்சீபுரம் Date 13.10.1998

உ

நமது அத்யந்த ப்ரிய சிஷ்யர்கள் நிர்வகிக்கிற ஸ்ரீ விக்நேச்வர வெங்கடேசுவரா டிரஸ்ட் மற்றும் நமது ப்ரிய சிஷ்யர் வைத்ய ராதா கிருஷ்ண சாஸ்திரியின் விஷயமாக நாராயண ஸ்மரணம் செய்யப்பெறுகிறது

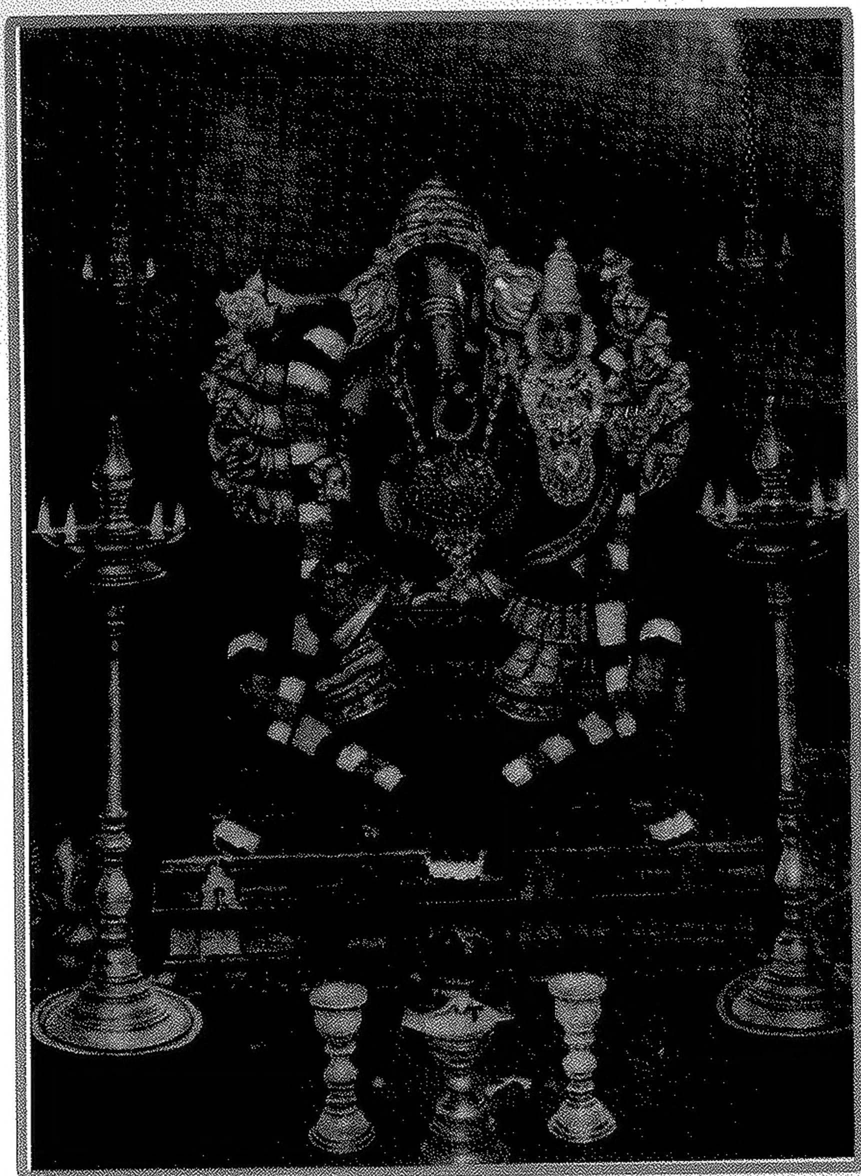
பிள்ளையார் சுழியிட்டுத் தொடங்கிய பணி சிறிதும் முடக்கமின்றி இனிது நிறைவுறும் என்ற நம்பிக்கை மக்களிடையே ஆழமாக உள்ளது. நற்பணிகளைத் தொடங்குவதற்கு முன்னதாக விநாயகரை வழிபடுவர். மற்ற தேவதைகளை வழிபடவும் அவர்களது அருளை வேண்டவும் முன்னதாக விநாயகர் வழிபாடு செய்வர். நம் வீடுகளில் பஞ்சாயதன பூஜை முறையில் வேறுபாடின்றி விநாயகர், சிவபெருமான், தேவி, நாராயணர், ஸுரியன் இவர்களை வழிபடும் போது விநாயகரே முதலில் வழிபடப் பெறுகிறார். உலகப்படைப்பில் மூல ஒலியான பிரணவத்தையும் அவற்றின் வரிவடிவான நாத பிந்துக்களையும் வடிவமாகக் கொண்டவராக, பரம்பொருளாக, ஆதி தம்பதிகளின் மூத்த புதல்வராக யாவராலும் ஆலய அமைப்போ பூஜை முறையோ கொள்ளாமல் அரசமரத்தடியில் மஞ்சளிலும் மண்ணிலும் கூட, இவரை வழிபட முடிகிறது. இவரைப் பற்றி ஸ்தோத்திரங்கள் அனைத்தும் நமது ஆஜ்ஞானுஸாரம் மூன்று பாகங்களாக வெளியிட சென்னை ஸ்ரீ விக்நேச்வர வெங்கடேசுவர டிரஸ்ட் முன் வந்து, முதலிரு பாகங்களை வெளிக் கொணர்ந்ததைப் பார்வையிட்டு, பல அரிய விஷயங்களை இதில் தொகுத்துள்ளதை அறிந்து மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். இதில் வேதம், புராணம், ஆகமம் மற்றும் இவற்றிலிருந்து விநாயகரைப் பற்றிய ஸ்தோத்திரங்கள், நாமாவளிகள், கீர்த்தனைகள் முதலியவை பல இடங்களில் தமிழ் உரையுடன் அழகிய முறையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றைப் படித்து பூஜை முதலியவற்றில் பயன்படுத்தி ஸ்ரீ விநாயகப் பெருமானின் அருளுக்குப் பாத்திரமாகும்படி ஆசி கூறி வாழ்த்துகிறோம்-நாராயண ஸ்ம்ருதி

श्री विघ्नेश्वरस्तुतिमञ्जरी

तृतीयो भागः

(स्तोत्राणि नामावली च)

विषयानुक्रमणिका



ஸ்ரீவிக்நேச்வர ஸ்துதி மஞ்ஜரீ

மூன்றும் பாகம் (துதிகள்-நாமாவளி)

பொருளடக்கம்



श्रीविघ्नेश्वरस्तुतिमञ्जरी

ஸ்ரீ விக்நேச்வர ஸ்துதி மஞ்ஜரீ

(மூன்றும் பாகம்)

स्तोत्राणि - नामावली च

श्री गुरुभ्यो नमः ॥

वन्दे गुरुपदद्वन्द्वमवाङ्मनसगोचरम् ।
रक्तशुक्लप्रभामिश्रमतर्क्यं त्रैपुरं महः ॥

दयमानदीर्घनयनां देशिकरूपेण दर्शिताभ्युदयाम् ।
वामकुचनिहितवीणां वरदां सङ्गीतमातरं वन्दे ॥

दयिन्या श्रीमात्रा दहरकुहरे सूत्रधरया
समादिष्टा वाचामधिपतिषु काप्यन्यतमिका ।
मदाराध्यश्रीमद्गुरुचरणनिर्णेजनजलैः
पवित्रे जिह्वाग्रे नटति मम देवी करुणया ॥

श्रुतिस्मृतिपुराणानामालयं करुणालयम् ।
नमामि भगवत्पादशङ्करं लोकशङ्करम् ॥

अपारकरुणामूर्तिं ज्ञानदं शान्तरूपिणम् ।
श्रीचन्द्रशेखरगुरुं प्रणतोऽस्मि मुदाऽन्वहम् ॥

परित्यज्य मौनं वटाधःस्थितिं च व्रजन्भारतस्य प्रदेशात्प्रदेशम् ।
मधुस्यन्दिवाचा जनान्धर्ममार्गे नयन्श्रीजयेन्द्रो गुरुर्भाति चित्ते ॥

तव तत्त्वं न जानामि तदसेयं धिया मम ।
अनीदृशस्त्वं प्रथितस्तादृशो ते गुरो नमः ॥

॥ श्रीगणपतिषोडशनामस्तोत्रम् ॥

ஸ்ரீ கணபதி ஷோடசநாம ஸ்தோத்திரம்

सुमुखश्चैकदन्तश्च कपिलो गजकर्णकः ।
लम्बोदरश्च विकटो विघ्नराजो विनायकः ॥
धूमकेतुर्गणाध्यक्षो भालचन्द्रो गजाननः ।
वक्रतुण्डश्शूर्पकर्णो हेरम्बः स्कन्दपूर्वजः ॥

षोडशैतानि नामानि यः पठेच्छृणुयादपि ।
विद्यारम्भे विवाहे च प्रवेशे निर्गमे तथा ।
सङ्ग्रामे सर्वकार्येषु विघ्नस्तस्य न जायते ॥

ஸுமுகஶ் சைகதந்தஶ் ச கபிலோ கஜகர்ணக:
லம்போதரஶ்ச விகடோ விக்ந்ராஜோ விநாயக:

தூமகேதுர் கணாத்த்யக்ஷ: பாலசந்த்ரோ கஜாநந:
வக்ரதுண்டஶ் ஶூர்பகர்ணோ ஹேரம்ப: ஸ்கந்தபூர்வஜ:

ஷோடஶைதாநி நாமாநி ய: படேத் ஶ்ருணுயாதபி
வித்யாரம்ப்பே விவாஹே ச ப்ரவேஶே நிர்கமே ததா
ஸங்க்ராமே ஸர்வகார்யேஷு விக்ந்ஸ் தஸ்ய ந ஜாயதே.

1. ஸுமுகர், 2. ஏகதந்தர், 3. கபிலர், 4. கஜகர்ணகர், 5. லம்போதரர், 6. விகடர், 7. விக்னராஜர், 8. விநாயகர், 9. தூமகேது, 10. கணாத்த்யக்ஷர் 11, பாலசந்த்ரர், 12. கஜானனர், 13. வக்ரதுண்டர், 14. சூர்ப்பகர்ணர். 15. ஹேரம்பர், 16. ஸ்கந்த பூர்வஜர், என்று 16 பெயர்கள் வாய்ந்தவர் ஸ்ரீ மஹாகணபதி. கல்வியைத்தொடங்கும்பொழுதும், திருமணத்திலும், புதுமனை புகும்போதும், பயணத்திலும், போரிலும், எல்லா நற்செயல்களிலும் இந்தப் பதினாறு பெயர்களை நினைத்துச் செயலாற்றுகிறவனுக்கு எவ்வகையான தடையும் தலை காட்டாது.

॥ श्रीविनायक स्तवराजः ॥

बीजापूरगदेक्षुकार्मुकरुजाचक्राब्जपाशोत्पल-
व्रीह्यग्रस्वविषाणरत्नकलशप्रोधत्कराम्भोरुहः ।
ध्येयो वल्लभया सपद्मकरया श्लिष्टो ज्वलद्भूषया
विश्वोत्पत्तिविपत्तिसंस्थितिकरो विघ्नेश इष्टार्थदः ॥ १ ॥

नमस्ते सिद्धिलक्ष्मीश गणाधिप महाप्रभो ।
विघ्नेश्वर जगन्नाथ गौरीपुत्र जगत्प्रभो ॥ २ ॥

जय विघ्नेश्वर विभो विनायक महेश्वर ।
लम्बोदर महाबाहो सर्वदा त्वं प्रसीद मे ॥ ३ ॥

महादेव जगत्स्वामिन् मूषिकारूढ शङ्कर ।
विशालाक्ष महाकाय मां त्राहि परमेश्वर ॥ ४ ॥

कुञ्जरास्य सुराधीश महेश करुणानिधे ।
मातुलुङ्गधर स्वामिन् गदाचक्रसमन्वित ॥ ५ ।

दशबाहो महाराज गजवक्त्र चतुर्भुज ।
शूर्पकर्ण महाकर्ण गणनाथ प्रसीद मे ॥ ६ ॥

शङ्खशूलसमायुक्त बीजापूरसमन्वित ।
इक्षुकार्मुकसंयुक्त पद्महस्त प्रसीद मे ॥ ७ ॥

नानाभरणसंयुक्त रत्नकुंभकर प्रभो ।
सर्गस्थितिलयाधीश परमात्मन् जय प्रभो ॥ ८ ॥

अनाथनाथ विश्वेश विघ्नसङ्घविनाशन ।
त्रयीमूर्ते सुरपते ब्रह्मविष्णुशिवात्मक ॥ ९ ॥

त्रयीगुण महादेव पाहि मां सर्वपालक ।
अणिमादिगुणाधार लक्ष्मीश्रीविष्णुपूजित ॥ १० ॥

गौरीशङ्करसंपूज्य जय त्वं गणनायक।
रतिमन्मथसंसेव्य महीभूदारसंस्तुत ॥ ११ ॥

ऋद्ध्यामोदादिसंसेव्य महागणपते जय।
शङ्खपद्मादिसंसेव्य निरालम्ब निरीश्वर ॥ १२ ॥

निष्कलङ्क निराधार पाहि मां नित्यमव्यय।
अनाद्य जगतामाद्य पितामहसुपूजित ॥ १३ ॥

धूमकेतो गणाध्यक्ष महामूषकवाहन।
अनन्तपरमानन्द जय विघ्नेश्वरेश्वर ॥ १४ ॥

रत्नसिंहासनासीन किरीटेन सुशोभित।
परात्पर परेशान परपूरुष पाहि माम् ॥ १५ ॥

निर्द्वन्द्व निर्गुणाभास जपापुष्पसमप्रभ।
सर्वप्रमथसंस्तुत्य त्राहि मां विघ्ननायक ॥ १६ ॥

कुमारस्य गुरो देव सर्वैश्वर्यप्रदायक।
सर्वाभीष्टप्रद स्वामिन् सर्वप्रत्यूहनाशक ॥ १७ ॥

शरण्य सर्वलोकानां शरणागतवत्सल।
महागणपते नित्यं मां पालय कृपानिधे ॥ १८ ॥

एवं श्रीगणनाथस्य स्तवराजमनुत्तमम्।
यः पठेच्छृणुयान्नित्यं प्रत्यूहैः स विमुच्यते ॥ १९ ॥

अश्वमेधसमं पुण्यफलं प्राप्नोत्यनुत्तमम्।
वशीकरोति त्रैलोक्यं प्राप्य सौभाग्यमुत्तमम् ॥ २० ॥

सर्वाभीष्टमवाप्नोति शीघ्रमेव सुदुर्लभम्।
महागणेशसान्निध्यं प्राप्नोत्येव न संशयः ॥ २१ ॥

(श्रीरुद्रयामले) ॥

ஶ்ரீ விநாயக ஸ்தவராஜ:

பீஜாபூரகதேக்ஷுகார்முகருஜா சக்ராப்ஜ பாஶோத்பல-
வ்ரீஹ்யக்ரஸ்வவிஷாண ரத்நகலஶப்ரோ த்யத்கராம்ப் போருஹ: ।
த்த்யேயோ வல்லபயா ஸபத்மகரயா ஶ்லிஷ்டோ ஜ்வலத்ப் பூஷயா
விஶ்வோத்பத்திவிபத்தி ஸமஸ்த்திகரோ விக்க்நேஶ இஷ்டார்த்தத: ॥ (1)

நமஸ்தே ஸித்த்திலக்ஷ்மீஶ கணாதிப மஹாப்ரபோ ।
விக்க்நேஶ்வர ஜகந்நாத கௌரீபுத்ர ஜகத்ப்ரபோ (2)

ஜய விக்க்நேஶ்வர விபோ விநாயக மஹேஶ்வர ।
லம்போதர மஹாபாஹோ ஸர்வதா த்வம் ப்ரஸீத மே ॥ (3)

மஹாதேவ ஜகத்ஸ்வாமிந் மூஷிகாரூட ஶங்கர ।
விஶாலாக்ஷ மஹாகாய மாம் த்ராஹி பரமேஶ்வர ॥ (4)

குஞ்ஜராஸ்ய ஸுராதீஶ மஹேஶ கருணாநிதே ।
மாதுலுங்கதர ஸ்வாமிந் கதாசக்ரஸமந்வித ॥ (5)

தஶபாஹோ மஹாராஜ கஜவக்த்ர சதுர்ப்புஜ ।
ஶூர்பகர்ண மஹாகர்ண கணநாத ப்ரஸீத மே ॥ (6)

ஶங்க்க ஶூல ஸமாயுக்த பீஜாபூரஸமந்வித ।
இக்ஷுகார்முக ஸம்யுக்த பத்மஹஸ்த ப்ரஸீத மே ॥ (7)

நாநாபரணஸம்யுக்த ரத்நகும்பகர ப்ரபோ ।
ஸர்கஸ்த்திதிலயாதீஶ பரமாத்மந் ஜய ப்ரபோ ॥ (8)

அநாத நாத விஶ்வேஶ விக்க்நஸங்க்க விநாஶந ।
த்ரயீமூர்தே ஸுரபதே ப்ரம்ஹ விஷ்ணு ஶிவாத்மக ॥ (9)

த்ரயீகுண மஹாதேவ பாஹி மாம் ஸர்வபாலக ।
அணிமாதிகுணாதார லக்ஷ்மீ ஸ்ரீ விஷ்ணு பூஜித ॥ (10)

கௌரீஶங்கர ஸம்பூஜ்ய ஜய த்வம் கணநாயக ।
ரதிமன்மத ஸம்ஸேவ்ய மஹீபூதாரஸம்ஸ்துத ॥ (11)

ருத்த்யாமோதாதி ஸம்ஸேவ்ய மஹா கணபதே ஜய ।
ஶங்க்கபத்மாதி ஸம்ஸேவ்ய நிராலம்ப நிரீஶ்வர ॥ (12)

நிஷ்களங்க நிராதார பாஹி மாம் நித்யமவ்யய ।
அநாத்ய ஜகதாமாத்ய பிதாமஹஸுபூஜித ॥ (13)

தூமகேதோ கணாத்த்யக்ஷ மஹாமூஷக வாஹந।
அநந்த பரமாநந்த ஜய விக்க்நேஶ்வரேஶ்வர॥ (14)

ரத்நஸிம்ஹாஸநாஸீந கிரீடேந ஸுஶோபித।
பராத்பர பரேஶாந பரபூருஷ பாஹிமாம்॥ (15)

நிர்த்வந்த்வ நிர்குணாபாஸ ஜபாபுஷ்பஸமப்ரப।
ஸர்வப்ரமத ஸம்ஸ்துத்ய த்ராஹிமாம் விக்க்நநாயக॥ (16)

குமாரஸ்ய குரோ தேவ ஸர்வைஶ்வர்ய ப்ரதாயக।
ஸர்வாபீஷ்டப்ரத ஸ்வாமிந் ஸர்வப்ரத்யூஹநாஶக॥ (17)

ஶரண்ய ஸர்வலோகாநாம் ஶரணாகத வத்ஸல।
மஹாகணபதே நித்யம் மாம் பாலய க்ருபாநிதே॥ (18)

ஏவம் ஶ்ரீ கண நாதஸ்ய ஸ்தவ ராஜ மநுத்தமம்
ய: படேத் ச்ருணுயாந்நித்யம் ப்ரத்யூஹைஸ் ஸ விமுச்யதே॥ (19)

அஶ்வமேத ஸமம் புண்யப்பலம் ப்ராப்நோத்யநுத்தமம்।
வஶீகரோதி த்ரைலோக்யம் ப்ராப்ய ஸௌபாக்ய முத்தமம்॥ (20)

ஸர்வா பீஷ்டமவாப்நோதி ஶீக்க்ரமேவ ஸுதுர்லபம்।
மஹாகணேஶ ஸாந்நித்த்யம் ப்ராப்நோத்யேவ ந ஸம்ஶய:॥ (21)

(ருத்ரயாமலத்திலிருந்து)

गणेशस्तोत्रम् ।

नमस्ते योगरूपाय संप्रज्ञातशरीरिणे।
असम्प्रज्ञातमूर्ध्ने ते तयोर्योगमयाय च॥ १॥

वामाङ्गे भ्रान्तिरूपा ते सिद्धिः सर्वप्रदा प्रभो।
भ्रान्तिधारकरूपा वै बुद्धिस्ते दक्षिणाङ्कके॥ २॥

माया सिद्धिस्तथा देवो मायिको बुद्धिसंज्ञितः।
तयोर्योगे गणेशान त्वं स्थितोऽसि नमोऽस्तु ते॥ ३॥

जगद्रूपो गकारश्च णकारो ब्रह्मवाचकः।
तयोर्योगे गणेशाय नाम तुभ्यं नमो नमः॥ ४॥

चतुर्विधं जगत्सर्वं ब्रह्म तत्र तदात्मकम्।
हस्ताश्चत्वार एवं ते चतुर्भुज नमोस्तु ते॥ ५॥

स्वसंवेद्यं च यद्ब्रह्म तत्र खेलाकरो भवान्।
तेन स्वानन्दवासी त्वं स्वानन्दपतये नमः॥ ६॥

द्वन्द्वं चरसि भक्तानां तेषां हृदि समास्थितः।
चौरवत्तेन तेऽभूद्वै मूषको वाहनं प्रभो॥ ७॥

जगति ब्रह्मणि स्थित्वा भोगान्भुङ्क्षे स्वयोगगः।
जगद्भिर्ब्रह्मभिस्तेन चेष्टितं ज्ञायते न च॥ ८॥

चौरवद्भोगकर्ता त्वं तेन ते वाहनं परम्।
मूषको मूषकारूढो हेरम्बाय नमो नमः॥ ९॥

किं स्तौमि त्वां गणाधीश योगशान्तिधरं परम्।
वेदादयो ययुः शान्तिमतो देवं नमाम्यहम्॥ १०॥

(स्कन्दकृतं-मुद्गले)

கணேசஸ்தோத்ரம்

நமஸ்தே யோகரூபாய ஸம்ப்ரஜ்ஞாத சரீரிணே।
அஸம்ப்ரஜ்ஞாத மூர்த்நே தே தயோர்யோகமயாய ச॥ 1

வாமாங்கே ப்ப்ராந்திரூபா தே ஸித்த்தி: ஸர்வப்ரதா ப்ரபோ।
ப்ப்ராந்திதாரகரூபா வை புத்த்திஸ்தே தக்ஷிணாங்ககே॥ 2

மாயா ஸித்த்திஸ் ததா தேவோ மாயிகோ புத்த்திஸம்ஜ்ஞித:।
தயோர் யோகே கணேசாந த்வம் ஸ்த்திதோऽஸி நமோऽஸ்து தே॥ 3

ஜகத்ரூபோ ககாரஶ்ச ணகாரோ ப்ரம்ஹவாசக:।
தயோர் யோகே கணேசாய நாம துப்ப்யம் நமோ நம:॥ 4

சதுர்விதம் ஜகத்ஸர்வம் ப்ரம்ஹ தத்ர ததாத்மகம்।
ஹஸ்தாஶ் சத்வார ஏவம் தே சதுர்ப்புஜ நமோऽஸ்து தே॥ 5

ஸ்வஸம்வேத்யம் ச யத்ப்ரம்ஹ தத்ர கேலாகரோ பவாந்।
தேந ஸ்வாநந்த வாஸீ த்வம் ஸ்வாநந்த பதயே நம:॥ 6

த்வந்த்வம் சரஸி பூதாநாம் தேஷாம் ஹ்ருதி ஸமாஸ்த்தித:।
சௌரவத்தேந தே'பூத்வை மூஷகோ வாஹநம் ப்ரபோ॥ 7

ஜகதி ப்ரம்ஹணி ஸ்த்தித்வா போகாந் ப்புங்க்ஷே ஸ்வயோகத:।
ஜகத்பிர் ப்ரம்ஹபிஸ் தேந சேஷ்டிதம் ஜ்ஞாயதே நச॥ 8

சௌரவத்ப்போககர்தா த்வம் தேந தே வாஹநம் பரம்।
மூஷகோ மூஷகாரூடோ ஹேரம்பாய நமோ நம:॥ 9

கிம் ஸ்தௌமி த்வாம் கணாதீஶ யோகஶாந்திதரம் பரம்।
வேதாதயோ யயுஶ்ஶாந்திமதோ தேவம் நமாம்யஹம்॥ 10

நீர் யோகவடிவினர். ஸம்ப்ரஜஞாதம் உமது உடல், அஸம்ப்ரஜ்ஞாதம் உமது தலே. இவற்றின் இணைப்பு (யோகம்) நீர். உமக்கு நமஸ்காரம். (ஸமாதிநிலேயில் சிறப்புகள் உணரும் நிலே ஸம்ப்ரஜ்ஞாதம். சிறப்புகள் உணராத லயமடைந்த நிலே அஸம்ப்ரஜ்ஞாதம்). (1) இடது பக்கத்தில் ஸித்தி உள்ளாள். அவள் பிரமை உருவினள். எல்லாவற்றையும் அளிப்பவள். வலப்புறத்தில் புத்தி உள்ளாள். பிரமையைத்தடுத்து-நிறுத்துபவள். மாயை ஸித்தி. மாயாவி புத்தி, மாயையைத்தன் வசத்தில் கொண்ட இவ்விருவரின் இணைப்பே நீர் (3) 'க' என்பது உலகம், 'ண' என்பது பிரும்மம். இவ்விரண்டின் இணைப்பான நீர் க-ண-ஈ சர். உமக்கு நமஸ்காரம் (4) விழிப்பு, கனவு, தூக்கம் துரீயம் என்ற நான்கு நிலேகளில் உணரப்பெறுகிற உலகமனேத்தும் உம் வடிவம். இவை நான்கு கைகள். நான்கு கைகளுள்ளவரே ! வணக்கம் (5) ஆத்மாவே ஆத்மாவை அறியும். அந்த ஆத்மநிலேயில் விளேயாடுபவர் நீர். அதனுல் ஸ்வாநந்த புவனத்தில் வசிக்கிறீர். ஸ்வாநந்தபதிக்கு வணக்கம் (6) பக்தர்கள் உள்ளத்தில் அமர்ந்து. உடலும் மனமும் அறிவும் உள்ளே கொண்டுசேர்த்த உணர்வைத் திருடன் போல் அனுபவிக்கிற அந்தர்யாமி நீர். அதனுல் திருட்டுணர்வுள்ள பெருச்சாளி உம் வாகன மாயிற்று (7) உலகநிலேயிலும் பரம்பொருள் நிலேயிலும் இருந்துகொண்டு, தனக்கே உரித்தான யோகமுறையால் அனுபவங்களனேத்தையும் பெறுகிறீர். உலகமாகவும் பரம்பொருளாகவும் நீர் செய்கிற செயலொன்றையும் புரிந்து கொள்ளமுடியவில்லே (8) (உடல் பிராணன் மனம் அறிவு உணர்வு என்ற ஐந்து கோசங்கள்

ஜடமான உலகநிலை. இவற்றில் விச்வன் தைஜஸன் ப்ராஜ்ஞன் துரீயன் அந்தர்யாமி என்று உணர்த்துகிற பரம்பொருள் நிலை. அந்தர்யாமியான நீரும் திருடன். (மூஷக:- முஷ ஸ்தேயே திருடுவது) உமக்கு வாகனமும் திருடன். (மூஷக:) திருடன் திருடன்மேல் ஏறியுள்ளான். அந்த ஹேரம்பருக்கு நமஸ்காரம் (9) யோகத்தால் சாந்தி பெற்றுள்ள உம்மை எப்படிப் போற்றுவேன். வேதமுதலானதே அடங்கியுள்ளது. அதனால் உம்மை வணங்கிநிற்கிறேன், (ஸ்கந்தர் துதித்தது. முத்கலம்)

॥ श्रीगणेशाष्टकम् ॥

गिरिस्वामिकन्यावराङ्के वसन्तं सुरस्वामिनं केलिरूपं हसन्तम्।
लघुस्थूलविघ्नं विनिघ्नन्तमाद्यं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ १ ॥

अजं तुन्दिलं व्योमधर्मोपमेयं भृशं दन्तपाणिं सुजातैकदन्तम्।
गले हास्तिकं नागयज्ञोपवीतं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ २ ॥

विभुं निर्मलं शर्वपुत्रं सुरेशं शिवं शूलिवत्सं गणेशानमीशम्।
क्वणत्किङ्किणीनादपादौ वहन्तं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ ३ ॥

सदावेष्टितं विघ्नविध्वंसिवर्गैः सुरैर्मण्डितं यज्ञपुञ्जोत्तमाङ्गम्।
गुणातीतमव्यक्तमेकं तुरीयं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ ४ ॥

नरं सिन्धुरं पञ्चवक्त्रं विचित्रं वयोयोगिनं भोगनाथं महेशम्।
करं कारिणं कामिनं नागरूपं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ ५ ॥

मुदा हायनं लोककर्तारमाद्यं लसत्केतुना बद्धहस्तैकपोतम्।
सदोमालिनं देवलोकैकपूतं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ ६ ॥

जगत्कारणं तर्कवेदान्तवेद्यं मुदा योगगम्यं विशुद्धाट्टहासम्।
शरण्यं वरेण्यं विशुद्धं तमाद्यं सदानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ ७ ॥

प्रियासिद्धिभाजं धिया वामभागे लसन्तं द्विधा वामदेवं त्रिणेत्रम्।
अमोघं सुरेशं महेशानमीशं दयानन्दरूपं गणेशं भजेऽहम्॥ ८ ॥

ஶ்ரீ கணேஶாஷ்டகம்

கிரிஸ்வாமிகந்யா வராங்கே வஸந்தம்
ஸுரஸ்வாமிநம் கேலிரூபம் ஹஸந்தம்।
லகுஸ்த்தூலவிக்க்நம் விநிக்க்நந்த மாத்யம்
ஸதாநந்த ரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 1

அஜம் துந்திலம் வ்யோமதர்மோபமேயம்
ப்ப்ருஶம் தந்தபாணிம் ஸுஜாதைகதந்தம்।
கலே ஹாஸ்திகம் நாகயஜ்ஞோ பவீதம்
ஸதாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 2

விபும் நிர்மலம் ஶர்வபுத்ரம் ஸுரேஶம்
ஶிவம் ஶூலிவத்ஸம் கணேஶாநமீஶம்।
க்வணத்கிங்கிணீ நாதபாதௌ வஹந்தம்
ஸதாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 3

ஸதாவேஷ்டிதம் விக்க்நவித்த்வம்ஸி வர்கை:
ஸுரைர் மண்டிதம் யஜ்ஞபுஞ்ஜோத்தமாங்கம்।
குணாதீதமவ்யக்தமேகம் துரீயம்
ஸதாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 4

நரம் ஸிந்த்துரம் பஞ்சவக்த்ரம் விசித்ரம்
வயோயோகிநம் போகநாதம் மஹேசம்।
கரம் காரிணம் காமிநம் நாகரூபம்
ஸதாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 5

முதாஹாயநம் லோககர்தார மாத்யம்
லஸத்கேதுநா பத்தஹஸ்தைக போதம்।
ஸதோமாலிநம் தேவலோகைக பூதம்
ஸதாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 6

ஜகத் காரணம் தர்கவேதாந்தவேத்யம்
முதா யோககம்யம் விஶுத்தாட்டஹாஸம்।
ஶரண்யம் வரேண்யம் விஶுத்தம் தமாத்யம்
ஸதாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 7

ப்ரியாஸித்த்திபாஜம் தியா வாமபாகே
லஸந்தம் த்விதா வாமதேவம் த்ரிணேத்ரம்।
அமோகம் ஸுரேஶம் மஹே ஶாநமீஶம்
தயாநந்தரூபம் கணேஶம் பஜேऽஹம்॥ 8

மலையரசனின் மகளின் மடியிலிருப்பவர். தேவர்களின் தலைவர், விளையாட்டாகச் சிரிப்பவர். சிறிதும் பெரிதுமான இடையூறுகளைத் தகர்ப்பவர், ஸத்தும் ஆனந்தமும் வடிவானவர். அந்த கணேசரை வழிபடுகிறேன் (1) பிறக்காதவர், பெருந்தொந்தியுள்ளவர், ஆகாயத்துடன் தன்மையில் ஒப்பிடத்தக்கவர், தந்தத்தைக் கையில் கொண்டவர், நன்குவளர்ந்த ஒற்றைத்தந்த முள்ளவர், கழுத்தின்மேல் யானை, பாம்பைப்பூணூலாகத் தரித்தவர்... (2) எங்கும் பரவியுள்ளவர், அப்பழுக்கற்றவர், சிவனின் புதல்வர், தேவர்தலைவர், மங்களமானவர், சூலமேந்தியவரின் மைந்தர். கணத்தலைவர், ஈசர், சலங்கை கொஞ்சுகிற திருவடிகள் உள்ளவர். ... (3) விக்கினங்களை நீக்குகிற தன் கணங்களைச் சார்ந்தவர்களாலும் தேவர்களாலும் சூழப்பெற்றவர், வேள்விகளைத் தலையாகக் கொண்டவர், முக்குணங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவர், எளிதில் புலப்படாதவர், ஏகர், விழிப்பு கனவு தூக்கம் என்ற மூன்று நிலைகளுக்கப்பாற்பட்ட துரீய நிலையில் உணரப்பெறுபவர் ... (4) மனிதரும் யானையுமானவர், ஐந்து முகங்களுள்ளவர். விந்தையான தோற்றமுள்ளவர், வயது முதிர்ந்தவர், சுக அனுபவத்திற்காக நாடப்பெறுபவர், பெருமீசர், செய்பவர், செய்விப்பவர், விரும்புபவர், யானைவடிவினர் ... (5) மகிழ்ச்சியுடன் காலம் கடத்துபவர், உலகைப்படைத்த முதல்வர், வெற்றிக் கொடிகாட்டிக் கட்டுண்டவன் துன்பக்கடல் தாண்டுகிற ஓடமாக இருப்பவர், ஸபைக்கு அணியாகத் திகழ்பவர், தேவருலகில் தூய்மையுடனிருப்பவர். ... (6) உலகின் காரணம், வேதமுடிவாக ஆராய்ந்து உணரத்தக்கவர், யோகத்தால் அடையத்தக்கவர். தூயப்பெருஞ்சிரிப்புள்ளவர், புகலிடம், விரும்பியதைத்தருபவர், சிறந்தவர், தூயவர், முழுமுதல்வர், ... (7) அன்புள்ள சித்திதேவி வலத்தில், புத்திதேவி இடத்தில் துலங்க, அழகியதேவர், முக்கண்ணர், செயலொன்றும் வீணாகாதவர், தேவர்கோன், பேரீசர், தயையும் ஆனந்தமும் வடிவானவர், அந்தகணேசரை வழிபடுகிறேன்.

गणपतिस्तवः

अजं निर्विकल्पं निराकारमेकं निरानन्दमानन्दमद्वैतपूर्णम्।
परं निर्गुणं निर्विशेषं निरीहं परब्रह्मरूपं गणेशं भजेम॥ १॥

गुणातीतमानं चिदानन्दरूपं चिदाभासकं सर्वगं ज्ञानगम्यम्।
मुनिध्येयमाकाशरूपं परेशं परब्रह्मरूपं गणेशं भजेम॥ २॥

जगत्कारणं कारणज्ञानरूपं सुरादिं सुखादिं युगादिं गुणेशम्।
जगद्व्यापिनं विश्ववन्द्यं सुरेशं परब्रह्मरूपं गणेशं भजेम॥ ३॥

रजोयोगतो ब्रह्मरूपं श्रुतिज्ञं सदा कार्यसक्तं हृदाऽचिन्त्यरूपम्।
जगत्कारणं सर्वविद्यानिदानं परब्रह्मरूपं गणेशं नताः स्मः॥ ४॥

सदा सत्वयोगं मुदा क्रीडमानं सुरारीन् हरन्तं जगत्पालयन्तम्।
अनेकावतारं निजज्ञानहारं सदा विश्वरूपं गणेशं नमामः॥ ५॥

तमोयोगिनं रुद्ररूपं त्रिनेत्रं जगद्धारकं तारकं ज्ञानहेतुम्।
अनेकागमैः स्वं जनं बोधयन्तं सदा सर्वरूपं गणेशं नमामः॥ ६॥

नमः स्तोमहारं जनाज्ञानहारं त्रयीवेदसारं परब्रह्मसारम्।
मुनिज्ञानकारं विदूरेविकारं सदा ब्रह्मरूपं गणेशं नमामः॥ ७॥

निजैरोषधीस्तर्पयन्तं कराद्यैः सुरौघान् कलाभिः सुधास्राविणीभिः।
दिनेशांशुसन्तापहारं द्विजेशं शशाङ्कस्वरूपं गणेशं नमामः॥ ८॥

प्रकाशस्वरूपं नमो वायुरूपं विकारादिहेतुं कलाधारभूतम्।
अनेकक्रियानेकशक्तिस्वरूपं सदा शक्तिरूपं गणेशं नमामः॥ ९॥

प्रधानस्वरूपं महत्तत्वरूपं धराचारिरूपं दिगीशादिरूपम्।
असत्सत्स्वरूपं जगद्धेतुरूपं सदा विश्वरूपं गणेशं नताः स्मः॥ १०॥

त्वदीये मनः स्थापयेदङ्घ्रियुग्मे स नो विघ्नसङ्घातपीडां लभेत।
लसत्सूर्यबिम्बे विशाले स्थितोऽयं जनो ध्वान्तपीडां कथं वा लभेत॥ ११॥

वयं भ्रामिताः सर्वथाऽज्ञानयोगादलब्धास्तवाङ्घ्रिं बहून् वर्षपूगान्।
इदानीमवाप्तास्तवैव प्रसादात्प्रपन्नान्सदा पाहि विश्वम्भराद्य॥ १२॥

(ऋषिकृतं - ब्रह्मपुराणे)

கணபதிஸ்தவ:

அஜம் நிர்விகல்பம் நிராகாரமேகம்
நிராநந்த மாநந்த மத்வைதபூர்ணம்।
பரம் நிர்குணம் நிர்விசேஷம் நிரீஹம்
பரப்ரம்ஹரூபம் கணேஶம் நதா: ஸ்ம:॥ 1

குணாதீத மாநம் சிதாநந்தரூபம்
சிதாபாஸகம் ஸர்வகம் ஜ்ஞானகம்யம்।
முநித்த்யேயமாகாஶரூபம் பரேஶம்
பரப்ரம்ஹரூபம் கணேஶம் பஜேம॥ 2

ஜகத் காரணம் காரணஜ்ஞானரூபம்
ஸுராதிம் ஸுகாதிம் யுகாதிம் குணேஶம்।
ஜகத் வ்யாபிநம் விஶ்வவந்த்யம் ஸுரேஶம்
பரப்ரம்ஹரூபம் கணேஶம் பஜேம॥ 3

ரஜோயோகதோ ப்ரம்ஹரூபம் ஶ்ருதிஜ்ஞம்
ஸதா கார்யஸக்தம் ஹ்ருதாऽசிந்த்யரூபம்।
ஜகத் காரணம் ஸர்வவித்யா நிதாநம்
பரப்ரம்ஹரூபம் கணேஶம் நதா: ஸ்ம:॥ 4

ஸதா ஸத்வயோகம் முதா க்ரீடமாநம்
ஸுராரீன் ஹரந்தம் ஜகத் பாலயந்தம்।
அநேகாவதாரம் நிஜஜ்ஞாந ஹாரம்
ஸதா விஶ்வரூபம் கணேஶம் நமாம:॥ 5

தமோயோகிநம் ருத்ரரூபம் த்ரிணேத்ரம்
ஜகத்தாரகம் தாரகம் ஜ்ஞாநஹேதும்।
அநேகாகமை: ஸ்வம் ஜநம் போதயந்தம்
ஸதா ஸர்வரூபம் கணேஶம் நமாம:॥ 6

நம: ஸ்தோமஹாரம் ஜநாஜ்ஞாநஹாரம்
த்ரயீவேதஸாரம் பரப்ரம்ஹஸாரம்।

முநிஜ்ஞாநகாரம் விதூரேவிகாரம்
ஸதா ப்ரம்ஹரூபம் கணேஶம் நமாம: ॥ 7

நிஜைரௌஷதீஸ் தர்பயந்தம் கராத்யை:
ஸுரௌகான் கலாபி: ஸுதாஸ்ராவிணீபி: ।
திநேஶாம்ஶுஸந்தாபஹாரம் த்விஜேஶம்
ஶஶாங்கஸ்வரூபம் கணேஶம் நமாம: ॥ 8

ப்ரகாஶஸ்வரூபம் நமோ வாயுரூபம்
விகாராதிஹேதும் கலாதாரபூதம் ।
அநேகக்ரியாநேக ஶக்திஸ்வரூபம்
ஸதாஶக்திரூபம் கணேஶம் நமாம: ॥ 9

ப்ரதாநஸ்வரூபம் மஹத்தத்வரூபம்
தராசாரிரூபம் திகீஶாதிரூபம் ।
அஸத்ஸத்ஸ்வரூபம் ஜகத்தேதுரூபம்
ஸதாவிஶ்வரூபம் கணேஶம் நதா: ஸ்ம: ॥ 10

த்வதீயே மநஸ் ஸ்த்தாபயேதங்க்ரியுக்மே
ஸ நோ விக்நஸங்காதபீடாம் லபேத ।
லஸத்ஸூர்யபிம்பே விஶாலே ஸ்த்திதோऽயம்
ஜநோ த்த்வாந்தபீடாம் கதம் வா லபேத ॥ 11

வயம் ப்ப்ராமிதாஸ்ஸர்வதாऽஜ்ஞாநயோகாத்
அலப்த்தாஸ்தவாங்க்ரிம் பஹூந் வர்ஷபூகான் ।
இதாநீமவாப்தாஸ் தவைவ ப்ரஸாதாத்
ப்ரபந்நான் ஸதா பாஹி விஶ்வம்ப்பராத்ய ॥ 12

பிறக்காதவர், மாறுபாடில்லாதவர், வடிவற்றவர், ஏகர், ஆனந்தமற்றவர், ஆனந்தம், அத்வைதம், பூர்ணம் பரம் என்ற நிலேயுள்ளவர், குணமற்றவர், சிறப்பற்றவர், விருப்பமும் செயலுமற்றவர், பரம்பொருளான கணேசர், இவரை வழிபடுவோம். (1) குணங்களுக் கப்பாற்பட்டவர், பேரறிவும் பேரானந்தமும், பேரறிவுதுலக்கமும் பெற்றவர், எங்குமுள்ளவர், அறிவால் உணரத்தக்கவர், முனிவரால் தியானிக்கத்தக்கவர், ஆகாயவடிவினர், பரஞன ஈசன்... (2) உலகின் காரணம், காரணமான பேரறிவு, தேவர் இன்பம் யுகம் இவற்றின்

முதல்வர், உலகில் பரவியவர், உலகால் வணங்கத்தக்கவர், தேவரின் அரசர்... (3) பரம்பொருள் ரஜோகுணத்துடன்சேர, வேதமறிந்தவர், எப்போதும் பணியில் ஈடுபட்டவர், மனத்தால் நினைக்க முடியாத வடிவுடையவர், உலகின் காரணம், எல்லாக் கல்விகளுக்கும் மூலம், (4) ஸத்வ குணத்துடன் சேர, மகிழ்ச்சியுடன் விளையாடுபவர், தேவர்களின் எதிரிகளை அழிப்பவர், உலகைக் காப்பவர், பல அவதாரங்கள் கொள்பவர், ஆத்மஞானத்தைத் தருபவர், உலகமாக உருவாகுபவர்... (5) தமஸ் குணத்துடன் சேர, ருத்திரர், முக்கண்ணர், உலகைத் தாங்குபவர், கரை யேற்றுபவர், ஞானத்தின் காரணம், பல நூல்கள் வழியே பக்தர்களுக்கு அறிவூட்டுபவர், எல்லாமானவர் (6) கூட்டத்தைக்கலைப்பவர், மக்களின் அறியாமையை அகற்றுபவர், மூவேதங்களின் சாரம், பரம்பொருள், முனிவருக்கு ஞானம் அளிப்பவர், மாறுபாடற்றவர், பரம்பொருள்... (7) தேவர்களுக்கு திவ்ய ஓஷதிகளாலும் அமுதம் பொழிகிற கலைகளாலும் கிரணங்களாலும் ஊட்டமளிப்பவர், சூரியனின் கிரணவெப்-பத்தைக் குறைப்பவர், நக்ஷத்திரத்தலைவரான சந்திரன், (8) பேரொளி, வாயு, மாறுதலைக் கொணர்பவர், கலைகள் நிரம்பியவர், பலவகைப் பணிகளும் அவற்றிற்கான ஆற்றல்களும் கொண்டவர், சக்திவடிவினர்... (9) பிரகிருதி, மஹத் என்ற தத்துவம், பூமியில் நடப்பவர், திக்பாலர், அஸத்தானதும் ஸத்தானதும், உலகின் மூலப்பொருள், உலகம் எனத்தோன்றுபவர் இந்த கணேசரை வணங்குவோம் (10) உமது திருவடிகளில் மனம் பதித்தவன் இடையூறுகளால் துன்புறுமாட்டான். விசாலமான ஸூர்ய பிம்பத்தருகிலுள்ளவனுக்கு இருட்டால் துன்பம் ஏது? (11) நாங்கள் அறியாமையால் பல ஆண்டுகளாக கலக்க முற்றவராக உமது திருவடி அடையாதவராகி இன்றே உம் அருளால் உம் அருகாமையைப் பெற்றோம். உலகைத் தாங்குபவரே ! புகலடைந்த எம்மைக்காப்பீர் (12) (ருஷிகளின் துதி-பிரும்மபுராணம்)

कव्यष्टकम्

चतुःषष्टिकोट्याख्यविद्याप्रदं त्वां सुराचार्यविद्याप्रदानापदानम् ॥
कठाभीष्टविद्यार्पकं दन्तयुग्मं कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ १ ॥

स्वनाथं प्रधानं महाविघ्ननाथं निजेच्छाविसृष्टाण्डबृन्देशनाथम् ॥
प्रभुं दक्षिणास्यस्य विद्याप्रदं त्वां कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ २ ॥

विभो व्यासशिष्यादिविद्याविशिष्टप्रियानेकविद्याप्रदातारमाद्यम् ॥
महाशाक्तदीक्षागुरोः श्रेष्ठदं त्वां कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ ३ ॥

विधात्रे त्रयीमुख्यवेदांश्च योगं महाविष्णवे चागमान् शङ्कराय ।
दिशन्तं च सूर्याय विद्यारहस्यं कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ ४ ॥

महाबुद्धिपुत्राय चैकं पुराणं दिशन्तं गजास्यस्य माहात्म्ययुक्तम् ॥
निजज्ञानशक्त्या समेतं पुराणं कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ ५ ॥

त्रयीशीर्षसारं रुचानेकमारं रमाबुद्धिदारं परं ब्रह्म पारम् ॥
सुरस्तोमकायं गणौघाधिनाथं कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ ६ ॥

चिदानन्दरूपं मुनिध्येयरूपं गुणातीतमीशं सुरेशं गणेशम् ।
धरानन्दलोकादिवासप्रियं त्वां कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ ७ ॥

अनेतारमेकं सुरक्ताब्जहारं परं निर्गुणं विश्वसद्ब्रह्मरूपम् ॥
महावाक्यसन्दोहतात्पर्यमूर्तिं कविं बुद्धिनाथं कवीनां नमामि ॥ ८ ॥

इदं ये तु कव्यष्टकं भक्तियुक्तास्त्रिसन्ध्यं पठन्तो गजास्यं स्मरन्तः ॥
कवित्वं सुवाक्यार्थमत्यद्भुतं ते लभन्ते प्रसादाद्गणेशस्य मुक्तिम् ॥ ९ ॥

- वाल्मीकिकृतम् (ब्रह्मपुराणे)

கவ்யஷ்டகம்

சதுஷ்ஷஷ்டிகோட்யாக்ய வித்யாப்ரதம் த்வாம்
ஸுராசார்ய வித்யாப்ரதாநாபதாநம் ।
கடாபீஷ்டவித்யார்பகம் தந்தயுக்மம்
கவிம் புத்திநாதம் கவீநாம் நமாமி ॥ 1

ஸ்வநாதம் ப்ரதாநம் மஹாவிக்ந்நநாதம்
நிஜேச்ச்சா விஸ்ருஷ்டாண்டப்ருந்தேமநாதம்।
ப்ரபும் தக்ஷிணாஸ்யஸ்ய வித்யாப்ரதம் த்வாம்
கவிம் புத்த்திநாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 2

விபோ வ்யாஸ சிஷ்யாதி வித்யா விசிஷ்ட
ப்ரியாநேகவித்யா ப்ரதாதாரமாத்யம்।
மஹாமாக்த தீக்ஷாகுரோ: ம்ரேஷ்ட்டதம் த்வாம்
கவிம் புத்த்திநாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 3

விதாத்ரே த்ரயீமுக்க்ய வேதாம்ஸ் ச யோகம்
மஹாவிஷ்ணவே சாகமான் மங்கராய।
திமந்தம் ச ஸூர்யாய வித்யாரஹஸ்யம்
கவிம் புத்த்திநாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 4

மஹா புத்த்திபுத்ராய சைகம் புராணம்
திமந்தம் கஜாஸ்யஸ்ய மாஹாத்ம்யயுக்தம்।
நிஜஜ்ஞானசக்த்யா ஸமேதம் புராணம்
கவிம் புத்த்திநாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 5

த்ரயீமீர்ஷஸாரம் ருசாநேகமாரம்
ரமாபுத்த்திதாரம் பரம்ப்ரம்ஹ பாரம்।
ஸுரஸ்தோமகாயம் கணௌகாதிநாதம்
கவிம் புத்த்திநாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 6

சிதாநந்தரூபம் முநித்த்யேய ரூபம்
குணாதீத மீமம் ஸுரேமம் கணேமம்।
தராநந்தலோகாதிவாஸப்ரியம் த்வாம்
கவிம் புத்த்திநாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 7

அநேதாரமேகம் ஸுரக்தாப்ஜஹாரம்
பரம் நிர்குணம் விம்வஸத் ப்ரம்ஹரூபம்।
மஹாவாக்ய ஸந்தோஹ தாத்பர்யமூர்திம்
கவிம் புத்த்தி நாதம் கவீநாம் நமாமி॥ 8

இதம் யேது கவ்யஷ்டகம் பக்தியுக்தா:
த்ரிஸந்த்யம் படந்தோ கஜாஸ்யம் ஸ்மரந்த:।
கவித்வம் ஸுவாக்யார்த்த மத்யத்புதம் தே
லபந்தே ப்ரஸாதாத் கணேமஸ்ய முக்திம்॥ 9

64 கோடி கல்வி முறைகளை யளித்தவர், தேவகுருவிற்கே கல்வியளித்துப் புகழ் பெற்றவர், கடசாகையைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு கடவித்யையைத் தந்தவர், இருதந்தமுள்ளவர், கவிகளுக்குக்கவி, புத்திதேவியின் நாதர் இவரை வணங்குகிறேன் (1) தனக்குத் தானே தலைவர், முக்கியமானவர், விக்கினங்களின் பெரும் தலைவர், தன்னிச்சைப்படி பிரும்மாண்டங்களைப்படைத்து ஆள்பவர், தக்ஷிணாமூர்த்திக்கும் குரு, பிரபு (2) வியாஸர் முதலான சிஷ்யர்களுக்குப் பல வித்யைகளைப் போதித்தவர், சாக்த ஸம்பிரதாயத்தின் ஆசாரியருக்கும் ஆசாரியன் (3) பிரும்மாவிற்கு வேதங்களையும் விஷ்ணுவிற்கு யோகத்தையும் சங்கரருக்கு ஆகமங்களையும் ஸூர்யனுக்குத் தன் வித்யை ரகசியத்தையும் உபதேசித்தவர். (4) புத்திதேவியின் புத்திரருக்கு கணேசர்பெருமையைக் கூறுகிற புராணத்தையும் தந்தவர் (5) உபநிடதத்தின் சாரப்பொருள், ஒளியால் மன்மதர்களை வென்றவர், சித்தி புத்திதேவிகளின் மணாளர், பரம்பொருள், தேவர்கூட்டத்தைத் தாங்குபவர், கணங்களின் நாதர் (6) பேரறிவும் பேராந்தமுமானவர், முனிவரால் தியானிக்கப் பெற்றவர், குணங்களுக்கப்பாற்பட்டவர், தேவரின் ஈசன், கணங்களின் ஈசன், பூமியிலும் ஆனந்த புவனத்தில் வசிப்பதை விரும்புபவர், (7) தனக்கு நாயகனில்லாதவர், செந்தாமரைமாலை பூண்டவர், குணமற்ற பரர், உலகமும் பிரும்மமுமானவர், உபநிடத மஹாவாக்யங்களின் உட்பொருள். கவிகளுள் கவி, புத்திதேவியின் நாதர், இவரை வணங்குகிறேன் (8) இந்த கவியஷ்டகத்தைப்படிப்பதுடன் கணபதியைத்தியானம் செய்பவர் கவிதை, சொல்லழகு, முக்தி இவற்றைப்பெறுவர். (வால்மீகி இயற்றியது. பிரும்மபுராணம்)



श्रीगणेशमानसपूजा

सत्यानन्दविराजिते निजगृहे रक्तांबुजे संस्थितं
सत्ये ज्योतिषि विघ्नराजममलं रक्तं सदा साक्षिणम्।
कण्ठाधस्सगुणं परात्मवदनं युक्तं प्रियाभ्यां मुदा
बिभ्राणं वरदाभये निजकरैः पाशांकुशौ तं भजे॥ १॥

रत्नैस्सुदीप्तैः प्रतिबिम्बितं तं पश्यामि चित्तेन विनायकं च।
तत्रासनं रत्नसुवर्णयुक्तं संकल्प्य देवं विनिवेशयामि॥ २॥

सिद्ध्या च बुद्ध्या सह विघ्नराज! पाद्यं कुरु प्रेमभरेण सर्वैः।
तोयं सुवासैः रचितं गृहाण चित्तेन दत्तं च सुखोष्णभावम्॥ ३॥

प्रवालमुक्ताफलहाटकाद्यैस्सुसंस्कृतं ह्यन्तरभावकेन।
अनर्घ्यमर्घ्यं सफलं कुरुष्व मया प्रदत्तं गणराज ढुण्ढे॥ ४ ॥

कर्पूरकैलादिसुवासितं तु संकल्पितं तोयमथो गृहाण।
आचम्य तेनैव गजानन त्वं कृपाकटाक्षेण विलोकयाशु॥ ५॥

शुद्धं त्रियुक्तं मधुपर्कमाद्यं संकल्पितं भावयुतं गृहाण।
तोयेन चाचम्य विनायक! त्वं सुरक्ष भक्तेश्वर चाशु भक्तान्॥ ६॥

देवं सुखोष्णेन जलेन चाहं गङ्गादितीर्थाहृतकेन केडयम्।
चित्तेन शुद्धेन च स्नापयामि स्नानं मया दत्तमथो गृहाण॥ ७॥

अग्नौ विशुद्धे प्रगृहाण वस्त्रे मौल्यातिगे ते मनसा मया वै।
दत्ते परिच्छाद्य निजात्मदेहं ताभ्यां मयूरेश जनांश्च रक्ष॥ ८॥

यज्ञोपवीतं त्रिगुणस्वरूपं सौवर्णमेवं ह्यहिनाथभूतम्।
भावेन दत्तं गणनाथ! तत्त्वं सूत्रं गृहाणोद्धृतिकारणाय॥ ९॥

उद्यद्दिनेशाभमथो गृहाण सिन्दूरकं ते मनसा प्रदत्तम्।
सर्वाङ्गसंलेपनमादरात् त्वं हेरम्ब चित्तेन कुरुष्व पूर्णम्॥ १०॥

किरीटपूर्वाणि सुभूषणानि भक्तेच्छया मानसकल्पितानि।
संभूषयाम्येष तवाङ्गकेषु रत्नानि धातुप्रभवाणि ढुण्ढे॥ ११॥

सुचन्दनं रक्तममोघवीर्यं सुघर्षितं ह्यष्टसुगन्धमुख्यैः।
युतं मया कल्पितमेकदन्त! गृहाण ते त्वङ्गविलेपनार्थम्॥ १२॥
लिप्तेषु वै चित्रमथाष्टगन्धैरङ्गेषु तेऽहं प्रकरोमि चित्रम्।
मां पाहि चित्तेन विनायक! त्वं रक्तं ततो वर्तुलमेव फाले॥ १३॥
आज्येन वै कुङ्कुमकेन रक्तान् सूक्ष्माक्षतांस्ते परिकल्पयामि।
फाले गणाध्यक्ष! गृहाण पाहि भक्तान् सुभक्तिप्रिय! दीनबन्धो॥ १४॥
गृहाण भोश्चम्पकमालतीजपास्थलेरुहाण्यम्बुजपङ्कजानि।
पुष्पोपरि त्वं मनसा गृहाण हेरम्ब! मन्दारशमीदलानि॥ १५॥
दूर्वाङ्कुरान् वै मनसा प्रदत्तान् पञ्चत्रिपत्रान्वितकार्द्रभूतान्।
श्वेतांश्च विघ्नेश्वर! संख्यया त्वं हीनांश्च सर्वोपरि संगृहाण॥ १६॥
दशाङ्गभूतं मनसा मया ते धूपं प्रदत्तं गजराज! चाग्नौ।
मां पाहि सौरभ्यकरं परेश सिद्धया च बुद्धया सह संगृहाण॥ १७॥
दीपं सुवर्त्या युतमादरात्ते दत्तं मया मानसकं गृहाण।
विघ्नेश! कर्पूरभवं गृहाण तैलादिसंभूतममोघदृष्टे॥ १८॥
भोज्यं तु लेह्यं गणराज! पेयं चोष्यं च नानाविधषड्रसाढ्यम्।
हेरम्ब! नैवेद्यमथो गृहाण संकल्पितं चापि फलानि ढुण्ढे!॥ १९॥
अष्टाङ्गयुक्तं गणनाथ! दत्तं ताम्बूलकं ते मनसा मया वै।
संकल्प्य विघ्नेश्वर! संगृहाण नासास्यहृत्तुण्डविशोधनार्थम्॥ २०॥
गृहाण लम्बोदर! दक्षिणां तामसंख्यभूतां मनसा प्रदत्ताम्।
सुवर्णरत्नादिकमुख्यभूतां प्रभो! जगत्कृत्स्नमिदं सुपाहि॥ २१॥
आरार्तिकं त्वेतदवारदीपं कर्पूरभूतं प्रकरोमि पूर्णम्।
चित्तेन लम्बोदर! तद् गृहाण ह्यज्ञानध्वान्ताघहरं निजानाम्॥ २२॥
गणेश! वैघ्नेश्वरकैः सुमन्त्रैः सुमन्त्रितं पुष्पदलप्रभूतम्।
गृहाण चित्तेन मया प्रदत्तमपारवृत्त्या त्वथ मन्त्रपुष्पम्॥ २३॥
प्रदक्षिणाः मानसकल्पितास्ताः गृहाण लम्बोदर! भावयुक्ताः।
असंख्यभूताः विविधस्वरूपाः दासान् सदा रक्ष भवार्णवाद्वै॥ २४॥

नतिं ततो विघ्नपते ! गृहाण साष्टाङ्गकायां विविधस्वरूपाम् ।
संख्याविहीनां मनसा कृतां ते सिद्धया च बुद्धया परिपालयाशु ॥ २५ ॥

करोमि यद्यच्च तदेव दीक्षा गणेश्वरस्यास्तु सदा परेश !
प्रसीद नित्यं तव पादभक्तं कुरुष्व मां ब्रह्मपदे दयालो ! २६ ॥

(विनायकरहस्यतः)

கணேஶமாநஸ பூஜா

ஸத்யாநந்தவிராஜிதே நிஜக்ருஹே ரக்தாம்புஜே ஸம்ஸ்த்திதம்
ஸத்யே ஜ்யோதிஷி விக்க்ந ராஜமமலம் ரக்தம் ஸதா ஸாக்ஷிணம் ।
கண்ட்டாதஸ் ஸகுணம் பராத்மவதநம் யுக்தம் ப்ரியாப்ப்யாம் முதா
பிப்ப்ராணம் வரதாபயே நிஜகரை: பாஶாங்குஶௌ தம் பஜே ॥ 1

ரத்னைஸ்ஸுதீப்தை: பிரதிபிம்பிதம் தம்
பஶ்யாமி சித்தேந விநாயகம் ச ।
தத்ராஸநம் ரத்நஸுவர்ணயுக்தம்
ஸங்கல்ப்ய தேவம் விநிவேஶயாமி ॥ 2

ஸித்த்யா ச புத்த்யா ஸஹ விக்க்நராஜ
பாத்யம் குரு ப்ரேமபரேண ஸர்வை: ।
தோயம் ஸுவாஸை: ரசிதம் க்ருஹாண
சித்தேந தத்தம் ச ஸுகோஷ்ணபாவம் ॥ 3

ப்ரவாள முக்தாப்பல ஹாடகாத்யை:
ஸுஸம்ஸ்க்ருதம் ஹ்யந்தரபாவகேந ।
அநர்க்க்யமர்க்க்யம் ஸப்பலம் குருஷ்வ
மயா ப்ரதத்தம் கணராஜ டுண்ட்டே ॥ 4

கர்பூரகைலாதிஸுவாஸிதம் து
ஸங்கல்பிதம் தோயமதோ க்ருஹாண ।
ஆசம்ய தேநைவ கஜாநந த்வம்
க்ருபாகடாக்ஷேண விலோகயாஶு ॥ 5

ஶுத்த்தம் த்ரியுக்தம் மதுபர்கமாத்யம்
ஸங்கல்பிதம் பாவயுதம் க்ருஹாண ।
தோயேந சாசம்ய விநாயக த்வம்
ஸுரக்ஷ பக்தேஶ்வர சாஶுபக்தான் ॥ 6

தேவம் ஸுகோஷ்ணேந ஜலேந சாஹம்
கங்காதி தீர்த்தாஹ்ருதகேந கேட்யம்।
சித்தேந ஶுத்தேந ச ஸ்நாபயாமி
ஸ்நாநம் மயா தத்தமதோ க்ருஹாண॥ 7

அக்நௌ விஶுத்தே ப்ரக்ருஹாண வஸ்த்ரே
மௌல்யாதிகே தே மநஸா மயா வை।
தத்தே பரிச்சாத்ய நிஜாத்ம தேஹம்
தாப்யாம் மயூரேஶ ஜநாம்ஶ் ச ரக்ஷ॥ 8

யஜ்ஞோபவீதம் த்ரிகுணஸ்வரூபம்
ஸௌவர்ணமேவம் ஹ்யஹிநாதபூதம்।
பாவேந தத்தம் கணநாத தத் த்வம்
ஸூத்ரம் க்ருஹாணோத்த்ருதி காரணாய॥ 9

உத்யத்திநேஶாபமதோ க்ருஹாண
ஸிந்தூரகம் தே மநஸா ப்ரதத்தம்।
ஸர்வாங்கஸம்லேபநமாதராத் த்வம்
ஹேரம்ப சித்தேந குருஷ்வ பூர்ணம்॥ 10

கிரீடபூர்வாணி ஸுபூஷணாநி
பக்தேச்சயா மாநஸகல்பிதாநி।
ஸம்பூஷயாம்யேஷ தவாங்ககேஷு
ரத்நாநி தாதுப்ரபவாணி டுண்ட்டே॥ 11

ஸுசந்தநம் ரக்தமமோக வீர்யம்
ஸுக்கர்ஷிதம் ஹ்யஷ்டஸுகந்த்த முக்க்யை:।
யுதம் மயா கல்பிதமேகதந்த
க்ருஹாண தே த்வங்கவிலேபநார்த்தம்॥ 12

லிப்தேஷு வை சித்ர மதாஷ்டகந்த்தை:
அங்கேஷு தேऽஹம் ப்ரகரோமி சித்ரம்।
மாம் பாஹி சித்தேந விநாயக த்வம்
ரக்தம் ததோ வர்துலமேவ பாலே॥ 13

ஆஜ்யேந வை குங்குமகேந ரக்தான்
ஸூக்ஷ்மாக்ஷதாம்ஸ்தே பரிகல்பயாமி।
ப்பாலே கணாத்த்யக்ஷ க்ருஹாண பாஹி
பக்தாந் ஸுபக்திப்ரிய தீநபந்த்தோ॥ 14

க்ருஹாண ப்போஸ் சம்பகமாலதீஜபா
ஸ்த்தலேருஹாண்யம்புஜ பங்கஜாநி।
புஷ்போபரி த்வம் மநஸா க்ருஹாண
ஹேரம்ப மந்தாரஶமீதளாநி॥ 15

தூர்வாங்குரான் வை மநஸா ப்ரதத்தான்
பஞ்சத்ரிபத்ராந்விதகார்த்ரபூதான்।
ஶ்வேதாம்ஶ்ச விக்க்நேஶ்வர ஸங்க்க்யயா த்வம்
ஹீநாம்ஶ்ச ஸர்வோபரி ஸங்க்ருஹாண॥ 16

தஶாங்கபூதம் மநஸா மயா தே
தூபம் ப்ரதத்தம் கஜராஜ சாக்நௌ।
மாம் பாஹி ஸௌரப்யகரம் பரேஶ
ஸித்த்யா ச புத்த்யா ஸஹ ஸங்க்ருஹாண॥ 17

தீபம் ஸுவர்த்யா யுதமாதராத்தே
தத்தம் மயா மாநஸகம் க்ருஹாண।
விக்க்நேஶ கர்பூரபவம் க்ருஹாண
தைலாதிஸம்பூத மமோகத்ருஷ்டே॥ 18

போஜ்யம் து லேஹ்யம் கணராஜ பேயம்
சோஷ்யம் ச நாநாவிதஷட்ரஸாட்யம்।
ஹேரம்ப நைவேத்யமதோ க்ருஹாண
ஸங்கல் பிதம் சாபி பலாநி டுண்டே॥ 19

அஷ்டாங்கயுக்தம் கணநாத தத்தம்
தாம்பூலகம் தே மநஸா மயா வை।
ஸங்கல்ப்ய விக்க்நேஶ்வர ஸங்க்ருஹாண
நாஸாஸ்யஹ்ருத் துண்டவிஶோதநார்த்தம்॥ 20

க்ருஹாண லம்போதர தக்ஷிணாம் தாம்
அஸங்க்க்ய பூதாம் மநஸா ப்ரதத்தாம்।
ஸுவர்ணரத்நாதிக முக்க்யபூதாம்
ப்ரபோ ஜகத் க்ருத்ஸ்நமிதம் ஸுபாஹி॥ 21

ஆரார்த்ரிகம் த்வேததவாரதீபம்
கர்பூரபூதம் ப்ரகரோமி பூர்ணம்
சித்தேந லம்போதர தத்க்ருஹாண
ஹ்யஜ்ஞாநத்வாந்தாகஹரம் நிஜாநாம்॥ 22

கணேஶ வைக்க்நேஶ்வரகை: ஸுமந்த்ரை:
ஸுமந்த்ரிதம் புஷ்பதளப்ரபூதம்।
க்ருஹாண சித்தேந மயா ப்ரதத்தம்
அபாரவ்ருத்யா த்வத்த மந்த்ரபுஷ்பம்॥ 23

ப்ரதக்ஷிணா மாநஸகல்பிதாஸ்தா:
க்ருஹாண லம்போதர பாவயுக்தா:।
அஸங்க்யபூதா: விவிதஸ்வரூபா:
தாஸாந் ஸதா ரக்ஷ பவார்ணவாத் வை॥ 24

நதிம் ததோ விக்க்நபதே க்ருஹாண
ஸாஷ்டாங்ககாத்யாம் விவிதஸ்வரூபாம்।
ஸங்க்க்யாவிஹீநாம் மநஸா க்ருதாம் தே
ஸித்த்த்யா ச புத்த்த்யா பரிபாலயாஶு॥ 25

கரோமி யத்யச்ச ததேவ தீக்ஷா
கணேஶ்வரஸ்யாஸ்து ஸதா பரேஶ।
ப்ரஸீத நித்யம் தவ பாத பக்தம்
குருஷ்வ மாம் ப்ரம்ஹபதே தயாளோ॥ 26

ஸத்யம் ஆநந்தம் நிறைந்து தன் மாளிகையில் செந்தாமரையின் மீதமர்ந்து ஸத்தியப்பேரொளியில் திகழ்பவர், சிவந்தவர், எல்லாவற்றிற்கும் ஸாக்ஷி, கழுத்துக்குக் கீழ் ஸகுணர், மேல் நிர்குணரான பரம் பொருள், இருமனைவியர் இருபுறமும், பாசம் அங்குசம் வரம் அபயம் ஏந்திய நான்கு திருக்கைகள், அவரை வணங்குகிறேன். (1) என் சித்தத்தில் விநாயகர் பிரதிபிம்பமாகத் தோன்றுவதை உணர்கிறேன். அவருக்கு (மானசிக வழிபாட்டில்) ரத்னம்பதித்த தங்க ஆஸனமளித்து அமரச்செய்கிறேன். (2) ஸித்திதேவியுடனும் புத்திதேவியுடனும் அமர்ந்து கால்களை நறுமணமுள்ள இதமான சூட்டிலுள்ள நீரில் அலம்புவீர். (3) பவழம் முத்துதங்கம் சேர்ந்த விலைமதிப்பற்ற அர்க்க்ய நீரை ஏற்பீர். (4) கர்பூரம் ஏலமிட்ட நறுமணமிக்க நீரால் ஆசமனம் செய்து என்னைக் கடைக்கண்களால் பார்ப்பீர். (5) தேன் நெய் சர்க்கரை கலந்த மதுபர்கம் ஏற்றுப்பின் ஆசமநம் செய்து பக்தர்களைக் காப்பீர். (6) இதமான சூடும் நறுமணமும் கொண்டகங்கை முதலிய நதிகளின் நீரில் நீராடுவீர். (7) விலையுயர்ந்ததும்

அனலில் சுத்தி செய்யப்பட்டதுமான ஆடைகளை உடுத்துவீர். (8) முக்குணங்களான முப்புரி நூலாலான தங்கப் பூணூலை எங்களை முன்னேற்ற ஏற்பீர். (9) உதிக்கின்ற சூர்யனைப்போன்ற சிந்தூரத்தை உடல்முழுதும் பூசுவீர். (10) கிரீடம் முதலிய ஆபரணங்களை ஏற்பீர். (11) எட்டுவாசனைப் பொருள்களுடன் நன்கு அரைக்கப்பட்ட செஞ்சந்தனப்பூச்சை ஏற்பீர். (12) நெற்றியில் வட்டமான திலகமிடுவீர். (13) நெய்யும் குங்குமப்பூவும் பிசறிய அட்சதைகளை ஏற்பீர் (14) சம்பகம், மல்லி, செம்பரத்தை, தரையிலும் நீரிலும் வளர்கிற தாமரை, பூக்களின்மேல் மந்தார இலை வன்னி இலை இவற்றைத் தரிப்பீர். (15) 5 அல்லது மூன்றிதழ்கள் கொண்ட வெள்ளை அருகம்புல் 21 - எண்ணியோ எண்ணமலோ சேர்ப்பிப்பதை அவற்றின் மேல்வைத்துக் கொள்வீர் (16) தசாங்கத்தாலான தூபத்தூளை அனலிலிட்ட அந்தப்புகையை ஸித்தி புத்தி தேவிகளுடன் ஏற்பீர் (17) நல்ல நெய்வர்த்தி தீபம் கர்பூரதீபம் எண்ணெய் தீபம் இவற்றை ஏற்பீர் (18) நக்கிச்சாப்பிடப்பெறுபவை, குடிக்கத்தக்கவை, உறுஞ்சிச் சாப்பிடுபவை, அறுசுவை-மிக்கவையான உணவுகளையும் பழங்களையும் ஏற்பீர் (19) எட்டு மணப்பொருள் கூடிய தாம்பூலத்தை மூக்கும் வாயும் மனமும்துதிக்கையும் சுத்திபெற ஏற்பீர் (20) தங்கமும் ரத்தினமும் கலந்த தக்ஷிணையை ஏற்பீர் (21) கர்பூரத்தாலான ஆரத்திதீபம் எம் அறியாமையாகிய இருளைப் போக்கவல்லது. அதனை ஏற்பீர் (22) விக்நேசுவரர்பற்றிய வேதமந்திரங்களுடன் பூக்களும் நறுமண இலைகளும் சேர்ந்த மந்திர புஷ்பத்தை ஏற்பீர் (23) எண்ணற்ற மானஸிக பிரதட்சிணங்கள், எட்டு அங்கங்களும் பூமியில் பதியும்படி நமஸ்காரங்கள் இவற்றை ஸித்திதேவியுடன் புத்திதேவியுடனும் ஏற்பீர் (25) எதெதனைச் செய்கிறேனோ அதுதீக்ஷையாகட்டும், என்றும் அருள்வீர். திருவடி சார்ந்த உம் பக்தனைக்காப்பீர். பரபிரும்ம நிலைக்கு உயர்த்துவீர். (26) (விநாயகரஹஸ்யத்திலிருந்து அடுத்துவருகிற கணேசமானஸபூஜையின் சுருக்கமிது).

गणेशमानसपूजा

गृत्समद उवाच ॥

विघ्नेशवीर्याणि विचित्रकाणि बन्दीजनैर्मागधकैः स्मृतानि।
श्रुत्वा समुत्तिष्ठ गजानन त्वं ब्राह्मे जगन्मङ्गलकं कुरुष्व॥ १ ॥

एवं मया प्रार्थितो विघ्नराजश्चित्तेन चोत्थाय बहिर्गणेशः।
तं निर्गतं वीक्ष्य नमन्ति देवाः शम्भ्वादयो योगिमुखास्तथाहम्॥ २ ॥

शौचादिकं ते परिकल्पयामि हेरम्ब वै दन्तविशुद्धिमेवम्।
वस्त्रेण संशोध्य मुखारविन्दं देवं सभायां विनिवेशयामि॥ ३ ॥

द्विजादिसर्वैरभिवन्दितं च शुकादिभिर्मोदसुमोदकाद्यैः।
संभाष्य चालोक्य समुत्थितं तं सुमंडपं कल्प्य निवेशयामि॥ ४ ॥

रत्नैः सुदीप्तैः प्रतिबिम्बितं तं पश्यामि चित्तेन विनायकं च।
तत्रासनं रत्नसुवर्णयुक्तं संकल्प्य देवं विनिवेशयामि॥ ५ ॥

सिद्धया च बुद्धया सह विघ्नराज पाद्यं कुरु प्रेमभरेण सर्वैः।
सुवासितं नीरमथो गृहाण चित्तेन दत्तं च सुखोष्णभावम्॥ ६ ॥

ततः सुवस्त्रेण गणेशमादौ संप्रोक्ष्य दूर्वादिभिरर्चयामि।
चित्तेन भावप्रिय दीनबन्धो मनो विलीनं कुरु ते पदाब्जे॥ ७ ॥

कर्पूरकैलादिसुवासितं तु सुकल्पितं तोयमथो गृहाण।
आचम्य तेनैव गजानन त्वं कृपाकटाक्षेण विलोकयाशु॥ ८ ॥

प्रवालमुक्ताफलहाटकाद्यैः सुसंस्कृतं ह्यन्तरभावकेन।
अनर्घ्यमर्घ्यं सफलं कुरुष्व मया प्रदत्तं गणराज ढुण्ढे॥ ९ ॥

सौगन्ध्ययुक्तं मधुपर्कमाद्यं संकल्पितं भावयुतं गृहाण।
पुनस्तथाचम्य विनायक त्वं भक्तांश्च भक्तेश सुरक्षयाशु॥ १० ॥

सुवासितं चम्पकजातिकाद्यैस्तैलं मया कल्पितमेव ढुण्ढे।
गृहाण तेन प्रविमर्दयामि सर्वाङ्गमेवं तव सेवनाय॥ ११ ॥

ततः सुखोष्णेन जलेन चाहमनेकतीर्थाहृतकेन ढुण्ढे।
चित्तेन शुद्धेन च स्नापयामि स्नानं मया दत्तमथो गृहाण॥ १२॥

ततः पयस्स्नानमचिन्त्यभाव गृहाण तोयस्य तथा गणेश।
पुनर्दधिस्नानमनामय त्वं चित्तेन दत्तं च जलस्य चैव॥ १३॥

ततो घृतस्नानमपारवन्द्य सुतीर्थजं विघ्नहर प्रसीद।
गृहाण चित्तेन सुकल्पितं तु ततो मधुस्नानमथो जलस्य॥ १४॥

सुशर्करायुक्तमथो गृहाण स्नानं मया कल्पितमेव ढुण्ढे।
ततो जलस्नानमघापहन्तृ विघ्नेश मायाभ्रमं वारयाशु॥ १५॥

सुयक्षपङ्कं त्वमथो गृहाण स्नानं परेशाधिपते ततश्च।
कौमण्डलीसम्भवजं कुरुष्व विशुद्धमेवं परिकल्पितं तु॥ १६॥

ततस्तु सूक्तैर्मनसा गणेशं सम्पूज्य दूर्वादिभिरल्पभावैः।
अपारकैर्मण्डलभूतब्रह्मणस्पत्यकैस्तं ह्यभिषेचयामि॥ १७॥

ततः सुवस्त्रेण तु प्रोञ्छनं वै गृहाण चित्तेन मया सुकल्पितम्।
ततो विशुद्धेन जलेन ढुण्ढे ह्याचान्तमेवं कुरु विघ्नराज॥ १८॥

अग्नौ विशुद्धे तु गृहाण वस्त्रे ह्यनर्घ्यमौल्ये मनसा मया ते।
दत्ते परिच्छाद्य निजात्मदेहं ताभ्यां मयूरेश जनांश्च पालय॥ १९॥

आचम्य विघ्नेश पुरस्तथैव चित्तेन दत्तं सुखमुत्तरीयम्।
गृहाण भक्तप्रतिपालक त्वं नमोऽथ ते तारकसंयुतं तु॥ २०॥

यज्ञोपवीतं त्रिगुणस्वरूपं सौवर्णमेवं ह्यहिनाथभूतम्।
भावेन दत्तं गणनाथ तत्त्वं गृहाण भक्तोद्धृतिकारणाय॥ २१॥

आचान्तमेवं मनसा प्रदत्तं कुरुष्व शुद्धेन जलेन ढुण्ढे।
पुनश्च कौमण्डलकेन पाहि विश्वं प्रभो खेलकरं सदा ते॥ २२॥

उद्यद्दिनेशाभमथो गृहाण सिन्दूरकं ते मनसा प्रदत्तम्।
सर्वाङ्गसंलेपनमादराद्वै कुरुष्व हेरम्ब च तेन पूर्णम्॥ २३॥

सहस्रशीर्षं मनसा मया त्वं दत्तं किरीटं तु सुवर्णजं वै।
अनेकरत्नैः खचितं गृहाण ब्रह्मेश ते मस्तकशोभनाय॥ २४॥

विचित्ररत्नैः कनकेन ढुण्ढे युतानि चित्तेन मया परेश।
दत्तानि नानापदकुण्डलानि गृहाण शूर्पश्रुतिभूषणाय॥ २५॥

शुण्डाविभूषार्थमनन्त खेलिन् सुवर्णजं कञ्चुकमागृहाण।
रत्नैश्च युक्तं मनसा मया यद्दत्तं प्रभो तत्सफलं कुरुष्व॥ २६॥

सुवर्णरत्नैश्च युतानि ढुण्ढे सदैकदन्ताभरणानि कल्प्य।
गृहाण चूडाकृतये परेश दत्तानि दन्तस्य च शोभनार्थम्॥ २७॥

रत्नैः सुवर्णेन कृतानि तानि गृहाण चत्वारि मया प्रकल्प्य।
संभूषय त्वं कटकानि नाथ चतुर्भुजेषु ह्यज विघ्नहारिन्॥ २८॥

विचित्ररत्नैः खचितं सुवर्णसंभूतकं गृह्य मया प्रदत्तम्।
तथाङ्गुलीष्वङ्गुलिकं गणेश चित्तेन संशोभय तत्परेश॥ २९॥

विचित्ररत्नैः खचितानि ढुण्ढे केयूरकाणि ह्यथ कल्पितानि।
सुवर्णजानि प्रमथाधिनाथ गृहाण दत्तानि तु बाहुषु त्वम्॥ ३०॥

प्रवालमुक्ताफलरत्नजैस्त्वं सुवर्णसूत्रैश्च गृहाण कण्ठे।
चित्तेन दत्ता विविधाश्च माला उरूदरे शोभय विघ्नराज॥ ३१॥

चन्द्रं ललाटे गणनाथ पूर्णं वृद्धिक्षयाभ्यां तु विहीनमाद्यम्।
संशोभय त्वं वरसंयुतं ते भक्तिप्रिय त्वं प्रकटीकुरुष्व॥ ३२॥

चिन्तामणिं चिन्तितदं परेश हृद्देशगं ज्योतिर्मयं कुरुष्व।
मणिं सदानन्दसुखप्रदं च विघ्नेश दीनार्थद पालयस्व॥ ३३॥

नाभौ फणीशं च सहस्रशीर्षं संवेष्टनेनैव गणाधिनाथ।
भक्तं सुभूषं कुरु भूषणेन वरप्रदानं सफलं परेश॥ ३४॥

कटीतटे रत्नसुवर्णयुक्तां काञ्चीं सुचित्तेन च धारयामि।
विघ्नेश ज्योतिर्गणदीपनीं ते प्रसीद भक्तं कुरु मां दयाब्धे॥ ३५॥

हेरम्ब ते रत्नसुवर्णयुक्तसुनूपुरे मञ्जिरके तथैव।
सुकिङ्किणीनादयुते सबुद्ध्या सुपादयोः शोभय मे प्रदत्ते॥ ३६ ॥

इत्यादिनानाविधभूषणानि तवेच्छया मानसकल्पितानि।
संभूषयाम्येव त्वदङ्गकेषु विचित्रधातुप्रभवानि ढुण्ढे॥ ३७ ॥

सुचन्दनं रक्तममोघवीर्यं सुघर्षितं ह्यष्टकगन्धमुख्यैः।
युक्तं मया कल्पितमेकदन्त गृहाण ते त्वङ्गविलेपनाय॥ ३८ ॥

लिप्तेषु वैचित्र्यमथाष्टगन्धैरङ्गेषु तेऽहं प्रकरोमि चित्रम्।
प्रसीद चित्तेन विनायक त्वं ततः सुरक्तं रविमेव भाले॥ ३९ ॥

घृतेन वै कुङ्कुमकेन रक्तान् सुतण्डुलांस्ते परिकल्पयामि।
भाले गणाध्यक्ष गृहाण पाहि भक्तान् सुभक्तिप्रिय दीनबन्धो॥ ४० ॥

गृहाण भो चम्पक मालतीश्च जलपङ्कजानि स्थलपङ्कजानि।
चित्तेन दत्तानि च मल्लिकादिपुष्पाणि नानाविध वृक्षजानि॥ ४१ ॥

पुष्पोपरि त्वं मनसा गृहाण हेरम्ब मन्दारशमीदलानि।
मया सुचित्तेन च कल्पितानि ह्यपारकाणि प्रणवाकृते तु॥ ४२ ॥

दूर्वाङ्कुरान्वै मनसा प्रदत्तांस्त्रिपञ्चपत्रैर्युतकांश्च स्निग्धान्।
गृहाण विघ्नेश्वर संख्यया त्वं हीनांश्च सर्वोपरि वक्रतुण्ड॥ ४३ ॥

दशाङ्गभूतं मनसा मया ते धूपं प्रदत्तं गणराज ढुण्ढे।
गृहाण सौरभ्यकरं परेश सिद्ध्या च बुद्ध्या सह भक्तपाल॥ ४४ ॥

दीपं सुवर्त्या युतमादरात्ते दत्तं मया मानसकं गणेश।
गृहाण नानाविधजं घृतादितैलादिसम्भूतममोघदृष्टे॥ ४५ ॥

भोज्यं च लेह्यं गणराज पेयं चोष्यं च नानाविधषड्रसाढ्यम्।
गृहाण नैवेद्यमथो मया ते सुकल्पितं पुष्टिपते महात्मन्॥ ४६ ॥

सुवासितं भोजनमध्यभागे जलं मया दत्तमथो गृहाण।
कमण्डलुस्थं मनसा गणेश पिबस्व विश्वादिकतृप्तिकारिन्॥ ४७ ॥

ततः करोद्वर्तनकं गृहाण सौगन्ध्ययुक्तं मुखमार्जनाय।
सुवासितेनैव सुतीर्थजेन सुकल्पितं नाथ गृहाण ढुण्ढे॥ ४८॥

पुनस्तथाचम्य सुवासितं च दत्तं मया तीर्थजलं पिबस्व।
प्रकल्प्य विघ्नेश ततः परं ते संप्रोञ्छनं हस्तमुखे करोमि॥ ४९॥

द्राक्षादिरम्भाफलचूतकानि खार्जूरकार्कन्धुकदाडिमानि।
सुस्वादयुक्तानि मया प्रकल्प्य गृहाण दत्तानि फलानि ढुण्ढे॥ ५०॥

पुनर्जलेनैव करादिकं ते संक्षालयेऽहं मनसा गणेश।
सुवासितं तोयमथो पिबस्व मया प्रदत्तं मनसा परेश॥ ५१॥

अष्टाङ्गयुक्तं गणनाथ दत्तं ताम्बूलकं ते मनसा मया वै।
गृहाण विघ्नेश्वर भावयुक्तं सदा सकृत्तुण्डविशोधनार्थम्॥ ५२॥

ततो मया कल्पितके गणेश महासने रत्नसुवर्णयुक्ते।
मन्दारकार्पासकयुक्तवस्त्रैरनर्घ्यसंछादितके प्रसीद॥ ५३॥

ततस्त्वदीयावरणं परेश संपूजयेऽहं मनसा यथावत्।
नानोपचारैः परमप्रियैस्तु त्वत्प्रीतिकामार्थमनाथबन्धो॥ ५४॥

गृहाण लम्बोदर दक्षिणां ते ह्यसंख्यभूतां मनसा प्रदत्ताम्।
सौवर्णमुद्रादिकमुख्यभावां पाहि प्रभो विश्वमिदं गणेश॥ ५५॥

राजोपचारान्विविधान् गृहाण हस्त्यश्वछत्रादिकमादराद्वै।
चित्तेन दत्तान् गणनाथ ढुण्ढे ह्यपारसंख्यान् स्थिरजङ्गमांस्ते॥ ५६॥

दानाय नानाविधरूपकांस्ते गृहाण दत्तान्मनसा मया वै।
पदार्थभूतान् स्थिरजङ्गमांश्च हेरम्ब मां तारय मोहभावात्॥ ५७॥

मन्दारपुष्पाणि शमीदलानि दूर्वाङ्कुरांस्ते मनसा ददामि।
हेरम्ब लम्बोदर दीनपाल गृहाण भक्तं कुरु मां पदे ते॥ ५८॥

ततो हरिद्रामबिरं गुलालं सिन्दूरकं ते परिकल्पयामि।
सुवासितं वस्तु सुवासभूतैर्गृहाण ब्रह्मेश्वर शोभनार्थम्॥ ५९॥

ततः शुकाद्याः शिवविष्णुमुख्याः इन्द्रादयः शेषमुखास्तथान्ये।
मुनीन्द्रकाः सेवकभावयुक्ताः सभासनस्थं प्रणमन्ति ढुण्ढिम्॥ ६० ॥

वामाङ्गके शक्तियुता गणेशं सिद्धिस्तु नानाविधसिद्धिभिस्त्वाम्।
अत्यन्तभावेन सुसेवते तु मायास्वरूपा परमार्थभूता॥ ६१ ॥

गणेश्वरं दक्षिणभागसंस्था बुद्धिः कलाभिश्च सुबोधिकाभिः।
विद्याभिरेवं भजते परेश मायासु सांख्यप्रदचित्तरूपा॥ ६२ ॥

प्रमोदमोदादयः पृष्ठभागे गणेश्वरं भावयुता भजन्ते।
भक्तेश्वरा मुद्गलशम्भुमुख्याः शुकादयस्तं स्म पुरो भजन्ते॥ ६३ ॥

गन्धर्वमुख्या मधुरं जगुश्च गणेशगीतं विविधस्वरूपम्।
नृत्यं कलायुक्तमथो पुरस्ताच्चक्रुस्तथा ह्यप्सरसो विचित्रम्॥ ६४ ॥

इत्यादिनानाविधभावयुक्तैः संसेवितं विघ्नपतिं भजामि।
चित्तेन ध्यात्वा तु निरञ्जनं वै करोमि नानाविधदीपयुक्तम्॥ ६५ ॥

चतुर्भुजं पाशधरं गणेशं तथाङ्कुशं दन्तयुतं तमेवम्।
त्रिनेत्रयुक्तं त्वभयङ्करं तं महोदरं चैकरदं गजास्यम्॥ ६६ ॥

सर्पोपवीतं गजकर्णधारं विभूतिभिः सेवितपादपद्मम्।
ध्याये गणेशं विविधप्रकारैः सुपूजितं शक्तियुतं परेशम्॥ ६७ ॥

ततो जपं वै मनसा करोमि त्वन्मूलमन्त्रस्य विधानयुक्तम्।
असंख्यभूतं गणराजहस्ते समर्पयाम्येव गृहाण ढुण्ढे॥ ६८ ॥

आरार्तिकां कर्पुरकादिभूतामपारदीपां प्रकरोमि पूर्णाम्।
चित्तेन लम्बोदर तां गृहाण ह्यज्ञानध्वान्ताघहरां निजानाम्॥ ६९ ॥

वेदेषु वैघ्नेश्वरकैः सुमन्त्रैः सुमन्त्रितं पुष्पदलं प्रभूतम्।
गृहाण चित्तेन मया प्रदत्तमपारवृत्त्या त्वथ मन्त्रपुष्पम्॥ ७० ॥

अपारवृत्त्या स्तुतिमेकदन्त गृहाण चित्तेन कृतां गणेश।
युक्तां श्रुतिस्मार्तभवैः पुराणैः सर्वैः परेशाधिपते मया ते॥ ७१ ॥

प्रदक्षिणा मानस कल्पितास्ता गृहाण लम्बोदर भावयुक्ताः ।
संख्याविहीना विविधस्वरूपा भक्तान्सदा रक्ष भवार्णवाद्वै ॥ ७२ ॥

नतिं ततो विघ्नपते गृहाण साष्टाङ्गकाद्यां विविधस्वरूपाम् ।
संख्याविहीनां मनसा कृतां ते सिद्ध्या च बुद्ध्या परिपालयाशु ॥ ७३ ॥

न्यूनातिरिक्तं तु मया कृतं चेत्तदर्थमन्ते मनसा गृहाण ।
दूर्वाङ्कुरान् विघ्नपते प्रदत्तान् सम्पूर्णमेवं कुरु पूजनं मे ॥ ७४ ॥

क्षमस्व विघ्नाधिपते मदीयान् सदापराधान् विविधस्वरूपान् ।
भक्तिं मदीयां सफलां कुरुष्व सम्प्रार्थयेऽहं मनसा गणेश ॥ ७५ ॥

ततः प्रसन्नेन गजाननेन दत्तं प्रसादं शिरसाभिवन्द्य ।
स्वमस्तके तं परिधारयामि चित्तेन विघ्नेश्वरमानतोऽस्मि ॥ ७६ ॥

उत्थाय विघ्नेश्वर एव तस्माद्गतस्त्वन्तरधानशक्त्या ।
शिवादयस्तं प्रणिपत्य सर्वे गताः सुचित्तेन च चिन्तयामि ॥ ७७ ॥

सर्वान्नमस्कृत्य ततोऽहमेव भजामि चित्तेन गणाधिपं तम् ।
स्वस्थानमागत्य महानुभावैर्भक्तैर्गणेशस्य च खेलयामि ॥ ७८ ॥

एवं त्रिकालेषु गणाधिपं तं चित्तेन नित्यं परिपूजयामि ।
तेनैव तुष्टः प्रददातु भावं विश्वेश्वरो भक्तिमयं तु मह्यम् ॥ ७९ ॥

ततस्तु शय्यां परिकल्पयामि मन्दारकार्पासकवस्त्रयुक्ताम् ।
सुवासपुष्पादिभिरर्चितां ते गृहाण निद्रां कुरु विघ्नराज ॥ ८० ॥

सिद्ध्या च बुद्ध्या सहितं गणेश सुनिद्रितं वीक्ष्य तथाहमेव ।
गत्वा स्ववासं च करोमि निद्रां ध्यात्वा हृदि ब्रह्मपतिं मदीयः ॥ ८१ ॥

एतादृशं सौख्यममोघशक्ते देहि प्रभो मानसजं गणेश ।
मह्यं च तेनैव कृतार्थरूपो भवामि भक्त्यमृतलालसोऽहम् ॥ ८२ ॥

गृत्समदोक्ता (मुद्गले)

கணேஶமாநஸபூஜா

க்ருத்ஸமத உவாச-

விக்க்நேஶவீர்யாணி விசித்ரகாணி
வந்தீஜநைர் மாகதகைஸ் ஸ்ம்ருதாநி।
ஶ்ருத்வா ஸமுத்திஷ்ட்ட கஜாநந த்வம்
ப்ராம்ஹே ஜகன்மங்களகம் குருஷ்வ॥ 1

ஏவம் மயா ப்ரார்த்திதோ விக்க்நராஜ:
சித்தேந சோத்தாய பஹிர்கணேஶ:।
தம் நிர்கதம் வீக்ஷ்ய நமந்தி தேவா:
ஶம்ப்வாதயோ யோகிமுகாஸ் ததாऽஹம்॥ 2

ஶௌசாதிகம் தே பரிகல்பயாமி
ஹேரம்ப வை தந்தவிஶுத்திமேவம்।
வஸ்த்ரேண ஸம்ஶோத்த்ய முகாரவிந்தம்
தேவம் ஸபாயாம் விநிவேஶயாமி॥ 3

த்விஜாதிஸர்வை ரபிவந்திதம் ச
ஶுகாதிபிர் மோதஸுமோதகாத்யை:।
ஸம்பாஷ்ய சாலோக்ய ஸமுத்த்திதம் தம்
ஸுமண்டபம் கல்ப்ய நிவேஶயாமி॥ 4

ரத்நைஸ் ஸுதீப்தை: ப்ரதிபிம்பிதம் தம்
பஶ்யாமி சித்தேந விநாயகம் ச।
தத்ராஸநம் ரத்நஸுவர்ணயுக்தம்
ஸங்கல்ப்ய தேவம் விநிவேஶயாமி॥ 5

ஸித்த்யா ச புத்த்யா ஸஹ விக்க்நராஜ
பாத்யம் குரு ப்ரேமபரேண ஸர்வை:।
ஸுவாஸிதம் நீரமதோ க்ருஹாண
சித்தேந தத்தம் ச ஸுகோஷ்ணபாவம்॥ 6

தத: ஸுவஸ்த்ரேண கணேஶமாதௌ
ஸம்ப்ரோஞ்ச்ச்ய தூர்வாதிபிரர்சயாமி।
சித்தேந பாவப்ரிய தீநபந்த்தோ
மநோ விலீநம் குரு தே பதாப்ஜே॥ 7

கர்பூரகைலாதி ஸுவாஸிதம் து
ஸுகல்பிதம் தோயமதோ க்ருஹாண।
ஆசம்ய தேநைவ கஜாநந த்வம்
க்ருபா கடாக்ஷேண விலோகயாஶு॥ 8

ப்ரவாள முக்தாப்பலஹாடகாத்யை:
ஸுஸம்ஸ்க்ருதம் ஹ்யந்தரபாவகேந।
அநர்க்ய மர்க்யம் ஸபலம் குருஷ்வ
மயா ப்ரதத்தம் கணராஜ டுண்ட்டே॥ 9

ஸௌகந்த்யயுக்தம் மது பர்க மாத்யம்
ஸங்கல்பிதம் பாவயுதம் க்ருஹாண।
புநஸ் ததாசம்ய விநாயக த்வம்
பக்தாம்ஶ்ச பக்தேஶ ஸுரக்ஷயாஶு॥ 10

ஸுவாஸிதம் சம்பக ஜாதிகாத்யை:
தைலம் மயா கல்பிதமேவ டுண்ட்டே।
க்ருஹாண தேந ப்ரவிமர்தயாமி
ஸர்வாங்கமேவம் தவ ஸேவநாய॥ 11

தத: ஸுகோஷ்ணேந ஜலேந சாஹம்
அநேகதீர்த்தா ஹ்ருதகேந டுண்ட்டே।
சித்தேந ஶுத்தேந ச ஸ்நாபயாமி
ஸ்நாநம் மயா தத்தமதோ க்ருஹாண॥ 12

தத: பயஸ் ஸ்நாநம சிந்த்யபாவ
க்ருஹாண தோயஸ்ய ததா கணேஶ।
புநர் ததிஸ்நாநமநாமய த்வம்
சித்தேந தத்தம் ச ஜலஸ்ய சைவ ॥ 13

ததோ க்க்ருதஸ்நாநம பாரவந்த்ய
ஸுதீர்த்தஜம் விக்க்நஹர ப்ரஸீத।
க்ருஹாண சித்தேந ஸுகல் பிதம் து
ததோ மதுஸ்நாணமதோ ஜலஸ்ய॥ 14

ஸுஶர்கராயுக்த மதோ க்ருஹாண
ஸ்நாநம் மயா கல்பிதமேவ டுண்ட்டே ।
ததோ ஜலஸ்நாந மகாபஹந்த்ரு
விக்க்நேஶ மாயாப்ரமம் வாரயாஶு॥ 15

ஸுயக்ஷபங்கம் த்வதமதோ க்ருஹாண
ஸ்நாநம் பரேஶாதிபதே ததஶ்ச।
கோமண்டலீஸம்ப்பவஜம் குருஷ்வ
விஶுத்தமேவம் பரிகல்பிதம் து॥ 16

ததஸ்து ஸூக்தைர் மநஸா கணேஶம்
ஸம்பூஜ்ய தூர்வாதிபிரல்ப பாவை:।
அபாரகைர் மண்டலபூதப்ரம்ஹணஸ்-
பத்யகைஸ்தம் ஹ்யபிஷே சயாமி॥ 17

தத: ஸுவஸ்த்ரேண து ப்ரோஞ்ச்சநம் வை
க்ருஹாண சித்தேந மயா ஸுகல்பிதம்।
ததோ விஶுத்தேந ஜலேந டுண்ட்டே
ஹ்யாசாந்தமேவம் குரு விக்நராஜ॥ 18

அக்நௌ விஶுத்தேது க்ருஹாண வஸ்த்ரே
ஹ்யநர்க்ய மௌல்யே மநஸா மயா தே।
தத்தே பரிச்சாத்ய நிஜாத்மதேஹம்
தாப்ப்யாம் மயூரேஶ ஜநாம்ஶ்ச பாலய॥ 19

ஆசம்ய விக்நேஶ புரஸ்ததைவ
சித்தேந தத்தம் ஸுகமுத்தரீயம்।
க்ருஹாண பக்தப்ரதிபாலக த்வம்
நமோऽஸ்து தே தாரகஸம்யுதம் து॥ 20

யஜ்ஞோபவீதம் த்ரிகுணஸ்வரூபம்
ஸௌவர்ணமேவம் ஹ்யஹிநாதபூதம்।
பாவேந தத்தம் கணநாத தத்த்வம்
க்ருஹாண பக்தோத்த்ருதிகாரணாய ॥ 21

ஆசாந்தமேவம் மநஸாப்ரதத்தம்
குருஷ்வ ஶுத்தேந ஜலேந டுண்ட்டே।
புநஶ்ச கௌமண்டலகேந பாஹி
விஶ்வம் ப்ரபோ கேலகரம் ஸதா தே॥ 22

உத்யத்திநேஶாபமதோ க்ருஹாண
ஸிந்தூரகம் தே மநஸா ப்ரதத்தம்।
ஸர்வாங்கஸல்லேபநமாத ராத்வை
குருஷ்வ ஹேரம்ப ச தேந பூர்ணம்॥ 23

ஸஹஸ்ரஶீர்ஷம் மநஸா மயா த்வம்
 தத்தம் கிரீடம் து ஸுவர்ணஜம் வை।
அநேகரத்னை: க்கசிதம் க்ருஹாண
 ப்ரம்ஹேஶ தே மஸ்தகஶோபநாய॥ 24

விசித்ரரத்னை: கநகேந டுண்டே
 யுதாநி சித்தேந மயா பரேஶ।
தத்தாநி நாநாபதகுண்டலாநி
 க்ருஹாண ஶூர்ப ஶ்ருதிபூஷணாய॥ 25

ஶுண்டா விபூஷார்த்த மநந்தகேலிந்
 ஸுவர்ணஜம் கஞ்சுகமா க்ருஹாண।
ரத்னைஶ்ச யுக்தம் மநஸா மயா யத்
 தத்தம் ப்ரபோ தத் ஸபலம் குருஷ்வ॥ 26

ஸுவர்ணரத்னைஶ்ச யுதாநி டுண்டே
 ஸதைகதந்தா பரணாநி கல்ப்ய।
க்ருஹாண சூடாக்ருதயே பரேஶ
 தத்தாநி தந்தஸ்ய ச ஶோபநார்த்தம்॥ 27

ரத்னைஸ் ஸுவர்ணேந க்ருதாநி தாநி
 க்ருஹாண சத்வாரி மயா ப்ரகல்ப்ய।
ஸம்பூஷய த்வம் கடகாநி நாத
 சதுர்ப்புஜேஷு ஹ்யஜ விக்நஹாரின்॥ 28

விசித்ரரத்னை: கசிதம் ஸுவர்ண-
 ஸம்பூதகம் க்ருஹ்ய மயா ப்ரதத்தம் ।
ததாங்குலீஷ்வங்குலிகம் கணேஶ
 சித்தேந ஸம்ஶோபய தத்பரேஶ॥ 29

விசித்ரரத்னை: கசிதாநி டுண்டே
 கேயூரகாணி ஹ்யத கல்பிதாநி।
ஸுவர்ணஜாநி ப்ரமதாதிநாத
 க்ருஹாண தத்தாநி து பாஹுஷு த்வம்॥ 30

ப்ரவாள முக்தாப்பலரத்னஜைஸ்த்வம்
 ஸுவர்ண ஸூத்ரைஶ்ச க்ருஹாண கண்டே ।
சித்தேந தத்தா விவிதாஶ்ச மாலா:
 உதரே ஶோபய விக்நராஜ॥ 31

சந்த்ரம் லலாடே கணநாத பூர்ணம்
வ்ருத்தி க்ஷயாப்ப்யாம் து விஹீநமாத்யம்।
ஸம்ஶோபய த்வம் வரஸம்யுதம் தே
பக்திப்ரிய த்வம் ப்ரகடீகுருஷ்வ ॥ 32

சிந்தாமணிம் சிந்திததம் பரேஶ
ஹ்ருத்தேஶகம் ஜ்யோதிர் மயம் குருஷ்வ।
மணிம் ஸதாநந்த ஸுகப்ரதம் ச
விக்நேஶ தீநார்த்தத பாலயஸ்வ ॥ 33

நாபௌ ப்பணீஶம் ச ஸஹஸ்ரஶீர்ஷம்
ஸம்வேஷ்டநேநைவ கணாதி நாத।
பக்தம் ஸுபூஷம் குரு பூஷணேந
வரப்ரதாநம் ஸபலம் குருஷ்வ ॥ 34

கடீதடே ரத்ந ஸுவர்ணயுக்தாம்
காஞ்சீம் ஸுசித்தேந ச தாரயாமி।
விக்நேஶ ஜ்யோதிர்கண தீபநீம் தே
ப்ரஸீத பக்தம் குரு மாம் தயாப்த்தே ॥ 35

ஹேரம்ப தே ரத்நஸுவர்ணயுக்த
ஸுநூபுரே மஞ்ஜிரகே ததைவ।
ஸுகிங்கிணீநாதயுதே ஸுபுத்த்யா
ஸுபாதயோ: ஶோபய மே ப்ரதத்தே ॥ 36

இத்யாதி நாநாவித பூஷணாநி
தவேச் சயா மாநஸ கல்பிதாநி।
ஸம்ப்பூஷயாம்யேவ த்வதங்ககேஷு
விசித்ரதாதுப்ரவாநி டுண்ட்டே ॥ 37

ஸுசந்தனம் ரக்தமமோகவீர்யம்
ஸுக்கர்ஷிதம் ஹ்யஷ்டஸுகந்த்தமுக்க்யை:।
யுக்தம் மயாகல்பித மேகதந்த
க்ருஹாண தே த்வங்கவிலேபநாய ॥ 38

லிப்தேஷு வைசித்ர்ய மதாஷ்டகந்த்தை:
அங்கேஷு தேऽஹம் ப்ரகரோமி சித்ரம்।
ப்ரஸீத சித்தேந விநாயக த்வம்
தத: ஸுரக்தம் ரவிமேவ பாலே ॥ 39

க்ருதேந வை குங்குமகேந ரக்தான்
ஸுதண்டுலாம் ஸ்தே பரிகல்பயாமி।
பாலே கணாத்த்யக்ஷ க்ருஹாண பாஹி
பக்தான் ஸுபக்திப்ரிய தீநபந்த்தோ॥ 40

க்ருஹாண போ சம்பக மாலதீஶ ச
ஜலபங்கஜாநி ஸ்த்தலபங்கஜாநி।
சித்தேந தத்தாநி ச மல்லிகாதி
புஷ்பாணி நாநாவிதவ்ருக்ஷஜாநி॥ 41

புஷ்போபரி த்வம் மநஸா க்ருஹாண
ஹேரம்ப மந்தார ஶமீதளாநி।
மயா ஸுசித்தேந ச கல்பிதாநி
ஹ்யபாரகாணி ப்ரணவாக்ருதே து॥ 42

தூர்வாங்குரான் வை மநஸாப்ரதத்தான்
த்ரிபஞ்சபத்ரைர் யுதகாம்ஶ்ச ஸ்நிக்த்தான்।
க்ருஹாண விக்க்நேஶ்வர ஸங்க்க்யயா த்வம்
ஹீநாம்ஶ்ச ஸர்வோபரி வக்ரதுண்ட॥ 43

தஶாங்கபூதம் மநஸா மயா தே
தூபம் ப்ரதத்தம் கணராஜ டுண்ட்டே।
க்ருஹாண ஸௌரப்யகரம் பரேஶ
ஸித்த்த்யா ச புத்த்த்யா ஸஹ பக்தபால॥ 44

தீபம் ஸுவர்த்யா யுதமாதராத்தே
தத்தம் மயா மாநஸகம் கணேஶ।
க்ருஹாண நாநாவிதஜம் க்க்ருதாதி-
தைலாதிஸம்ப்பூதமமோகத்ருஷ்டே॥ 45

போஜ்யம் ச லேஹ்யம் கணராஜ பேயம்
சோஷ்யம் ச நாநாவித ஷட்ரஸாட்ட்யம்।
க்ருஹாண நைவேத்யமதோ மயா தே
ஸுகல்பிதம் புஷ்டிபதே மஹாத்மந்॥ 46

ஸுவாஸிதம் போஜந மத்த்யபாகே
ஜலம் மயா தத்தமதோ க்ருஹாண।
கமண்டலுஸ்த்தம் மநஸா கணேஶ
பிபஸ்வ விஶ்வாதிகத்ருப்தி காரின்॥ 47

தத: கரோத்வர்தநகம் க்ருஹாண
  ஸௌகந்த்யயுக்தம் முகமார்ஜநாய।
ஸுவாஸிதேநைவ ஸுதீர்த்தஜேந
  ஸுகல்பிதம் நாத க்ருஹாண டுண்ட்டே॥ 48

புநஸ்தாசம்ய ஸுவாஸிதம் ச
  தத்தம் மயா தீர்த்தஜலம் பிபஸ்வ।
ப்ரகல்ப்ய விக்நேஶ தத: பரம் தே
  ஸம்ப்ரோஞ்ச்சநம் ஹஸ்தமுகே கரோமி॥ 49

த்ராக்ஷாதிரம்ப்பாப்பல சூதகாநி
  க்கார்ஜூர கார்கந்த்துக தாடிமாநி।
ஸுஸ்வாதயுக்தாநி மயா ப்ரகல்ப்ய
  க்ருஹாண தத்தாநி ப்பலாநி டுண்ட்டே॥ 50

புநர்ஜலேநைவ கராதிகம் தே
  ஸங்க்ஷாலயேऽஹம் மநஸா கணேஶ।
ஸுவாஸிதம் தோயமதோ பிபஸ்வ
  மயா ப்ரதத்தம் மநஸா பரேஶ॥ 51

அஷ்டாங்கயுக்தம் கணநாத தத்தம்
  தாம்பூலகம் தே மநஸா மயாவை।
க்ருஹாண விக்நேஶ்வர பாவயுக்தம்
  ஸதா ஸக்ருத் துண்டவிஶோதநார்த்தம்॥ 52

ததோ மயா கல்பிதகே கணேஶ
  மஹாஸநே ரத்நஸுவர்ணயுக்தே।
மந்தாரகார்பாஸகயுக்தவஸ்த்ரை:
  அநர்க்க்ய ஸஞ்ச்சாதிதகே ப்ரஸீத॥ 53

ததஸ்த்வதீயாவரணம் பரேஶ
  ஸம்பூஜயேऽஹம் மநஸா யதாவத்।
நாநோ பசாரை: பரமப்ரியைஸ்து
  த்வத் ப்ரீதிகாமார்த்த மநாத பந்த்தோ॥ 54

க்ருஹாண லம்போதர தக்ஷிணாம் தே
  ஹ்யஸங்க்க்ய பூதாம் மநஸா ப்ரதத்தாம்।
ஸௌவர்ண முத்ராதிகமுக்க்யபாவாம்
  பாஹி ப்ரபோ விஶ்வ மிதம் கணேஶ॥ 55

ராஜோபசாரான் விவிதான் க்ருஹாண
ஹஸ்த்யப்'வச்சத்ராதிக மாதராத்வை।
சித்தேந தத்தான் கணநாத டுண்ட்டே
ஹ்யபா ரஸங்க்யான் ஸ்த்திரஜங்கமாம்ஸ்தே॥ 56

தாநாய நாநாவிதஸங்க்ரஹாம்ஸ்தே
க்ருஹாண தத்தான் மநஸா மயா வை।
பதார்த்த பூதாந் ஸ்த்திரஜங்கமாம்ப்'ச
ஹேரம்ப மாம் தாரய மோஹபாவாத்॥ 57

மந்தாரபுஷ்பாணி பமீதளாநி
தூர்வாங்குரா ம்ஸ்தே மநஸா ததாமி।
ஹேரம்ப லம்போதர தீநபால
க்ருஹாண பக்தம் குரு மாம் பதே தே॥ 58

ததோ ஹரித்ராம விரம் குலாலம்
ஸிந்தூரகம் தே பரிகல்பயாமி।
ஸுவாஸிதம் வஸ்து ஸுவாஸபூதை:
க்ருஹாண ப்ரம்ஹேப்'வர போபநார்த்தம்॥ 59

தத: பு'காத்யா: பிவவிஷ்ணு முக்க்யா:
இந்த்ராதய: பேஷமுகாஸ் ததாந்யே।
முநீந்த்ரகாஸ் ஸேவகபாவயுக்தா:
ஸபாஸநஸ்த்தம் ப்ரணமந்தி டுண்ட்டிம்॥ 60

வாமாங்ககே பக்தியுதா கணேபம்
ஸித்த்திஸ்து நாநாவிதஸித்த்திபிஸ்த்வாம்।
அத்யந்த பாவேந ஸுஸேவதேது
மாயாஸ்வரூபா பரமார்த்த்த பூதா॥ 61

கணேப்'வரம் தக்ஷிணபாகஸம்ஸ்த்தா
புத்த்தி: கலாபிப்'ச ஸுபோதிகாபி:।
வித்யாபிரேவம் பஜதே பரேப
மாயாஸு ஸாங்க்க்யப்ரத சித்தரூபா॥ 62

ப்ரமோத மோதாதய: ப்ருஷ்ட்டபாகே
கணேப்'வரம் பாவயுதா பஜந்தே।
பக்தேப்'வரா முத்கல பம்ப்பு முக்க்யா:
பு'காதயஸ்தம் ஸ்ம புரோ பஜந்தே॥ 63

கந்த்தர்வ முக்க்யா மதுரம் ஜகுஶ்ச
 கணேஶகீதம் மதுரஸ்வரூபம்।
ந்ருத்யம் கலாயுக்த மதோ புரஸ்தாத்
 சக்ருஸ் ததா ஹ்யப்ஸரஸோ விசித்ரம்॥ 64

இத்யாதி நாநாவித பாவயுக்தை:
 ஸம்ஸேவிதம் விக்க்நபதிம் பஜாமி।
சித்தேந த்த்யாத்வாது நிரஞ்ஜநம் வை
 கரோமி நாநாவித தீபயுக்தம்॥ 65

சதுர்ப்புஜம் பாஶதரம் கணேஶம்
 ததாங்குஶம் தந்தயுதம் தமேவம்।
த்ரிநேத்ரயுக்தம் த்வபயங்கரம் தம்
 மஹோதரம் சைகரதம் கஜாஸ்யம்॥ 66

ஸர்போபவீதம் கஜகர்ணதாரம்
 விபூதிபி: ஸேவித பாதபத்மம்।
த்யாயே கணேஶம் விவிதப்ரகாரை:
 ஸுபூஜிதம் ஶக்தியுதம் பரேஶம்॥ 67

ததோ ஜபம் வை மநஸா கரோமி
 த்வந் மூலமந்த்ரஸ்ய விதாநயுக்தம்।
அஸங்க்க்யபூதம் கணராஜ ஹஸ்தே
 ஸமர்பயாம்யேவ க்ருஹாண டுண்ட்டே॥ 68

ஆரார்திகாம் கர்புரகாதிபூதாம்
 அபாரதீபாம் ப்ரகரோமி பூர்ணாம்।
சித்தேந லம்போதர தாம் க்ருஹாண
 ஹ்யஜ்ஞாந த்த்வாந்தாக ஹராம் நிஜாநாம்॥ 69

வேதேஷு வைக்க்நேஶ்வரகைஸ் ஸுமந்த்ரை:
 ஸுமந்த்ரிதம் புஷ்பதலம் ப்ரபூதம்।
க்ருஹாண சித்தேந மயா ப்ரதத்தம்
 அபாரவ்ருத்யா த்வத மந்த்ரபுஷ்பம்॥ 70

அபாரவ்ருத்யா ஸ்துதிமேகதந்த
 க்ருஹாண சித்தேந க்ருதாம் கணேஶ।
யுக்தாம் ஶ்ருதிஸ்மார்தபவை: புராணை:
 ஸர்வை: பரேஶாதிபதே மயா தே॥ 71

ப்ரதக்ஷிணா மாநஸகல்பிதாஸ்தா:
க்ருஹாண லம்போதர பாவயுக்தா:।
ஸங்க்யா விஹீநா விவிதஸ்வரூபா:
பக்தான் ஸதா ரக்ஷ பவார்ணவாத்வை॥ 72

நதிம் ததோ விக்க்நபதே க்ருஹாண
ஸாஷ்டாங்ககாத்யாம் விவித ஸ்வரூபாம்।
ஸங்க்யா விஹீநாம் மநஸா க்ருதாம் தே
ஸித்த்யா ச புத்த்யா பரிபாலயாஶு॥ 73

ந்யூநாதிரிக்தம் து மயா க்ருதம் சேத்
ததர்த்தமந்தே மநஸா க்ருஹாண।
தூர்வாங்குரான் விக்க்நபதே ப்ரதத்தான்
ஸம்பூர்ணமேவம் குரு பூஜநம் மே॥ 74

க்ஷமஸ்வ விக்க்நாதி பதே மதீயான்
ஸதாபராதான் விவிதஸ்வரூபான்।
பக்திம் மதீயாம் ஸபலாம் குருஷ்வ
ஸம்ப்ரார்த்தயேऽஹம் மநஸா கணேஶ॥ 75

தத: ப்ரஸந்நேந கஜாநநேந
தத்தம் ப்ரஸாதம் ஶிரஸாபிவந்த்ய।
ஸ்வமஸ்தகே தம் பரிதாரயாமி
சித்தேந விக்க்நேஶ்வரமாநதோऽஸ்மி॥ 76

உத்த்தாய விக்க்நேஶ்வர ஏவ தஸ்மாத்
கதஸ்த்வந்தரதாந ஶக்த்யா।
ஶிவாதயஸ்தம் ப்ரணிபத்ய ஸர்வே
கதாஸ் ஸுசித்தேந ச சிந்தயாமி॥ 77

ஸர்வாந்நமஸ்க்ருத்ய ததோऽஹமேவ
பஜாமி சித்தேந கணாபதிம் தம்।
ஸ்வஸ்த்தானமாகத்ய மஹாநுபாவை:
பக்தைர் கணேஶஸ்ய ச கேலயாமி॥ 78

ஏவம் த்ரிகாலேஷு கணாதிபம் தம்
சித்தேந நித்யம் பரிபூஜயாமி।
தேநைவ துஷ்ட: ப்ரதாது பாவம்
விஶ்வேஶ்வரோ பக்திமயம் து மஹ்யம்॥ 79

ததஸ்து ஶய்யாம் பரிகல்பயாமி
மந்தாரகார்பாஸக வஸ்த்ரயுக்தாம்।
ஸுவாஸபுஷ்பாதிபிரர்சிதாம் தே
க்ருஹாண நித்ராம் குரு விக்நராஜ॥ 80

ஸித்த்யா ச புத்த்யா ஸஹிதம் கணேஶ
ஸுநித்ரிதம் வீக்ஷ்ய ததாऽஹமேவ।
கத்வா ஸ்வவாஸம் ச கரோமி நித்ராம்
த்த்யாத்வா ஹ்ருதி ப்ரம்ஹபதிம் ததீய:॥ 81

ஏதாத்ருஶம் ஸௌக்க்யமமோகஶக்தே
தேஹிப்ரபோ மாநஸஜம் கணேஶ।
மஹ்யம் ச தேநைவ க்ருதார்த்தரூபோ
பவாமி பக்த்யம்ருதலாலஸோऽஹம்॥ 82

விக்கினேசுவரரான தங்களது பேராற்றலே வந்திகளும் துதிபாடகர்களும் பாட அந்த பிராம்மமுஹூர்த்தத்தில் கஜானனரே! துயில் விட்டெழுந்து உலகிற்கு மங்களம் செய்வீர் (1) இவ்விதம் நான் பிரார்த்தித்ததும் விக்நராஜர் எழுந்து வெளிவர, அவரைக்கண்டு சிவன் முதலியதேவர்களும் யோகிகளும் வணங்குகின்றனர். (2) உடன் நான் அவருக்கு உடல் சுத்தியும் தந்தசுத்தியும் செய்வித்து தாமரைபோன்று மலர்ந்த முகத்தைத் துணியால் துடைத்து ஸபைக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன் (3) சுகர்முதலானோர் அந்தணர்கள் பிரமோதர் ஆமோதர் முதலிய துணைவர்கள் இவர்களது வந்தனமேற்றுக் காட்சிதந்து பேசி எழுந்த அவரை மண்டபத்தினுள் அழைத்துச் செல்கிறேன். அங்குள்ள ரத்ன வரிசைகளில் விநாயகரது பிரதிபிம்பம் ஒளிர்வதைக் காண்கிறேன். ரத்னம் பதித்த தங்க ஆஸனத்தில் அவரை அமரச்செய்கிறேன். (5) விக்நராஜரே! இதமான சூட்டுடன் நறுமணமூட்டிய நீரைக் கொண்டு ஸித்திதேவியுடனும் புத்திதேவியுடனும் அன்புடன் பாத்யம் (கால்களலம்புதல்) செய்வீர். (6) உடன் நல்ல வஸ்திரத்தால் காலேத்துடைத்து அருகம் புல்லால் அதற்கு அர்ச்சனே செய்கிறேன். தீனர்களின் உறவினரே! உள்ளக்கிடக்கையில் மகிழ்பவரே! என்மனத்தை அத்திருவடிகளில் லயிக்கச் செய்வீர்! (7) கர்பூரம் ஏலமிட்டு நறுமண மூட்டிய நன்னீரை ஏற்று ஆசமநம் செய்வீர். கருணைததும்பும் நோக்கால் என்னையும்

உடன் பார்ப்பீர் (8) பவழமும் முத்தும் தங்கமுமிட்டு சுத்திசெய்த நீரைக்கொண்டு விலைமதிப்பற்ற அர்க்கியத்தை (கையலம்புகிற நீரை) ஏற்றுப்பயனடையச் செய்வீர் (9) நறுமணம்மிக்க மதுபர்கம் ஏற்றுப்பின் ஆசமநம் செய்து பக்தர்களைக் காப்பீர் (10) சம்பகம் ஜாதிப்பூ முதலியவைகளால் மணக்கின்ற எண்ணெய்யை உடலெங்கும் பூசிப்பிடித்துவிடுகிறேன் (11) மனத்தின் ஸங்கல்பத்தால் கொணர்ந்த புண்ய தீர்த்தத்தை இதமாகச் சூடாக்கி நீராட்டுகிறேன் (12) அதன்பின் பாலாலும் தயிராலும் நெய்யாலும் தேனுலும், சர்க்கரைநீராலும், சந்தனம் முதலிய நறுமணப்பொருள் சேர்ந்த நீராலும் நடுநடுவே நன்னீராலும் நீராட்டுகிறேன். பின் கமண்டலு நீராலும் பிரும்ஹணஸ்பதி ஸூக்தம் முதலிய மந்திரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டே நீராட்டி நல்லாடையால் துடைத்து நன்னீரால் ஆசமனம் செய்விக்கிறேன் (18) அனலில் காட்டித் தூயதாக்கிய விலைமதிப்பற்ற ஆடைகளை உடுத்தி உடலை அலங்கரிப்பீர். மக்களைக் காப்பாற்றுவீர் (19) ஆசமனம் செய்து மேலாடைதரிப்பீர். பக்தரைக்காபபவரே! ஓம் நம: எனவணங்குகிறேன் (20) முப்பிரிகொண்ட தங்கத்தாலான ஆதிசேஷனாகிய பூணூலை பக்தர்களின் நன்மைக்காக ஏற்பீர் (21) தூயநீரால் ஆசமனம் செய்து, உடன் கமண்டலுநதி நீராலும் ஆசமநம் செய்து உன் விளையாட்டுக்கிடமான உலகைக்காப்பீர் (22) உதிக்கின்ற சூரியனைப்போல் சிவந்த ஸிந்தூரமேற்று உடல் முழுவதும் பூசிக்கொள்வீர் (23) உமது மத்தகத்தை அலங்கரிக்க ஆயிரம் முனைகளுள்ள தங்கத்தாலான ரத்தினம் பதித்தகிரீடம (24) முறம்போன்ற காதுகளை அலங்கரிக்க, விசித்திர நிறமுள்ள ரத்னங்கள் பதித்த குண்டலங்கள் (25) துதிக்கைக்கு ரத்ன அங்கி, (26) ரத்னங்கள் பதித்த தங்கத்தாலான தலையணிகளும் தந்த அணிகளும், (27) நான்குகைகளுக்கும் நான்கு கடகங்கள், விரல்களுக்கு மோதிரங்கள், தோள்களுக்கு கேயூரங்கள், பவழம் முத்து மற்ற ரத்தினங்களாலான மாலைகள் கழுத்தில் தரித்து பெரும்வயிற்றை அழகுபடுத்த - இவைகளை ஏற்பீர் (31) தேய்வும் வளர்ச்சியுமற்ற சந்திரனை நெற்றியில் அணிந்து வரத்தால் அவ்விடம்பெற்றதை வெளிப்படுத்துவீர் (32) எப்போதும் ஆனந்தமும் ஸுகமுமளிக்கிற

சிந்தாமணிரத்தினத்தை மார்பில் ஒளிரும்படி ஏற்பீர் (33) ஆயிரம் தலையுள்ள ஆதிசேஷனைப் பெருவயிற்றைச் சுற்றி தொப்புளளவில் ஆபரணமாக அணிந்து அவருக்குத் தந்த வரத்தைப் பயனுள்ளதாக்குவீர் (34) இடுப்பில் ரத்னம்பதித்த காஞ்சி இடுப்பணியைத்தரிப்பீர். என்னை உமது பக்தனுக்குவீர். (35) நான்மனத்தால் செய்தளித்த ரத்னம் பதித்த தங்கத்தாலான நூபுரக்காப்புகளையும், ஒலிக்கின்ற கொலுசுகளையும் சித்தி புத்திதேவிகளுக்கும் கால்களில் அணிவிக்கிறேன். மற்றும் பல உலோகங்களால் அமைந்த ஆபரணங்களை உமது அங்கங்களில் அணிவிக்கிறேன் (37) ஆழ்ந்த மணமுள்ள செஞ்சந்தனம் எட்டுநறு மணப்பொருள்களுடன் நன்கு அரைக்கப்பெற்றது உமது உடலில் பூச என்னுல் மனத்தால் தயாரிக்கப் பெற்றுள்ளதை ஏற்பீர் (38) உடல் முழுதும் நறுமணப் பூச்சிட்டபிறகு நெற்றியில் சிவப்பு ஸூர்ய திலகம் அழகாக இடுகிறேன் (39) குங்குமப்பூவும் நெய்யும் சேர்த்துப்பிசறிய அக்ஷதைகளை உம் நெற்றியிலிடுகிறேன். (40) சம்பகம் மல்லி தரைத்தாமரை, நீர்த்தாமரை முதலிய பூக்களை அணிவித்து மேல் மந்தாரப்பூ வன்னிஇலை இவற்றை வைத்து அவற்றின் மேல் மனத்தில் விளைந்த 5 அல்லது 3 இலைகள் கொண்ட இளம் அருகம்புல்லை எண்ணிக்கையுடனே எண்ணற்றோ வைக்கிறேன் (43) டுண்டி கணபதியே! ஸித்தியுடனும் புத்தியுடனும் தசாங்கத்தாலான தூபத்தை மணம் கமழ ஏற்பீர் (44) மனத்தால் நல்ல வர்த்தியில் நெய்யும் எண்ணெய்யும் விட்டுத்தீபமேற்றிக் காட்டுகிறேன். ஏற்பீர் (45) விழுங்கத்தக்கதும் நக்கதக்கதும் பருகத்தக்கதும் உறுஞ்சத்தக்கதுமான அறுசுவையுணவை ஏற்பீர். (46) நடுவே நறுமணமுள்ள கமண்டலு நீரைப்பருக ஏற்பீர் (47) பிறகு கையையும் வாயையும் அலம்ப நன்னீர் தருகிறேன். (48) ஆசமனம் செய்து நறுமண முள்ள நீர் பருகுவீர். கைகளையும் முகத்தையும் துடைத்துவிடுகிறேன். (49) திராக்ஷை வாழைப் பழம், மாம்பழம், பேரீச்சை, இலந்தை, மாதுளை முதலிய இனிய பழங்களை ஏற்பீர் (50) மறுபடி கையலம்பி நீர் பருகுவீர். (51) எட்டு நறுமணப் பொருள் கலந்த தாம்பூலம் என் மனத்தால் தயாரிக்கப்பெற்றது. முகசுத்திக்காக ஏற்பீர் (52) கணேசரே! ரத்னம் பதித்த தங்கத்தாலான பெரும் ஆஸனத்தில்

அமர்ந்துகொள்வீர். ஆஸனத்தின்மேல் மந்தாரப் பூ பஞ்சாலான மெத்தை பரத்தி மென்மைபெற்றுள்ளது. தயை செய்வீர். (53) அதன்பிறகு உமது ஆவரணதேவர்களை முறைப்படி உமக்கு உவப்பான பல உபசாரங்களுடன் வழிபடுகிறேன் (54) லம்போதரரே! மனத்தால் எண்ணற்ற தங்கக்காசுகளை உமக்கு தக்ஷிணை தருகிறேன் இந்த உலகத்தைக் காப்பாற்றுவீர் (55) அரசருக்குரிய எண்ண இயலாத யானை குதிரை முதலியவற்றைத் தருகிறேன். மற்றும் பலருக்கு வழங்குவதற்கான ஸ்திர ஜங்கமப் பொருள்களை என் மனம் வழங்குகிறது. ஏற்பீர். என்னை மோகத்திலிருந்து விடுவிப்பீர் (57) மந்தாரப்பூவும் வன்னி இலையும் இளம் அருகம்புல்லும் அர்பணம் செய்கிறேன். ஹேரம்பரே! ஏழைகளைக் காப்பவரே! என்னை உமது திருவடிகளில் பக்தியுள்ளவனுக்குவீர் (58) மஞ்சள் அவிரம் குலாலம் ஸிந்தூரம் முதலிய நறுமணப் பொருள்களை ஏற்பீர் (59) தொடர்ந்து சுகர் முதலிய யோகிகள் சிவபெருமான் விஷ்ணு முன்னிட்ட இந்திரன் முதலிய தேவர்கள். ஆதிசேஷன் முதலிய ஸர்பங்கள் முனிவர்கள் அனைவரும் பகவானின் ஊழியர்களாகத்தம்மைப் பாவித்து ஸபாஸனத்தில் அமர்ந்த உம்மை வணங்குகிறார்கள். (60) இடது புறத்தில் ஸித்திசக்திகள் பின்தொடர ஸித்திதேவி ஆழ்ந்த பக்தியுடன் உமக்குப்பணிவிடை புரிகிறாள். மாயையின் உண்மை வடிவம் அவள் (61) வலப்புறத்தில் நல்லறிவூட்டுகிற கலைதேவிகள் பின் வர புத்திதேவி மாயை உணர்த்துகிற பொருளின் உண்மைநிலையை உணர்த்து பவளாகப் பணிவிடை செய்கிறாள் (62) ப்ரமோதர் மோதர் முதலிய உம் துணைவர்கள் பக்தியுடன் பின் நிற்க, முத்கலர் சுகர் முதலான பக்தர்கள் முன்நிற்க கந்தர்வர்கள் கணேச கீதம்பாட, அப்ஸரஸுகள் ஆட, பல பக்தி உணர்ச்சிகளின் பரவசத்தில் விக்னபதியான உம்மை மனத்தால் வழிபட்டு தீபங்களிடையே தர்சனம் செய்து கொள்கிறேன் (65) நான்குகைகளுள்ளவர், பாசம் அங்குசம் தந்தம் ஏந்தியவர், முக்கண்ணர், பயம் நீக்குபவர், பெருவயிறர், ஒத்தைக் கொம்பர் யானை முகமுடையவர், ஸர்பத்தைப் பூணூலாகக் கொண்டவர், யானைக்காதுள்ளவர், சித்திதேவிகளால் திருவடிகளில் வழிபடப்பெற்றவர், சித்தி புத்தி முதலிய சக்திகள் சூழவிருப்பவர், இப்படி மனத்தில்

உம்மை உருவகப்படுத்தித் தியானித்து உமது மூலமந்திரத்தை கோடிக்கணக்கில் ஜபித்து உம்மிடம் அர்பணம் செய்கிறேன். ஏற்பீர் (68) உம் அடியார்களின் அறியாமையிருள் நீங்க மறுபடி அடுக்குக் கர்பூரதீபம் காட்டுகிறேன். விக்நேசுவரரைப்பற்றிய வேத மந்திரங்கள் ஓதிப்புஷ்பங்களில் அந்த மந்திர சக்தியை ஏற்றி எல்லையற்ற பக்தியுடன் மந்திரபுஷ்பமாக ஸமர்பணம் செய்கிறேன். வேதம் புராணம் முதலியவற்றிலுள்ள உமது ஸ்தோத்திரங்களைப் பாடுகிறேன். ஏற்பீர் (71) மனத்தால் அனந்தகோடி பிரதக்ஷிணநமஸ்காரங்களைச் செய்கிறேன். சித்திதேவியுடனும் புத்திதேவியுடனும் இதை ஏற்று உம் பக்தர்களை ஸம்ஸாரத்துயரிலிருந்து காப்பீர் (73) நான் செய்த பூஜையில் குறைகளிருப்பின், அதை ஈடுசெய்ய அருகம்புல் ஸமர்பிக்கிறேன். பூஜையை நிறைவடையச் செய்வீர். நான் இழைத்துள்ள பல குற்றங்களைப் பொறுத்தருள்வீர். என் பக்தியைப் பயனுள்ள தாக்குவீர். என் பிரார்த்தனை ஏற்று அருள் புரிகிற கணேசரிடமிருந்து அவர் அளித்த பிரஸாதத்தை வணங்கி ஏற்றுத் தலையில் தரிக்கிறேன். மனத்தால் வணங்குகிறேன் (76) விக்நேச்வரர் என் மானஸ வழிபாட்டை ஏற்று ஆஸனம் விட்டெழ, சிவன் முதலானோர் வணங்குகின்றனர். கணேசர் தன் அந்தர்தான சக்தியால் அவ்விடத்திலிருந்து மறைகிறார். அவர்களனைவரையும் நானும் வணங்க கணேசபக்தர்களுடன் நான் விளையாட்டாகப் பொழுதுபோக்குகிறேன். இப்படித் தினந்தோறும் மூன்று காலமும் பூஜை செய்கிறேன். இந்த பூஜையால் அவர் மகிழ்ந்து என்னைப் பக்தியில் கரைந்தவனாக்கட்டும். (79) இரவில் அவருக்கு மந்தாரப்பூ பஞ்சுபரப்பிப்படுக்கை அமைக்கிறேன். பூக்களின் நறுமணம் முகர்ந்து அவர் அங்கே தூங்குகிறார். ஸித்தியும் புத்தியும் அவருடன் தூங்க நான் எனது இருப்பிடம் வந்து அவரைத்தியானம் செய்து என்னை அவருடையவனாக்கிப் பின் தூங்குகிறேன். பக்தியமுதம் பருகுவதில் ஆசைமிக்க எனக்கு இந்த மனத்தளவில் எண்ணங்களாலேயே வழிபடுகிற சுகத்தை அவர் எப்போதும் அளிக்கட்டும். நான்பயனுள்ள வாழ்வை வாழ்வேன் (82) (க்ருத்ஸமதர்துதித்தது - முத்கலம்)

महागणपति पञ्चावरणस्तोत्रम्

सृष्टिस्थित्यपहाराणां विश्वस्यास्यैककारणम्।
महागणपतिं वन्दे पञ्चावरणसंयुतम्॥ १॥

गजाननस्वरूपेण गुणेशो गुणनायकः।
चिन्तामणिद्वीपमध्ये विशेषेण विहारकृत्॥ २॥

तेनायं वेदशास्त्रेषु कार्यमूर्तिर्गणेशितुः।
चिन्तामणिद्वीपपतिर्महागणपतिस्स्मृतः॥ ३॥

महागणपतिं चैनं भावयन्ति च गाणपाः।
षडर्णमन्त्रवच्चास्य ध्यानादिकमुदीरितम्॥ ४॥

क्रीडासक्तगणाधीशकरशीकरपूरितम्।
ऐक्षवाम्भोनिधिं वन्दे तरङ्गकुलसंयुतम्॥ ५॥

तस्य मध्ये द्वीपवर्यं नौमि रत्नशिलातलम्।
सेवागतमराधीशयोगिसिद्धसमाकुलम्॥ ६॥

पारिजातकसन्तानमन्दारहरिचन्दनान्।
सकल्पवृक्षान् तत्रस्थान् नौम्यभीष्टफलप्रदान्॥ ७॥

तेषां ज्वलन्मरकतप्रवाल मणिवज्रतः।
पलाशपल्लवफलप्रसूनस्य ऋतुव्रजैः॥ ८॥

युगपत्सेव्यमानस्य महतः कल्पशाखिनः।
अधस्तात्कौमुदीबालातपाभ्यां सङ्कुलस्थलम्॥ ९॥

तत्र चिन्तामणिगृहे सहस्रस्तम्भराजिते।
आज्ञास्थानमहं ध्याये नानागणनिषेवितम्॥ १०॥

रत्नवेदिं भजे पूर्णकुंभदीपोपदीपिताम्।
लसद्वितानसंयुक्तां चतुःस्तंभविराजिताम्॥ ११॥

तत्र धर्मादिसिंहास्य चतुःपादसमन्वितम्।
पूजयामि विभोः पीठमधर्माद्युपशोभितम्॥ १२॥

तन्मध्ये लिपिसंयुक्त दलाष्टकसमन्वितम्।
षट्कोणचक्रमध्यस्थं त्रिकोणाङ्कितकर्णिकम्॥ १३॥

वृत्तभूवलयोपेतविलसत्केसरान्वितम्।
सर्वशक्त्याख्यकमलं गणेशस्यासनात्मकम्॥ १४॥

तीव्रां च ज्वालिनीं नन्दां भोगदां कामरूपिणीम्।
उग्रां तेजोवतीं सत्यां तथा विघ्नविनाशिनीम्॥ १५॥

किञ्जल्ककर्णिकामध्ये सर्वाश्शोणाङ्गवाससः।
वन्दे वराभयकराः पीठशक्तीर्गणेशितुः॥ १६॥

गणेशध्याननिरताः सर्वास्ता हृदि भावये।
त्रिकोणान्तःकर्णिकायां वृत्ते ज्योतिस्स्वरूपके॥ १७॥

मध्यदेशे गणेशानं सुखासीनं शुचिस्मितम्।
जपाकुसुमसंकाशं शुण्डादण्डविराजितम्॥ १८॥

गजाननं जगद्वन्द्यं तुन्दिलं चन्द्रशेखरम्।
उन्नतप्रपदं गूढगुल्फं संवृतपार्ष्णिकम्॥ १९॥

पीनजङ्घं श्लिष्टजानुं स्थूलोरुं प्रोल्लसत्कटिम्।
निम्ननाभिं बृहद्बाहुं तुन्दिलं पीनवक्षसम्॥ २०॥

पीनस्कन्धं कम्बुकण्ठं लम्बोष्ठं लम्बनासिकम्।
भग्नवामरदं तुङ्गापसव्यदन्तं महाहनुम्॥ २१॥

वामनाङ्घ्रिकराम्भोजं दशदोर्दण्डमण्डितम्।
ह्रस्वनेत्रत्रयं लम्बकर्णं निबिडमस्तकम्॥ २२॥

स्तबकारकुम्भाग्रं रत्नमौलिं निरङ्कुशम्।
सर्पहारकटीसूत्रं सर्पयज्ञोपवीतिनम्॥ २३॥

सर्पकोटीरकटकं सर्पग्रैवेयकाङ्गदम्।
सर्पकक्षोदराबन्धं सर्पराजोत्तरीयकम्॥ २४॥

रक्तं रक्ताम्बरधरं रक्तमाल्यविभूषितम्।
रक्तेक्षणं रक्तकरं रक्तताल्वोष्ठपल्लवम्॥ २५॥

रक्तगन्धविलिप्ताङ्गं फाले तत्तिलकोज्ज्वलम्।
शमीश्वेतार्कमन्दारदूर्वाद्यैरुपशोभितम्॥ २६॥

चिन्तामणीविरचितकेयूरकटकान्वितम्।
चिन्तामणीसुमकुटं रत्नहारसमन्वितम्॥ २७॥

कण्ठे चिन्तामणियुतं रत्नाभरणशोभितम्।
श्वेतातपत्ररुचिरं श्वेतचामरवीजितम्॥ २८॥

सर्वावयवसम्पूर्णसर्वलक्षणलक्षितम्।
सर्वाभरणशोभाढ्यं सर्वशोभासमन्वितम्॥ २९॥

सर्वमङ्गलमाङ्गल्यं सर्वकारणकारणम्।
बीजापूरं गदामिक्षुचापं शूलं सुदर्शनम्॥ ३०॥

अब्जपाशोत्पलव्रीहिमञ्जरीस्वरदाङ्कुरान्।
पुष्करे रत्नकलशं नानारत्नप्रपूरितम्॥ ३१॥

दधानं कलशस्थानि नानारत्नानि सर्वदा।
विकिरन्तं स्वभक्तेभ्योऽविरतस्रुतिधारया॥ ३२॥

गण्डस्थलगलद्दानपानलुब्धान्मुहुर्मुहुः।
निवारयन्तं मधुपान्कर्णतालविघट्टनैः॥ ३३॥

विघ्नान्धकारसन्दोहविध्वंसनविभाकरम्।
रमाविष्ण्वादि मिथुनहेत्यलङ्कृतविग्रहम्॥ ३४॥

महागणपतिं ध्याये शक्तिद्वयसमन्वितम्।
वामभागे गणेशस्य सुखासीनां शुचिस्मिताम्॥ ३५॥

मुक्ताभां दिव्यवसनां रत्नकल्हारमालिकाम्।
करेण पतिमालिङ्ग्य दक्षिणेनेतरेण च॥ ३६॥

बिभ्रतीं फुल्लकमलं कृपाविष्कृतवीक्षणाम्।
दिव्यमाल्याम्बरधरां दिव्यगन्धानुलेपनाम्॥ ३७॥

दिव्यभृङ्गारलीलाढ्यां नानारत्नैश्च शोभिताम्।
कस्तूरीतिलकोपेतां करुणापूरितेक्षणाम्॥ ३८॥

साधकाभीष्टसर्वार्थसिद्धिदानैकतत्पराम्।
अष्टलक्ष्मीसिद्धिगणनिषेवितपदाम्बुजाम्॥ ३९॥

महालक्ष्मीमहं ध्याये महासिद्धिं परात्पराम्।
दक्षिणे गणनाथस्य सुखासीनां सरस्वतीम्॥ ४०॥

शुद्धस्फटिकसंकाशां हेमचम्पकमालिकाम्।
शुद्धवस्त्रां पीनकुचां कल्याणीं हेमकञ्चुकाम्॥ ४१॥

दिव्याभरणशोभाढ्यां दिव्यगन्धविभूषिताम्।
निटिले तिलकोपेतां हस्ते पङ्कजधारिणीम्॥ ४२॥

हैय्यङ्गवीनहृदयां स्मितास्यां मृदुभाषिणीम्।
कलाविद्याबुद्धिभिश्च निषेवितपदाम्बुजाम्॥ ४३॥

महाबुद्धिमहं ध्याये विद्यालक्ष्मीं सरस्वतीम्।
अग्रे स्थितं मूषकेशं पर्वताकारविग्रहम्॥ ४४॥

सर्वालङ्कारसंयुक्तं वाहनं भावयाम्यहम्।
पृष्ठभागे प्रभोस्संस्थं शुद्धस्फटिकविग्रहम्॥ ४५॥

अक्षसूत्रं ज्ञानमुद्रां पुस्तकं वरदं तथा।
दधानं गणकं ध्याये गणेशतत्त्वबोधकम्॥ ४६॥

विघ्नेशमपि वीरं च शूरं च वरदं तथा।
इभवक्त्रं चैकदन्तं क्षिप्रकं तुन्दिलं तथा॥ ४७॥

रक्तवर्णान् गजमुखान् त्रिनेत्रान् सोमभूषणान्।
सर्वाभरणशोभाढ्यान् दशायुधविराजितान्॥ ४८॥

सशक्तिकानहं ध्याये मित्रभूतान् परात्मनः।
नानालंकारसंयुक्तान् नानारूपविराजितान्॥ ४९॥

बीजापूराद्यायुधेशान् शस्त्रास्त्ररूपिणो भजे।
द्वारस्य दक्षिणे पार्श्वे स्थित्वा द्वारस्य रक्षकम्॥ ५०॥

शिखिवाहं तारकारिं षडाननमहं भजे।
द्वारस्योत्तरपार्श्वे तु स्थित्वा द्वारस्य पालकम्॥ ५१॥

सर्वदुष्टशिक्षकं तं भावये नग्नभैरवम्।
दिव्यसिंहासने रम्ये रुद्रभागे परात्मनः॥ ५२॥

सुखासने सन्निषण्णं केशवं धर्ममण्टपे।
सर्वालंकारशोभाढ्यं चतुर्भुजविराजितम्॥ ५३॥

गणेशाभिमुखे संस्थं भावये शक्तिसम्युतम्।
अग्निभागे गणेशस्य दिव्यसिंहासने वरे॥ ५४॥

उमया संयुतं शम्भुं संस्थितं चार्थमण्टपे।
सर्वालंकारसंयुक्तं त्रिनेत्रं सोमभूषणम्॥ ५५॥

चतुर्भुजमहं ध्याये गणेशाभिमुखे स्थितम्।
नैर्ऋतौ दिव्यपीठे तु संस्थितां काममण्टपे॥ ५६॥

जपाकुसुमसंकशां चतुर्भुजविराजिताम्।
सर्वालङ्कारसंयुक्तां भुवनेशसमन्विताम्॥ ५७॥

आदिशक्तिमहं ध्याये गणेशाभिमुखे स्थिताम्।
वायुभागे दिव्यपीठे संस्थितं मुक्तिमण्टपे॥ ५८॥

तप्तकाञ्चनसंकाशं चतुर्भुजविराजितम्।
सर्वालंकारशोभाढ्यं कर्मकालनियामकम्॥ ५९॥

हिरण्यपुरुषं ध्याये गणेशाभिमुखे स्थितम्।
अग्रे बिल्वतरोर्मूले दिव्यसिंहासने स्थितौ॥ ६०॥

विद्युन्नीलाम्बुदनिभौ द्विचतुर्भुजशालिनौ।
पद्मद्वयगदाखड्गशङ्खचक्रभुजान्वितौ॥ ६१॥

श्वेतपीताम्बरौ दिव्यमाल्यालेपनभूषितौ।
रमारमेशौ संस्तौमि गणेशाभिमुखे स्थितौ॥ ६२॥

दक्षिणे गणनाथस्य वटमूले तु संस्थितौ।
त्र्यक्षौ सिंहासनारूढौ सुरासुरनमस्कृतौ॥ ६३॥

हाटकस्फटिकप्रख्यौ पृथक्बाहुचतुष्टयौ।
पाशांकुशवराभीतिद्वयशूलपरश्वधौ॥ ६४॥

दिव्यांशुकालेपमाल्यभूषणाविन्दुशेखरौ।
गणेशाभिमुखासीनौ नौम्युमावृषभध्वजौ॥ ६५॥

गणेशापरभागस्थौ बोधिमूलं तु संस्थितौ।
दिव्यसिंहासनारूढौ हेमविद्रुमसन्निभौ॥ ६६॥

दिव्यांशुकालेपमाल्यभूषणौ द्विद्विबाहुकौ।
उत्पलद्वयपुण्ड्रेक्षुचापपुष्पशरान्वितौ॥ ६७॥

गणेशाभिमुखौ नौमि रतिपुष्पशिलीमुखौ।
गणेशवामभागस्थौ प्रियङ्गुद्रुममूलगौ॥ ६८॥

दिव्यसिंहासनारूढौ नीलोत्पलसमद्युती।
कलमाग्रगदाचक्रवराभीतिभुजान्वितौ॥ ६९॥

श्वेतपीतांबरौ दिव्यमाल्यालेपनभूषितौ।
आधारभूतौ भूतानां भूवराहौ समाश्रये॥ ७०॥

षट्कोणचक्रमध्ये तु संस्थितं गजवक्त्रकम्।
चतुर्भुजं शक्तियुक्तं ध्याये पुष्टिविनायकम्॥ ७१॥

षट्कोणसंस्थितामोदप्रमोदसुमुखदुर्मुखान् ।
अविघ्नविघ्नकर्तृंस्तान् गणेशाभिमुखे स्थितान् ॥ ७२ ॥

शोणांगांबरमाल्यांश्च त्रिनेत्रान् भोगिभूषणान् ।
पाशाङ्कुशवराभीतिहस्तानर्धेन्दुशेखरान् ॥ ७३ ॥

ऋद्ध्यादिशक्तिसहितान् गजवक्त्रानहं भजे ।
ऋद्धिश्चैव समृद्धिश्च कान्तिश्च मदनावती ॥ ७४ ॥

मदद्रवा द्राविणी च षडामोदादिशक्तयः ।
यास्ताश्चामीकरनिभास्सुफुल्लाम्भोजधारिणीः ॥ ७५ ॥

दिव्याभरणमाल्यानुलेपनांशुक भूषणाः ।
स्वात्मेशाङ्कस्थितास्सौम्यास्सिद्धिदाश्शरणं भजे ॥ ७६ ॥

गणेशोभयपार्श्वस्थौ मुक्तामाणिक्यसन्निभौ ।
सदा धनानि वर्षन्तौ स्वशक्तिभ्यां समन्वितौ ॥ ७७ ॥

वसुधारावसुमतीशङ्खपद्मनिधी श्रये ।
वह्नीशरक्षोवाय्वग्रपृष्ठेष्वङ्गानि षड्विभोः ॥ ७८ ॥

हृदादीनि प्रसन्नानि नामवर्णाकृतीनि च ।
गणेशाभिमुखस्थानि नतिमुद्राणि धारये ॥ ७९ ॥

दिव्यमाल्याम्बरधराः पृथग्वर्णाननाकृतीः ।
स्वाहादिवाहनोपेता नौमि ब्राह्म्यादिमातृकाः ॥ ८० ॥

प्रागादिदिग्पतीन् स्वस्ववाहनायुधभूषणान् ।
नानावर्णाकृतिधरानिन्द्रादीन् दश भावये ॥ ८१ ॥

चिन्तामणिद्वीपपतेः पञ्चावरणबोधकम् ॥ ८२ ॥
यः पठेत् स्तोत्रमेतत्तु संपूज्य गणनायकम् ।
इह भुक्त्वाखिलान् भोगानन्ते मुक्तिमवाप्नुयात् ॥ ८३ ॥

(नवावरणस्तोत्रमित्यपि नाम विनायकरहस्ये)

மஹாகணபதி பஞ்சாவரணஸ்தோத்திரம்

ஸ்ருஷ்டிஸ்த்தித்யபஹாராணாம் விஶ்வஸ்யாஸ்யைககாரணம் ।
மஹா கணபதிம் வந்தே பஞ்சாவரணஸம்யுதம் ॥ 1

கஜாநநஸ்வரூபேண குணேஶோ குணநாயக: ।
சிந்தாமணித்வீபமத்த்யே விஶேஷேண விஹாரக்ருத் ॥ 2

தேநாயம் வேதஶாஸ்த்ரேஷு கார்யமூர்திர் கணேஶிது: ।
சிந்தாமணித்வீபபதி: மஹாகணபதிஸ் ஸ்ம்ருத: ॥ 3

மஹாகணபதிம் சைநம் பாவயந்தி ச காணபா: ।
ஷடர்ண மந்த்ரவச்சாஸ்ய த்த்யாநாதிக முதீரிதம் ॥ 4

க்ரீடாஸக்த கணாதீஶ கரஶீகரபூரிதம் ।
ஐக்ஷவாம்ப்போநிதிம் வந்தே தரங்ககுலஸம்யுதம் ॥ 5

தஸ்ய மத்த்யே த்வீபவர்யம் நௌமி ரத்நஶிலாதலம் ।
ஸேவாகதாமராதீஶ யோகிஸித்த்தஸமாகுலம் ॥ 6

பாரிஜாதக ஸந்தாநமந்தாரஹரிசந்தநான் ।
ஸகல்பவ்ருக்ஷான் தத்ரஸ்த்தான் நௌம்யபீஷ்டபலப் ரதான் ॥ 7

தேஷாம் ஜ்வலன் மரகதப்ரவாள மணிவஜ்ரத: ।
பலாஶ பல்லவப்பல ப்ரஸூநஸ்ய ருதுவ்ரஜை: ॥ 8

யுகபத்ஸேவ்யமாநஸ்ய மஹத: கல்பஶாகிந: ।
அதஸ்தாத் கௌமுதீபாலாதபாப்ப்யாம் ஸங்குலஸ்த்தலம் ॥ 9

தத்ர சிந்தாமணிக்ருஹே ஸஹஸ்ரஸ்தம்ப்பராஜிதே ।
ஆஜ்ஞாஸ்த்தான மஹம் த்த்யாயே நாநாகணநிஷே விதம் ॥ 10

ரத்நவேதிம் பஜே பூர்ணகும்ப்பதீபோபதீபிதாம் ।
லஸத் விதாநஸம்யுக்தாம் சதுஸ்ஸ்தம்ப்பவிராஜிதாம் ॥ 11

தத்ர தர்மாதிஸிம்ஹாஸ்ய சது: பாதஸமந்விதாம் ।
பூஜயாமி விபோ: பீடமதர்மாத்யுபஶோபிதம் ॥ 12

தந்மத்த்யே லிபிஸம்யுக்த தளாஷ்டகஸமந்விதம் ।
ஷட்கோண சக்ரமத்த்யஸ்த்தம் த்ரிகோணாங்கிதகர்ணிகம் ॥ 13

வ்ருத்தபூவலயோபேதவிலஸத் கேஸராந்விதம் ।
ஸர்வஶக்த்யாக்க்ய கமலம் கணேஶஸ்யாஸநாத்மகம் ॥ 14

தீவ்ராம் ச ஜ்வாலிநீம் நந்தாம் போகதாம் காமரூபிணீம் ।
உக்ராம் தேஜோவதீம் ஸத்யாம் ததா விக்க்நவிநாஶிநீம் ॥ 15

கிஞ்ஜல்ககர்ணிகாமத்த்யே ஸர்வாஸ் ஶோணாங்கவாஸஸ: ।
வந்தே வராபயகரா: பீடஶக்தீர் கணேஶிது: ॥ 16

கணேஶத்த்யாந நிரதா: ஸர்வாஸ்தா ஹ்ருதிபாவயே ।
த்ரிகோணாந்த: கர்ணிகாயாம் வ்ருத்தே ஜ்யோதிஸ் ஸ்வரூபகே ॥ 17

மத்த்யதேஶே கணேஶாநம் ஸூகாஸீநம் ஶுசிஸ்மிதம் ।
ஜபாகுஸுமஸங்காஶம் ஶுண்டாதண்ட விராஜிதம் ॥ 18

கஜாநநம் ஜகத்வந்த்யம் துந்திலம் சந்த்ரஶேகரம் ।
உந்நதப்ரபதம் கூடகுலப்பம் ஸம்வ்ருதபார்ஷ்ணிகம் ॥ 19

பீநஜங்க்கம் ஶ்லிஷ்டஜாநும் ஸ்த்தூலோரும் ப்ரோல்லஸத்கடிம் ।
நிம்நநாபிம் ப்ருஹத்பாஹும் துந்திலம் பீநவக்ஷஸம் ॥ 20

பீநஸ்கந்த்தம் கம்புகண்ட்டம் லம்போஷ்ட்டம் லம்பநாஸிகம் ।
பக்நவாமரதம் துங்கஸவ்யதந்தம் மஹாஹநும் ॥ 21

வாமநாங்க்ரி கராம்போஜம் தஶதோர்தண்ட மண்டிதம் ।
ஹ்ரஸ்வநேத்ரத்ரயம் லம்பகர்ணம் நிபிடமஸ்தகம் ॥ 22

ஸ்தபகாகாரகும்ப்பாக்ரம் ரத்நமௌளிம் நிரங்குஶம் ।
ஸர்பஹாரகடீஸூத்ரம் ஸர்பயஜ்ஞோபவீதிநம் ॥ 23

ஸர்பகோடீரகடகம் ஸர்பக்ரைவேயகாங்கதம் ।
ஸர்பகக்ஷோதராபந்த்தம் ஸர்பராஜோத்தரீயகம் ॥ 24

ரக்தம் ரக்தாம்பரதரம் ரக்தமால்ய விபூஷிதம் ।
ரக்தேக்ஷணம் ரக்தகரம் ரக்ததால்வோஷ்ட்டபல்லவம் ॥ 25

ரக்தகந்த்த விலிப்தாங்கம் ப்பாலே தத்திலகோஜ்வலம் ।
ஶமீஶ்வேதார்கமந்தார தூர்வாத்யைருபஶோபிதம் ॥ 26

சிந்தாமணீவிரசித கேயூரகடகாந்விதம் ।
சிந்தாமணீ ஸூமகுடம் ரத்நஹாரஸமந்விதம் ॥ 27

கண்ட்டேசிந்தாமணியுதம் ரத்நாபரணஶோபிதம் ।
ஶ்வேதாதபத்ரருசிரம் ஶ்வேதசாமரவீஜிதம் ॥ 28

ஸர்வாயவஸம்பூர்ண ஸர்வலக்ஷணலக்ஷிதம் ।
ஸர்வாபரணஶோபாட்ட்யம் ஸர்வஶோபாஸமந்விதம் ॥ 29

ஸர்வமங்கள மாங்கள்யம் ஸர்வகாரண காரணம்।
பீஜாபூரம் கதாமிக்ஷுசாபம் ஶூலம் ஸுதர்ஶநம்॥ 30

அப்ஜபாஶோத்பல வ்ரீஹி மஞ்ஜரீஸ்வரதாங்குரான்।
புஷ்கரே ரத்நகலஶம் நாநாரத்நப்ரபூரிதம்॥ 31

ததாநம் கலஶஸ்த்தாநி நாநாரத்நாநி ஸர்வதா।
விகிரந்தம் ஸ்வபக்தேப்ப்யோऽவிரதஸ்ருதிதாரயா॥ 32

கண்டஸ்த்தலகலத்தாந பாநலுப்த்தான் முஹுர்முஹு:।
நிவாரயந்தம் மதுபான் கர்ணதாலவிகட்டனை:॥ 33

விக்நாந்தகார ஸந்தோஹவித்த்வம்ஸநவிபாகரம்।
ரமாவிஷ்ண்வாதி மிதுநஹேத்யலங்க்ருத விக்ரஹம்॥ 34

மஹா கணபதிம் த்த்யாயே ஶக்தித்வய ஸமந்விதம்।
வாமபாகே கணேஶஸ்ய ஸுகாஸீநாம் ஶுசிஸ்மிதாம்॥ 35

முக்தாபாம் திவ்யவஸநாம் ரக்தகல்ஹார மாலிகாம்।
கரேண பதிமாலிங்க்ய தக்ஷிணேநேதரேணச॥ 36

பிப்ப்ரதீம் ப்புல்லகமலம் க்ருபாவிஷ்க்ருத வீக்ஷணாம்।
திவ்ய மால்யாம்பரதராம் திவ்யகந்த்தாநுலேபநாம்॥ 37

திவ்யஶ்ருங்காரலீலாட்ட்யாம் நாநாரத்நைஶ்ச ஶோபிதாம்।
கஸ்தூரீ திலகோபேதாம் கருணாபூரிதேக்ஷணாம்॥ 38

ஸாதகாபீஷ்டஸர்வார்த்த ஸித்த்திதாநைகதத்பராம்।
அஷ்டலக்ஷ்மீஸித்த்திகண நிஷேவித பதாம்புஜாம்॥ 39

மஹாலக்ஷ்மீமஹம் த்த்யாயே மஹாஸித்த்திம் பராத்பராம்।
தக்ஷிணே கணநாதஸ்ய ஸுகாஸீநாம் ஸரஸ்வதீம்॥ 40

ஶுத்த்தஸ்ப்படிகஸங்காஶாம் ஹேமசம்பகமாலிகாம்।
ஶுத்த்தவஸ்த்ராம் பீநகுசாம் கல்யாணீம் ஹேம கஞ்சுகாம்॥ 41

திவ்யாபரணஶோபாட்ட்யாம் திவ்யகந்த்தவிபூஷிதாம்।
நிடிலே திலகோபேதாம் ஹஸ்தே பங்கஜதாரிணீம்॥ 42

ஹய்யங்கவீந ஹ்ருதயாம் ஸ்மிதாஸ்யாம் ம்ருது பாஷிணீம்।
கலாவித்யாபுத்த்திபிஶ்ச நிஷேவித பதாம்புஜாம்॥ 43

மஹாபுத்த்தி மஹம் த்த்யாயே வித்யாலக்ஷ்மீம் ஸரஸ்வதீம்।
அக்ரேஸ்த்திதம் மூஷகேஶம் பர்வதாகாரவிக்ரஹம்॥ 44

ஸர்வாலங்காரஸம்யுக்தம் வாஹநம் பாவயாம்யஹம்।
ப்ருஷ்ட்டபாகே ப்ரபோஸ்ஸம்ஸ்த்தம் ஶுத்தஸ்படிகவிக்ரஹம்॥ 45

அக்ஷஸூத்ரம் ஜ்ஞானமுத்ராம் புஸ்தகம் வரதம் ததா।
ததாநம் கணகம் த்த்யாயே கணேஶதத்வபோதகம்॥ 46

விக்க்நேஶமபி வீரம் ச ஶூரம் ச வரதம் ததா।
இபவக்த்ரம் சைகதந்தம் க்ஷிப்ரகம் துந்திலம் ததா॥ 47

ரக்தவர்ணான் கஜமுகான்த்ரிநேத்ரான் ஸோமபூஷணான்।
ஸர்வாபரணஶோபாட்ட்யான் தஶாயுதவிராஜிதான்॥ 48

ஸஶக்திகா நஹம்த்த்யாயே மித்ரபூதான் பராத்மந:।
நாநாலங்காரஸம்யுக்தான் நாநாரூபவிராஜிதான்॥ 49

பீஜாபூராத்யாயுதேஶான் ஶஸ்த்ராஸ்த்ரரூபிணோ பஜே।
த்வாரஸ்ய தக்ஷிணேபார்ச்வே ஸ்த்தித்வா த்வாரஸ்யரக்ஷகம்॥ 50

ஶிகிவாஹம் தாரகாரிம் ஷடாநநமஹம் பஜே।
த்வாரஸ்யோத்தர பார்ஶ்வேது ஸ்த்தித்வா த்வாரஸ்ய பாலகம்॥ 51

ஸர்வதுஷ்டஶிக்ஷகம் தம் பாவயே நக்நபைரவம்।
திவ்யஸிம்ஹாஸநே ரம்யே ருத்ரபாகே பராத்மந:॥ 52

ஸுகாஸநே ஸந்நிஷண்ணம் கேசவம் தர்மமண்டபே।
ஸர்வாலங்காரஶோபாட்ட்யம் சதுர்புஜ விராஜிதம்॥ 53

கணேஶாபிமுகே ஸம்ஸ்த்தம் பாவயே ஶக்திஸம்யுதம்।
அக்னிபாகே கணேஶஸ்ய திவ்யஸிம்ஹாஸநே வரே॥ 54

உமயா ஸம்யுதம் ஶம்ப்பும் ஸம்ஸ்த்திதம் சார்த்தமண்டபே।
ஸர்வாலங்காரஸம்யுக்தம் த்ரிணேத்ரம் ஸோமபூஷணம்॥ 55

சதுர்புஜமஹம் த்த்யாயே கணேசாபிமுகே ஸ்த்திதம்।
நைர்ருதௌ திவ்யபீடேது ஸம்ஸ்த்திதாம் காமமண்டபே॥ 56

ஜபாகுஸுமஸங்காஶாம் சதுர்ப்புஜவிராஜிதாம்।
ஸர்வாலங்காரஸம்யுக்தாம் புவநேஶஸமந்விதாம்॥ 57

ஆதிஶக்தி மஹம் த்த்யாயே கணேஶாபிமுகே ஸ்த்திதாம்।
வாயு பாகே திவ்யபீடே ஸம்ஸ்த்திதம் முக்தி மண்டபே॥ 58

தப்தகாஞ்சநஸங்காஶம் சதுர்ப்புஜவிராஜிதம்।
ஸர்வாலங்காரஶோபாட்ட்யம் கர்மகாலநியாமகம்॥ 59

ஹிரண்யபுருஷம் த்யாயே கணேஶாபிமுகே ஸ்த்திதம்।
அக்ரே பில்வதரோர் மூலே திவ்யஸிம்ஹாஸநே ஸ்த்திதௌ॥ 60

வித்யுந்நீலாம்புத நிபௌ த்விசதுர்புஜஶாலிநௌ।
பத்மத்வயகதாகட்க ஶங்க்க சக்ரபுஜாந்விதௌ॥ 61

ஶ்வேதபீதாம்பரௌ திவ்யமால்யாலேபந பூஷிதௌ।
ரமாரமேஶௌ ஸம்ஸ்தௌமி கணேஶா பிமுகே ஸ்த்திதௌ॥ 62

தக்ஷிணே கணநாதஸ்ய வடமூலேது ஸம்ஸ்த்திதௌ।
த்ர்யக்ஷௌ ஸிம்ஹாஸநாரூடௌ ஸுராஸுரநமஸ்க்ருதௌ॥ 63

ஹாடகஸ்ப்படிகப்ரக்யௌ ப்ருதக்பாஹுசதுஷ்டயௌ।
பாஶாங்குஶவராபீதித்வய ஶூலபரஶ்வதௌ॥ 64

திவ்யாம் ஶுகாலேப மால்யபூஷணா விந்துசேகரௌ।
கணேஶாபிமுகாஸீநௌ நௌம்யுமாவ்ருஷபத்த்வஜௌ॥ 65

கணேஶாபரபாகஸ்த்தௌ போதிமூலம் து ஸம்ஸ்த்திதௌ।
திவ்யஸிம்ஹாஸநாரூடௌ ஹேமவித்ருமஸந்நிபௌ॥ 66

திவ்யாம்ஶுகாலேப மால்யபூஷணௌத்வித்வி பாஹுகௌ।
உத்பலத்வய புண்ட்ரேக்ஷு சாபபுஷ்பஶராந்விதௌ॥ 67

கணேஶாபி முகௌ நௌமி ரதிபுஷ்பஶிலீமுகௌ।
கணேஶவாம பாகஸ்த்தௌ ப்ரியங்குத்ருமமூலகௌ॥ 68

திவ்யஸிம்ஹாஸநாரூடௌ நீலோத்பலஸமத்யுதீ।
கலமாக்ர கதாசக்ரவராபீதி புஜாந்விதௌ॥ 69

ஶ்வேதபீதாம்பரௌ திவ்யமால்யாலேபநபூஷிதௌ।
ஆதாரபூதௌ பூதாநாம் பூவராஹௌ ஸமாச்ரயே॥ 70

ஷட்கோண சக்ரமத்த்யேது ஸம்ஸ்த்திகம் கஜவக்த்ரகம்।
சதுர்புஜம் சக்தியுதம் த்த்யாயே புஷ்டிவிநாயகம்॥ 71

ஷட்கோணஸம்ஸ்த்திதாமோத ப்ரமோத ஸுமுக துர்முகான்।
அவிக்க்ந விக்க்ந கர்த்ரூம் ஸ்தான் கணேஶாபி முகே ஸ்த்திதான்॥ 72

ஶோணாங்காம்பரமால்யாம்ஶ் ச த்ரிணேத்ரான் போகிபூஷணான்।
பாஶாங்குஶவராபீதி ஹஸ்தான் அர்த்தேந்து சேகரான்॥ 73

ருத்த்யாதி ஶக்திஸஹிதான் கஜவக்த்ராநஹம் பஜே।
ருத்த்திஶ்சைவ ஸம்ருத்த்திஶ்ச காந்திஶ்ச மதநாவதீ॥ 74

மதத்ரவா த்ராவிணீ ச ஷடாமோதாதிஶக்தய: ।
யாஸ்தாஶ்சாமீகரநிபாஸ் ஸுபுல்லாம்போஜதாரிணீ: ॥ 75

திவ்யாபரணமால்யாநு லேபநாம்ஶுகபூஷணா: ।
ஸ்வாத்மேஶாங்கஸ்த்திதா ஸ்ஸௌம்யாஸ் ஸித்த்திதாஶ் ஶரணம் பஜே ॥

கணேஶோபய பார்ஶ்வஸத்தௌ முக்தாமாணிக்ய ஸந்நிபௌ ।
ஸதா தநாநி வர்ஷந்தௌ ஸ்வஶக்திப்ப்யாம் ஸமந்விதௌ ॥ 77

வஸுதாரா வஸுமதீ ஶங்கபத்ம நிதீ ஶ்ரயே ।
வந்ஹீஶ ரக்ஷோவாய் வக்ரப்ருஷ்ட்டேஷ்வங்கா நி ஷட்விபோ: ॥ 78

ஹ்ருதாதீநி ப்ரஸந்நாநி நாமவர்ணாக்ருதீநி ச ।
கணேஶாபிமுகஸ்த்தாநி நதிமுத்ராணி தாரயே ॥ 79

திவ்யமால்யாம்பரதரா: ப்ருத்தக்வர்ணாநநா க்ருதீ: ।
ஸ்வாஹாதி வாஹநோபேதா: நௌமி ப்ராம்ஹ்யாதி மாத்ருகா: ॥ 80

ப்ராகாதிதிக்பதீன் ஸ்வஸ்வ வாஹநாயுத பூஷணான் ।
நாநா வர்ணாக்ருதி தரான் இந்த்ராதீன் தசபாவயே ॥ 81

சிந்தாமணித்வீபபதே: பஞ்சாவரணபோதகம் ।
ய: படேத் ஸ்தோத்ரமேதத்து ஸம்பூஜ்ய கணநாயகம் ।
இஹ புக்த்வாऽகிலான் போகான் அந்தே முக்திமவாப்புநுயாத் ॥82

உலகின் படைப்பிற்கும் காப்பிற்கும் ஒடுக்கத்திற்கும் மூலகாரணமும் ஐந்து ஆவரணங்களில் வழிபடப்பெறுபவருமான மஹா கணபதியை வணங்குகிறேன். பரம்பொருள் குணங்களின் தலைவராகி அவற்றை வழிநடத்துபவராக யானைமுகம் பெறுகிறார். அவர் சிந்தாமணித்தீவின் நடுவில் விளையாடுகிறார். இவர் கணேசரின் கிரியா சக்தி வடிவம். இவரை மஹா கணபதி என்பர். இவரது தியானம் முதலியவை வக்ரதுண்டஷடக்ஷர மந்திரத்துடையவே (4)

விளையாட்டாக கணபதி தன்துதிக்கையில் உள்ள நீரைப் பீய்ச்ச அதில் தோன்றிய கரும்புச் சாற்றுக் கடல், அலை மிக்கது, அதனை வணங்குகிறேன். (5) அதன் நடுவே ரத்னப்பாறைகள் மீதான தீவு (சிந்தாமணி த்வீபம்). பகவானின் ஸேவைக்காக வந்த தேவர், யோகியர், ஸித்தர்கூடிய இடம்; அதனை வணங்குகிறேன் (6) அங்குள்ள பாரிஜாதம் ஸந்தானம் மந்தாரம்

ஹரிசந்தனம் கல்பகம் என்ற விரும்பியதைத் தருகிற மரங்களை வணங்குகிறேன் (7) மரகத இலை, பவழத்துளிர், சிகப்புரத்னப் பழம், வைரப்பூ கொண்ட அந்த மரங்களின் அடியில் இளம் வெயிலும் நிலவும் இணைந்து ஒளி வழங்கப்பெறுகிற சிந்தாமணிகிருஹம். ஆயிரம் தூண்கள் கொண்ட ஆட்சி பீடமண்டபம். (கொலுமண்டபம்) (10) அதன் நடுவே ரத்தினத் தாலான மேடை, பூர்ணகும்பதீப ஒளியால் விளங்குவது. நான்கு தூண்கள் கொண்டது அதனை வணங்குகிறேன் (11)

அங்குள்ள ஸிம்ஹாஸநம், தர்மம் ஜ்ஞாநம் வைராக்யம் ஐச்வர்யம் என்ற நான்குகால்கள் உள்ளது. அதர்மம் அஜ்ஞானம் அவைராக்யம் அநைச்வர்யம் இவற்றால் சூழப்பட்டது (12) அதன்மேல் நடுவில் மாத்ருகாக்ஷரங்கள் கொண்ட எட்டிதழ்கள் உள்ள தாமரை. அது ஷட்கோணசக்ரத்தின் இடையே உள்ளது. சக்கிரத்தைச் சுற்றி வளையம், பூபுரங்கள் கொண்ட கேஸரங்கள் உள்ளன. அந்தத்தாமரை ஸர்வசக்தி கமலாஸனம். கணேசரது ஆஸனமது. அதனை வழிபடுகிறேன் (14) தீவ்ரா, ஜ்வாலிநீ, நந்தா, போகதா, காமரூபிணீ, உக்ரா, தேஜோவதீ, ஸத்யா, விக்நநாசினீ என்ற பீடசக்திகள், செந்நிறமேனியும் ஆடைகளும் கொண்டவர், வர அபயமுத்திரைகளைக் கையில் காட்டுபவர், (16) கணேசரின் தியானத்திலேயே ஈடுபட்ட அவர்களை மனத்தில் தியானிக்கிறேன்.

தாமரையின் மொட்டில் திரிகோணத்தின் நடுவிலுள்ள ஒளிமயமான பிந்துவில் நடுவில் சுகமாகப் புன்சிரிப்புடன் கணபதி உட்கார்ந்திருக்கிறார். செம்பரத்தைப்பூபோன்ற மேனிநிறம், அழகிய நீண்டதுதிக்கை, யானை முகம், பெருந் தொந்தி, தலையணியாக சந்திரன், உயர்ந்த பாதமேற்பகுதி, மறைந்த கணுக்கால், தசைமூடிய கணுமுண்டுகள், பருத்த கெண்டைக்கால், நெருங்கியமுழங்கால், பருத்ததொடை, மேடெடுத்த இடை, பள்ளத்தொப்புள், நீண்ட அகன்ற மார்பு, பருத்ததோள், சங்கு போன்ற கழுத்து, தொங்கும் உதடு, தொங்கும் மூக்கு, ஒடிந்த இடது தந்தம், உயர்ந்து பருத்த வலது தந்தம், பெருந்தாவடை, குட்டைக் கைகால்கள், 10 கைகள், குறுகிய மூன்று கண்கள், தொங்கும் காதுகள், நெருக்க முள்ள மத்தகம், பூங்கொத்துபோன்ற மத்ததமேடு, ரத்னகிரீடம்,

அங்குசம் படாத மேனி, ஸர்பத்தாலான அரைஞாண், ஹாரம், பூணூல், தலையணி, கைகாப்பு, மாலை, தோள்வளை, இடுப்புக்கச்சு வயிற்றுக்கச்சு, மேலாடை முதலியவை, செந்நிறமேனி; செந்நிற ஆடை, செந்நிறப்பூமாலை, சிவந்த கண்கள், சிவந்த அண்ணம், - உதடுகள், செஞ்சந்தனப்பூச்சு நெற்றியில் செஞ்சந்தனப்பொட்டு, வன்னி இலை, வெள்ளெருக்கு, மந்தாரப்பூ அருகம்புல் இவற்றால் அலங்காரம், சிந்தாமணி ரத்தினத்தாலான கேயூரம் காப்பு, கிரீடம் மாலை முதலியவை, தலைக்குமேல் வெண்கொடை, வெண்சாமரம், உடலின் எல்லா அங்கங்களிலும் சமுத்திரிகா லக்ஷணப்படியான அவயவ அமைப்பு, இவ்வாறான உடல் அணி அமைப்புடன் பகவான் உள்ளார். உடல் அழகும் ஆபரண அழகும் கூடியவர், மங்களங்களுக் கெல்லாம் மங்களம், ஆதிகாரணத்திற்கும் காரணம், மாதுளை கதை கரும்புவில் சூலம் சக்கிரம் தாமரை பாசம் அல்லி நெற்கதிர் தனது தந்தம் இவைகளைக் கைகளிலும் ரத்னகலசத்தைத் துதிக்கையிலும் ஏந்தியவர். கலசத்திலிருந்து ரத்னங்களை தன் அடியார்களுக்கு இடைவிடாத தாரையாகப் பொழிபவர், கன்னத்தில் வழிகிற மதநீர்ப்பெருக்கைப்பருக ஆர்வம் கொண்ட தேனீக்களை காதுமடல்களை ஆட்டித் தடுப்பவர். விக்கினம் எனும் இருட்டைப் போக்குகிற சூர்யன், லக்ஷ்மீ விஷ்ணு முதலிய தம்பதிகளின் ஆயுதங்களை ஏந்தியவர். இரு சக்திகளுடன் கூடிய மஹாகணபதியைத் தியானிக்கிறேன் (34)

கணேசரின் இடது புறத்தில் மஹாலக்ஷ்மீ எனும் மஹாஸித்த்திதேவி தூயபுன்சிரிப்புடன் இனிது அமர்ந்துள்ளாள்.. முத்துபோன்ற வெண்ணிறமேனியாள் திவ்யப்பெருமையுள்ள ஆடைகள் அணிந்தவள், செங்கழு நீர்ப்பூ மாலை அணிந்து, தன் வலக்கையால் பதியை அணைத்து இடதுகையில் மலர்ந்த தாமரை ஏந்தியவள், கருணை ததும்புகிற பார்வை, சிங்காரலீலையில் ஈடுப்ட்டமனம். ரத்தின ஆபரணங்கள், கஸ்தூரிதிலகம் இந்த அலங்காரத்துடன் ஸாதகனின்விருப்பத்தை நிறைவேற்றுவதில் முனைவு கொண்டவள், அஷ்ட லக்ஷ்மிகள் அஷ்டஸித்திகள் வழிபடுகிற தேவியைத் தியானம் செய்கிறேன் (39)

கணநாதரின் வலப்புறத்தில் ஸரஸ்வதி என்று புத்திதேவி ஸுகமாக அமர்ந்திருப்பதாகத் தியானிக்கிறேன். சுத்தஸ்படிக நிறம் கொண்டவள், தங்கச்சம்பகமாலை யணிந்தவள், தூய ஆடை உடுத்தியவள், தங்கரவிக்கை அணிந்தவள், மங்களமானவள், திவ்யநகைகள் திவ்யசந்தனப்பூச்சு நெற்றியில் பொட்டு, கையில் தாமரை கொண்டவள், வெண்ணெய்போன்ற நெகிழ்ந்த இதயமுள்ளவள், புன் சிரிப்பும் இனியபேச்சுமுள்ளவள், கலைகள், வித்யைகள், புத்திசக்தி கணங்கள் இவர்களால் வழிபடப் பெற்றவள், இத்தகைய வித்யாலக்ஷ்மியாகிற ஸரஸ்வதியைத் தியானிக்கிறேன். (44)

கணேசருக்கு முன்னால் மலைபோன்ற மேனியுடைய வாஹநமான பெருமெலியான மூஷகேசரைத் தியானிக்கிறேன். அவரது பின்புறத்தில் தூயஸ்படிகநிறம் கொண்டவரும், ஜபமாலை, ஞானமுத்திரை, புஸ்தகம், வரத முத்திரையைக்கைகளில் ஏந்தியவரும், கணேசதத்வத்தை விளக்கு பவருமான கணகரைத் தியானிக்கிறேன். விக்கினேசர், வீரர், சூரர், வரதர், இபவக்த்ரர், ஏகதந்தர், க்ஷிப்ரகர், துந்திலர், என்ற எட்டு கணேசரின் நண்பர்களைச் செந்நிறமேனியும் யானைமுகமும் முக்கண்களும், நெற்றியில் சந்திரனும் பத்து கைகளும் மடியில் அவரவரது சக்தி தேவியும் கொண்டவர்களாக தியானிக்கிறேன். பல்வேறு அலங்காரங்கள் பூண்டு, பல்வேறு வடிவங்களுடன் மாதுளை முதலிய பத்தையும் சஸ்திரமாகவும் அஸ்திரமாகவும் வடிவெடுத்த வர்களாக த்தியானிக்கிறேன் (44-49)

வாயிலின் இடப்புறத்தில் வாயிற் காப்பவராக இருக்கின்ற ஷண்முகரையும் வலப்புறத்தில் துவாரபாலகராக நிற்கின்ற எல்லாதுஷ்டர்களையும் சிக்ஷிக்கின்ற நக்ன பைரவரையும் தியானிக்கிறேன் (50-51)

கணேசரின் வடகிழக்கில் தர்மாஸனத்தில் நான்குகைகளுடன் சக்தியுடன் கணேசரை நோக்கி அமர்ந்திருக்கிற கேசவரையும், தென்கிழக்கில் அர்த்தாஸனத்தில் ஸிம்ஹாஸனத்தில் முக்கண்களும் நெற்றியில் சந்திரனும் நான்குகைகளும் உள்ளவராகக்

கணேசரை நோக்கி உமாதேவியுடன் அமர்ந்துள்ள சிவனையும், வடமேற்கில் காம மண்டபத்தில் செம்பரத்தைப் பூநிறமுள்ளவளும் புவனேசருடன் கூடிக்கணே சரைநோக்கி அமர்ந்துள்ள ஆதிசக்தியையும், வடமேற்கில் முக்தி மண்டபத்தில் கணேசரை நோக்கி அமர்ந்துள்ள கருமங்களையும் காலத்தையும் கட்டுபடுத்துகிற ஹிரண்ய புருஷரையும் தியானிக்கிறேன் (52-59)

கணேசரின் எதிரில் கணேசரைநோக்கி வில்வமரத்தடியில் திவ்ய ஸிம்ஹாஸனத்தில் மின்னல் போன்ற மேனிவண்ணமும் இருபத்மங்கள் ஏந்திய இருகைகளும் வெண்ணிற ஆடையும் கொண்ட ரமாதேவியும், நீலமேகவண்ணமும் கதை, கத்தி, சங்கு சக்கிரம் ஏந்திய நான்குகைகளும் மஞ்சளாடையும் உடுத்திய ரமேசரும், திவ்யமாலையும் பூச்சும் கொண்டவர்களாக அமர்ந்திருப்பதாகத் தியானிக்கிறேன். கணேசரின் வலப்புறத்தில் ஆலமரத்தடியில் கணேசரை நோக்கி ஸிம்ஹாஸனத்தில் முக்கண்களும் தங்கநிறமும் பாசம் அங்குசம் வரதமுத்திரை அபய முத்திரையும் நான்குகைகளில் தாங்கியுள்ள உமாதேவியும் முக்கண்களும் ஸ்படிகநிறமும் சூலமும் கோடரியும் வரதமுத்திரையும் அபய முத்திரையும் ஏந்திய நான்குகைளில் கொண்ட சிவபெருமானும் நெற்றியில் சந்திரனுடன் திவ்ய ஆடை அலங்காரத்துடன் அமர்ந் திருப்பவர்களாகத் தியானிக்கிறேன் (60-65)

கணேசரின் பின்புறத்தில் கணேசரை நோக்கி அரசமரத்தடியில் ஸிம்ஹாஸனத்தில் அமர்ந்துள்ள தங்கநிறமும் இரு அல்லி மலர்களை ஏந்திய இருகைகளும் உள்ள ரதிதேவியையும், பவழநிறமும் கரும்புவில்லும் புஷ்பபாணமும் ஏந்திய இருகைகளுள்ள மன்மதனையும் திவ்ய ஆடை ஆபரணங்களுடன் தியானிக்கிறேன், கணேசரின் இடது புறத்தில் ஞாழல் மரத்தடியில் கணேசரை நோக்கி ஸிம்ஹாஸனத்தில் அமர்ந்துள்ள அல்லிநிறமும் நெற்கதிர் ஏந்திய இருகைகளும் வெண்ணிற ஆடையும் கொண்ட பூமிதேவியையும், அல்லிநிறமும் கதை, சக்கிரம், வரத முத்திரை, அபயமுத்திரை ஏந்திய நான்குகைகளும் பீதாம்பரமும், கொண்ட வராஹரையும் உலகினர்

அனைவருக்கும் ஆதாரமாக திவ்ய ஆடை ஆபரணங்கள் அணிந்தவராகத் தியானிக்கிறேன். (66-70)

ஷட்கோணத்தின் நடுவில் நான்குகைகளும் யானைமுகமும் கொண்ட புஷ்டிபதி கணபதி தன் சக்தியான புஷ்டிதேவியுடன் அமர்ந்துள்ளதாக தியானிக்கிறேன். ஆறுகோணங்களிலும் ஆமோதர் பிரமோதர் ஸுமுகர், துர்முகர், அவிக்க்னர், விக்க்ந கர்தா என்ற அறுவர் கணேசரை நோக்கி சிவந்த ஆடை ஆபரணங்களுள்ளவர்களாக முக்கண்களும் பாம்பணிகளும் பாசம் அங்குசம் அபயவரதமுத்திரைகள் ஏந்திய நான்குகைகளும் நெற்றியில் சந்திரனும் கொண்டு சக்திகளுடன் கூடியவர்களாக அமர்ந்துள்ளனர். இவ்வறுவருக்கும் சக்திகளான முறையே ருத்தி ஸம்ருத்தி காந்தி மதநாவதீ மதத்ரவா த்ராவிணீ என்பவர்கள் தங்கநிறமும் மலர்ந்த தாமரை ஏந்தியகைகளும் திவ்ய ஆடை ஆபரணம் முதலியவையும் கொண்டவர்களாக தம் தம் கணவரின் மடியில் அமர்ந்தவர்களாக உள்ளனர், இவர்களைத் தியானிக்கிறேன். (76)

கணேசரின் இருபக்கங்களிலும் அமர்ந்துள்ள முத்துநிறமுள்ள சங்கநிதி வஸுதாரா சக்தியுடனும், மாணிக்கநிற முள்ள பத்மநிதி வஸுமதீ சக்தியுடனும் எப்போதும் செல்வத்தைப்பொழிகிறார்கள். அவர்களைப் புகலடைகிறேன். (77) தென்கிழக்கு வடகிழக்கு தென்மேற்கு வடமேற்கு என்ற நான்குதிக்குகளிலும் முன்னும் பின்னுமாக வரிசையாக ஹ்ருதயசக்தி, சிரச்சக்தி, சிகாசக்தி, கவச சக்தி, நேத்ரசக்தி, அஸ்த்ர சக்தி என்று அங்கதேவதைகள் பெயருக்கேற்ற வடிவுள்ளவர்களாக நமஸ்கார முத்திரையுடன் அமர்ந்திருப்பதாகத் தியானிக்கிறேன். திவ்யமான ஆடை ஆபரணம் முதலானதுடன் பிராம்ஹீ மாஹேச்வரீ கௌமாரீ வைஷ்ணவீ மாஹேந்திரீ, சாமுண்டா, மஹாலக்ஷ்மீ என்ற எட்டுமாதாக்களும், அவர்களுக்கு வெளியே தம்தமது ஆயுதங்களும் வாகனங்களும் கொண்டவர்களாக கிழக்கு முதலிய எட்டுதிக்கதிபர்களான இந்திரன் அக்னி யமன், நிர்ருதி வருணன், வாயு, குபேரன், ஈசாநன், இவர்களும் கீழ்மேலதிபர்களான அநந்தனும் விஷ்ணுவுமாக பத்து திக்கதிபர்களும் அமர்ந்திருப்பதாகத்தியானிக்கிறேன் (79-81)

சிந்தாமணி துவீபநாயகரான ஸ்ரீ கணேசரின் ஐந்து ஆவரணங்களையும் விளக்குகிற இந்த ஸ்தோத்திரத்தை, ஸ்ரீ கணேசரை வழிபட்டுப் பின்படிக்க எல்லா நன்மை மேன்மைகளும் கிட்டும் (ஸப்தாவரணஸ்தோத்ரம் நவாவரண ஸ்தோத்திரம் என்றுபெயரு முண்டு - விநாயகரஹஸ்யம்)

गणेशस्तवराजः ।

विनायकैकभावनासमर्चनासमर्पितं
प्रमोदकैः प्रमोदकैः प्रमोदमोदमोदकम् ।
यदर्पितं सदर्पितं नवान्यधान्य निर्मितं
न कण्डितं न खण्डितं न खण्डमण्डनं कृतम् ।। १ ।।

सजातिकृद्विजातिकृत्स्वनिष्ठभेद वर्जितं
निरञ्जनं च निर्गुणं निराकृतिं च निष्क्रियम् ।
सदात्मकं चिदात्मकं सुखात्मकं परं पदं
भजामि तं गजाननं स्वमाययात्तविग्रहम् ।। २ ।।

गणाधिप त्वमष्टमूर्तिरीशसूनुरीश्वरः
त्वमम्बरं च शम्बरं धनञ्जयः प्रभञ्जनः ।
त्वमेव दीक्षितः क्षितिर्निशाकरः प्रभाकरः
चराचरप्रचारहेतुरन्तरायशान्तिकृत् ।। ३ ।।

अनेकदं तमालनीलमेकदन्तसुन्दरं
गजाननं नुमोऽगजाननामृताब्धिचन्दिरम्
समस्तवेदवादसत्कलाकलापमन्दिरं
महान्तरायकृत्तमोऽर्कमाश्रितोन्दुरुं परम् ।। ४ ।।

सरत्नहेमघण्टिकानिनादनूपुरस्वनैः
मृदङ्गतालनादभेदसाधनानुरूपतः ।
धिमिद्धिमित्त थोङ्गथोङ्गथैयिथैयिशब्दतो
विनायकः शशाङ्कशेखरः प्रहृष्य नृत्यति ।। ५ ।।

सदा नमाम्यनायकैकनायकं विनायकं
कलाकलापकल्पनानिदानमादिपूरुषम् ।
गणेश्वरं गुणेश्वरं महेश्वरात्मसम्भवं
स्वपाद पद्मसेविनामपारवैभवप्रदम् ॥ ६ ॥

भजे प्रचण्ड तुन्दिलं सदन्दशूकभूषणं
सनन्दनादिवन्दितं समस्तसिद्धसेवितम् ।
सुरासुरौघयोः सदा जयप्रदं भयप्रदं
समस्तविघ्नघातिनं स्वभक्तपक्षपातिनम् ॥ ७ ॥

कराम्बुजात्तकङ्कणः पदाब्ज किङ्किणीगणो
गणेश्वरो गुणार्णवः फणीश्वराङ्ग भूषणः ।
जगत्त्रयान्तरायशान्तिकारकोऽस्तु तारको
भवार्णवस्थघोरदुर्गहा चिदेकविग्रहः ॥ ८ ॥

(रुद्रयामलतः)

கணேசஸ்தவராஜம்

விநாயகைக பாவநா ஸமர்சநா ஸமர்பிதம்
ப்ரமோதகை: ப்ரமோதகை: ப்ரமோத மோத மோதகம்।
யதர் பிதம் ஸதர்பிதம் நவாந்ய தாந்ய நிர்மிதம்
ந கண்டிதம் நக்கண்டிதம் நக்கண்ட மண்டநம் க்ருதம்॥ 1

ஸஜாதிக்ருத் விஜாதிக்ருத் ஸ்வநிஷ்ட்டபேத வர்ஜிதம்
நிரஞ்ஜநம் ச நிர்குணம் நிராக்ருதிம் ச நிஷ்க்ரியம்।
ஸதாத்மகம் சிதாத்மகம் ஸுகாத்மகம் பரம் பதம்
பஜாமி தம் கஜாநநம் ஸ்வமாயயாத்த விக்ரஹம்॥ 2

கணாதிப த்வமஷ்டமூர்த்தி ரீஶஸூநுரீஶ்வர:
த்வமம்பரம் ச ஶம்பரம் தநஞ்ஜய: ப்ரபஞ்சந:।
த்வமேவ தீக்ஷித: க்ஷிதிர் நிஶாகர: ப்ரபாகர:
சராசரப்ரசாரஹேது ரந்தராய ஶாந்திக்ருத்॥ 3

அநேகதம் தமால நீலமேகதந்த ஸுந்தரம்
கஜா நநம் நமோऽகஜா நநாம்ருதா ப்த்தி சந்திரம்।

ஸமஸ்த வேத வாத ஸத் கலாகாலப மந்திரம்
மஹாந்தராய க்ருத்தமோऽர்கமாஶ்ரிதோந்துரும் பரம் ॥ 4

ஸரத்நஹேம கண்டிகா நிநாத நூபுரஸ்வநை:
ம்ருதங்கதாள நாதபேத ஸாதநா நுரூபத: ।
திமித்த்தி மித்ததோங்க தோங்க தையிதையிஶப்ததோ
விநாயக: ஶஶாங்கஶேகர: ப்ரஹ்ருஷ்ய ந்ருத்யதி ॥ 5

ஸதா நமாம்யநாயகைக நாயகம் விநாயகம்
கலாகலாப கல்பநா நிதாந மாதிபூருஷம் ।
கணேஶ்வரம் குணேஶ்வரம் மஹேஶ்வராத்மஸம்பவம்
ஸ்வ பாதபத்ம ஸேவிநா மபார வைபவப்ரதம் ॥ 6

பஜே ப்ரசண்ட துந்திலம் ஸதந்தஶூகபூஷணம்
ஸநந்த நாதிவந்திதம் ஸமஸ்தஸித்த ஸேவிதம் ।
ஸுராஸுரௌகயோ: ஸதாஜயப்ரதம் பயப்ரதம்
ஸமஸ்த விக்க்ந காதிநம் ஸ்வபக்தபக்ஷ பாதிநம் ॥ 7

கராம்புஜாத்தகங்கண: பதாப்ஜகிங்கிணீக ணோ
கணேஶ்வரோ குணார்ணவ: ப்பணீஶ்வராங்கபூஷண: ।
ஜகத்த்ரயாந்தராய ஶாந்தி காரகோऽஸ்து தாரகோ
ப்பவார்ணவஸ்த்த கோரதுர்கஹா சிதேகவிக்ரஹ: ॥ 8

விநாயகரிடம் மட்டும் மனம் செலுத்திய இடபாவனையாலும் வழிபாட்டாலும் ஸமர்ப்பணம் செய்யப்பெற்ற இந்த மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் தருகிற கொழுக்கட்டை மிகவும் மகிழ்ச்சி மிக்கவர்களால் மிக மகிழ்ச்சி தரக்கூடிய பொருள்களைக் கொண்டு செய்யப்பட்டு நன்முறையில் அளிக்கப்பெற்றுள்ளது. பழையதானி-யத்தாலானது. அரைத்தோ உடைத்தோ, தயாரித்ததல்ல. கற்கண்டால் அலங்கரிக்கப் பெற்றதுமல்ல (1)

இனத்தினுள் வேற்றுமை, வேறினத்துடன் வேற்றுமை, தனக்குள்ளே உள்ளவேற்றுமை, என்று எதுவு மில்லாதவரும், அப்பழுக்கற்றவரும் குணச்சிறப்பற்றவரும், வடிவற்றவரும், செயலற்றவரும் ஸத்தும் சித்தும் ஆனந்தமுமானவரும், பரம்பொருளும் தன் மாயையால் ஏற்ற வடிவு கொண்டு யானை முக முள்ளவருமானவரை வழிபடுகிறேன் (2)

கணத்தலைவரே! நீர் ஈசரின் புதல்வர், நீரே ஈச்வரன் ஆகாயம், ஜலம், அக்னி, வாயு, பூமி சூரியன், சந்திரன் வேள்விபுரிபவன் என்ற எண்மரை வடிவமாகக் கொண்டவர், சரமும் அசரமுமான உலகின் இயக்கத்தின் மூலகாரணம், விக்னத்தைப் போக்குபவர் (3)

வரம்பற்றுத் தருபவர், பச்சிலைபோன்று நிறமுள்ளவர், ஒற்றைக்கொம்பழகர், யானை முகமுள்ளவர், மலைமகளாகிய பாற்கடல் கொந்தளிக்கச் சந்திரனுனவர், வேதம் இனியகலைகள் இவற்றின் விரிவுரைக்கேற்ற இடம், பெரும் இடையூறுகளாகிற இருட்டிற்குச் சூரியன், எலிமீத மர்ந்தவர் அந்தப்பரனை வணங்குகிறேன் (4)

சந்திரனை முடியில் சூடியவரான விநாயகர், தன் கால் களிலுள்ள இனிது மணிபோல் ஒலிக்கின்ற சிலம்புகளின் ஒலி மிருதங்க தாள நாதவகைகளை ஒத்திருக்கிற படியால், அதற்கேற்ப திமித்திமி, ததோங்ததையி தையி என்று களிப்புடன் தாண்டவமாடுகிறுர் (5)

அநாதர்களுக்கெல்லாம் ஒரே நாயகர், தனக்கு மேல் ஒரு நாயகனற்றவர், கலைகளின் விரிவிற்குக் காரணமானவர், கணங்களுக்கும் முக்குணங்களுக்கும் தலைவர், மகேசனின் புதல்வர், திருவடியில் புகலடைந்தவருக்கு எல்லையற்ற செல்வச்செழிப்பை வழங்குபவர், இவரை எப்போதும் வணங்குகிறேன் (6)

பெருந்தொந்தியுள்ளவர், பாம்பணி பூண்டவர், ஸனந்தனர் முதலான யோகியரால் வணங்கப்பெற்றவர், ஸித்தரனை-வராலும் வழிபடப்பெற்றவர், தேவர் அசுரர்களுக்கு வெற்றி தருபவர், இடையூறுகளனைத்தையும் அகற்றுபவர், தன்னடி-யார்களின் பக்கத்தில் நிற்பவர், இவரை வழிபடுகிறேன் (7)

தாமரைபோன்ற கைகளின் கங்கணம் தரித்தவர், திருவடித்தாமரைகளில் சதங்கை பூண்டவர், கணத்தலைவர், குணக்கடல், பாம்பணிபூண்டவர், மூவுலகிலும் இடையூறுகளைச் சமனப்படுத்துபவர், பிறவிக்கடலிலுள்ள பேரரனை இடித்துத்தள்ளுபவர், பேரறிவே வடிவானவர் இவர் என்னைக்கரை ஏறச்செய்யட்டும் (8) (ருத்ரயாமளத்திலிருந்து)

सुमुखस्तुतिः

अगजानन पद्मेनं खगवाहनमातुलं सुमुखमाद्यम् ।
अगजातफलेच्छुमहं गजाननमानतोऽस्यविघ्नेच्छुः ॥

यच्चरणस्मरणं द्राग्भक्तानामिष्टदायकं शुभदम् ।
विघ्नाद्रिभेदकुलिशं तं गिरिजापुत्रमाद्यमहमीडे ॥ २ ॥

यत्स्मृत्या विधिकेशव शङ्करमुख्याः स्वकार्यसंसक्ताः ।
निष्प्रत्यूहसमाप्तिं कांक्षन्त्ययथापि तं भजे गणपम् ॥ ३ ॥
आदौ विधिवद्रामस्तीरेऽब्धेर्यं स्वयं प्रतिष्ठाप्य ।
सेतुमबध्नादब्धौ गणपं तमहं नमाम्यभीष्टकरम् ॥ ४ ॥

(रामानन्दस्य)

ஸுமுகஸ்துதி

அகஜாநந பத்மேநம்
ககவாஹந மாதுலம் ஸுமுகமாத்யம் ।
அகஜாதபலேச்சு மஹம்
கஜாநநமாநதோऽஸ்ம்யவிக்க்நேச்சு: ॥ 1

யச் சரணஸ்மரணம் த்ராக்
பக்தாநா மிஷ்டதாயகம் ஶுபதம் ।
விக்க்நாத்ரி பேதகுலிஶம்
தம் கிரிஜாபுத்ரமாத்யமஹமீடே ॥ 2

யத்ஸ்ம்ருத்யா விதிகேஶவ
ஶங்கர முக்க்யா: ஸ்வகார்ய ஸம்ஸக்தா: ।
நிஷ்ப்ரத்யூஹஸமாப்திம்
காங்க்ஷத்யத்யாபி தம் பஜே கணபம் ॥ 3

ஆதௌ விதிவத் ராமஸ்
தீரேऽப்த்தேர் யம் ஸ்வயம் ப்ரதிஷ்டாப்ய ।
ஸேது மபத்த்நாதப்த்தௌ
தமஹம் நமாம்ய பீஷ்டகரம் ॥ 4

மலை மகளின் முகத்தை மலரச்செய்கிற சூரியன், கருடவாஹனனை மாமனாகக்கொண்டவர், அழகிய

முகம்கொண்டவர், முதலானவர், மலையில் விளைந்த பழங்களை விரும்புபவர். அந்த கஜானனரை விக்நம் நீங்கவணங்குகிறேன் (1) அவரது திருவடிகளின் நினைவே பக்தர்கள் நாடுவதைத் தரவல்லது. மங்கள மளிப்பது. மலைபோன்ற விக்னத்தை அழிப்பது. அந்த ஆதிமலைமகள் புதல்வனைத் துதிக்கிறேன். (2) மும்மூர்த்திகள் முதலானதேவர்களும் தம் தம் பணிகளில் ஈடுபடுமுன் விக்னம் நீங்க இவரை முதலில் தியானிக்கின்றனர். இவரை வணங்குகிறேன் (3) ராமர் கடலில் அணைகட்டுமுன் முறைப்படி இவரைப் பிரதிஷ்டை செய்தபின்னரே அணைகட்டினார், இந்த விரும்பியதைத் தருகிற கணபதியை வணங்குகிறேன் (ராமானந்தர்).

॥ श्रीविघ्नेश्वरगीतम् ॥

विशदवाससं विस्तृतोरसं विमलतेजसं विद्धराक्षसम् ।
विगततामसं विष्टरौकसं विभुमुपास्महे विघ्ननायकम् ॥ १ ॥

विधिहरिस्तुतं विष्टरस्थितं विपुललोचनं वीर्यशालिनम् ।
विकटविक्रमं विद्ययावृतं विभुमुपास्महे विघ्ननायकम् ॥ २ ॥

विबुधसत्तमं विप्रपूजितं विधुकुलोज्ज्वलं विघ्ननाशनम् ।
विधृतभूषणं वीतरागिणं विभुमुपास्महे विघ्ननायकम् ॥ ३ ॥

विभवसंयुतं विभ्रमान्वितं विषधरेट्तनूवेष्टितोदरम् ।
विनुतपौरुषं विस्तृता लिकं विभुमुपास्महे विघ्ननायकम् ॥ ४ ॥

विमतमर्दनं विश्वनायकं वितरणोत्सुकं वारणाननम् ।
विचलितश्रुतिं वीतकल्मषं विभुमुपास्महे विघ्ननायकम् ॥ ५ ॥

விக்க்நேஶ்வர கீதம்

விஶதவாஸஸம் விஸ்த்ருதோரஸம்
விமலதேஜஸம் வித்த்தராக்ஷஸம் ।
விகத தாமஸம் விஷ்டரௌகஸம்
விபுமுபாஸ்மஹே விக்க்நநாயகம் ॥ 1

விதிஹரஸ்துதம் விஷ்டரஸ்த்திதம்
விபுலலோசநம் வீர்யஶாலிநம் ।
விகட விக்ரமம் வித்யயாவ்ருதம்
விபுமுபாஸ்மஹே விக்க்நநாயகம் ॥ 2

விபுதஸத்தமம் விப்ரபூஜிதம்
விதுகுலோஜ்வலம் விக்க்நநாஶநம் ।
வித்த்ருத பூஷணம் வீதராகிணம்
விபுமுபாஸ்மஹே விக்க்நநாஶநம் ॥ 3

விபவஸம்யுதம் விப்பரமாந்விதம்
விஷதரேட் தநூவேஷ்டி தோதரம் ।
விநுதபௌருஷம் விஸ்த்ருதாலிகம்
விபுமுபாஸ்மஹே விக்க்நநாயகம் ॥ 4

விமதமர்தநம் விஶ்வநாயகம்
விதரணோத்ஸுகம் வாரணாநநம் ।
விசலிதஶ்ருதிம் வீதகல்மஷம்
விபுமுபாஸ்மஹே விக்க்ந நாயகம் ॥ 5

தூய ஆடை உடுத்தியவர், விரிந்தமார்புள்ளவர். தெளிந்த ஒளியுள்ளவர். அரக்கரை மாய்த்தவர், தமோகுணமற்றவர், வானிலிருப்பவர். எங்கும் பரவியிருப்பவர். அந்த விக்க்நவிநாயகரை வழிபடுவோம் (1) பிரும்மா மற்றும் ஹரியால் துதிக்கப்பெற்றவர், ஆசனத்திலமர்ந்தவர், விரிந்த பார்வையுள்ளவர், வீர்ய மிக்கவர், மறைக்க இயலாத வீர்யமுள்ளவர், சுத்த வித்யையால் மறைக்கப்பெற்றவர் (2) தேவர்களில் சிறந்தவர், அந்தணர்களால் வழிபடப்பெறுபவர், சந்திரவம்சத்தில் ஒளிர்பவர், தடை நீக்குபவர், அணிகள் பூண்டவர், பற்றற்றவர் (3) பெருமை மிக்கவர், பரபரப்புள்ளவர் நாகர்களை வயிற்றின் அணிகளாக்க கொண்டவர், மஹாபுருஷர்களால் வணங்கப்பெற்றவர். விரிந்தநெற்றியுள்ளவர் (4) எதிரியை நசுக்குபவர், உலகின் நாயகர், வாரிவழங்குபவர், யானை முகம் கொண்டவர், ஆடுகிற காதுள்ளவர், குற்றமற்றவர், எங்கும் பரவியுள்வர், இந்த விக்னநாயகரை வழிபடுகிறோம்.

महागणपतिगद्यम्

जय जयातिविनयनत हरिहयादि विबुधवर
समुदयारुणमुकुटमणि - रुचिचयाविरततम
परिचयाभिलसितपद - किसलयापहसित
वासरारंभसमय भासुरारविन्द भगवन् गणपते ॥ १ ॥

देवदेव मम हृदि यावदेव तव पद
सेवनावलगति खलु तावदेव नटति मुख
रङ्गाजिर इह - गङ्गाङ्गरमद - भङ्गावहरय
तुङ्गाधिकरस सङ्गापि च परिनिर्वापितपटु
दुर्वादि जनतति - दुर्वारतममति - गर्वातिमृदुल
वर्णावलिकृत - कर्णामृतरस वर्षा कृतबुध हर्षा
जितमधु धारा परमगभीरा फणितिरुदारा ॥ २ ॥

गृहभुवि नित्यं कलयति नृत्तं
भृशमिह मान्या भृतधनधान्या गजगणघोषा - न्वितहयहेषा-
कृत परितोषा मणिमयभूषा - वलिवरयोषा-
जनकृतचित्ता - हृतिचणतत्ता दृशघननृत्ता-
नुगमृदुकोणा हतकलवीणा मृदुतरनादा-
हितपरिमोदा निशमहदोदा रनिजसुपादा -
र्पणसुविलासा तुलदरहासा श्वितवदना सा
त्रिभुवनमाता जलनिधिजाता ॥ ३ ॥

अपि दिवमारो हति घनसारो डुनिकरहीरो-
पलकतुषारो पमशुभमूर्तिर् दिशिदिशि कीर्तिः
स्फुटमिति मत्वा गजवदन त्वां अनितरदेवा-
भिनुतिनिषेवा द्यभिरति नित्यं
निजहृदि सत्यं गलितविमोहं परिकलयेऽहम् ॥ ४ ॥

नहि नहि नूनं भवदुपमानं सुरमिह लोके-
ष्वहमवलोके सकृदवनामेऽप्युपरचिते मे
त्वमिव समस्तं महदघमस्तं नयति क इष्टं
फलमपि पुष्टं कलयति तत्त्वां इह मम हित्वा
क्वचिदपि नेदं भजति विनोदं मन इति बुध्वा
शमय कदध्वा टनपरितापं, परिहर पापं
कुरु मम सर्वं कुशलमखर्वम् ॥ ५ ॥
विपदमशेषां अपनुद, दोषा मिलित सुविद्यो-
त्करमपि सद्यो वितर सुबोधं व्यपगतबाधम् ।
शुभफलसिद्धिं प्रदिश सुबुद्धिम् धनमपि वृद्धिं
गमय निकामं सफलय कामम् ॥ ६ ॥
पदयुगमेकं तव हि विना कञ्चिदपि न याचे
तव तु दया चेत् किमिव न हस्ते भवति, नमस्ते ॥ ७ ॥
मत्तेभवदन तत्ते सुमहिमजालं रचयति मेलं
तव पदपूजा - भिरतिमतो जा त्वपि विमुखत्वं
मयि भज न त्वं दुरितविनाशा - त्तव भजनाशा
समजनि मे शा रदघनशुभ्रा वरमणिविभ्रा-
जितफणिवर्या तनुतनुपर्या - वृतजठराप्या-
श्रितहृदयाप्या यकवररूपा कुमतिदुरापा
स्मृतिनुतिनामो - च्चरणसमामो चितदुरिता मो -
दकरदपाशा - ङ्कुशलसिता शा-ङ्करहृदयासे-
चनकतमा से - वकजनकल्पा - वनिरुहकल्पा
भुवि खलु पूजा - तनुरपि ते जागरमिह धत्ते
सकलविपत्ते रुपशमने सा किमुत तवासा-
दितवरशक्तिर् दृढतमभक्ति प्रवणमबाधा
वलिनतपादा शमित विषादा ॥ ८ ॥

चलदुरुशुण्डा धृतशशिखण्डा कटतटदानो -
दकरसपानो - दितमदपीनो द्रटदलिगानो -
न्मुखरदिगन्ता मुहुरुरुदन्ता - हतिवर लीला
विचलितशैला - वलिदृढमूला तनुरति भव्या ॥ ९ ॥
प्रतनतमव्या - हृतिरपि तस्याः स्तुतिषु न हि स्यात्
पटुरिति जाने तदपि न मौने गुण इति धीचा -
पलमिह वाचा विनुतिषु मूलम्, तव गुणजालं
गदितुमिहालं क इव। नमस्ते
भवतु नमस्ते भवतु नमस्ते ॥ १० ॥ (मैसूर श्रीरामशास्त्रिकृता)

மஹாகணபதி கத்யம்

ஜய ஜயாதிவிநயநத ஹரிஹயாதிவிபுதவர
ஸமுதயாருணமுகுடமணி ருசிசயாவிரததம
பரிசயாபிலஸிதபத கிஸலயாபஹஸித
வாஸராரம்ப்பஸமய பாஸுராரவிந்த பகவன் கணபதே। 1

தேவதேவ மம ஹ்ருதி யாவதேவ தவ பத
ஸேவநாவலகதி கலு தாவதேவ நடதி முக
ரங்காஜிர இஹ கங்காஜ்ஜரமத பங்காவஹரய
துங்காதிக ரஸ ஸங்காபி ச பரி நிர்வாபித படு
துர்வாதிஜநததி துர்வாரதமமதி கர்வாதிம்ருதுல
வர்ணாவலிக்ருத கர்ணாம்ருதரஸ வர்ஷாக்ருதபுத
ஹர்ஷா ஜிதமதுதாரா பரமகபீரா பணிதிருதாரா। 2

க்ருஹபுவி நித்யம் கலயதி ந்ருத்தம்
ப்ப்ருசமிஹ மாந்யா ப்ப்ருத தநதான்யா
கஜகணகோஷா - ந்விதஹயஹேஷா
க்ருதபரிதோஷா - மணிமயபூஷா - வலிவரயோஷா
ஜநக்ருத சித்தா - ஹ்ருதி சண தத்தா - த்ருசக்கநந்ருத்தா
-நுக ம்ருதுகோணா ஹதகலவீணா ம்ருதுதர நாதா
-ஹித பரிமோதா நிஶமஹதோதா - ரநிஜஸுபாதா
-ர்பண ஸுவிலாஸா துலதரஹாஸா -
ஞ்சிதவதநா ஸா த்ரிபுவநமாதா ஜலநிதிஜாதா ॥ 3

அபிதிவ மாரோ ஹதி க்கநஸாரோ டுநிகரஹீரோ
-பலகதுஷாரோ பமஶுபமூர்த்திர் திஶிதிஶிகீர்த்தி:
ஸ்ப்புடமிதி மத்வா கஜவதந த்வாம்
அநிதரதேவா பிநுதி நிஷேவா த்யபிரதி நித்யம்
நிஜ ஹ்ருதிஸத்யம் கலிதவிமோஹம் பரிகலயேஹம் ॥ 4

நஹி நஹிநூநம் பவதுபமாநம் ஸுரமிஹ லோகே
ஷ்வஹமவலோகே ஸக்ருதவநாமேऽப்யுபரசிதே மே
த்வமிவ ஸமஸ்தம் மஹதகமஸ்தம் நயதி க இஷ்டம்
ப்பலமபிபுஷ்டம், கலயதி தத்த்வாம் இஹ மம ஹித்வா
க்வசிதபி நேதம் பஜதி விநோதம் மந இதி புத்த்வா
சமய கதத்த்வா டநபரிதாபம் பரிஹர பாபம்
குரு மம ஸர்வம் குசல மக்கர்வம் ॥ 5

விபதமசேஷாம் அபநுத தோஷா மிலிதஸுவித்யோத்கரமபி
ஸத்யோ விதர ஸுபோதம் வ்யபகதபாதம் ।
ஶுபப்பலஸித்த்திம் ப்ரதிஶ ஸுபுத்த்திம் தநமபிவ்ருத்த்திம்
கமய நிகாமம் ஸபலயகாமம் । 6

பதயுகமேகம் தவஹிவிநா கஞ் சிதபிந யாசே
தவ து தயா சேத்கிமிவ ந ஹஸ்தே பவதி நமஸ்தே । 7

மத்தேபவதந தத்தே ஸுமஹிம ஜாலம் ரசயதிமேலம்
தவபதபூஜா - பிரதிமதோ ஜா - த்வபி விமுகத்வம்
மயி பஜ நத்வம் துரிதவிநாஶாத் தவ பஜநாஶா
ஸமஜநி மே ஶா - ரதகந ஶுப்ரா வரமணி விப்பரா
ஜிதப்பணிவர்யா தநுதநு பர்யா - வ்ருத ஜட்டராப்யா
ஶ்ரித ஹ்ருதயாப் யாயக வரரூபா குமதிதுராபா
ஸ்ம்ருதிநுதிநாமோ - ச்சரணஸமாமோ - சிததுரிதா மோ-
தகரதபாஶா - ங்குஶலஸிதா ஶாங்கர ஹ்ருதயாஸே
சநகதமா ஸே - வகஜநகல்பா வநிருஹகல்பா-
புவி க்கலு பூஜா தநுரபிதே ஜா-கரமிஹ த்தத்தே
ஸகலவிபத்தே - ருபஶமநே ஸா கிமுத தவாஸா
-திதவரஶக்திர் த்ருட்டதம ப்பக்தி ப்ரவணமபாதா
வலிநதபாதா ஶமித விஷாதா ॥ 8

சலதுருஶுண்டா த்ருதஶிக்கண்டா கடதடதாநோ
-தகரஸபாநோ - திதமதபீநோ த்ரடதலிகாநோ
-ந்முகரதிகந்தா முஹுருருதந்தா - ஹதிவரலீலா
விசலிதஶைலா - வலித்த்ருட்டமூலா தநுரதிப்பவ்யா 9

ப்ரதநதம வ்யா - ஹ்ருதிரபி தஸ்யா: ஸ்துதிஷு நஹிஸ்யாத்
படுரிதி ஜாநே ததபி நமௌநே குண இதி தீசா-
பலமிஹ வாசா விநுதிஷு மூலம் தவ குணஜாலம்
கதிதுமிஹாலம் க இவ। நமஸ்தே
பவது நமஸ்தே பவது நமஸ்தே ॥ 10

பகவான் கணபதியே ஜய ! ஜய ! மிகுந்த அடக்கத்துடன் அடிபணிந்த இந்திரன் முதலான தேவர் கூட்டத்தின் சிவந்த கிரீடரத்தினங்களின் ஒளிக்குவியலுடன் ஓயாத பழக்கத்தால் ஒளிமிக்க துளிர்போன்ற திருவடிகளால் விடியற் காலைநேரத்து ஒளிமிக்க தாமரைகளைப் பரிகசிக்கச் செய்தவரே (1) தேவதேவரே ! என் மனத்தில் தங்களது திருவடியின் சேவை பற்றிய எண்ணம் தோன்றும்போதே, என் முக அரங்கமண்டபத்தில் கங்கைப்பிரவாஹத்தின் திமிரைத் தன் வேகத்தால் அடக்குகிறதும் துங்காநதி நீரைவிட அதிகச் சுவையுள்ளதும். மிகத்தேர்ந்த வாயாடி வாதிகளின் அடக்கமுடியாத அறிவுச் செருக்கை அணைப்பதுமான மிக மென்மையுள்ள எழுத்துவரிசை அமைந்த காதுக்கினிய அமுதம் பொழிகிற - அறிஞர்களை மகிழ்விக்கின்ற - தேன் தாரையை விடநெகிழ்த்துகிற - ஆழ்ந்த பேச்சுத் தொடர் வெளிப்படுகிறது (2) வீட்டினுள் பெருமதிப்புக்குரியவள், தனமும் தானியமும் நிறைந்தவள், யானைக் கூட்டத்தின் பிளிறல் ஒலியாலும் குதிரைக் கூட்டத்தின் கனைப்பொலியாலும் மகிழ்ச்சியடைபவள், ரத்ன அணிகள் பூண்ட உயரினப் பெண்களின் மனத்தைக் கவர்வதில் தேர்ந்த அத்தகைய நிருத்தத்தையொட்டி இனிது மீட்டி ஒலிக்கின்ற வீணையின் மென் நாதத்தால் ஏற்படுகிற மனக்கிளர்ச்சி தருகிற தொடர்ந்த களியாட்டத்தில் தானும் தனது திருவடிகளை ஈடுபடுத்தியவள், அதில் இணையற்ற புன்சிரிப்பு மலர்கிற முகமுள்ளவள் - அந்த மூவுலகத்திற்கும் தாயான அலைமகள் களிக்கூத்தாடுகிறாள் (3)

யானை முகத்தோனே ! வெண்மேகத்தின் அடர்த்தி, நக்ஷத்திரக்குவியல், வைரக்கல், பனிக்கட்டி இவற்றிற்கு நிகரான மங்களமூர்த்தி உள்ள உமது கீர்த்தி வானில் பரவுகிறது என நினைத்து மற்றதேவதைகளின் வழிபாட்டிலும் மற்றதிலும் ஈடுபாடற்று, கலக்கமின்றி உம்மையே மனத்தில் காண்கிறேன் (4)

உமக்கிடான தேவனை எங்கும் நான் காணவில்லை. நான் ஒருதடவை வணங்கியதும் என் பாபங்கள் மறைகின்றன. விரும்பியது நிறைவுடன் கிட்டுகிறது. மனம் உம்மை விட்டு எங்கும் அமைதி பெறவில்லை. இதனை உணர்ந்து கெட்டவழியில் நாட்டத்தையும் துயரையும் பாபத்தையும் போக்குவீர். குறையற்ற நலனைத் தருவீர் (5)

அனைத்து கேடுகளையும் அகற்றுவீர் ! குறை கலவாத நற்கல்வியைத் தருவீர்! மறுப்பிற்குட்படாத அறிவைத் தருவீர் ! மங்களச் செயல்களின் நிறைவும் நல்ல புத்தியும் செல்வச் செழிப்பும் தந்து விரும்பியதை நிறைவடையச் செய்வீர் (6)

உம் திருவடிகளைத்தவிர வேறொன்றையும் வேண்டேன். உமது தயையிருந்தால் எதுதான் கைகூடாது? உமக்கு வணக்கம் (7)

மதம்பிடித்தயானைமுகம் கொண்டவரே ! உம் பெருமை விந்தை ஜாலம் செய்கிறது. உம் திருவடிவழிபாட்டில் ஈடுபட்ட என்னிடம் பராமுகம் காட்டாதீர் ! பாபம் நீங்கியதால் உம் திருவடிவழிபாட்டில் ஈடுபாடு எனக்கு ஏற்பட்டது. சரத்காலத்து வெண்மேகத்திரள்போன்று வெளுத்தது, சிறந்தரத்தினங்கள் ஒளிகொண்ட பாம்புகளின் மெல்லிய உடல்கள் சுற்றிய வயிறுள்ளது, தன்னை அண்டியவர்களின் இதயத்திற்கு நிறைவு தருகிற வடிவமைப்பு கொண்டது. புத்திகெட்டவர்களால் அடைய இயலாதது, தன்னை நினைப்பதாலும் நாமஜபத்தாலும் பாபத்தீண்டலிருந்து விடுபடச் செய்வது, கொழுக்கட்டை தந்தம், பாசம், அங்குசம், இவற்றால் ஒளிர்வது, சங்கரரின் மனத்திற்குத் திருப்தி தருவது, சேவைபுரிபவர்களுக்குக் கல்பகவிருக்ஷம் போன்றது. இத்தகைய உமது பூஜாமூர்த்தி எல்லா விபத்துகளிலிருந்தும் விடுவிக்க விழித்துக் கொண்டிருக்கிறது. அது உம்மிடமிருந்து உயர்ந்த சக்தியைப் பெற்றுள்ளது. திடமான பக்தியால் வணங்கி நிற்பவனை எந்த பாதிப்பு மின்றி துயர்நீக்கிக் காக்கும்: நீண்டதுதிக்கையை ஆட்டுகின்றதும் சந்திரனின் துண்டை அணிந்துள்ளதும், கன்னத்தில் வழிகிற மத நீரைப் பருகுவதில் ஈடுபட்ட வண்டுகளின் ரீங்காரகீதம் திக்கெட்டும் முழங்கத் தன்

பெருந்தந்தத்தால் மலைகளை வேருடன் சாய்க்கிறலீலையில் ஈடுபட்டதுமானது அந்த அழகிய மூர்த்தி (9)

வேதமும் அதனைத்துதிக்க இயலாதென நினைக்கிறேன். ஆனாலும் மௌனம் நல்லதல்லதென நினைத்த அறிவின் சபலம் உம்மை வாயால் துதிக்கக்காரணமாகியது. உம் சிறப்பைப்பாட எவரால் இயலும்? உமக்கு வணக்கம் ! உமக்கு வணக்கம் ! உமக்கு வணக்கம்! (10) (மைஸூர் ஆஸ்தான வித்வான் ஸ்ரீ ராம சாஸ்திரியுடையது).

श्रीमहागणपतिगद्यस्तुतिः

जयतु जयतु भक्तजनावनदीक्षितो वल्लभासहायो भगवान्मातङ्गवदनः।

हिरण्मयप्राकारसमावृते मरकतमय शैवालनिचय विशदीकृत कनककमल परिष्कृतामृतवापीविलसिते मयकौशलमप्यपर्याप्तं भावयता सामजवदनेन भक्तजननिवासाय स्वयमेव निर्मिते अमृतमहोदधिपरिसरगे आनन्दनिलये स्वानन्द पत्तने

सादाख्यनित्यज्योत्स्नावता सुधाकरेण सन्दीपितायां नित्यगन्धवहेन गन्धवहेन सुखशीतामोदं सेव्यमानायां सचित्रमृद्वास्तरण परिकर्मितायां, सुधर्मादिदिव्यसभामातृकाभूतायां सभायां,

सपर्यार्थमागतैः रमारमापति - गिरिजागिरिजापति - रतिरतिपति - महीमहीपति दम्पति चतुष्केण पूर्वादिदिक्षु बिल्ववटपिप्पल प्रियङ्गु वृक्षतलासीनेन ऋद्ध्यामोद - समृद्धिप्रमोद - कान्तिसुमुख - मदनावती दुर्मुख - मदद्रवाविघ्न द्राविणीविघ्नकर्तृभिः युगलैः वसुधारा शङ्खनिधि - वसुमती पद्मनिधिभ्यां ब्राह्म्यादिभिः मातृभिः इन्द्राद्यैः सवाहैः सायुधैश्च पञ्चस्वावरणेषु संस्थितैरभिगम्यमानः गुरुपरमगुरुपरमेष्ठिगुरु दिव्य-सिद्धमानवौघगुरुभिश्च यथायथं उपास्यमानः हृदयशिरश्शिखा कवचनेत्रास्त्रदेवीभिः सदायत्ताभिः परिवृतः

जगत्सृष्टिस्थितिलयकारण इति, प्रणवमय इति मूलाधारनिलय इति, अन्तःस्थचतुर्दशभुवनतया लम्बोदर इति, सोमसूर्याग्निलोचन इति, निर्गुणो निरञ्जनो निरुपमो नित्यमुक्तः शुद्धो बुद्ध इति, प्रकृतिः पुरुष इति भिन्नतया, संपृक्ततया, अभिन्नतया, अद्वैतसच्चिदानन्दपरज्योतिराकारतया आत्मारामैः ज्ञानिभिः योगिवरैः सिद्धैः बहुधा ध्यायमानः, लोकरक्षणाय भक्तरञ्जनाय धृतानेकप्रतीकः सुप्रतीकः स्वयमप्रतीकः

करकलितकञ्जकुसुमया पञ्चदशाक्षरस्वरूपया, पालित निखिललोकया परात्परया निखिलशरण्यया, भगवतः स्वयं व्यक्तया गृहीतसिद्धिबुद्धिलक्ष्मीनीलसरस्वतीशक्त्यादि बह्वाकृतिधरया स्वशक्त्या वल्लभया वामाङ्कारूढया समाश्लिष्टः तदीयाश्लेषनिर्भरशुण्डादण्डः क्षेत्रपालादिभैरवैः गणकभार्गवगृत्समदमतङ्गादिभिः मन्त्रद्रष्टृभिः तुंबुरुनारदादिभिश्च उपश्लोकितः कुम्भोदरधृतपादनलिनः

उद्यत्सहस्रांशुनिभः बीजापूरगदेक्षुकार्मुकरुजाचक्राब्जपाशोत्पल व्रीह्यग्रस्वविषाणरत्नकलशप्रोद्यत्कराम्भोरुहः एकतः, पाशाङ्कुशाभय वरधार्यन्यतः निखिलसमीहितार्थदातृमन्त्रसहस्रदीपितो भगवान् महागणपतिः जयति जयति भगवान् महागणपतिः ॥

ஸ்ரீ மஹாகணபதி கத்யஸ்துதி:

ஜயது ஜயது பக்தஜநாவந தீக்ஷிதோ வல்லபா ஸஹாயோ பகவான் மாதங்கவதந: ।

ஹிரண்மயப்ராகாரஸமாவ்ருதே மரகதமய சைவால நிசய விபரீக்ருத கநககமல பரிஷ்க்ருதாம்ருதவாபீவிலஸிதே மயகௌஶலமப்ய்பர்யாப்தம் பாவயதா ஸாமஜவதநேந பக்தஜநநிவாஸாய ஸ்வயமேவ நிர்மிதே அம்ருத மஹோததி பரிஸரகே ஆனந்த நிலயே ஸ்வாநந்தபத்தநே,

ஸாதாக்க்ய நித்யஜ்யோத்ஸ்நாவதா ஸுதாகரேண ஸந்தீபிதாயாம் நித்யகந்த்தவஹேந கந்த்தவஹேந ஸுகபரீதாமோதம் ஸேவ்யமாநாயாம் ஸசித்ர ம்ருத்வாஸ்தரண பரிகர்மிதாயாம் ஸுதர்மாதி திவ்யஸபா மாத்ருகாபூதாயாம் ஸபாயாம்.

ஸபர்யார்த்த மாகதை: ரமாரமாபதி - கிரிஜா கிரிஜாபதி -ரதிரதிபதி - மஹீமஹீபதி - தம்பதீ சதுஷ்கேண பூர்வாதிதிக்ஷு பில்வ வடபிப்பலப்ரியங்கு வ்ருக்ஷதலாஸீநேந ருத்த்யாமோத - ஸம்ருத்த்திப்ரமோத - காந்தி ஸுமுக - மதநாவதீதுர்முக -மதத்ரவாவிக்க்ந - த்ராவிணீவிக்க்நகர்தருபி: யுகலை: வஸுதாரா சங்க்கநிதி - வஸுமதீ - பத்மநிதிப்ப்யாம் ப்ராம்ஹ்யாதிபி: மாத்ருபி: இந்த்ராத்யை: ஸவாஹை: ஸாயுதைஶ்ச பஞ்ச-ஸ்வாவரணேஷு ஸம்ஸ்த்திதைரபிகம்யமாந:, குருபரம-குருபரமேஷ்ட்டிகுரு திவ்யஸித்த்த மாநவௌககுருபிஶ்ச யதாயதமுபாஸ்யமாந: ஹ்ருதயஶிரஶ்ஶிகா கவசநேத்ரா-ஸ்த்ரதேவீபி: ஸதாயத்தாபி: பரிவ்ருத:,

ஜகத்ஸ்ருஷ்டிஸ்த்திதிலயகாரண இதி, ப்ரணவமய இதி, மூலாதாரநிலய இதி, அந்தஸ்த்த சதுர்தஶ புவநதயா லம்போதர இதி, ஸோம ஸூர்யாக்நிலோசந இதி, நிர்குணோ நிரஞ்ஜநோ நிருபமோ நித்ய முக்தஶ் ஶுத்த்தோ புத்த்த இதி, ப்ரக்ருதி: புருஷ இதி பிந்நதயா ஸம்ப்ருக்ததயா அபிந்நதயா அத்வைதஸச்சிதாநந்த பரஜ்யோதிராகாரதயா ஆத்மாராமைர் ஜ்ஞாநிபிர்யோகிவரை: ஸித்த்தைர் பஹுதாத்த்யாயமாந: லோகரக்ஷணாய பக்தரஞ்ஜநாய த்த்ருதாநேகப்ரதீக: ஸுப்ரதீக: ஸ்வயமப்ரதீக:

கரகலித கஞ்ஜகுஸுமயா பஞ்சதஶாக்ஷரஸ்வரூபயா, பாலிதநிகிலலோகயா பராத்பரயா நிகிலஶரண்யயா பகவத: ஸ்வயம் வ்யக்தயா க்ருஹீதஸித்த்தி புத்த்திலக்ஷ்மீ நீலஸரஸ்வதீ ஶக்த்யாதி பஹ்வாக்ருதிதரயா ஸ்வஶக்த்யா வல்லபயா வாமாங்காரூடயா ஸமாஶ்லிஷ்ட:, ததீயாஶ்லேஷ நிர்ப்பர ஶுண்டாதண்ட: க்ஷேத்ரபாலாதிபைரவை: கணகபார் கவக்ருத்ஸமத மதங்காதிபி: மந்த்ரத்ரஷ்ட்ருபி: தும்புருநார-தாதிபிஶ் ச உபஶ்லோகித: கும்ப்போதரத்த்ருத பாதநலிந:

உத்யத் ஸஹஸ்ராம் ஶுநிப:, பீஜாபூரகதேக்ஷு கார் முகருஜாச க்ராப்ஜ பாஶோத்பல வ்ரீஹ்யக்ர ஸ்வவிஷாண ரத்ந கலஶப்ரோத்யத் கராம்போருஹ: ஏகத:। பாஶாங்குஶாபய வரதார்யந்யத:, நிகிலஸமீஹிதார்த்ததாத்ரு மந்த்ரஸஹஸ்ரதீபிதோ: பகவான் மஹாகணபதி: ஜயதி ஜயதி பகவான் மஹா கணபதி:

பக்தஜனங்களைக் காப்பதில் முனைந்த வல்லபா தேவியின் துணைவர் பகவான் கஜமுகர் ஜயிக்கட்டும், ஜயிக்கட்டும். தங்கத்தாலான மதில் சூழ்ந்ததும், மரகத மணல்களால் தெளிவாகத்தெரிகிற தங்கத்தாமரை மண்டிய அமுதவாபியால் அழகுற்றதும, மயனின்திறமையும் போதாதெனக் கருதிய பகவான் கஜமுகரால் பக்தப்பெருமக்கள் வசிப்பதற்கெனத் தானே அமைத்த அமுதக்கடலின் கரையிலுள்ள ஆநந்த இருப்பிடமான ஸ்வாநந்த பட்டணத்தில்,

குறையும் தேய்வுமற்ற நித்திய நிலவு கொண்ட சந்திரனால் ஒளிமய மாக்கப்பெற்றதும் எப்போதும் நறுமணம் வீசுகிற வாயுவால் சுகமும் தட்பும் மணமும் உணரும்படி பரிமளிக்கச் செய்ததும், வண்ணக் கலவையால் விந்தையுணர்ச்சிதருவதும் மென்மையுள்ள விரிப்புள்ளதும் ஸு⁼தர்மா முதலிய தேவசபைகளின் முன் மாதிரியுமான ஸபையில்.

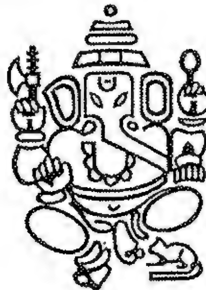
வழிபாட்டிற்கு வந்த ரமா - ரமாபதி, மலைமகள் அவரின்கணவர், ரதி-மந்மதர், பூமி-வராஹர் என்று கிழக்கு முதல் நான்கு திசைகளிலுமுள்ள பில்வ-ஆல்-அரசு-ஞாழல் மரங்களின் அடியில் அமர்ந்த நான்கு தம்பதிகளாலும், ருத்தி-ஆமோதர், ஸம்ருத்தி - ப்ரமோதர், காந்தி - ஸு⁼முகர், மதநாவதீ - துர்முகர், மதத்ரவா - அவிக்நர், திராவிணீ -விக்நகர்தா, வஸு⁼தாரா - சங்கநிதி, வஸு⁼மதீ - பத்மநிதி என்ற தம்பதிகளாலும் ப்ராம்ஹீ முதலிய மாதாக்களாலும் ஆயுதத்துடனும் வாகனத்துடனும் கூடிய இந்திரன் முதலான திக்பாலர்களாலும் ஐந்தாவரணங்களில் வழிபடப்பெற்றவர், குரு பரமகுரு பரமேஷ்ட்டிகுரு திவ்யகுரு, ஸித்தகுரு, மானவகுரு இவர்களால் உபாசனை செய்யப்பட்டவர், ஹ்ருதயதேவி, சிரோதேவி, சிகாதேவி, கவச தேவி, நேத்ரதேவி, அஸ்த்ரதேவி இவர்களால் சூழப்பட்டவர்.

உலகின் படைப்பிற்கும் காப்பிற்கும் லயத்திற்கும் காரணம் எனவும், ஓங்காரமானவர் எனவும், மூலாதாரத்தில் வசிப்பவர் எனவும், பதினான்கு உலகங்களையும் வயிற்றுள் கொண்டமையால் சரிந்த வயிறுள்ளவர் எனவும். சந்திரனையும் சூரியனையும் அக்கினியையும் கண்களாகக் கொண்டவர் எனவும், குணமற்றவர், குறையற்றவர், ஈடற்றவர்,

நித்யமுக்தர், தூயவர், பேரறிஞர் எனவும், பிரகிருதி புருஷன் என வேறுபட்டும் இணைந்தும் பிரித்தறிய முடியாமலும் இரண்டற்று பேரிருக்கை, பேரறிவு, பேரானந்தம், பேரொளி என்றும் ஆத்மஞானிகளும் யோகிகளும் ஸித்தர்களும் கண்டுணர்ந்த பரம்பொருள், உலகைக் காக்கவும் உலகினரைத் தன்பால் ஈர்க்கவும் பல்வேறு வடிவங்கள் ஏற்றவர், அழகியவடிவினர், தனக்கென வடிவமற்றவர்,

தாமரைப்பூவைக் கையில் ஏந்தியவளும் பஞ்சதசீமந்திர வடிவினளும் உலகைக் காப்பவளும் மேலானவர்களுக்கும் மேலானவளும், எல்லோருக்கும் புகலிடமும் பகவானிடமிருந்து தன்னிச்சையாய் வெளிப்பட்டவளும் ஸித்தி, புத்தி, லக்ஷ்மீ, நீலஸரஸ்வதி சக்தி முதலிய பலவடிவங்களை ஏற்றவளும் தன் இடது மடிமீத மர்ந்தவளுமான தன் சக்தியான வல்லபாதேவியால் அணைக்கப்பெற்றவர், அவளை அணைப்பதில் முனைந்துள்ள துதிக்கையுள்ளவர், க்ஷேத்ரபாலர் முதலிய பைரவர்கள், கணகர், பார்கவர், க்ருத்ஸமதர், மதங்கர் முதலிய பகவானது மந்திரங்களைக் கண்டறிந்தவர்களாலும் தும்புரு நாரதர் முதலானவராலும் பாராட்டப்பெற்றவர், கும்போதரரால் திருவடி தாங்கப்பெற்றவர்.

உதிக்கிற சூரியனின் ஒளிகொண்டவர், மாதுளை, கதை, கரும்புவில் சூலம், சக்ரம், தாமரை, பாசம், அல்லி, நெற்கதிர், தந்தம், ரத்தின கலசம் இவற்றை ஏந்திய தாமரையை ஒத்த கைகள் உள்ளவராக ஓரிடத்திலும், பாசம் அங்குசம் வரம் அபயம் ஏந்தியகைகளுள்ளவராக மற்றோரிடத்திலும் தோன்றி நாடிய தனைத்தையும் தருகிற ஆயிரக்கணக்கான மந்திரங்கள் மூலம் வழிபடுவதால் ஆற்றல் மிக்கவராக, பகவான் மஹாகணபதி விளங்குகிறார் !!!



समन्त्रकं विनायकस्तोत्रम्

वा रणास्यो द रम्रोर्ध्व ए कदं त श्शिवात्मजः ॥
सु शर्मकृ त्ता रकोर्च्यः क विस्त त्पु रुषप्रियः ॥१॥
दे वः पवि त्रे क्षणोर्घो दं ती चा रु स्त्रिलोचनः ॥
वा ग्मीशो मा या तीतात्मा ता पशो षा ख्य आखुगः ॥ २॥
नं दीवंद्यो य मीशानो य शस्वी य शआस्पदः ॥
द र्शनीयो वि भ्रराजो वि भ्रहा वि भ्रकृद्विराट् ॥ ३ ॥
स भ्यो हृत्प द्म निलयो द्म रस द्म विहारकः ।
र क्ताङ्गोऽर्को हे ममाली हे रम्बो हे मदंष्ट्रकः ।
स्व राट्प्रभा अ जोऽनंतो व रेण्यो म तिमान् गुणी ॥
ती र्थकीतिर् व रकरः क्रु त्वीशो हा पितासुरः ॥ ५
कृ पाकरो धू म्रकेतुस् तुं दिलो दे ववल्लभः ॥
त पस्वीशस् ता पहरो डा किनी वा रितोऽभयः ॥ ६ ॥
वि श्वप्रियो य क्षवन्द्यो य ष्टा न य विवर्धनः ॥
ना नारूपो धी र आद्यो धी मतां धी रकः सुधीः ॥ ७ ॥
य मीश्वरो म हाहस्ती म हात्मा म ह उत्तमः ॥
क र्ताऽकर्ता हि तकरो हि तज्ञो हि तशासनः ॥ ८ ॥
स्तो ता स्तव्यस् तं त्रमूलं तं त्रज्ञस् तं त्रविग्रहः ॥
त्र यी वन्द्यो नो दनाज्ञो नो दना नो दितद्विजः ॥ ९ ॥
मि त्राभो म द नः स्मेरो दं तीम रु दुपासितः ॥
दं डो प्रम त्तः शास्तार्यस् ती र्थमिं द्रः स्तुतोघहा ॥ १० ॥
स त्यसन्धः प्र काशात्मा प्र सन्नः प्र णतार्तिहा ॥
मं त्र विद्या चो दितात्मा चो दना चो दिताखिलः ॥ ११ ॥
त्र यीधर्मो द शातीतो द क्षोऽभे द उमासुतः ॥
कं नः स दे यात् प्रणुतोऽ यात् स पा यात् सदा भयात् ॥ १२ ॥

—वासुदेवानन्दसरस्वतीकृतम्

ஸமந்த்ரகம் விநாயக ஸ்தோத்ரம்

வா	ரணாஸ்யோ	த	ரக்நோர்த்தய	ஏ	கததந்	த	ஶம்ஶிவாத்மஜ:
ஸு	ஶர்மக்ரு	த்தா	ரகோऽர்ச்ய:	க	விஸ்த	த்பு	ருஷப்ரிய: ॥ (1)
தே	வ:பவி	த்ரே	க்ஷணோர்த்யோ	தந்	தீ சா	ரு	ஸ்த்ரிலோசந: ।
வா	க்மீஶோமா	யா	தீதாத்மா	தா	பஶோ	ஷா	க்ய ஆருக: ॥ 2
நந்	தீவந்த்யோ	ய	மீஶாநோ	ய	ஶஸ்வீ	ய	ஶ ஆஸ்பத: ।
த	ர்ஶநீயோ	வி	க்க்நராஜோ	வி	க்க்நஹா	வி	க்க்நக்ருத்விராட் 3
ஸ	ப்ப்யோஹ்ருத்ப	த்ம	நிலயோ	த்ம	ரஸ	த்ம	விஹாரக: ।
ர	க்தாங்கோர்கோ	ஹே	மமாலீ	ஹே	ரம்போ	ஹே	மத்ம்ஷ்ட்ரக: ॥ 4
ஸ்வ	ராட்ப்ரபா	அ	ஜோऽநந்தோ	வ	ரேண்யோ	ம	திமான்குணீ ॥
தீ	ர்த்தகீர்திர்	வ	ரகர:	க்ர	த்வீஶோ	ஹா	பிதாஸுர: ॥ 5
க்ரு	பாகரோ	தூ	ம்ரகேதுஸ்	துந்	திலோ	தே	வவல்லப: ।
த	பஸ்வீஶஸ்	தா	பஹரோ	டா	கிநீ	வா	ரிதாபய: ॥ 6
வி	ஶ்வப்ரியோ	ய	க்ஷவந்த்யோ	ய	ஷ்டாந	ய	விவர்த்தந: ।
நா	நாரூபோ	தீ	ர ஆத்யோ	தீ	மதாம்	தீ	ரக: ஸுதீ: ॥ 7
ய	மீச்வரோ	ம	ஹாஹஸ்தீ	ம	ஹாத்மா	ம	ஹ உத்தம: ।
க	ர்தாऽகர்தா	ஹி	தகரோ	ஹி	தஜ்ஞோ	ஹி	தஶாஸந: ॥ 8
ஸ்தோ	தாஸ்தவ்யஸ்	தந்	த்ரமூலம்	தந்	த்ரஜ்ஞஸ்	தந்	த்ரவிக்ரஹ: ।
த்ர	யீவந்த்யோ	நோ	தநாஜ்ஞோ	நோ	தநா	நோ	திதத்விஜ: ॥ 9
மி	த்ராபோ ம	த	நஸ்மேரோ	தந்	தீம	ரு	துபாஸித: ।
தம்	டோऽப்ரம	த்த:	ஶாஸ்தார்யஸ்	தீ	ர்த்தமிந்	த்ர:	ஸ்துதோகஹா ॥ 10
ஸ	த்யஸந்த்த:	ப்ர	காஶாத்மா	ப்ர	ஸந்ந:	ப்ர	ணதார்திஹா ।
மந்	த்ரவித்யா	சோ	திதாத்மா	சோ	தநா	சோ	திதாகில: ॥ 11
த்ர	யீதர்மோ	த	ஶாதீதோ	த	க்ஷோபே	த	உமாஸுத: ।
கம்	ந:ஸதே	யாத்	ப்ரணுதோऽ	யாத்	ஸபா	யாத்	ஸதாபயாத் ॥ 12

वासुदेवानन्दसरस्वतीकृत विनायकस्तोत्र मिदं समन्त्रकम्।
(२) दत्तात्रेयाय विद्महे अवधूताय धीमहि। तं नो दत्तः प्रचोदयात्।
(३) एकदंताय विद्महे वक्रतुंडाय धीमहि। तं नो दंती प्रचोदयात्।
(४) तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहि। तं नो रुद्रः प्रचोदयात्।
एतदक्षरराशिघटितमिदं स्तोत्रम्।)

யானை முகத்தவர், பயம் நீக்குபவர், வேண்டத்தக்கவர், ஒற்றைத் தந்தமுள்ளவர், சிவனின் புதல்வர், மன அமைதி தருபவர், கடைத்தேற்றுபவர், அர்ச்சிக்கத்தக்கவர், கவி, சிவனுக்கு இனியவர் (1) தேவர், புனிதப்பார்வையுள்ளவர், யாசிக்கத்தக்கவர், தந்தமுள்ளவர், அழகர், முக்கண்ணர், பேச்சாளரின் தலைவர், மாயையைக் கடந்தவர், நாமத்தால் தாபத்தைச்சமனம் செய்பவர், எலி மீது செல்பவர், (2) ஆனந்தமுள்ளவர், வணங்கத்தக்கவர், அடக்கமுள்ளவரின் தலைவர், புகழ்பெற்றவர், புகழின் இருப்பிடம், காணத்தக்கவர், விக்னங்களின் அரசன், விக்னம் நீக்குபவர், விக்னம் செய்பவர், ஸ்தூலமூலப்பொருள், (3) ஸபைக்கு ஏற்றவர், இதயத்தாமரையில் வசிப்பவர், பெருந்தீனிக் காரரின் வீட்டில் உல்லாசமாக இருப்பவர், சிவந்தமேனியர், ஒளிமிக்கவர், தங்கமாலையணிந்தவர், ஹே எனப்பிளிறுபவர், தங்கதந்தமுள்ளவர், (4) தானே விளங்குபவர், ஒளிர்பவர், பிறக்காதவர், முடிவுறுதவர், மிகச்சிறந்தவர், அறிவாளி, குணச்சிறப்புள்ளவர், நற்புகழ் பெற்றவர், வரம்தருகிற கையுள்ளவர், வேள்வியின் ஈசன், அசுரர்களை மாய்த்தவர், (5) கிருபைபுரிபவர், புகை நிறத்துக் கொடியுள்ளவர், பெருந்தொந்தியர், தேவர்களின் நாதர், தவம் செய்பவர்களின் ஈசன், தாபம் நீக்குபவர், டாகினியோகினிகளால் சூழப்பெற்றவர், பயமற்றவர், (6) உலகிற்கு இனியவர், யக்ஷர்களால் வணங்கப்பெற்றவர், வேள்விபுரிபவர், நேர்மையை வளர்ப்பவர், பலவடிவங்களுள்ளவர், தீரர், அறிவாளிகளில் முதல்வர், புத்தியைத் தூண்டுபவர், நல்லறிவாளி (7) அடக்கமுள்ளவர், ஈச்வரர், பெரும்யானை, மஹாத்மா, பெருமை மிக்கவர், உயர்ந்தவர், செய்பவர், செய்யாதவர், இதம் புரிபவர், இதமறிந்தவர், இதமாக

ஆணையிடுபவர் (8) துதிப்பவர், துதிக்கத் தக்கவர், செயல் முறையின் மூலகாரணம், செயல் முறையறிந்தவர், செயல் முறைவடிவானவர், வேதத்தால் உணரப்பெறுபவர், தூண்டுதலே யறியாதவர், அந்தணர்களைக் கடமைகளில் தூண்டுபவர் (9) சூரியனைப் போன்று ஒளிர்பவர். மன்மதன்போன்று ஈர்ப்பவர், புன்சிரிப்புள்ளவர், தண்டமேந்தியவர், தேவர்களால் வழிபடப்பெறுபவர். அரசாளு முறையாயிருப்பவர், விழிப்புள்ளவர், ஆள்பவர், ஒழுக்க முள்ளவர், புனிதமானவர். இந்திரனுல் துதிக்கப் பெறுபவர். பாபம் நீக்குபவர் (10) உண்மையில் உறுதியுள்ளவர் ஒளிர்கிற மேனியுள்ளவர், தெளிவுள்ளவர், வணங்கியவரின் துயர் நீக்குபவர். மந்திர வித்யையால் ஆத்மாவை உயர்த்துபவர், கட்டளையால் அனைத்தையும் இயக்குபவர் (11) வேதம் கூறுகிற தர்மவடிவினர், நிலைகளற்றவர், திறமையுள்ளவர், வேற்றுமையற்றவர், உமையின்மைந்தன் (12) இவர் அபாயத் திலிருந்து மீட்பார். துதிக்கப்பெற்ருல் இவர் தராத பொருள் எது? (வாஸுதேவாநந்தஸரஸ்வதீ) (இந்த ஸ்தோத்திரத்தில் ஸ்ரீ கணேசரின் 108 நாமங்கள் பின்ருமாறு உள்ளன)

विनायकाष्टोत्तरशतनामावलिः

ओं....नमः

वारणास्याय	तत्पुरुषप्रियाय १०
दरघ्नाय	देवाय
अर्थ्याय	पवित्रेक्षणाय
एकदन्ताय	अर्घ्याय
शिवात्मजाय	दन्तिने
सुशर्मकृते	चारवे
तारकाय	त्रिलोचनाय
अर्च्याय	वाग्मीशाय
कवये	मायातीतात्मने

तापशोषाख्याय
आखुगाय २०
नन्दिने
वन्द्याय
यमीशानाय
यशस्विने
यशआस्पदाय
दर्शनीयाय
विघ्नराजाय
विघ्नघ्ने
विघ्नकृते
विराजे ३०
सभ्याय
हृत्पद्मनिलयाय
अभ्ररसद्मविहारकाय
रक्ताङ्गाय
अर्काय
हेममालिने
हेरम्बाय
हेमदंष्ट्रकाय
स्वराजे
प्रभासे ४०
अजाय
अनन्ताय
वरेण्याय
मतिमते
गुणिने

तीर्थकीर्तये
वरकराय
क्रत्वीशाय
ह्रापितासुराय
कृपाकराय ५०
धूम्रकेतवे
तुन्दिलाय
देववल्लभाय
तपस्वीशाय
तापहराय
डाकिनीवारिताय
अभयाय
विश्वप्रियाय
यक्षवन्द्याय
यष्ट्रे ६०
नयविवर्धनाय
नानारूपाय
धीराय
धीमतामाद्याय
धीरकाय
सुधिये
यमिने
ईश्वराय
महाहस्तिने
महात्मने ७०
महसे
उत्तमाय

कर्त्रे
अकर्त्रे
हितकराय
हितज्ञाय
हितशासनाय
स्तोत्रे
स्तव्याय
तन्त्रमूलाय ८०
तन्त्रज्ञाय
तन्त्रविग्रहाय
त्रयीवेद्याय
नोदनाज्ञाय
नोदनानोदितद्विजाय
मित्राभाय
मदनाय
स्मेराय
दण्डिने
मरुदुपासिताय ९०
दण्डाय
अप्रमत्ताय
शास्त्रे
आर्याय
तीर्थाय
इन्द्रस्तुताय
अघघ्ने
सत्यसन्धाय
प्रकाशात्मने
प्रसन्नाय १००
प्रणतार्तिघ्ने
मन्त्रविद्याचोदितात्मने
चोदनाचोदिताखिलाय
त्रयीधर्माय
दशातीताय
दक्षाय
अभेदाय
उमासुताय १०८

விநாயகாஷ்டோத்தர ஶதநாமாவளி

ஓம் .... நம:

வாரணாஸ்யாய
தரக்க்நாய
அர்த்த்யாய
ஏகதந்தாய
ஶிவாத்மஜாய
ஸுஶர்மக்ருதே
தாரகாய
அர்ச்யாய
கவயே
தத்புருஷப்ரியாய 10
தேவாய
பவித்ரேக்ஷணாய
அர்த்யாய
தந்திநே
சாரவே
த்ரிலோசநாய
வாக்மீஶாய
மாயாதீதாத்மநே

தாபஸோஷாக்க்யாய
ஆகுகாய 20
நந்திநே
வந்த்யாய
யமீஸாநாய
யஸஸ்விநே
யஸ ஆஸ்பதாய
தர்ஸநீயாய
விக்க்நராஜாய
விக்க்நக்க்நே
விக்க்நக்ருதே
விராஜே 30
ஸப்ப்யாய
ஹ்ருத்பத்ம நிலயாய
அத்மரஸத்ம விஹாரகாய
ரக்தாங்காய
அர்காய
ஹேமமாலிநே
ஹேரம்பாய
ஹேமதம்ஷ்ட்ரகாய
ஸ்வராஜே
ப்ரபாஸே 40
அஜாய
அநந்தாய
வரேண்யாய
மதிமதே
குணிநே
தீர்த்தகீர்தயே
வரகராய
க்ரத்வீஸாய
ஹாபிதாஸுராய
க்ருபாகராய 50
தூம்ரகேதவே
துந்திலாய
தேவவல்லபாய

தபஸ்வீஸாய
தாபஹராய
டாகினீவாரிதாய
அபயாய
விஸ்வப்ரியாய
யக்ஷவந்த்யாய
யஷ்ட்ரே 60
நயவிவர்த்தநாய
நரநாரூபாய
தீராய
தீமதாமாத்யாய
தீரகாய
ஸுதியே
யமிநே
ஈஸ்வராய
மஹாஹஸ்திநே
மஹாத்மநே 70
மஹஸே
உத்தமாய
கர்த்ரே
அகர்த்ரே
ஹிதகராய
ஹிதஜ்ஞாய
ஹிதஸாஸநாய
ஸ்தோத்ரே
ஸ்தவ்யாய
தந்த்ரமூலாய 80
தந்த்ரஜ்ஞாய
தந்த்ரவிக்ரஹாய
த்ரயீவேத்யாய
நோதநாஜ்ஞாய
நோதநாநோதித்த்விஜாய
மித்ராப்பாய
மதநாய
ஸ்மேராய

தண்டிநே
மருதுபாஸிதாய 90
தண்டாய
அப்ரமத்தாய
ஶாஸ்த்ரே
ஆர்யாய
தீர்த்தாய
இந்த்ரஸ்துதாய
அகக்க்நே
ஸத்யஸந்த்தாய
ப்ரகாஶாத்மநே
ப்ரஸந்நாய 100
ப்ரணதார்திக்க்நே
மந்த்ரவித்யாசோதிதாத்மநே
சோதநாசோதிதா கிலாய
த்ரயீதர்மாய
தபாதீதாய
தக்ஷாய
அபேதாய
உமாஸுதாய 108

समन्त्रकं विनायकस्तोत्रम्

नमो ग णपते तुभ्यं ज्येष्ठ ज्ये ष्ठाय ते नमः।
स्मर णा द्यस्य ते विघ्ना न ति ष्ठ न्तिं कदा चन॥ १॥
देवा नां चापि देवस्त्वं ज्येष्ठ रा ज इति श्रुतः।
त्यक्त्वा त्वा मिह कः कार्यसिद्धिं जं तुर्गमिष्यति॥ २॥
स त्वं ग णपतिः प्रीतो भव ब्र ह्मादिपूजित।
चर ण स्मरणात्तेपि स्युर्ब्र ह्माद्या यशस्विनः॥३॥
परा प रब्रह्म दाता सुरा णां त्वं सुरो यतः॥
सन्म तिं देहि मे ब्रह्मपते ब्र ह्मसमीडित॥ ४॥
उक्तं ह स्तिमुख श्रुत्या त्वं ब्र ह्म परमित्यपि॥
कृतं वा हनमाखुस्ते कार ण न्त्वत्र वेद नो॥ ५
इयं म हेश ते लीला न प स्प र्शयतो मतिः।
त्वां न हे रम्ब कुत्रापि पर त न्त्रत्वमीश ते॥ ६॥
स त्वं क वीनां च कविर्देव आ द्योगणेश्वरः।
अर विं दाक्ष विघ्नेश प्रसन् नः प्रार्थनां शृणु॥ ७
त्वमे क दन्त विघ्नेश देव श्ट ण्वर्भकोक्तिवत्॥
सत्क वी नां मध्य एव नैका ण्वं श कविं कुरु॥ ८
श्री वि ना यक ते दृष्ट्या कोऽपि नू नं भवेत्कविः।
तं त्वा मु मासुतं नौमि सन्म ति प्रद कामद॥ ९॥
भमा प राधः क्षन्तव्यो नति भिः संप्रसीद मे॥

नन म स्या विधिं जाने त्वं प्र सी दाथ केवलम् ॥ १० ॥
न मे श्र द्धा न मे भक्तिर्न त्व द र्चनपद्धतिः ॥
ज्ञाता व दान्य स्मीति ब्रुवे सा धनवर्जितः ॥ ११ ॥
कर्तुं स्त वञ्च तेऽनीशः प्रसी द कृपयोद्धर ।
प्रणा मं कुर्वतोऽनेन सदा नं द प्रसीद मे ॥ १२ ॥

(श्रीवासुदेवानन्दसरस्वतीविरचितं)

गणानां त्वा गणपतिं हवामहे कविं कवीनामुपमश्रवस्तमम् । ज्येष्ठराजं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पत आनः शृण्वन्नूतिभिः सीद सादनम् इति मन्त्रघटितम् ।

மூத்தோருக்கும் மூத்தோரான கணபதிக்கு நமஸ்காரம். அவரை நினைக்க விக்னங்கள் நேராது (1) தேவருக்கும் தேவரானதால் நீர் ஜ்யேஷ்டராஜர். உமது அருளில்லாமல் எவரும் பணிநிறைவு பெற இயலாது (2) நீர் எல்லா கணங்களுக்கும் தலைவர். பிரும்மாதியரால் பூஜிக்கப்பெற்றவர். உமது திருவடிதியானத்தால் அவர்கள் புகழ்பெற்றனர் (3) தேவர்களின் தேவர், பரப்ரும்மமானவர், அபரபிரும்மங்களான சிவன்தேவி கணபதி சூர்யன் மற்றும் விஷ்ணு வாயுமுள்ளவர். வள்ளல், வேதத்தால் துதிக்கப்பெற்றவர், வேதம் முதலானதன் பதி, நீர் நல்லறிவைத்தருவீர் (4) நீ யானை முகத்தோனே! நீர் பிரும்ஹணஸ்பதி என வேதம் கூறும். ஆனால் உமக்கு எலி வாஹனமானது. அது எப்படி? எவரும் அறியார் (5) உமது இந்த லீலையை அறிவு உணர்த்தாது. நீர் கணங்களின் முதல்வர், கவிக்கும் கவி. நீர் எவருக்கும் வசப்பட்டவரல்ல. தாமரைக் கண்ணரே! எமது விண்ணப்பத்தைக் கேட்பீர் (7) ஏகதந்தரே! விக்நேசரே! இச்சிறுவன்பேச்சைக் கேட்பீர். நல்ல கவிகளிடையே ஒரு அணு அளவேனும் கவி என்ற புகழைப் பெறச் செய்வீர் (8) உமது கடைக்கண்பட்டால் எவனும் கவியாகி விடுவான். நல்லறிவூட்டுபவரே, விரும்பியதைத் தருபவரே, உமைமைந்தனை உம்மை வணங்குகிறேன் (9) என் பிழைபொறுப்பீர், என்வணக்கத்தையேற்று அருள்வீர்! வணங்கும் முறையறியேன் (10) எனக்கு ஈடுபாடு மில்லை. பக்தியு மில்லை. வழிபடுமுறை தெரியாது. இதோ இருக்கிறேன் என்று கூறத்தெரியும். ஸாதனமில்லை (11) துதிக்கவும் தெரியாது. அருள்வீர், தயை செய்து கடைத்தேற்றுவீர், வணக்கத்தை ஏற்று அருள்வீர் (12)

ஸமந்த்ரகம் விநாயகஸ்தோத்திரம்

நமோ	க	ணபதே துப்ப்யம் ஜ்யேஷ்ட	ஜ்யே	ஷ்டாயதே நம: ।
ஸ்மர	ணா	த்யஸ்ய தேவிக்நா நதி	ஷ்ட	ந்தி கதாசந ॥ 1
தேவா	நாம்	சாபி தேவஸ்த்வம் ஜ்யேஷ்ட	ரா	ஜ இதிஸ்ம்ருத: ।
த்யக்த்வா	த்வா	மிஹக: கார்யஸித்த்திம்	ஜம்	துர்கமிஷ்யதி ॥ 2
ஸத்வம்	க	ணபதி: ப்ரீதோ பவ	ப்ர	ஹ்மாதி பூஜித ।
சர	ண	ஸ்மரணாத்தேऽபிஸ்யுர் ப்ர	ஹ்ம	த்யாயபரஸ்விந: ॥ 3
பரா	ப	ரப்ரம்ஹதாதா ஸுரா	ணாம்	த்வம் ஸுரோயத: ।
ஸந்ம	திம்	தேஹிமே ப்ரம்ஹபதே	ப்ர	ஹ்மஸமீடித ॥ 4
உக்தம்	ஹ	ஸ்தி முகஸ்ருத்யா த்வம்ப்ர	ஹ்ம	பரமித்யபி ।
க்ருதம்	வா	ஹநமாகுஸ்தே கார	ண	ந்த்வத்ரவேத நோ ॥ 5
இயம்	ம	ஹேபர தேலீலா நப	ஸ்	ர் ச யதோ மதி: ।
த்வாம்ந	ஹே	ரம்ப குத்ராபி பர	த	ந்த்ரத்வ மீபர தே ॥ 6
ஸத்வம்	க	வீநாம் ச கவிர்தேவ	ஆ	த்யோ கணேஸ்வர: ।
அர	விம்	தாக்ஷ வித்யேப ப்ரஸந்	ந:	ப்ரார்த்தநாம் ஸ்ருணு ॥ 7
த்வமே	க	தந்தவிக்நேப தேவ	ஸ்ரு	ண்வார்ப்பகோக்திவத் ।
ஸத்க	வீ	நாம் மத்த்ய ஏவநைகா	ண்வம்	சகவிம் குரு ॥ 8
ஸ்ரீ வி	நா	யக தே த்ருஷ்ட்யாகோऽபி	நூ	நம்பவேத்கவி: ।
தம்த்வா	மு	மாஸுதம்நௌமிஸந்ம	தி	ப்ரதகாமத ॥ 9
மமா	ப	ராத: க்ஷந்தவ்யோ நதி	பி:	ஸம்ப்ரஸீதமே ।
நந	ம	ஸ்யா விதிம் ஜாநேத்வம்ப்ர	ஸீ	தாத்ய கேவலம் ॥ 10
நமே	ப்ர	த்த்தா நமே பக்திர்நத்வ	த	ர்சந பத்த்ததி: ।
ஜ்ஞாதா	வ	தாந்யஸ்மீதிப்ருவே	ஸா	தநவர்ஜித: ॥ 11
கர்தும்	ஸ்த	வம் ச தேऽநீப: ப்ரஸீ	த	க்ருபயோத்த்தர ।
ப்ரணா	மம்	குர்வதோऽநேந ஸதா	நம்	தப்ரஸீத மே ॥ 12

दूर्वायुगलार्पणस्तोत्रम्

श्रीमन्मङ्गलमङ्गलं गणपतिं ब्रह्मण्यदेवं कविम्
ज्येष्ठं श्रेष्ठतमं वरेण्यममृतं विघ्नेभपश्चाननम्।
त्वां सर्वेप्सितदं प्रणम्य मनसा★ गन्धाक्षतैः संयुतम्
दूर्वायुग्ममिदं मयार्पितमिभास्यैतत्त्वमङ्गीकुरु★ ॥ १ ॥

ब्रह्मानन्दरसाम्बुधिं गुणनिधिं धीऋद्धिसिद्धीश्वरं
सिन्दूरारुणविग्रहं त्रिनयनं सद्भक्तहृन्मोदकम्।
त्वां गौरीशसुतं प्रणम्य मनसा★ ॥ २ ॥

ॐ कारादिमबीजकारणमनिर्वाच्यं जगत्कारणम्
योगीहृत्कमल प्रबोधनकरं भानुं भवापद्धरम्
त्वां भालेन्दुमहं प्रणम्य मनसा★ ॥ ३ ॥

उद्यद्भास्करकोटिभाप्रतिमभं दिव्यांगदालङ्कृतम्
विघ्नेशं विकटं विशालजठरं मन्दारपुष्पप्रियम्।
त्वां त्रैलोक्यपतिं प्रणम्य मनसा★ ॥ ४ ॥

हस्तैर्यः सततं वराभयसृणीपर्शून्वहन्तं मुदा
शूर्पश्रोत्रकमम्बुजेक्षणमघौघध्वान्तवैकर्तनम्
त्वामाम्नायनिधिं प्रणम्य मनसा★ ॥ ५ ॥

शुण्डाग्रे धृतमोदकं प्रमुदितं सन्मूषिकेन ध्वजं
नूपूरादिकिरीटकुण्डलधरं देवं महातुन्दिलम्।
त्वां सङ्कष्टहरं प्रणम्य मनसा★ ॥ ६ ॥

दानद्राविलगण्डमण्डलयुगं मोदाहृतभ्रामरम्
भक्तारिष्टविनष्टिविग्रहधरं श्रीवक्रतुण्डं मुहुः।
त्वां वागीशमहं प्रणम्य मनसा★ ॥ ७ ॥

★ ''गन्धाक्षतैः संयुतं दूर्वायुग्ममिदं मयाऽर्पितमिदं इभास्यैतत् त्वमङ्गीकुरु'' इतियोज्यं प्रतिश्लोकान्ते।

आशापूरकमद्रिराज तनयासत्कुक्षिशुक्त्युद्भवम्
ढुण्ढिं क्षिप्रवरप्रदानसुमुखं चिन्तामणिं सिद्धिदम् ।
त्वां विद्याम्बुनिधिं प्रणम्य मनसा★ ॥ ८ ॥

भूतानां प्रभवाप्ययावनगुणानामादिबीजं परम्
भात्यस्तिप्रियनामरूपगणपं नैर्गुण्यसौख्यास्पदम् ।
त्वां सर्वार्तिहरं प्रणम्य मनसा★ ॥ ९ ॥

हेरम्बं भवघोरमूलविपिनं ध्वान्तार्तिविच्छेदकम्
सद्यस्तापहरं सुधाकरमनन्तानन्तलीलास्पदम्
त्वां सर्वज्ञमहं प्रणम्य मनसा★ ॥ १० ॥

ईड्यं श्रेष्ठतमं गुरुं गुरुतमं श्रीज्येष्ठराजं कविम्
पूर्णानन्दसुधापयोनिधिशयं धीप्रेरकं द्योतकम् ।
त्वां प्रज्ञानघनं प्रणम्य मनसा★ ॥ ११ ॥

ध्येयं ब्रह्म सनातनं यदुदितं गाणेशविद्याचणैः
वेदज्ञैः सुविविच्य तत्त्वमसि वाक्यार्थस्य सन्दर्शकैः ।
तत्तत्त्वं त्वमिति प्रणम्य मनसा★ ॥ १२ ॥

यश्चाकाशिगृहेऽवतीर्य शिशुभिः लीलां जगत्पावनीम्
कृत्वा देवनरान्तकादिदितिजान्हत्वाऽहरद्भूभरम् ।
त्वां बल्लाळमहं प्रणम्य मनसा★ ॥ १३ ॥

आहुर्यं मुनयोऽनुविप्रतममित्याद्यं कवीनां कविम्
कार्यं प्राकृतिकं विचित्रमखिलं नो भासते यद्दते ।
तं त्वामेकरदं प्रणम्य मनसा★ ॥ १४ ॥

संहृत्यात्मनि यः प्रसुप्तिसमये विश्वं समग्रं त्विदम्
शेते स्वात्मसुखार्णवे सवितते शेषाख्यतल्पे शुभे ।
त्वां स्वात्माभिरमं प्रणम्य मनसा★ ॥ १५ ॥

ध्यात्वा त्वां हृदये मया परिचिता नो मान्त्रिकी तान्त्रिकी
दीक्षा दीक्षितशिक्षिता कथमहं स्यां त्वत्कृपाभाजनम्।
त्वां चित्तार्त्तिहरं प्रणम्य मनसा★ ॥ १६ ॥

भक्तास्त्वां करुणं त्वमेवमिति यत् नित्यं ब्रुवन्ति स्फुटम्
तद्दीने मयि चालकेऽल्पमतिके तूर्णं कृपां वर्षय।
त्वां भूतीशमहं प्रणम्य मनसा★ ॥ १७ ॥

षट्पञ्चाशतधाष्टधा च दशधा भूत्वा पुनः पञ्चधा
काश्यां षोडशधा च यो निवसति श्रीविश्वनाथप्रियः।
त्वां लीलात्ततनुं प्रणम्य मनसा★ ॥ १८ ॥
दूर्वालङ्करणं तथा प्रतिदिनं दूर्वावनान्तश्चरम्
दूर्वातल्पशयं शिरस्यपि तथा दूर्वाकिरीटोद्वहम्।
त्वां दूर्वात्तहृदं प्रणम्य मनसा★ ॥ १९ ॥

दूर्वे त्वां प्रणमाम्यहं मयि कृपां कुर्वाशु मातर्विभुम्
मद्विज्ञप्त्युररीकृतौ निजपतिं स्वापेक्षया प्रार्थय।
तेऽतिप्रीतिकरस्तवैव वचसा गन्धाक्षतैस्संयुतम्
दूर्वायुग्ममिदं मयार्पितमिभास्यः स्वीकरोत्यद्भुतम्॥ २० ॥

தூர்வா யுகளார்பணஸ்தோத்ரம்

ஶ்ரீமன் மங்கள மங்களம் கணபதிம் ப்ரம்ஹண்யதேவம் கவிம்
ஜ்யேஷ்ட்டம் ஶ்ரேஷ்ட்டதமம் வரேண்யமம்ருதம் விக்நேபஞ்சாநநம்।
த்வாம் ஸர்வேப்ஸிததம் ப்ரணம்ய★ மநஸா கந்தாக்ஷதைஸ் ஸம்யுதம்
தூர்வாயுக்ம மிதம் மயார்ப்பிதம் இபாஸ்யைதந் மமாங்கீ குரு★ ॥ 1
ப்ரும்ஹாநந்த ரஸாம்புதிம் குணநிதிம் தீருத்த்திஸித்தீஶ்வரம்
ஸிந்தூராருண விக்ரஹம் த்ரிணயநம் ஸத்பக்தஹ்ருன்மோதகம்।
த்வாம் கௌரீஸுதம் ப்ரணம்ய★ 2
ஓங்காராதிம பீஜகாரணம நிர்வாச்யம் ஜகத்காரணம்
யோகீஹ்ருத் கமலப்ரபோதநகரம் பாநும் பவாபத்த்தரம்।
த்வாம் ப்பாலேந்து மஹம் ப்ரணம்ய ★ 3
உத்யத் பாஸ்கரகோடி பாப்ரதிமபம் திவ்யாங்கதாலங்க்ருதம்

விக்க்நேஶம் விகடம் விஶாலஜடரம் மந்தாரபுஷ்பப்ரியம் ।
த்வாம் த்ரைலோக்யபதிம் ப்ரணம்ய ✵ 4
ஹஸ்தைர்ய: ஸததம் வராபயஸ்ருணீ பாஶான் வஹந்தம் முதா
ஶூர்பஶ்ரோத்ரக மம்புஜேக்ஷணம கௌகத்வாந்த வைகர்தநம் ।
த்வாமாம்நாயநிதிம் ப்ரணம்ய ✵ 5
ஶுண்டாக்ரே த்த்ருதமோதகம் ப்ரமுதிதம் ஸந்மூஷிகேநத்த்வஜம்
நூபூராதிகிரீடகுண்டலதாம் தேவம் மஹாதுந்திலம் ।
த்வாம் ஸங்கஷ்டஹரம் ப்ரணம்ய ✵ 6
தாநத்ராவில கண்டமண்டலயுகம் மோதா ஹ்ருதப்ப்ராமரம்
பக்தாரிஷ்ட விநஷ்டி விக்ரஹதரம் ஸ்ரீ வக்ரதுண்டம் முஹு: ।
த்வாம் வாகீஶமஹம் ப்ரணம்ய ✵ 7
ஆஶாபூரகமத்ரி ராஜ தநயா ஸத்குக்ஷிஶுக்த்யுத்ப்பவம்
டுண்ட்டிம் க்ஷிப்ரவரப்ரதான ஸுமுகம் சிந்தாமணிம் ஸித்த்திதம் ।
த்வாம் வித்யாம்புநிதிம் ப்ரணம்ய மநஸா ✵ 8
பூதாநாம் ப்ரபவாப்யயாவந குணாநாமாதி பீஜம் பரம்
பாத்யஸ்தி ப்ரியநாமரூப கணபம் நைர்குண்ய ஸௌக்க்யாஸ்பதம் ।
த்வாம் ஸர்வார்திஹரம் ப்ரணம்ய ✵ 9
ஹேரம்பம் பவகோரமூலவிபிநம் த்த்வாந்தார்திவிச்ச்சேதகம்
ஸத்யஸ்தாபஹரம் ஸுதாகரமநந்தா நந்தலீலாஸ்பதம் ।
த்வாம் ஸர்வஜ்ஞமஹம் ப்ரணம்ய ✵ 10
ஈட்யம் ஶ்ரேஷ்ட்டதமம் குரும் குருதமம் ஸ்ரீ ஜ்யேஷ்ட்டராஜம் கவிம்
பூர்ணாநந்தஸுதாபயோநிதி ஶயம் தீப்ரேரகம் த்யோதகம் ।
த்வாம் ப்ரஜ்ஞாநகநம் ப்ரணம்ய ✵ 11
த்த்யேயம் ப்ரம்ஹ ஸநாதநம் யதுதிதம் காணேஶவித்யாசணை:
வேதஜ்ஞை: ஸுவிவிச்ய தத்த்வமஸி வாக்யார்த்தஸ்ய ஸந்தர்ஶகை: ।
தத்தத்வம் த்வமிதி ப்ரண்ம்ய ✵ 12
யஶ் சாகாஶிக்ருஹேऽவதீர்ய ஶிஶுபி: லீலாம் ஜகத்பாவநீம்
க்ருத்வா தேவநராந்தகாதி திதிஜாந் ஹத்வாऽஹரத் பூபரம்
த்வாம் பல்லாலமஹம் ப்ரணம்ய ✵ 13
ஆஹுர்யம் முநயோऽநுவிப்ரதம மித்யாத்யம் கவீநாம் கவிம்
கார்யம் ப்ராக்ருதிகம் விசித்ரமகிலம் நாபாஸதே யத்ருதே ।
தாம் த்வாமேகரதம் ப்ரணம்ய ✵ 14
ஸம்ஹ்ருத்யாத்மநி ய: ப்ரஸுப்தி ஸமயே விஶ்வம் ஸமக்ரம் த்விதம்
ஶேதே ஸ்வாத்ம ஸுகார்ணவே ஸவிததே ஶேஷாக்க்ய தல்பேஶுபே ।
த்வாம் ஸ்வாத்மா பிரமம் ப்ரணம்ய ✵ 15

த்த்யாத்வா த்வாம் ஹ்ருதயே மயா பரிசிதா நோமாந்த்ரிகீ தாந்த்ரிகீ
தீக்ஷா தீ க்ஷித ஶிக்ஷிதா கதமஹம் ஸ்யாம் த்வத்க்ருபாபாஜநம் ।
த்வாம் சித்தார்திஹரம் ப்ரணம்ய ✵ 16
பக்தாஸ்த்வாம் கருணம் த்வமேவமிதியந் நித்யம் ப்ருவந்தி ஸ்ப்புடம்
தத்தீநே மயி சாதகேऽல்பமதிகே தூர்ணம் க்ருபாம் வர்ஷய ।
த்வாம் பூதீஶமஹம் ப்ரணம்ய ✵ 17
ஷட் பஞ்சாஶததாऽஷ்டதா ச தஶதா பூத்வா புந: பஞ்சதா
காஶ்யாம் ஷோடஶதா சயோ நிவஸதி ஶ்ரீ விஶ்வநாதப்ரிய: ।
த்வாம் லீலாத்ததநும் ப்ரணம்ய ✵ 18
தூர்வாலங்கரணம் ததா ப்ரதிதிநம் தூர்வாவநாந்தஶ் சரம்
தூர்வாதல்பமயம் ஶிரஸ்யபி ததா தூர்வாகிரீடோத்வஹம் ।
த்வாம் தூர்வாத்த் ஹ்ருதம் ப்ரணம்ய✵ 19
தூர்வே த்வாம் ப்ரணமாம்யஹம் மயிக்ருபாம் குர்வாஶு மாதர்விபும்
மத்விஜ்ஞப்த்யுரரீக்ருதௌ நிஜபதிம் ஸ்வாபேக்ஷயா ப்ரார்த்தய ।
தேऽதி ப்ரீதிகரஸ்தவைவ வசஸா கந்த்தாக்ஷதைஸ்ஸம்யுதம்
தூர்வாயுக்ம மிதம் மயார்பித மிபாஸ்யஸ் ஸ்வீகரோத்யத்புதம் ॥ 20

இரு அருகம்புல் அர்பணத்துதி — பெருமைமிக்க மங்களத்திற்கு மங்களமானவர், கணபதி, தெய்வத்தன்மை அருள்கிற தெய்வம், கவி, மூத்தவர், சிறந்தவர், வாரிவழங்குபவர், அழியாதவர், விக்கினயானைகளுக்குச் சிங்கமானவர், விரும்பிய தனத்தையும் அளிப்பவர். ★ ஆனைமுகத்தோனே! உம்மை மனத்தால் வணங்கி சந்தனமும் அக்ஷதையும் சேர்த்து என்னால் அர்பணம் செய்யப்பட்ட இரு அருகம்புற்களை ஏற்பீர் ★ (★என்ற இருகுறிகளிடையே உள்ளபகுதியை ஒவ்வொரு சுலோகத்தின் இறுதியிலும் சேர்த்துப்படிக்கவும்) 1

பிரும்மாநந்தக்கடல், குணக்கடல், ருத்தி, புத்தி, சித்திதேவிகளின் நாதர், சிந்தூரம் போல் சிவந்தமேனி உள்ளவர், முக்கண்ணர். நல்லோர் பக்தர் மனம் மகிழச் செய்பவர். கௌரிக்கும் மஹேசருக்கும் புதல்வர்★ 2

★இக்குறியிட்ட இடத்தில் "மநஸா கந்த்தாக்ஷதைஸ் ஸம்யுதம் தூர்வாயுக்மமிதம் மயார்பிதம் இபாஸ்யைத்தத்வ மங்கீகுரு" என ஒவ்வொரு சுலோகத்திலும் சேர்க்கவும்.

ஓங்காரம் முன்னிட்ட எல்லா சூட்சுமப்பொருளுக்கும் மூலப்பொருள், உலகின் மூலப்பொருள். யோகியின் மனத்தாமரையை மலரச் செய்கிற சூரியன், பிறவிக்கடல்துன்பம் நீக்குபவர், நெற்றியில் சந்திரனை அணிந்தவர் ★ 3

உதிக்கிற கோடி சூர்யர்களின் ஒளிக்கு ஈடான ஒளியுள்ளவர், தெய்வத்தன்மைகொண்ட தோள்வளை பூண்டவர், விக்னங்களின் தலைவர், மறைவற்றவர், பெருவயிறுள்ளவர், மந்தாரப்பூவைப் பெரிதும் விரும்புபவர், மூவுலகத்திற்கும் நாதன் ★ 4

வரதமுத்திரை அபயமுத்திரை அங்குசம் கோடரி இவற்றை க்கைகளில் ஏந்தியவர், முறக்காதுகள் உள்ளவர், தாமரைபோன்ற கண்களுள்ளவர், பாபக்குவியலாகிய இருளைச் சூரியனாக அழிப்பவர், வேதத்தின் உட்பொருள் ★ 5

துதிக்கையில் கொழுக்கட்டை, எலிக்கொடி, சிலம்பு, கிரீடம், குண்டலம் இவற்றைத்தரித்தவர், பெருந்தொந்தியுள்ளவர். துயர்நீக்குபவர் ★ 6

மதநீர்ப்பெருக்குள்ள கன்னமுள்ளவர், அதன் நறுமணத்தால் வண்டுகளை ஈர்ப்பவர், பக்தர்களின்துயர் நீக்க வடிவெடுத்தவர், வளைந்ததுதிக்கையுள்ளவர், வாக்கின் ஈசன் ★ 7

ஆசையை நிரப்புபவர் மலைமகளின் வயிற்றுச் சிப்பியில் தோன்றிய நன் முத்து, எல்லோராலும் தேடப்பெறுபவர், விரைவில் பலன்தருவதில் இன்முகம் காட்டுபவர், சிந்தாமணி போன்று நினைத்ததை நினைத்த நொடியில் தருபவர், கல்விக் கடல் ★ 8

தோற்றம் மறைவு மற்றும் காப்புக்கு உட்படுகிற உயிரினத்தின் மூலப்பொருள், ''தோன்றுகிறது'' ''இருக்கிறது'' பிரியமானது, பெயர், வடிவம் என்ற உலகின் ஐந்து நிலைகளாகிய கணத்தைக் காப்பவர், வேற்றுமையற்ற பரமானந்தம் தருபவர், எல்லாத்துயர்களையும் நீக்குபவர் ★ 9

ஹே என்று பிளிருபவர், பிறவிக் குழூலகாரணமான அஜ்ஞான இருளை அகற்றுபவர், உடன் தாபமகற்றுபவர், அமுதம் தருபவர், எல்லையிலா விளையாட்டுடையவர், எல்லா மறிந்தவர் ★ 10

துதிக்கத்தக்கவர், மிக மிக உயர்ந்த குரு, மூத்தவர்களுள் அரசர், கவி, நிறைவுள்ள ஆனந்த அமுதக்கடலில் பள்ளி கொண்டிருப்பவர், அறிவைத் தூண்டுபவர், எல்லாவற்றையும் தெளிவாக விளக்குபவர், பேரறிவுச் செறிவானவர் ★ 11

தியானத்துக்குகந்த பரம்பொருள், நிலைத்தது, கணேச வித்யை உணர்ந்தவர்களாலும் வேதமோதி 'தத்த்வமஸி' வாக்யத்தின் உட்பொருளை விளக்குபவர்களாலும் விளக்கப்பட்டபடி அந்த தத்துவம் நீரே என ★ 12

ஆகாசியின் வீட்டில் தோன்றிச் சிசுக்களுடன் உலகைத் தூயதாக்குகிற லீலைகள் புரிந்து வல்லாள கணபதி என்ற பெயரில் தேவாந்தகநராந்தக அசுரர்களை அழித்து பூமியின் சுமையைக் குறைத்தவர் ★13

உயர்ந்த அந்தணன் எனப்படுபவர், கவிகளுள் கவி, இவரின்றி பிரகிருதியால் விளைந்த தெதுவும் துலங்காதென முனிவரால் புகழப்பெற்றவர் ★ 14

பிரளய நேரத்தில் தன்னுள் இந்த உலகனைத்தையும் லயமடையச் செய்து, தானுகிய ஆத்மசுகத்தில் சேஷனின் படுக்கையில் திளைக்கிறவர் ★ 15

உம்மை மனத்தில் இருத்தி மந்திரவழியிலோ தந்திர வழியிலோ உம்மை உணரத்தக்க தீக்ஷையை அந்தத் துறைகளின் வல்லுநர்மூலம் பெறுத நான் உம் கிருபையை எங்ஙனம் பெறுவேன்? என் மனத்துயரை நீக்குபவர் நீர் ★ 16

பக்தர்கள் உம்மைப் பரிவுமிக்கவர் என ஸ்பஷ்டமாகக் கூறுகின்றனர். சாதகப்பட்சி போன்று உம்மையே எதிர்நோக்கியுள்ள எளியவனுன அறிவிலியான என் மீது பரிவு காட்டுவீர். எல்லா மேன்மைகளுக்கும் நீரே ஈசர் ★ 17

56, 8, 10, 5, 16, என வடிவங்கள் ஏற்றுக்காசியில் விசுவநாதருக்கு இனியவராக விளங்குகிறவர். விளையாட்டாகப்பல வடிவங்கள் ஏற்பவர். ★ 18

அருகம் புல்லால் அலங்கரித்துக் கொள்பவர், அருகம் புற்காட்டில் வளையவருப்பவர், அருகம்புல் படுக்கையில் படுப்பவர், தலையில் அருகம் புல்லாலான கிரீடம் தரிப்பவர், அருகம்புல்லில் மனத்தை இழந்தவர் ★ 19

அருகம்புல் தேவியே! உம்மை வணங்குகிறேன். என்னிடம் பரிவு காட்டுவீர், என்கோரிக்கையை இறைவனிடம் தெரிவித்துப் பரிந்து பேசுவீர்! உமக்கு அவர் மிகவும் பிரியமானவர். உம் சொல்கேட்டுச் சந்தனமும் அக்ஷதையும் கலந்து நான் அர்பணம் செய்கிற அருகம் புல்லை இறைவன் ஏற்கிறரே! இது விந்தையே! 20



विघ्नजित्स्तवः

निर्विघ्नविश्वनिर्माणसिद्धये यदनुग्रहम्।
मन्ये स वव्रे धाताऽपि तस्मै विघ्नजिते नमः ।। १ ।।

कर्णतालबलाधात सीमान्तितकुलाचलः ।
पन्थानमिव सिद्धीनां दिशन् जयति विघ्नजित् ।। २ ।।

मदघूर्णितवक्त्रोत्थैः सिन्दूरैश्छुरयन्महीम्।
हेरम्बः पातु वो विघ्नान् स्वतेजोभिर्दहन्निव ।। ३ ।।

तर्जयन्निव विघ्नौघान् नमितोन्नमनेन यः ।
मुहुर्विभाति शिरसा स पायाद्वो गजाननः ।। ४ ।।

करं दानांभसाऽऽर्द्रं यः कुञ्चिताग्रं प्रसारयन्।
ददत्सिद्धिमिवाभाति स पायाद्वो गजाननः ।। ५ ।।

चलत्कर्णानिलोद्धूतसिन्दूरारुणिताम्बरः ।
जयत्यकालेऽपि सृजन् सन्ध्यामिव गजाननः ।। ६ ।।

नितंबभरनम्रोर्वीखर्विताः पर्वता अपि।
यं नमन्तीव नृत्यन्तं नमामस्तं विनायकम् ।। ७ ।।

अवारणीयं रिपुभिः वारणीयं करं नुमः ।
हेरम्बस्य ससिन्दूरमसिंदूरमघच्छिदम् ।। ८ ।।

नमताशेषविघ्नौघवारणं वारणाननम्।
कारणं सर्वसिद्धीनां दुरितार्णव तारणम् ।। ९ ।।

अव्याद्वो विघ्नविध्वंसकीर्तिस्तंभमिवोत्क्षिपन्।
करं गणपतिः क्रीडालीनभृङ्गाक्षरावलिम् ।। १० ।।

स वो विघ्नेश्वरः पायान्नमितोन्नमितेव यम्।
अनुनृत्यति नृत्यन्तं सन्ध्यासु भुवनावलिः ।। ११ ।।

निशि विघ्नजितो वोऽव्यात्ताण्डवोद्दण्डितः करः।
शोणश्चन्द्रातपत्रस्य तन्वन्विद्रुमदण्डताम्॥ १२॥

निशासु ताण्डवोद्दण्डशुण्डासीत्कारशीकरैः।
ज्योतींषि पुष्णन्निव वः तमो मुष्णातु विघ्नजित्॥ १३॥

पातु वस्ताण्वोड्डीनगण्डसिन्दूरमण्डनः।
वान्ताभिपीत प्रत्यूहप्रताप इव विघ्नजित्॥ १४॥

चलत्कर्णाग्रविक्षिप्त गण्डोड्डीनालिमण्डलम्।
धुन्वानं विघ्नसंघातमिव विघ्नान्तकं नुमः॥ १५॥

करेण कुञ्चिताग्रेण लीलयोन्नमितेन यः॥
भाति सिद्धीरिव ददत् स पायाद्वो गजाननः॥ १६॥

(कथासरित्सागरतः)

விக்ந்நஜித்ஸ்தவ:

நிர்விக்ந விஶ்வ நிர்மாணஸித்தயே யதநுக்ரஹம்।
மந்யே ஸ வவ்ரே தாதாऽபி தஸ்மை விக்நஜிதே நம:॥ 1

கர்ணதால பலாகாத ஸீமாந்தித குலாசல:।
பந்த்தாநமிவ ஸித்த்தீநாம் திஶந் ஜயதி விக்நஜித்॥ 2

மதசூர்ணிதவக்த்ரோத்த்தை: ஸிந்தூரைஶ்ச்சுரயந் மஹீம்।
ஹேரம்ப: பாதுவோ விக்நாந் ஸ்வதேஜோபிர் தஹந்நிவ॥ 3

தர்ஜயந்நிவ விக்நௌகான் நமிதோந்நமநேந ய:।
முஹுர்விபாதி ஶிரஸா ஸ பாயாத்வோ கஜாநந:॥ 4

கரம் தாநாம்ப்பஸாऽர்த்ரம் ய: குஞ்சிதாக்ரம் ப்ரஸாரயன்।
ததத் ஸித்த்திமிவாபாதி ஸபாயாத் வோ கஜாநந:॥ 5

சலத் கர்ணாநிலோத்த்தூத ஸிந்தூராருணி தாம்பர:।
ஜயத்யகாலேऽபி ஸ்ருஜந் ஸந்த்த்யாமிவ கஜாநந:॥ 6

நிதம்பபர நம்ரோர்வீக்கர்விதா: பர்வதா அபி।
யம் நமந்தீவ ந்ருத்யந்தம் நமாமஸ்தம் விநாயகம்॥ 7

அவாரணீயம் ரிபுபி: வாரணீயம் கரம் நும: ।
ஹேரம்பஸ்ய ஸஸிந்தூரம் அஸிந்தூரமகச்சிதம் ॥ 8

நமதாஶேஷ விக்நௌக வாரணம் வாரணாநநம் ।
காரணம் ஸர்வஸித்தீநாம் துரிதார்ணவதாரணம் ॥ 9

அவ்யாத்வோ விக்நவித்தவம்ஸகீர்த்திஸ்தம்பமிவோத்க்ஷிபன் ।
கரம் கணபதி: க்ரீடாலீநப்ப்ருங்கா க்ஷராவலிம் ॥ 10

ஸ வோ விக்நேச்வர: பாயாந் நமிதோந்நமிதேவ யம் ।
அநுந்ருத்யதி ந்ருத்யந்தம் ஸந்த்த்யாஸு புவநாவளி: ॥ 11

நிஶி விக்ந ஜிதோ வோऽவ்யாத் தாண்டவோத்தண்டித: கர: ।
ஶோணஶ் சந்த்ராதபத்ரஸ்ய தந்வந் வித்ருமதண்டதாம் ॥ 12

நிஶாஸு தாண்டவோத்தண்ட ஶுண்டா ஸீத்கார ஶீகரை: ।
ஜ்யோதீம்ஷி புஷ்ணந்நிவ வ: தமோ முஷ்ணாது விக்நஜித் ॥ 13

பாது வஸ்தாண்டவோட்டீந கண்டஸிந்தூர மண்டந: ।
வாந்தாபி பீத ப்ரத்யூஹப்ரதாப இவ விக்நஜித் ॥ 14

சலத் கர்ணாக்ர விக்ஷிப்த கண்டோட்டீநாலிமண்டலம் ।
துந்வாநம் விக்நஸங்காதமிவ விக்நாந்தகம் நும: ॥ 15

கரேண குஞ்சிதாக்ரேண லீலயோந்நமிதேந ய: ।
ப்பாதி ஸித்த்தீரிவ ததத் ஸ பாயாத்வோ கஜாநந: ॥ 16

பிரும்மாவும் இடையூறின்றி உலகப்படைப்பு நிறைவுற எவருடைய அருளைவேண்டினரோ அந்த விக்னஜித்திற்கு விக்நத்தை வெல்பவருக்கு - வணக்கம் (1) காதுமடல்களால் வலிவுடன் அடிப்பதால் உலக எல்லைக்குக் குலபர்வதங்களைக் கொண்டுசென்று பணிநிறைவிற்கான வழிகாட்டிய விக்நஜித் விளங்குகிறார் (2) மதப்பெருக்கால் விம்மியமுகத்திலிருந்து கிளம்பிய சிந்தூரப் பொடியால் பூமியைச்சிவந்ததாக்கித் தன் பேரொளியால் இடையூறுகளைச் சுட்டெரிப்பவர்போன்ற ஹேரம்பர் உங்களைக் காப்பாற்றட்டும் (3) தன் தலை குனிவதாலும் நிமிர்வதாலும் விக்கினக்கூட்டங்களை மிரட்டுகின்றவர் போலுள்ள யானை முகத்தவர் உங்களைக் காக்கட்டும் (4) மதநீரில் நனைந்து ஈரமான துதிக்கையை நுனி வளைத்து முன்நீட்டி காரியசித்தியை வழங்குகிறவர் போன்ற

யானை முகத்தோன் உங்களைக் காக்கட்டும் (5) ஆடுகின்ற காதுமடல்களின் காற்றால் வானைச் சிந்தூரத்தால் சிவந்ததாக்கி, அகாலத்தில் சந்திவேளையை உண்டாக்குபவர் போன்ற யானை முகத்தோன் விளங்குகிறார் (6) இவரது இடுப்பின் சுமையால் தாழ்ந்த பூமிகாரணமாகக் குள்ளமானமலைகளும் இவர் குதித்தாடும்போது இவரை வணங்குவதுபோல் சாய்கின்றன. இந்த விநாயகரை வணங்குவோம் (7) எதிரிகளால் தடுக்க முடியாததும் சிந்தூரத்துடன் கூடியதும் ஆனால் சிந்தூரனை (அசுரனை) இல்லாமல் செய்வதும் தீவினை அகற்றுவதுமான ஹேரம்பரின் துதிக்கையை வணங்குவோம். (8) எல்லாப் பணிநிறைவிற்கும் காரணமும், அனைத்து இடையூறுகளைத் தடுப்பவரும் பாபக்கடலைத்தாண்டச் செய்பவருமான யானை முகத்தோனை வணங்குவீர் (9) விளையாட்டில் ஆழ்ந்த தேனீக் கூட்டத்துடன் கூடியதும், இடையூறுகளை அழித்ததற்கு வெற்றிப்புகழ்க்கம்பம் போன்றதுமான துதிக்கையை உயர்த்தி நிற்கிற விக்நேசுவரர் உங்களைக் காக்கட்டும் (10) மாலைவேளைகளில் குனிந்தும் நிமிர்ந்தும் தாண்டவ மாடுகிற இவரைப் பார்த்து உலகங்களும் தாமும் கூட ஆடுகின்றன. அந்த விக்நேசுவரர் உங்களைக் காக்கட்டும் (11) இரவில் தாண்டவத்தின்போது உயர்த்திய விக்கின ஜித்தின் துதிக்கை, சந்திரனாகிய குடைக்குப் பவழத்தாலான காம்பு போன்றுள்ளது. அது உங்களைக் காக்கட்டும். (12) இரவில் தாண்டவத்தில் உயர்த்திய துதிக்கையின் சீத் ஒலி (சீழ்க்கை)யால் வெளிப்பட்ட நீர்த்திவிலைகளால், வானிலுள்ள நட்சத்திரங்களுக்கு ஊட்டமளிப்பவர் போன்றுள்ள விக்நஜித் அஜ்ஞான இருளைப்போக்கட்டும் (13) தாண்டவத்தின்போது காற்றில் பறக்கிற கன்னத்திலிருந்த சிந்தூரப்பொடியால் அழகுற்ற விக்நஜித் இடையூறுகளின் பிரதாபத்தை விழுங்கிப்பின் (வாந்தியாக) வெளிப்படுத்தியவர் போன்றுள்ளார். அவர் உங்களைக் காக்கட்டும் (14) ஆடுகிற காதுகளின் நுனியால் கன்னத்தில் மொய்த்திருந்த வண்டுக்கூட்டத்தை விக்னக்கூட்டங்களைப்போல் ஊதி எறிகிற விக்நாந்தகரை (இடையூறுகளை அழிப்பவரை) வணங்குவோம் (15) நுனிவளைந்துள்ள துதிக்கையை விளையாட்டாக தாழ்த்தியும் உயர்த்தியும் சித்திகளை வழங்குபவர் போலுள்ள யானை

முகத்தோன் உங்களைக் காக்கட்டும் (ஸோமதேவரின் கதாஸரித்ஸாகரம்)

गणेशस्तुतिः

गणेशं नौमि भक्त्याहं भवबन्धविमुक्तये।
संपूजितः सुराद्यैर्यः स्वस्वकार्यार्थसिद्धये॥ १॥

गजमुखे त्वयि रतिः प्रियकरा हितकरा।
मतिकरा धृतिकरा भवतु सा भवज मे॥ २॥

विघ्नराज पदकमले सन्ततं तव सुखनिधे।
भृङ्गराजकलितदशां मस्तकं मम वहतु भोः॥ ३॥

जयति भवति देवं त्वां भजति जगति लोकोऽयम्।
अखिलवयसि संमोदात् सकलमनसि भास्वन्तम्॥ ४॥

निजवैभवात्तविग्रहं जितदुःखसर्पभूषणम्।
मतिमूषकासवाहनं हितवारणास्यमाश्रये॥ ५॥

लोकविडंबं मा कुरु भोः शोकदवाग्निं वारय भोः।
ज्ञानविमूढं शिक्षय भोः मानसमान्द्यं नाशय भोः॥ ६॥

(सर्वसमवृत्तप्रभावतः)

கணேஶ ஸ்துதி

கணேஶம் நௌமி பக்த்யாஹம் பவபந்த்த விமுக்தயே।
ஸம்பூஜிதஸ் ஸுராத்யைர் ய: ஸ்வஸ்வகார்யார்த்த ஸித்த்தயே॥ 1

கஜமுகே த்வயி ரதி: ப்ரியகரா ஹிதகரா।
மதிகரா த்த்ருதிகரா பவது ஸா பவஜ மே॥ 2

விக்க்ந ராஜ பதகமலே ஸந்ததம் தவ ஸுகநிதே।
ப்ப்ருங்க ராஜ கலித தஶாம் மஸ்தகம் மம வஹது ப்போ:॥ 3

ஜயதி பவதி தேவம் த்வாம் பஜதி ஜகதி லோகோऽயம்।
அகிலவயஸி ஸம்மோதாத் ஸகல மநஸிபாஸ்வந்தம்॥ 4

நிஜவைபவாத்த விக்ரஹம் ஜிதது:க்க ஸர்பபூஷணம்।
மதிமூஷிகாப்தவாஹனம் ஹிதவாரணாஸ்ய மாஶ்ரயே॥ 5

லோக விடம்பம் மாகுருப்போ: ஶோகதவாக்நிம் வாரய ப்போ:।
ஜ்ஞான விமூடம் ஶிக்ஷயப்போ: மாநஸமாந்த்யம் நாஶய ப்போ:॥ 6

தேவர் முதலானோரும் தம் தம் பணிநிறைவேற வழிபடுகிற கணேசரை ஸம்ஸாரக்கட்டு நீங்க நான் வணங்குகிறேன் (1)

சிவனின் புதல்வரே! யானை முகமுடைய உம்மிடம் கொண்ட ஈடுபாடு, பிரியமும் இதமும், அறிவும் உறுதியும் தருவதாக அமையட்டும் (2) சுகத்தின் இருப்பிடமே! உமது திருவடிகளில் என்தலை வண்டுபோல் மொய்த்துக் கொண்டிருக்கட்டும் (3) எல்லோர் மனத்திலும் ஒளிர்கின்ற உம்மை உலகமனைத்திலும் பெருமகிழ்ச்சியுடன் வழிபடுகிற மக்கள் வெற்றியடைகின்றனர். (4) தன்பெருமைகளைக் காட்ட வடிவேற்றவரும் துயர் நீக்குபவரும், பாம்பணிகொண்டவரும். அறிவை எலியாக்கி இசைந்த வாகனமாக்கிக் கொண்டவரும் இதமளிப்பவருமான யானைமுகமுள்ள வரைப் புகலடைகிறேன் (5) உலகம் போல் பாரா முகமாக இருக்காதீர். சோகமெனும் காட்டுத்தீயைத் தடுப்பீர். அறிவிலிக்குக் கல்விபோதிப்பீர். மனத்தின் மந்தத்தை நீக்குவீர் (6) (ஸர்வஸமவ்ருத்த ப்ரபாவத்திலிருந்து)

गणेशस्तुतिः

गजाननो योऽप्यगजाननश्रियं विकाशयन् कारुणिकाशयान्वितः।
अपि स्वभक्तस्य च मोदकः सन् स मोदकासक्तमनाः प्रसीदतु॥ १॥

स्वयं गणेशोऽपि गणेशजः स्मृतः सदादरासक्तमतिः सदादरः।
महोदरो दीनदयोदयोल्लसत्सदन्तरङ्गो दुरितं हिनस्तु नः॥ २॥

स्तुतोऽमरैर्योऽपि स दानवारिभिः सदानवारिः स्वयमेव सर्वदा।
गजोऽपि धीरैरगजोद्भवः स्मृतः स नाशयेद्विघ्नगणं गणेश्वरः॥ ३॥

महोदरं मर्त्यमुखेन भोजने कृतेऽपि पूर्तिर्नहि शीघ्रमेष्यति।
गणेश्वरातीव विचारयन् भवान् गजाननत्वं वहतीति मन्महे॥ ४॥

भवान् भवात् लब्धभवो विभण्यते बुधैरिदं विस्मयमातनोति मे।
विलोकितः क्वापि न वा श्रुतो मया कदापि पञ्चाननतो गजोद्भवः ॥ ५ ॥

मदाशयायात मिलिन्दतर्जना विधानधूतश्रवणं तवाननम्।
मदाशयान् पूरयतां इभानन प्रसह्य विघ्नान् विनिवार्य सर्वदा ॥ ६ ॥

निजाघनाशाय जनैरुपास्यते हितेच्छुभिः पादयुगं द्विपास्य ते।
त्वमप्यघौघं दयया विदारयन् विराजसे भक्तजनेषु वत्सलः ॥ ७ ॥

पिता सुपुत्रेण यशांसि विन्दते गुणैर्विहीनोऽपि मृषेति चेत्कथा।
दिगम्बरस्ते जनकः कथन्तरां पतिः पशूनां जगदीश्वरो भवेत् ॥ ८ ॥

गणेश वाचालतयेरिता गिरो न ते गुणाख्याननिबन्धना विभो।
फणीश्वरो दासमयोऽस्ति यद्गृहे विशन्ति मे वाचि कथं नु तद्गुणाः ॥ ९ ॥

-दधिरामकृता

கணேசஸ்துதி

கஜாநநோ யோऽப்யகஜாநநப்ரியம்
விகாஶயந் காருணிகாஶயாந்வித:।
அபி ஸ்வபக்தஸ்ய ச மோதகஸ்ஸன்
ஸ மோதகாஸக்தமநா: ப்ரஸீதது॥ 1

ஸ்வயம் கணேஶோऽபி கணேஶஜ: ஸ்ம்ருத:
ஸதாதராஸக்தமதிஸ் ஸதாதர:।
மஹோதரோ தீநதயோதயோல்லஸத்
ஸதந்தரங்கோ துரிதம் ஹிநஸ்து ந:॥ 2

ஸ்துதோऽமரைர் யோபி ஸ தாநவாரிபி:
ஸதாநவாரி: ஸ்வயமேவ ஸர்வதா।
கஜோऽபி தீரைரகஜோத்ப்பவ: ஸ்ம்ருத:
ஸ நாஶயேத் விக்ந கணம் கணேஶ்வர:॥ 3

மஹோதரம் மர்த்யமுகேந போஜநே
க்ருதேऽபி பூர்திர்நஹி ஶீக்ரமேஷ்யதி।
கணேஶ்வராதீவ விசாரயந் பவாந்
கஜாநநத்வம் வஹதீதி மந்மஹே॥ 4

பவாந் பவாத் லப்த்தபவோ விப்பண்யதே
புதைரிதம் விஸ்மயமாதநோதி மே।
விலோகித:க்வாபி நவா ஸ்ருதோ மயா
கதாபி பஞ்சாநநதோ கஜோத்ப்பவ:॥ 5

மதாஸ்யாயாத மிலிந்த தர்ஜநா
விதாந தூதஸ்ரவணம் தவாநநம்।
மதாஸயாந் பூரயதாம் இபாநந
ப்ரஸஹ்ய விக்க்நான் விநிவார்ய ஸர்வதா॥ 6

நிஜாக்கநாஸாய ஜநைருபாஸ்யதே
ஹிதேச்ச்சுபி: பாதயுகம் த்விபாஸ்ய தே।
த்வமப்யகௌகம் தயயா விதாரயன்
விராஜஸே பக்தஜநேஷு வத்ஸல:॥ 7

பிதா ஸுபுத்ரேண ய ஸாம்ஸி விந்ததே
குணைர் விஹீநோऽபி ம்ருஷ்ஷேதி சேத் கத்தா।
திகம்பரஸ்தே ஜநக: கத்தந்தராம்
பதி: பஸூநாம் ஜகதீஸ்வரோ பவேத்॥ 8

கணேஸ வாசாலதயேரிதா கிரோ
நதே குணாக்க்யாந நிபந்த்தநா விபோ।
ப்பணீஸ்வரோ தாஸமயோऽஸ்தி யத்க்ருஹே
விஸந்தி மே வாசி கதம் நு தத் குணா:॥ 9

இவர் கஜானனர் (யானை முகம் கொண்டவர்) ஆனால் அகஜானன (மலைமகளின் முகத்து)ப் பெருமையை ஒளி மிக்கதாக்கியவர். தன்னடியாருக்கு இவரே மோதகர் (மகிழ்விப்பவர்). ஆனால் மோதகத்தைப் (கொழுக்கட்டையை) பெரிதும் விரும்புபவர். இவர் அருள் புரியட்டும் (1)

இவரே கணேசர், கணேசரின் (சிவகணத்தலைவரான சிவபெருமானின்) மகனும் கூட. ஸத் ஆதரத்தில் (நல்லோர்களை ஆதரிப்பதில்) ஈடுபட்டவர், ஆனால் ஸதா அதரர் - என்றும் குறையற்றவர், பெருவயிறுள்ளவர். (தன் வயிற்றை நிரப்புவதில் குறியுள்ளவர்). ஆனால், தீனர்களிடம் தயை நிரம்பிய நல்லுள்ளம் படைத்தவர், இவர் நமது கெட்டவினையைப் போக்கட்டும் (2)

தானவாரிகளான (அசுரர்களுக் கெதிரிகளான) தேவர்களால் துதிக்கப் பெறுபவர். ஆனுல் ஸதாநவாரி (மதநீர்-பெருக்குள்ளவர்) இவர் கஜர் (யானை) ஆனுல் அகஜோத்பவர் (மலை மகளின் புதல்வர்) இந்த கணேசர் விக்னங்களைப் போக்கட்டும் (3)

மனிதமுகத்தால் சாப்பிட்டுப் பெருவயிறு விரைவில் நிரம்பாது என நன்கு யோசித்துத்தான் யானை முகனானீர். (4)

பஞ்சானன (சிங்க)த்திட மிருந்து யானை பிறக்கும் என்பது கேட்டிராதது. ஆனுல் பஞ்சாநநரி (சிவன்)டமிருந்து கஜரான நீர் தோன்றியுள்ளதாக அறிவாளிகள் கூறுவது வியக்கத்தக்கதே

மதாசையால் (மதநீரிலுள்ள ஈர்ப்பால்) வந்தவண்டுகளை விரட்ட உமது முகம் காதுகளை ஆட்டுகிறது. அதுவே இடையூறுகளை அகற்றி மதாசயங்களை (என் விருப்பத்தை) நிரப்பட்டும் (6)

உமது திருவடிகள் தம் தம் பாபத்தைப் போக்கிக்கொள்ள மக்களால் உபாசிக்கப்பெறுகிறது. நீரும் பக்தர்களிடமுள்ள பரிவால் அவர்களது பாபத்தை அகற்றுகிறீர் (7)

சிறப்பேதுமற்ற தந்தையும் நன்மகனுல் புகழ்பெறுகிறுன் எனக்கூறுவது பொய்யல்ல. திகம்பரரான (உடுக்க ஆடை கூட இல்லாத) உமது தந்தை, பசுக்களின் காப்பாளராக, உலகின் பேராளுனராக ஆனது எப்படி?

கணேசரே! வாயாடியானதால் இந்த சொற்கள் வெளிவந்துள்ளன. உமது சிறப்புகளைக் கூறுவதில் நோக்கால் அல்ல. எவர் வீட்டில் ஆதிசேஷனும் அடிமையோ, அவரது சிறப்புகள் என் வாயில் எப்படி நுழையும்? (சிலேடைமிக்கது - ததிராமர் இயற்றியது.)

गणेशगीतम्

जय भूधरकुलनायकतनयाप्रियसूनो ।
गणनायक सुखदायक धृतमोदक देव ।
अघशोषण शशिभूषण नतपोषण दीने ।
करुणामयमयि पातय मयि वीक्षणमीश ॥

प्रणवात्मक तिमिरापह गजवक्त्र गणेश ।
कुरु मङ्गलमव मामति बहुविह्वलमीश ॥
त्रिपुरान्तकबहुनन्दितनिजविक्रम धीर ।
निखिलार्चित निरुपद्रवफलदानधुरीण ।
दलितार्गल सुगमां मम पदवीं कुरु सिद्धेः ।
शमयाखिलदुरितानि च कृपया गणनाथ ॥

கணேசகீதம்

ஜய பூதர குலநாயக தநயாப்ரிய ஸூநோ ।
கண நாயக ஸுகதாயக த்த்ருத மோதக தேவ ॥
அகஶோஷண ஶஶிபூஷண நதபோஷண தீநே ।
கருணாமய மயிபாதய மயி வீக்ஷணமீஶ ॥
ப்ரணவாத்மக திமிராபஹ கஜவக்த்ர கணேஶ ।
குரு மங்களமவ மாமதி பஹுவிஹ்வல மீஶ ॥
த்ரிபுராந்தக பஹுநந்தித நிஜவிக்ரம தீர ।
நிகிலார்சித நிருபத்ரவபல தாந துரீண ॥
தலிதார்கல ஸுகமாம் மம பதவீம் குரு ஸித்த்தே: ।
ஶமயாகில துரிதாநி ச க்ருபயா கணநாத ॥

மலையரசனின் மகளின் அன்புப்புதல்வரே! கணநாதரே! ஸுகமளிப்பவரே! கொழுக்கட்டை ஏந்திய தேவரே! தீவினையை அழிப்பவரே! சந்திரனை அணியாக ஏற்றவரே! வணங்கியவரை வளர்ப்பவரே! எளிய என்னிடம் கருணைவடிவான பார்வையைச் செலுத்துவீர். பிரணவவடிவினரே! இருள் நீக்குபவரே! யானை முகத்து கணேசரே, மங்களம் புரிவீர். மிகவும் தளர்ந்த என்னைக் காப்பீர். திரிபுரமெரித்த சிவனால் வீரச்செயலுக்காகப் பாராட்டப் பெற்றவரே! எல்லோராலும் வழிபடப்பெற்றவரே! பின் விளைவற்ற பயன்களைத் தருவதில் நிபுணரே! சிறை மீட்பவரே! என் செயல் நிறைவிற்கான எளிய வழியைக் வகுப்பீர். கருணையுடன் பாபங்களனைத்தையும் வலிவிழக்கச்செய்வீர்.

श्रीमहागणपतिमङ्गलमालिकास्तोत्रम्

श्रीकण्ठप्रेमपुत्राय गौरीवामाङ्क वासिने ।
द्वात्रिंशद्रूपयुक्ताय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १ ॥

आदिपूज्याय देवाय दन्तमोदकधारिणे ।
वल्लभाप्राणकान्ताय श्रीगणेशाय मङ्ग्गलम् ॥ २ ॥

लम्बोदराय शान्ताय चन्द्रगर्वापहारिणे ।
गजाननाय प्रभवे श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ३ ॥

पञ्चहस्ताय वन्द्याय पाशाङ्कुशधराय च ।
श्रीमते गजकर्णाय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ४ ॥

द्वैमातुराय बालाय हेरम्बाय महात्मने ।
विकटायाखुवाहाय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ५ ॥

पृश्निभृङ्गायाजिताय क्षिप्राभीष्टार्थदायिने ।
सिद्धिबुद्धि प्रमोदाय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ६ ॥

विलम्बियज्ञसूत्राय सर्वविघ्ननिवारिणे ।
दूर्वादलसुपूज्याय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ७ ॥

महाकायाय भीमाय महासेनाग्रजन्मने ।
त्रिपुरारिवरोद्धर्त्रे श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ८ ॥

सिन्दूररम्यवर्णाय नागबद्धोदराय च ।
आमोदाय प्रमोदाय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ९ ॥

विघ्नकर्त्रे दुर्मुखाय विघ्नहर्त्रे शिवात्मने ।
सुमुखायैकदन्ताय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १० ॥

समस्तगणनाथाय विष्णवे धूमकेतवे ।
त्र्यक्षाय फालचन्द्राय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ ११ ॥

चतुर्थीशाय मान्याय सर्वविद्याप्रदायिने ।
वक्रतुण्डाय कुब्जाय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १२ ॥

तुण्डिने कपिलाख्याय श्रेष्ठाय ऋणहारिणे ।
उद्दण्डोद्दण्डरूपाय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १३ ॥

कष्टहर्त्रे द्विदेहाय भक्तेष्टजयदायिने
विनायकाय विभवे श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १४ ॥

सच्चिदानन्दरूपाय निर्गुणाय गुणात्मने ।
वटवे लोकगुरवे श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १५ ॥

श्रीचामुण्डासुपुत्राय प्रसन्नवदनाय च ।
श्रीराजराजसेव्याय श्रीगणेशाय मङ्गलम् ॥ १६ ॥

श्रीचामुण्डाकृपापात्र श्रीकृष्णेन्द्रविनिर्मिताम् ।
विभूतिमातृकारम्यां कल्याणैश्वर्यदायिनीम् ॥ १७ ॥

श्रीमहागणनाथस्य शुभां मङ्गलमालिकाम् ।
यः पठेत्सततं वाणीं लक्ष्मीं सिद्धिमवानुयात् ॥ १८ ॥

- श्रीकृष्णराजेन्द्रराजकृता ।

ஸ்ரீ மஹா கணபதி மங்கள மாலிகா ஸ்தோத்திரம்

ஸ்ரீகண்ட்டப்ரேமபுத்ராய கௌரீவாமாங்க வாஸிநே ।
த்வாத்ரிம்ஶத் ரூபயுக்தாய ஸ்ரீகணேஶாய மங்களம் ॥ 1

ஆதிபூஜ்யாய தேவாய தந்தமோதகதாரிணே ।
வல்லபாப்ராணகாந்தாய ஸ்ரீகணேஶாய மங்களம் ॥ 2

லம்போதராய ஶாந்தாய சந்த்ரகர்வாபஹாரிணே ।
கஜாநநாய ப்ரபவே ஸ்ரீ கணேஶாயமங்களம் ॥ 3

பஞ்சஹஸ்தாய வந்த்யாய பாஶாங்குஶதராய ச ।
ஸ்ரீமதே கஜகர்ணாய ஸ்ரீ கணேஶாய மங்களம் ॥ 4

த்வைமாதுராய பாலாய ஹேரம்பாய மஹாத்மநே ।
விகடாயாக்குவாஹாய ஸ்ரீ கணேஶாய மங்களம் ॥ 5

ப்ருஶ்நிஶ்ருங்காயாஜிதாய க்ஷிப்ராபீஷ்டார்த்ததாயிநே ।
ஸித்த்தி புத்த்திப்ரமோதாய ஸ்ரீ கணேஶாய மங்களம் ॥ 6

விலம்பியஜ்ஞ ஸூத்ராய ஸர்வவிக்க்ந நிவாரிணே ।
தூர்வாதள ஸுபூஜ்யாய ஸ்ரீ கணேஶாய மங்களம் ॥ 7

மஹா காயாய பீமாய மஹாஸேநாக்ரஜந்மநே
த்ரிபுராரிவரோத்தர்த்ரே ஸ்ரீகணேஸாய மங்களம் ॥ 8

ஸிந்தூரரம்யவர்ணாய நாகபத்த்தோதராய ச ।
ஆமோதாய ப்ரமோதாய ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 9

விக்க்ந கர்த்ரே துர்முகாய விக்க்நஹர்த்ரே ஸிவாத்மநே ।
ஸுமுகாய ஏகதந்தாய ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 10

ஸமஸ்த கணநாதாய விஷ்ணவே தூமகேதவே ।
த்ர்யக்ஷாய பாலசந்த்ராய ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 11

சதுர்த்தீஸாய மாந்யாய ஸர்வவித்யாப்ரதாயிநே ।
வக்ரதுண்டாய குப்ஜாய ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 12

துண்டிநே கபிலாக்க்யாய ஸ்ரேஷ்ட்டாய ருணஹாரிணே ।
உத்தண்டோத்தண்டரூபாய ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 13

கஷ்ட ஹர்த்ரே த்விதேஹாய பக்தேஷ்ட ஜயதாயிநே ।
விநாயகாய விபவே ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 14

ஸச்சிதாநந்தரூபாய நிர்குணாய குணாத்மநே ।
வடவே லோககுரவே ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 15

ஸ்ரீ சாமுண்டா ஸுபுத்ராய ப்ரஸந்நவதநாய ச ।
ஸ்ரீ ராஜராஜஸேவ்யாய ஸ்ரீ கணேஸாய மங்களம் ॥ 16

ஸ்ரீ சாமுண்டா க்ருபாபாத்ர ஸ்ரீ க்ருஷ்ணேந்த்ரவிநிர்மிதாம் ।
விபூதிமாத்ருகா ரம்யாம் கல்யாணைஸ்வர்ய தாயிநீம் ॥ 17

ஸ்ரீ மஹாகண நாதஸ்ய ஸுபாம் மங்களமாலிகாம்
ய: படேத் ஸததம் வாணீம் லக்ஷ்மீம் ஸித்த்திமவாப் நுயாத் ॥ 18

ஸ்ரீகண்டரின் அருமைப் புதல்வர், கௌரியின் இடதுமடியில் அமர்ந்திருப்பவர். 32 வடிவங்கள் ஏற்றவர். இந்த ஸ்ரீ கணேசருக்கு மங்களம் (1) முதலில் வழிபடப்பெறுபவர், தேவர், தந்தமும் மோதகமும் ஏந்தியவர், வ..லைபமணாளன் (2) சரிந்தவயிறுள்ளவர், அமைதியுள்ளவர், சந்திரனின் செறுக்கையடக்கியவர், யானைமுகமுள்ளவர். பிரபு, (3) ஐங்கரங்கள் உள்ளவர், வணக்கத்துக் குரியவர், பாசமும் அங்குச முமேந்தியவர், பெருமை மிக்கவர், யானைக் காதுகள் உள்ளவர். (4) பார்வதி கங்கை என்ற இருதாய்களுள்ளவர், பாலர், உரத்துப்பிளிர்பவர், மஹாத்மா, மறைவற்றவர், எலி வாகனர், (5) பெருங்கொம்புள்ளவர், தோற்காதவர், விரைவில்

விரும்பியதைத் தருபவர், சித்தி-புத்திதேவிகளை மகிழ்விப்பவர் (6) தொங்குகிற பூணூலுள்ளவர், எல்லாத்தடைகளையும் நீக்குபவர், அருகம் புல்லால் பூஜிக்கத்தக்கவர் (7) பெரும் உடல் கொண்டவர், பயங்கரத் தோற்ற முள்ளவர், குகனின் அண்ணன். சிவனுக்கு வரமளித்தவர் (8) சிந்தூரம் போன்று சிவந்தவர், பாம்புக்கச்சை யணிந்தவர், மகிழ்ச்சியும்மகிழ்ச்சி எதிர்பார்த்தலுமுள்ளவர் (9) விக்கினம் புரிபவர், எளிதில் காணமுடியாதவர், விக்கினம் நீக்குபவர், சிவவடிவினர், நன்முக முள்ளவர், ஒற்றைத்தந்தமுள்ளவர் (10) எல்லா கணங்களுக்கும் தலைவர், எங்கும் நிரம்பியவர், புகை நிறக்கொடியுள்ளவர், முக்கண்ணர், சந்திரனை நெற்றியில் கொண்டவர் (11) சதுர்த்தீ திதியின் ஈசன், மதிப்புக்குரியவர், எல்லாக்கல்விகளையுமளிப்பவர், வளைந்ததுதிக்கையுள்ளவர், குள்ளர் (12) துதிக்கையுள்ளவர், கபிலர் என்ற பெயருள்ளவர், சிறந்தவர், கடன் நீக்குபவர், அடக்குவதற்குச் சற்றுமியலாதவர் (13) துயர் நீக்குபவர், மனித-யானை உடல்கொண்டவர், பக்தர் விரும்புகிற வெற்றி தருபவர். தன்னை அடக்குகிற நாயகனற்றவர், பேராண்மை மிக்கவர் (14) பேரிருக்கையும் பேரறிவும் பேரானந்தமும் வடிவானவர், முக்குணங்களற்றவர், முக்குணவடிவினர், பிரும்மசாரி, உலககுரு (15) ஸ்ரீ சாமுண்டாதேவியின் நன்மகன், அருள் மிக்கமுகமுள்ளவர், ஸ்ரீ ராஜராஜ (சந்திரன், குபேரன், பேரரசன்)ஞல் வழிபடப்பெறுபவர், இந்த ஸ்ரீ கணேசருக்கு மங்களம் (16) (மைஸூர்ராஜ்யத்தின் ஆளும் தெய்வமான) ஸ்ரீ சாமுண்டாதேவியின் கிருபைக்குரிய ஸ்ரீ கிருஷ்ண ராஜேந்திரர் இயற்றிய அழகியதும் மங்களமும் செல்வமும் தருவதுமான ஸ்ரீ மஹா கணபதி மங்களமாலிகா ஸ்துதியைப்படிப்பவர் ஸரஸ்வதி லக்ஷ்மீயருளுடன் பணிநிறைவும் பெறுவர்.



द्वादशप्रासनवरत्नमालास्तवः

श्रियां गिरां च सदनं उद्यद्भानुशतप्रभम्।
आनन्दप्रदमव्याद्वो महेशान्तःपुरं महः ॥ १ ॥

मङ्गलगुणसङ्गत धृतभृङ्गाराकल्पकान्तिकान्ततनो।
आकर्णय स्तवमिमं गणपरिबृढ तव मुदे करोमि नवम् ॥ २ ॥

श्रीयागभोजि[1] नुतकायात्तकान्तिजित सायारुणाम्बुदरुचे
हेयासुरार्दन भयायातदेव समुदायाभयप्रद विभो।
छायाऽवतीन्दुरिव भूयास्त्वमद्य हृदि देयाश्शुभं गणपते
नो यामि भीतिपदमायासलेशमपि भो यामिनीश्वरशिराः ॥ ३ ॥

नारायणीज विबुधाराध्यमानपद घोरार्तिभञ्जन विभो
[3]नारायणाद्रिशय मारादिकोलमरुदा रादुपासितदिश।
सारायसे जगति सूरायसे द्युतिषु घोरायसे त्वमरिषु
शूराद्यनेकदनुजारातिसोदर दिशौरावतानन शुभम् ॥ ४ ॥

फालाब्जमादरितनीलाब्जमङ्कधृतलीलाविलासदयितं
कालायुमावदनकीलालजातरविमालापरागचतुरम्।
बालारुणाङ्गमतिशीलादिमौनिहृदयालानबद्धवपुषं
हेलानृनागमतिवेलार्तितापघनमालायितं हृदि भजे ॥ ५ ॥

द्यावाभुवोर्विदितदेवाय भक्तहृदयावासहृष्टमनसे
द्योवायुवह्निजलभूवाहितत्रिगुणभावाद्यसक्तवपुषे।
नीवारशूकवति भावात्तमित्रवति वावासितात्ममहसे
श्रीवामदेवगिरिजावाप्तभाग्यफलभावाय ते नम इदम् ॥ ६ ॥

भेशाग्निसूर्यदशमाशाधिपैर्नुतमहीशानयज्ञगुणिनं
काशाच्छदन्तमधिकाशाभिमानिदनुजाशापनोदन चणम्।
पाशाङ्कुशाभयगदाशालिरत्नकलशाशातिभास्वरकरं
श्रीशानुजागगनकेशान्तलालितगणेशाभिधं हृदि भजे ॥ ७ ॥

दोषाकरार्धकृतभूषाय सत्सुकृततोषाय शाङ्गझरवत्-
भाषाप्रदाय सदशेषाघसन्तमसपूषाभदेहमहसे।
येषां विभासि हृदि तेषामशेषफल पोषाय बद्धमनसे
मेषादिकालनरवेषाय देहि मुदमेषा नतिर्गणपते॥ ८॥

या सारुणाङ्ग तव भासातियुग्रदविभा सान्ध्यशोणजलदे
मासाद्यचन्द्रकलिकासान्द्रकान्तिपरिहासाय भाति नियतम्।
नासाग्रदङ्कुनिजनासाद्यमानपद हे सामिचन्द्रमुकुट
वासाय मद्धृदयकासारसीम्नि पदकासारजं विजयते॥ ९॥

नीहारगोत्रजनिमाहात्म्यजातमधिवाहायिताखुमनिशं
बाहाविभिन्नदनुंजोहान्तराय शिलमीहाविनिर्जितगजम्
स्नेहादपूपसुफलाहारिणं चतुरहाहादिगायकनुतं
देहाभिमानिजनमोहान्धकाररविमीहामहे गणपतिम्॥ १०॥

आक्षा'रितोऽपि तव वीक्षाभराश्रयति दीक्षा विवेकपदवीं
साक्षात्कृताखिलजनाक्षानुगामि भवमोक्षार्थदानमहिमन्।
दाक्षायणीचरणलाक्षाक्तफालनिटिलाक्षाभिनन्दितगुण
प्रेक्षातनो गणप लाक्षाभदेह कुरु मां क्षालिताघमनिशम्॥ ११॥

वेङ्कटरामदैवज्ञकृतः

---

१. यागभोजी देवः। २. छायावत्-दर्पणम्। ३. अद्रिशयः शिवः। आदिकोलः वराहः। मरुतो देवाः। भगवतोऽभिमुखस्थित्यै तां तां दिशं उपासितवन्तः। ४. चन्द्रः। ५. चन्द्रः। अहीशानः शेषः। ६. भण्डासुरस्य विघ्नशिलाया भञ्जकं गजासुर जेतारम्। ७. आक्षारितो दीनो दुष्टो वा।



த்வாதஶப்ராஸ நவரத்நமாலாஸ்தவ:

ஶ்ரியாம் கிராம் ச ஸதநம் உத்யத்பாநுஶதப்ரபம் ।
ஆநந்தப்ரத மவ்யாத்வோ மஹேஶாந்த:புரம் மஹ: ॥ 1

மங்கள குணஸங்கத த்த்ருதஶ்ருங்காராகல்ப காந்தி காந்ததநோ ।
ஆகர்ணய ஸ்தவமிமம் கணபரிப்ருட்ட தவமுதே கரோமி நவம் ॥ 2

ஶ்ரீயாக போஜிநுத காயாத்த காந்திஜித ஸாயாருணாம்புதருசே
ஹேயாஸுராந்த பயாயாத தேவ ஸமுதாயா பயப்ரத விபோ ।
ச்சாயாவதீந்துரிவ பூயாஸ்த்வமத்யஹ்ருதி தேயாஶ்ஶுபம் கணபதே
நோ யாமி பீதிபதமாயாஸலேஶமபி போ யாமிநீ ஶ்வரஶிரா: ॥ 3

நாராயணீஜ விபுதாராத்த்யமாநபத க்கோரார்திபஞ்ஜந விபோ
நாராயணா த்ரிஶயமாராதி கோல மருதாராது பாஸிததிஶ ।
ஸாரார்யஸே ஜகதி ஶூராயஸே த்யுதிஷு கோராயஸே த்வமரிஷு
ஶூராத்ய நேகதநுஜாராதி ஸோதர திஶைராவதா நந ஶுபம் ॥ 4

ப்பாலாப்ஜமாதரித நீலாப்ஜமங்கத்த்ருத லீலாவிலாஸ தயிதம்
காலார்யுமாவதந கீலாலஜாதரவி மாலாபராகசதுரம் ।
பாலாருணாங்கமதி ஶீலாதி மௌநி ஹ்ருத்யாலாந பத்த்தவபுஷம்
ஹேலாந்ருநாகமதிவேலார்தி தாபக்கநமாலாயிதம் ஹ்ருதி பஜே ॥ 5

த்யாவாபுவோர் விதித தேவாய பக்தஹ்ருதயா வாஸஹ்ருஷ்ட மநஸே
த்யோவாயு வந்ஹி ஜலபூவாஹிதத்ரிகுண பாவாத்யஸக்த வபுஷே ।
நீவார ஶூகவதி பாவாத்தமித்ரவதி வாவாஸிதா த்மமஹஸே
ஶ்ரீவாமதேவ கிரிஜாவாப்த பாக்ய பல பாவாய தே நம இதம் ॥ 6

ப்பேஶா க்நிஸூர்யத்ருஶம் ஆஶாதிஶைர்நுதம் அஹீஶாநயஜ்ஞகுணிநம்
காஶச்ச்சதம் தமதிகாஶாபிமாநிதநுஜாஶா பநோதந சணம் ।
பாஶாங்குஶாபய கதா ஶாலிரத்ந கலஶாஶாதி பாஸ்வரகரம்
ஶ்ரீஶாநுஜா ககந கேஶாந்தலாலித கணேஶாபிதம் ஹ்ருதி பஜே ॥ 7

தோஷாகரார்த்தக்ருதபூஷாய ஸத்ஸுக்ருத தோஷாய காங்கஜ்ஜரவத்
பாஷாப்ரதாய ஸதஶேஷாக்கஸந்தமஸபூஷாப்ப தேஹமஹஸே ।
யேஷாம் விப்பாஸி ஹ்ருதி தேஷாமஶேஷ ப்பலபோஷாய பத்த்தமநஸே
மேஷாதிகால நரவேஷாய தேஹி முதமேஷா நதிர் கணபதே ॥ 8

யா ஸாருணாங்க தவ பாஸாதியுக்ரத விபா ஸாந்த்த்ய ஶோண ஜலதே
மாஸாத்ய சந்த்ரகலிகா ஸாந்த்ர காந்தி பரிஹாஸாய பாதி நியதம் ।

நாஸாக்ரத்ருங்முநிஜநாஸாத்ய மாநபத ஹேஐ ஸாமிசந்த்ரமகுட
வாஸாய மத்ஹ்ருதய காஸாரஸீம்நி பத காஸா ரஜம் விஜயதே ॥ 9

நீஹாரகோத்ரஜநி மாஹாத்ம்ய ஜாதமதி வாஹாயிதாக்கு மநிமம்
பாஹா விபிந்நதநு ஜோஹாந்தராயமில மீஹாவிநிர்ஜித கஜம் ।
ஸ்நேஹாதபூப ஸூப்பலாஹாரிணம் சதுரஹாஹாதி காயகநுதம்
தேஹாபிமா நிஜநமோஹாந்த்தகாரரவி மீஹாமஹே கணபதிம் ॥ 10

ஆக்ஷாரிதோऽபி தவ வீக்ஷாப்பராஸ்ரயதி தீக்ஷா விவேக பதவீம்
ஸாக்ஷாத்க்ருதாக்கில ஜநாக்ஷாநுகாமி பவமோக்ஷார்த்ததாநமஹிமன் ।
தாக்ஷாயணீ சரணலாக்ஷாக்தப்பால நிடிலாக்ஷா பிநந்தித குண
ப்ரேக்ஷாதநோ கணப லாக்ஷாபதேஹ குரு மாம் க்ஷாலிதா கமநிமம் ॥ 11

லக்ஷ்மீ ஸரஸ்வதி இருவருக்கும் இருப்பிடம், உதிக்கின்ற நூறு ஸூர்ய ஒளி உள்ளவர். ஆநந்த மளிப்பவர், மஹேசுவரனின் வீட்டினுள் வசிப்பவர், அந்தப் பேரொளி உங்களைக்காப்பாற்றட்டும் (1)

மங்கள குணங்களுடன் கூடியவரே ! பூண்ட அணிகளின் ஒளியால் அழகிய சரீரமுள்ளவரே ! கணேசரே ! உமது ஸந்தோஷத்திற்காக இந்தப் புதிய துதியைச் செய்கிறேன். கேட்பீர் ! (2)

யாகத்தில் உணவுபெறுகிற தேவர்களால் வணங்கப்பெற்றவரே ! உடல் ஏற்றுள்ள காந்தியால் ஸாயங்கா லத்துச்சிவந்தமேகத்தின் ஒளியை வெல்பவரே ! அற்பரான அசுரர்களை மாய்ப்பவரே ! பயத்தால் அண்டியுள்ள தேவர் கூட்டத்திற்கு அபயமளிப்பவரே ! பெருமை மிக்கவரே ! கண்ணுடியினுள் சந்திரன் போல் இன்று என் உள்ளத்தில் இருப்பீர் ! நன்மைமேன்மைகளைத்தருவீர் ! சந்திரனைத் தலையில் தரித்தவரே ! பயத்தின் காரணமான துயரத்தைச் சிறிதும் அடைய மாட்டேன் (3)

நாராயணரின் ஸகோதரியின் புதல்வரே ! தேவர்களால் வணங்கப்பெற்ற திருவடிகளுள்ளவரே ! கொடுந்துயரத்தைப் போக்குபவரே ! பெருமை மிக்கவரே ! நாராயணர், சிவபெருமான், மன்மதன், ஆதிவராஹர், தேவர்கள் இவர்களை (உம்மை வழிபட) அந்தந்த திக்கிலிருக்கச் செய்தவரே ! உலகில் சாரப்பொருளாகிறீர் ! ஒளியில் சூரியனாகிறீர் ! எதிரிகளிடம்

கோரவடிவினராகிறீர் ! சூரன் முதலிய அசுரர்களின் எதிரியான முருகனின் ஸஹோதரரே ! ஐராவதயானை முகமுள்ளவரே ! நன்மை புரிவீர் ! (4)

நெற்றியில் சந்திரனுடையவர், அல்லி ஏந்தியவர், சிருங்கா ரலீலையால் தன்னை ஈர்த்த மனைவியை மடியில் கொண்டவர், சிவபெருமானின் மற்றும் உமாதேவியின் தாமரை போன்ற முகங்களின் பொருட்டு சூரிய வரிசையை ஒளியால் விஞ்சுபவர், இளஞ்சூரியன்போன்று சிவந்த மேனி உள்ளவர், ஒழுக்கம் மிக்க முனிவரின் இதயமாகிய தரியில் கட்டுப்படுபவர், விளையாட்டாக மனித-யானை வடிவேற்றவர், அளவு மீறிய துயரடைந்தவரின் தாபத்தை மேகவரிசையாகிக் குறைத்தவர். அவரை இதயத்தில் வழிபடுகிறேன் (5)

வானிலும் பூமியிலும் தேவனென அறிமுகப்பட்டவர். பக்தனின் உள்ளத்திலிருப்பதில் மகிழ்பவர், ஆகாயம், வாயு, அக்கினி, நீர், பூமி இவைகாட்டுகிற முக்குண நிலைகளில் ஈர்க்கப்பெறாத - இயற்கைக்கப்பாற்பட்ட அப்ராகிருத சரீர முள்ளவர், 'நவரை நெல்லின் கூரிய முனைபோல் சூட்சுமமானவர், சூரியனை விஞ்சுகிற ஒளியுள்ளவர்', என வேதத்தால் விளக்கப்பெற்ற தன்னொளிபெற்றவர், சிவபெருமானும் பார்வதியும் பெற்ற பாக்யத்தின் விளைவாகத்தோன்றியவர், இந்த உமக்கு நமஸ்காரம் (6)

நக்ஷத்திரங்களின் ஈசனான சந்திரன் அக்கினி சூரியன், இவர்களைக் கண்களாகக் கொண்டவர், திக்பாலர்களால் துதிக்கப் பெற்றவர், நாக அரசனான சேஷனைப் பூணூலாகக் கொண்டவர், ஆகாசத்தையளாவியவர், பேராசையும் செருக்கும் கொண்ட அசுரர்களின் எதிர்பார்வையைத் தகர்ப்பதில் தேர்ந்தவர், பாசம் அங்குசம் அபயம் கதை நெற்கதிர், ரத்நகலசம், சக்கிரம் ஏந்திய ஒளிமிக்க கைகளுள்ளவர், நாராயணனின் தங்கையும் வானைக்கேசமாகக் கொண்ட சிவபெருமானும் லாலனை செய்த கணேசர், இவரை இதயத்தில் வழிபடுகிறேன் (7)

சந்திரனின் பாதியை அணியாகக் கொண்டவர், நல்லோரின் நற்பணிகளால் மகிழ்பவர், கங்கைப் பிரவாகம்போல்

பேச்சுவன்மை தருபவர், நல்லோரின் அனைத்துப்-பாபங்களாகிய இருட்டைப் போக்குவதற்காக சூரியன் போன்றதேக ஒளி கொண்டவர், எவரது இதயத்தில் தோன்றுகிறாரோ அவரது செயல் நிறைவைத் தருவதில் ஆர்வமுள்ளவர், நிமிடம் முதலான காலபுருஷ வடிவினர், இந்த உமக்கு நமஸ்காரம். மகிழ்ச்சியைத் தருவீர் (8)

சிவந்த மேனியரே ! பேரொளி மிக்க தந்தத்தின் ஒளி ஸந்தியா காலத்தில் சிவந்த மேகத்தில் சுக்ல பக்ஷச்சந்திரனின் கீற்றின் ஒளியைப் பரிகசிக்கிறது. மூக்கின் நுனியில் பார்வை கொண்ட யோகி முனிவரால் மட்டும் பெறத்தக்க திருவடிகொண்டவரே, சந்திரனின் பாதியை மகுடத்தில் தரித்தவரே ! என் இதயமாகிய ஓடையில் உம் திருவடித்தாமரை வசிக்க இடம் பெற்றுள்ளது (9)

பனிமலைமகளின் பெருமையால் தோன்றியவர், பெருமெலியை வாகனமாக்கிக் கொண்டவர், பண்டாஸுரனின் விக்க்னயந்திர சிலையைக் கைகளால் பிளந்தவர், கஜாமுகாஸுரனை வென்றவர், விரும்பி அப்பம் பழம் இவற்றை உண்பவர், தேர்ந்த ஹாஹா முதலிய கந்தர்வர்களால் துதிக்கப்பெற்றவர், சரீராபிமானம் மிக்க வரின் மோகமெனும் இருட்டை சூரியனைப்போல் போக்குபவர், இந்த கணபதியை விரும்புகிறோம் (10)

கெட்டவனும் உமது கடாட்சம் பெற்று தீக்ஷை விவேகம் பெறுகிறான். எல்லோரது உள்ளக்கிடக்கையையும் ஸாக்ஷியாக உணர்ந்து பிறப்பையும் மோக்ஷத்தையும் பொருளையும் தருகிற பெருமை உள்ளவரே ! தாக்ஷாயணியின் பாதத்திலிட்ட செம்பஞ்சுக்குழம்புப்பூச்சை நெற்றியில் ஒட்டிக் கொண்ட சிவபெருமானால் புகழப்பெற்றவரே ! பேரறிவுவடிவினரே ! அரக்குபோன்று சிவந்த மேனியரே ! கணபதியே ! என்னைப்பாவம் நீங்கினவனாகச் செய்வீர் (11)

(வெங்கடராம தைவஜ்ஞர் எழுதியது)

॥ गणेशतत्वसुधालहरी ॥

अधस्तान्मानुषाकारं परस्तात्कुञ्जराकृति।
निरस्ताशेषदुरितं पुरस्तादस्तु वस्तु नः ॥ १ ॥

वन्देऽहं सच्चिदानन्दरूपं हेरम्बमद्वयम्।
यत्प्रसादेन भिद्यन्ते स्वयं प्रत्यूह पर्वताः ॥ २ ॥

सत्यज्ञानानन्दं गजवदनं नौमि सिद्धिबुद्धीशम्।
कुर्वे गणेशशतकं कुतुकेनाहं स्वबुद्धिशुद्ध्यर्थम्॥ ३ ॥

दिङ्मात्रेण गणपतेर्गुणगणविभवादिवर्णनारूपम्।
प्रायो वैनायककृतिविदितमतप्रक्रियाविवृतिपूर्वम्॥ ४ ॥

यद्यपि मन्दमतिरहं गुणलवमवगन्तुमतितरां नालम्।
प्रयते तथापि वदितुं लम्बोदर ते दयावलम्बेन॥ ५ ॥

जगतः सर्गादाद्यात् प्रागप्येकस्त्वमेव भासि विभो।
तस्माद्गणप भवन्तं निखिलनिदानं गदन्ति निगमान्ताः ॥ ६ ॥

त्वमतो मायातीतं सकलजगत्कल्पनाद्यधिष्ठानम्।
अद्वैतसीमभूतं वाङ्मनसागोचरं परं ब्रह्म॥ ७॥

सगुणब्रह्मात्मानो गणपतिशिवशक्तिकेशवार्का ये।
तेषां कारणमाहुः शुद्धाद्वैतानुगा यमात्मानम्॥ ८ ॥

यः सर्ववेदवेद्यस्तत्त्वमसिपदाद्यतीतरूपो यः।
यो योगिवृन्दमृग्यः परमात्मानं तमाश्रये नित्यम्॥ ९ ॥

यत्पूर्णयोगलभ्यं भूमात्मकमामनन्ति गाणपताः।
शुद्धं स्वमहिमसंस्थं ब्रह्मास्मिन् मे मनः सदा रमताम् ॥ १० ॥

भूमा ब्रह्मैतत् ते षष्ठं गणपं च पञ्चमं प्राहुः।
तुर्यं गणेशमस्य हि कार्यान् सगुणात्मनोऽपि तान् पञ्च ॥ ११ ॥

तत्रोपासनकाण्डे परकाष्ठाभूतमसिपदार्थमयम्।
स्वानन्दं ब्रह्मैतद्गजवदनमहं भजे जगद्वन्द्यम् ॥ १२॥

गाणपतपुङ्गवाः किल पादमयान्यस्य पञ्चमस्याहुः।
शैवाद्वैतादीनां मुख्यब्रह्माणि यानि चत्वारि॥ १३॥

अव्याकृतं तुरीयं ब्रह्म त्रिगुणात्मकं गुणेशाख्यम्।
विद्यात्मकं गणपते सततं दूरीकरोतु मम दुरितम् ॥ १४॥

यस्य च नाभिर्ब्रह्मा वदनं विष्णुश्च लोचनं रुद्रः।
शक्तिश्च वामपार्श्वे दक्षिणमर्कोऽस्मितामयस्त्वात्मा॥ १५॥

जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तब्रह्म त्रिगुणात्मकं च यत्प्रोक्तम्।
व्याकृतमाविद्यकमपि तदपि व्यक्तं चकास्तु मे चित्ते॥ १६॥

ब्रह्म स्वानन्दात्मकविद्याऽविद्यात्मकप्रभेदेन।
भूमब्रह्म चतुष्पात् प्रकाशतां मेऽनिशं हृदाकाशे॥ १७॥

मायासमरसयुक्तं शान्तिगतं निष्कलं परं ज्योतिः।
यद्ब्रह्म पादरूपं गाणेशाद्वैतलक्ष्यभूतमसि॥ १८॥

यो ब्रह्मपाद आद्यः संयोगायोगपादयुगयुक्तः।
तौ पादावप्युदितावध्यारोपापवादपरकाष्ठे॥ १९॥

सदसत्सहजसमात्मकचतुर्विधानन्दपादरूपस्त्वम्।
रविशक्तीशहरीणां सञ्जातस्त्वं श्रुतोऽसि गणराज॥ २०॥

बिन्दुः सोऽहम्बोधः साङ्ख्यश्चेति प्रसिद्धभेदयुतः।
विद्यापादोऽपि त्वं योगिसमाधौ गृहीतसुविशेषः॥ २१॥

तुर्याविद्यापादस्त्वमेव सत्यानृतो जगद्रूपः।
स विराट् हिरण्यगर्भावीशगुणेशाविति प्रभेदयुतः॥ २२॥

ब्रह्मांशस्थितिभेदाः सर्वे चैते स्फुरन्तु मम चित्ते।
प्रायोऽसम्प्रज्ञातसमाधिज्ञेया गणेश करुणाब्धे॥ २३॥

सिद्धिर्बुद्धिश्चेति द्विधा हि वैनायकी महामाया।
लोकैकनायिका सा तदुपाधिवशात् किलासि बहुधा त्वम्॥ २४॥

एवं मायोपाधिकपरात्मरूपं हि पञ्चधा भिन्नम्।
तदवस्थागुणभेदान्नीरूपस्यापि ते समाम्नातम्॥ २५॥

सद्ब्रह्म किल प्रथमं सकलजगद्बीजभूतरूपं त्वम्।
मूर्तिं विनायक इति स्वेच्छावशतो गणेश गृह्णासि॥ २६॥

बीजस्य भूमिरूपा केवलमाया द्वितीयमूर्तिस्ते।
वर्तयति कृत्यमखिलं भुवनेशी सा शिवा पराशक्तिः॥ २७॥

मायेशं तु तृतीयं रविमण्डलगं हिरण्मयं पुरुषम्।
त्वामामनन्ति वेदा ह्यनवरतं कालचक्रनेतारम्॥ २८॥

उपहिततुरीयमूर्तिर्मायायुक्तः परः शिवो गिरिशः।
कल्पान्तकालरूपी त्वमेव सर्वं च सञ्जरीहर्षि॥ २९॥

मायामयो हि विष्णुर्मायोपाधेश्च पञ्चमी मूर्तिः।
सोऽपि त्वमेव निखिलं लोकं पालयसि लीलया सततम्॥ ३०॥

एवं मायावशतो रविशिवशक्त्यादिनामपञ्चकभाक्।
दिशतु मदीप्सितमखिलं शुद्धब्रह्मात्मकं भवद्रूपम्॥ ३१॥

मायाबद्धः षष्ठः प्रथमशरीरी हिरण्यगर्भस्त्वम्।
तत्तत्कर्मानुगुणं करोषि सर्गं समस्तलोकस्य॥ ३२॥

प्राक् पद्मासनरूपग्रहणाद्भवतोऽप्युपाधितो भिन्नाः।
एताश्च सगुणमूर्तीरालम्ब्य मतानि पञ्च जातानि॥ ३३॥

एते हि पञ्च देवाः स्वस्वाधारेषु सन्ति सर्वत्र।
वर्णस्वधर्मविभवात्तेजोरूपास्त्रिवर्णदेहेषु॥ ३४॥

गायत्रीग्रहणेन हि तत्तत्तेजो विशेषतो भाति।
तत्तज्जातिगुणा अप्युत्कृष्टत्वेन तेन जायन्ते॥ ३५॥

मूलाधारे गणपो मणिपूरे हरिरनाहते शम्भुः।
राजति रविर्विशुद्धौ ब्रह्मसुरन्ध्रे शिवा परा शक्तिः॥ ३६॥

अपि च षडाधारेषु प्राप्यैवं ध्यानयोगचित्तलयौ।
मुक्ता भवन्ति तस्मात् पञ्चायतनार्चनेऽतिहर्षस्ते॥ ३७॥

गणपतिपञ्चायतनं पञ्चायतनं रवीश्वरादीनाम्।
यद्वा तद्वा कृतमपि पूजाविषयेऽतिमात्रतृप्तिस्ते॥ ३८॥

प्रासादशुद्धपूजा अत एव विहाय पञ्चदेवानाम्।
पञ्चायतन सपर्यां सगुणसमष्ट्यर्चनां वदन्ति बुधाः॥ ३९॥

हर्यादिगणेशान्ताः पञ्चैता ब्रह्ममूर्तयो मुनिभिः।
अत एव प्रणवस्य च गायत्र्याश्चापि देवताः प्रोक्ताः॥ ४०॥

व्याचक्षते हि ऋषयो गायत्र्याः पञ्चदेवतापरताम्।
प्रणवस्यापि तथैव प्रपञ्चयन्ति स्म पञ्चधाप्यर्थान्॥ ४१॥

अत एषां पञ्चानां ब्रह्मत्वनिरूपणे च निष्णाताः।
उत्तरमीमांसाः षट् शुद्धाद्वैतेन तेनिरे मुनयः॥ ४२॥

प्रतिपादयन्ति चैते यद्यप्यापाततो विभिन्नान् वै।
सर्वेषां हि ऋषीणां प्रायस्त्वय्येव परमतात्पर्यम्॥ ४३॥

एते पञ्च मतस्था भवतः सर्वेषु पूर्वपूज्यत्वम्।
विघ्नाधिपत्यमङ्गीकुर्वन्ति यतो गणाधिपत्यं च॥ ४४॥

भूगतबीजादि यथा पादपरूपेण जायते जगति।
ब्रह्मैव बीजभूतं प्रकृतिः पृथिवी तया हि संयोगात्॥ ४५॥

कारणसूक्ष्मस्थूलप्रपञ्चरूपेण जायते क्रमशः।
मूलं गणपतिरूपं प्रपञ्चरूपस्य पादपस्यैवम्॥ ४६॥

बुद्धिः सिद्धिश्च फले मूलं गणपोऽस्य विश्वरूपतरोः।
शाखाः केशाः कन्दं त्वर्कोऽखिलमूलमुच्यसेऽतस्त्वम्॥ ४७॥

मूले जलसेकात् किल तरुपत्रफलादयोऽपि वर्धन्ते।
तव पूजया गणपते रविशिवशक्त्यादयोऽपि तृप्यन्ति॥ ४८॥

एवं सगुणब्रह्मव्यपदेशवतां च पञ्च देवानाम्।
पूर्णकलांशांशांशावताररूपाश्च मूर्तयोऽनन्ताः॥ ४९॥

भवतः कतिपयमूर्तीराविर्भावावतारतारमुखाः।
वैनायकमतविदितप्रक्रिययैव ब्रवीमि हेरम्ब॥ ५०॥

सत्यं ज्ञानमनन्तं ज्योतीरूपं च निर्गुणं ब्रह्म।
एतन्निर्व्यापारं गजपदवाच्यं लयादिहेतुत्वात्॥ ५१॥

योगीन्द्रा गच्छन्ति हि समाधिनात्रेति गः स्मृतो मुनिभिः।
प्रणवात्मकजगदस्माज्जायत इति जः स्मृतिप्रतीतार्थः॥ ५२॥

गश्चासौ जश्चेति व्युत्पादयति स्मृतिर्हि गजशब्दम्।
एष प्रतिपादयति प्रभवाप्ययकारणं परं ब्रह्म॥ ५३॥

मूलप्रकृतिस्त्रिगुणा शुक्तौ रजतं यथा ततो जाता।
तद्गतचित्प्रतिबिम्बं सगुणब्रह्मेति कीर्तितं मुनिभिः॥ ५४॥

ओङ्कारब्रह्मेति च नर इति नाम्नी प्रकीर्तिते तस्य।
सकलज्योतीरूपं सगुणस्योक्तं हि तत्त्वविद्वद्भिः॥ ५५॥

मूलाविद्यागतनरमद्वैतब्रह्मरूपमपि बिभ्रत्।
निर्गुणसगुणज्योतीरूपमुभयथा तृतीयमप्युक्तम्॥ ५६॥

अद्वैत इति सदात्मेत्याम्नायन्ते तथा महावाक्यैः।
इत्युक्तानि क्रमतो नामान्येषां स्मृतीतिहासादौ॥ ५७॥

नरवाच्यसकलरूपो गजवाच्यो निष्कलस्वरूपस्त्वम्।
विघ्नेश सकलनिष्कलरूपमहावाक्यमूर्तिधारी त्वम्॥ ५८॥

ओं तत्सदिति हि भेदाद्ब्रह्म प्रोक्तं त्रिधा सुधीभिरपि।
प्रथितं मूर्तममूर्तं मूर्तामूर्तं त्रिधा तदेवमपि॥ ५९॥

नामान्तराणि सर्वाण्येतान्युदितानि वेदशीर्षेषु।
कमलावल्लभ भवतः पूर्वोक्तत्रिविधरूपधारयितुः॥ ६० ॥

अपि चान्यानि गणपते नामानि सहस्रशः प्रसिद्धानि।
कर्मज्ञानोपासनकाण्डेषु पृथग्विनायकादीनि॥ ६१ ॥

निर्गुणरूपध्यानं न साधकानां प्रसिद्ध्यति क्षिप्रम्।
तदनुग्रहाय धत्से धीपरिपाकानुरूपरूपाणि ॥ ६२ ॥

मन्दाधिकारिणामपि यथा रुचिः स्यात्तदानुगुण्येन।
विग्रहवरा गृहीताः सर्वे ते मां सदानुगृह्णन्तु॥ ६३ ॥

कैलासे वैकुण्ठे हिरण्मयपुरे च या मणिद्वीपे।
पूज्यन्तेऽन्यस्मिन् वा सर्वा मूर्तीश्च तास्तवोपासे ॥ ६४ ॥

अष्टोत्तरं शतं वा सहस्रमत्यष्ट मूर्तयो वा ते।
मुख्यत्वेन ख्याताः खेलन्त्वखिलाः सदा मम स्वान्ते॥ ६५ ॥

काश्चन पत्नीहीना बहुशक्तियुताश्च मूर्तयः काश्चित्।
पान्त्वेकदन्त भवतोऽप्येकद्व्यष्टादिशक्तयः सर्वाः॥ ६६ ॥

बहुफलपुष्पमहीरुहनिकरारामं निघट्टितकवाटम्।
कृत्वा ह्यारामेशितृसविधे तिष्ठन्यथोपवनपालः॥ ६७ ॥

नोद्धाटयति कवाटं स्वाम्यादेशं विना प्रवेशाय।
तद्वन्नोद्धाटयति स्वाधिष्ठानादि निजकवाटानि॥ ६८ ॥

सर्वशरीरिशरीरे मूलाधारस्थिता हि कुण्डलिनी।
आवृत्य षडाधारान् मृद्भाण्डमिवास्ति मूलवल्लेर्या॥ ६९ ॥

यद्वच्छमीद्रुमेऽग्निस्तद्वन्मूलानले भवानस्ति।
तत्रत्यसिद्धिबुद्ध्यायुतभवदाज्ञां विना कदाचिदपि॥ ७० ॥

यदि तव पूजा क्रियते विनायकोद्धाटिताः षडाधाराः।
अत एव पूर्वपूज्यः सर्वारम्भे त्वमेव देवाद्यैः॥ ७१ ॥

शुक्लाम्बरेतिमन्त्रं प्रोच्चार्य चतुर्मुखादयोऽपि त्वाम्।
श्वेतविनायकमूर्तिं ध्यात्वा कुर्वन्ति कुट्टनं मुष्ट्या॥ ७२ ॥

सर्वशरीरिशिरस्स्था मूर्धनि करकुट्टनात् सुधा गलिता।
पतति सुषुम्नानाडीद्वारा मूलादुपर्युपोद्गतया॥ ७३ ॥

सिद्ध्या बुद्ध्या च युते मूलाधारस्थगणपतौ भवति।
तेन प्रसीदति भवान् करोति कर्मार्हमन्तरात्मानम्॥ ७४ ॥

तादृशकुट्टनतुष्टं श्वेतविनायकमनारतं कलये।
पीयूषमथनसमये पुरुहूतमुखैश्च पूजितो योऽभूत्॥ ७५ ॥

भवतस्तेजोरूपं नरामराद्यैर्न शक्यते द्रष्टुम्।
अत एव नयनविषयं गृह्णासि त्वं गजाननशरीरम्॥ ७६ ॥

नृगजात्मकरूपत्वान्निर्गुणसगुणस्वरूपकत्वाच्च।
हे लम्बोदर भवतो गजाननाख्या सुविश्रुताऽऽम्नाये॥ ७७ ॥

गजपदवाच्यं हि मुखं प्रथमं कार्यं हि यस्य देवस्य।
अत एव वा स कथितो गजमुखनामेति मन्वते मुनयः॥ ७८ ॥

त्यक्त्वा मायावदनं गजवदनं निर्गुणं दधौ देवः।
यो लीलया गणेशस्तं त्वां शरणं सदा प्रपद्येऽहम्॥ ७९ ॥

विगतो नायक इति सा विनायकाख्या श्रुतौ समाम्नाता।
सर्वेषां हि विशेषान्नायक इत्यप्यभिप्रयन्त्यर्थम्॥ ८० ॥

विघ्नोऽभिहितो जगतां सामर्थ्यस्य हि विशेषतो हननात्।
उक्तः स एव कालस्तन्नाथत्वात् त्वमेव विघ्नेशः॥ ८१ ॥

जीवेश्वरा हि वशगा भवन्ति कालात्मनः परेशस्य।
तदधीश्वरस्य भवतो विघ्नेशत्वे किमस्ति वक्तव्यम्॥ ८२ ॥

सर्वब्रह्माण्डानां स्वतन्त्रदेवो विनायको राजा।
राजप्रतिनिधिरर्कः सहायभूता शिवा महाराज्ञी॥ ८३ ॥

सृष्टिस्थितिसंहारान् कर्तारो धातृहरिगिरीशाश्च।
राज्याधिकारसचिवाः सन्ति भवानीदिवाकराद्याश्च॥ ८४॥

यद्राज्यरक्षणायैतत्सेनापतितां गुहो महासेनः।
तज्ज्येष्ठराजनामा गजाननोऽभूदितीरितं मुनिभिः॥ ८५॥

यस्य ज्येष्ठाभावाज्ज्येष्ठत्वादपि च राजभाववताम्।
तज्ज्येष्ठराजनाम प्रोक्तं स सदा विराजतां चित्ते॥ ८६॥

यस्योदरमवलम्बश्चराचराणां हि सर्वजन्तूनाम्।
प्रलये स्थित्यादावपि सदैव लम्बोदरं तमवलम्बे॥ ८७॥

शूर्पस्तुषमिव कलुषं निरस्यतीत्यस्य शूर्पकर्णाख्या।
विगलितरजस्तमोमलमतिपूतं मां करोतु स गणेशः॥ ८८॥

ब्रह्मात्ममस्तकत्वात् कण्ठाधो मायिकस्वरूपत्वात्।
वक्रं देहविलक्षणमस्य तु तुण्डं स वक्रतुण्डोऽतः॥ ८९॥

मायावाचक एको दन्तः सत्तात्मवाचकश्च तयोः।
योगो गणेश इत्यत उक्तोऽसावेकदन्तनाम्नापि॥ ९०॥

ब्रह्मात्मनां पतित्वान्मायागौरीमहेश्वरादीनाम्।
अन्नप्राणप्रभृतिप्रणवान्तब्रह्मणां पतित्वाच्च॥ ९१॥

यं ब्रह्मणस्पतिरिति प्राहुर्वेदाधिपत्यतोऽप्येवम्।
तमहं सर्वाधीशं सततं परिशीलयामि विघ्नेशम्॥ ९२॥

ब्रह्मादिस्तम्बान्तप्राणिगणानामधीश्वरो यस्मात्।
सगुणब्रह्मगणानामपि तस्मात् त्वं गणेश इत्युक्तः॥ ९३॥

यन्नामरूपभोगान् मायागूढोऽन्तरेव मुष्णाति।
तन्मूषकः स्ववाहो यस्य स गणपो विहरतु मम मनसि॥ ९४॥

मूलप्रकृतिः पत्नी जहाति चैनां तु भुक्तभोगां यः।
पत्नीहीनोऽभिहितस्ततो गजास्योऽनिशं स मां पातु॥ ९५॥

ब्रह्मणि वेदे चरतीत्यर्थमभिप्रेत्य वेदगम्यत्वात्।
तं ब्रह्मचारिशब्दं कुञ्जरवदने प्रयुञ्जते कवयः ॥ ९६ ॥

ब्रह्मात्ममस्तकत्वात्तस्य महावाक्यगणपतेश्च विभोः।
तेन च सहसञ्चारादाहुर्वा ब्रह्मचारीति॥ ९७॥

आत्मारामत्वादपि चरति ब्रह्मण्यबाह्यवृत्तिरिति।
यमिहामनन्ति मुनयः पायात्स ब्रह्मचारिदेवगणपो माम्॥ ९८ ॥

सन् द्वापरे पराशरपुत्रः सिन्दूरदानवं न्यवधीत्।
यद्ब्रह्मचर्यवर्ती गदितोऽतो ब्रह्मचारिशब्देन॥ ९९ ॥

विमलकमण्डलुतटिनीतीरमयूरेशनगरवर्ये यः।
भूस्वानन्दे सुचिरादाविर्भूतोऽद्भुतानि कृत्यानि॥ १०० ॥

लोकानुकूलभूतान् सिन्धुवधादींश्च बहुविधान् व्यदधात्।
निखिलानुग्रहनिरतः सततं द्वैमातुरः स मां पायात्॥ १०१ ॥

यत्कोपपावकार्चिष्यसुरौ चण्डप्रचण्डनामानौ।
प्राप्तौ पतङ्गभावं पालयतु स मां सदैव विघ्नेशः ॥ १०२ ॥

यश्चाष्टगन्धनिर्मितचन्दनगणपः पुरा भृगोः सुतया।
रमया प्रपूजितः सन् विवाहसमये पुराणपुरुषस्य॥ १०३ ॥

दुर्गन्धासुरमवधीन्मधुकैटभमेदसः समुद्भूतम्।
योऽपि च गव्यगणपतिर्महितो गोलोकराधया पूर्वम्॥ १०४ ॥

गव्यैः पयोदधिघृतैर्जघान पापासुरं दुरात्मानम्।
वरिवस्याम्यनवरतं तं विघ्नेशं दयापयोराशिम्॥ १०५ ॥

यं हारिद्रगणपतिं हिमवद्दुहिता महेश्वरश्चापि।
स्वीये विवाहसमये ह्यपूजयेतां च दम्पती प्राञ्चौ॥ १०६ ॥

यश्च हरिद्राबिम्बादाविर्भूतो गणेश्वरः सद्यः।
अवधीदमङ्गलासुरमन्यमपस्मारनामकं ह्यसुरम्॥ १०७॥

गौरीपुरहरवचनाद्यं च शुभादौ प्रपूजयन्त्यद्य।
मम हारिद्रगणपतिर्हरतु सु दुरितं समस्तमपि सद्यः ॥ १०८ ॥

कृतयुगसमये योऽसौ काश्यपपुत्रो महोत्कटो भूत्वा।
देवान्तकं नरान्तकमपि नाम्ना तावहन्महादुष्टौ ॥ १०९ ॥

प्रापयदानन्दभुवं सशरीरं काशिराजमपि भक्तम्।
अकरोच्चाद्भुतलीलामहोत्कटं त्वामहं सदार्हामि ॥ ११० ॥

योऽपि वरेण्याय पुरा गणेशगीतां हितामुपदिदेश।
स वरेण्यराजपुत्रो गजाननो मे तनोतु कुशलततिम् ॥ १११ ॥

धूम्रविनायकमूर्तिं ग्रहीष्यसि त्वं कलेर्युगस्यान्ते।
सर्वांश्च निग्रहीष्यसि विलुप्तमतकृत्यनास्तिकप्रायान् ॥ ११२ ॥

शिश्नोदरमात्रपरा जातिविभागादिवर्जिताः सर्वे।
धूमध्वजेन भवता समूलघातं हता भविष्यन्ति ॥ ११३ ॥

एवं सृष्ट्यवनादीन् ब्रह्माण्डानामनेककोटीनाम्।
कुर्वन् क्रीडावशतो विनायक त्वं विराजसे मुदितः ॥ ११४ ॥

भौतिकपरमाणूनां पुञ्जैर्जातं यथा नरशरीरम्।
ब्रह्माण्डात्मविराजो वपुर्हि जातं तथैव बहुगोलैः ॥ ११५ ॥

चन्द्राद्या उपगोलास्तेषु हि विश्वम्भरादयो गोलाः।
सूर्यादिमहागोलाः सुमणिद्वीपादयः परमगोलाः ॥ ११६ ॥

सर्वावयवसुपूर्णो मातुर्गर्भे यथा शिशुर्भवति।
एवं बहुविधगोलैः पूर्णावयवं विराट्स्वरूपं तत् ॥ ११७ ॥

तस्य विराजो देहे कट्यूर्ध्वे चैकविंशतिस्वर्गाः।
षोढा विभागवन्तस्तेषां मध्ये ह्ययं परमगोलः ॥ ११८ ॥

द्वीपश्चिन्तामणिरिति मूलाधारो विराट्शरीरस्य।
ब्रह्माण्डमध्यदेशे तिष्ठत्यचलः सदा निरालम्बः ॥ ११९ ॥

परमात्मकल्पितेषु स्वपथिषु गोळा यथा भ्रमन्त्यन्ये।
न कदापि तथा भ्राम्यति चिन्तामणिरित्ययं परमगोलः ॥ १२० ॥

तत्तद्ब्रह्माण्डात्मकविराट्समूहो महाविराड्ब्रह्म।
तस्य हि सर्वावयवा निखिलैर्ब्रह्माण्डकोटिभिः पूर्णाः ॥ १२१ ॥

अखिलाण्डकोटिसमुदयजगदात्माभून्महाविराट्पुरुषः।
ब्रह्माण्डकोटिमध्ये मूलप्रकृतिस्वरूपको द्वीपः ॥ १२२ ॥

नाम्ना चिन्तामणिरिति मूलाधारे महाविराड्रूपे।
सहसिद्धिबुद्धिरस्मिन् सगुणमहावाक्यगणपतिर्भवसि ॥ १२३ ॥

मूलाविद्याप्रतिगतदेवस्त्वं हि प्लुतप्रणवरूपी।
विरिञ्चिहरिहररविभिस्तेषां शक्त्यात्मजादिभिर्विनुतः ॥ १२४ ॥

एकार्णपत्तनाभिधमूलस्थानं विभाति तन्मध्ये।
तत्रापि कल्पवृक्षोद्यानगतोङ्कारमण्टपो भाति ॥ १२५ ॥

सिंहासने हि चिन्तामणिमयसोपानसंयुते तस्मिन्।
एकाक्षरगणपतिमहमनिशं ध्यायामि सिद्धिबुद्धियुतम् ॥ १२६ ॥

तत्र मयूरेशादिममूर्तिविशेषान् समन्ततोऽभिगतान्।
तच्छक्तिमूर्तिसहितान् सहपरिवारान् समाश्रये सततम् ॥ १२७ ॥

तत्र प्रथमावरणे युवराडव्यक्तगणपतिं वन्दे।
गणकं हंसगणपतिं भजेऽहमन्यांस्तदीयपरिवारान् ॥ १२८ ॥

अद्भुतरचनावत्यस्तत्र चतुष्षष्टिवीथयः सन्ति।
तत्तत्स्थलाधिकारानुरूपगणपाश्च कोटिशः सन्ति ॥ १२९ ॥

नात्रत्यवैभवादीन् शेषोऽपीष्टे यथावदाख्यातुम्।
अत्यल्पबुद्धिविभवः प्रभुर्भवेयं कथं नु वर्णयितुम् ॥ १३० ॥

एकार्णपत्तनस्य तु दक्षिणपार्श्वे पुरं वरं भवति।
नाम्ना षडर्णपत्तनमाज्ञास्थानं स्थलं हि कृत्यानाम् ॥ १३१ ॥

अत्र हि षडर्णरूपी निजशक्तिभ्यां चकास्ति विघ्नेशः।
तं त्वां नमामि सततं प्रायः प्रागुदितवैभवादियुतम्॥ १३२॥

निचितचतुर्दशभुवनं सप्तमहाद्वीपवसुमतीमध्यम्।
लोकालोकवलयितं ब्रह्माण्डमिदं तथान्यदपि सर्वम्॥ १३३॥

गगने खद्योत इव ह्यण्डः प्रद्योततेऽयमेकैकः।
अण्वणुमात्रावयवः परिणतजगदाकृतेः किल प्रकृतेः॥ १३४॥

निखिलब्रह्माण्डोपरिभागे स्वानन्दभवनलोकस्ते।
अन्वर्थनामधेयो मुद्गलकपिलादियोगिभजनीयः॥ १३५॥

स द्वादशान्तदेशो महाविराजोऽखिलाण्डरूपस्य।
ऐक्षवसागरमध्ये प्रदीप्यते कोटियोजनं विततः॥ १३६॥

कोटिदिवाकरदीप्तिर्यत्र च पुरुषार्थसम्परिसमाप्तिः।
यत्र न पुनरावृत्तिर्यश्च महावाक्यगणपतेर्वसतिः॥ १३७॥

तत्र हि मूलस्थानं शतयोजनविस्तृतायतोत्तुङ्गम्।
ओङ्कारवलयरूपामृतसागरमध्यगं विभाति तव॥ १३८॥

तत्र सहस्रस्तम्भे चिन्तामणिमण्टपे विचित्रतमे।
एकाक्षरपीठे तव तेजोमयविग्रहं हृदा कलये॥ १३९॥

भवदीयसव्यभागे स्मितवदनां ब्रह्मभावदां दयिताम्।
ध्यायामि सिद्धिदेवीं पीताम्बरधारिणीं च जगदम्बाम्॥ १४०॥

कल्हारकुसुममालां कस्तूरीतिलकविज्वलत्फालाम्।
करुणापूर्णकटाक्षां कनकसवर्णाञ्च मोक्षलक्ष्मीं ताम्॥ १४१॥

शशिशेखरां त्रिणयनां सुवर्णसरसीरुहे सुखासीनाम्।
भासुरसर्वविभूषणबृन्दां सर्वाङ्गसुन्दरीं वन्दे॥ १४२॥

ध्यायामि बुद्धिदेवीं ब्रह्मज्ञानप्रदायिनीं दयिताम्।
भवदीयदक्षभागे घनसारतुषारसन्निभशरीराम्॥ १४३॥

मन्दस्मितमुखपद्मां मन्दारमुखप्रसूनकृतमालाम्।
वन्दारुमनुजलोलां बृन्दारकमुख्यमृग्यपदमूलाम्॥ १४४॥

कस्तूरिकाविशेषकविलसितनिटिलां गणेशकृतलीलाम्।
सिततामरसासीनां त्रिलोचनां चन्द्रशेखरां रुचिराम्॥ १४५॥

भवतो भवनं परितः प्रथमावरणे विचित्ररत्नानि।
क्रीडागानादीनि स्थानानि मनोहराणि सुबहूनि॥ १४६॥

तत्तत्स्थानानुगुणं गृहीतकमनीयविग्रहविशेषः।
सिद्ध्या बुद्ध्या च युतो विहरसि मुदितस्तदर्हपरिवारः॥ १४७॥

कन्दर्पकोटिपरिभूसौन्दर्यझरीतरङ्गिताकाराः।
क्रीडागानादिगता मङ्गलमूर्तीश्च मन्महे मनसि॥ १४८॥

भवतः कटाक्षवीक्षां प्रतीक्षमाणाश्च किङ्करप्रवराः।
आज्ञाकरणप्रवणा अभ्यर्णे सन्ति कोटिकोटिगणाः॥ १४९॥

भवतो हि वामपूर्वे किञ्चिन्न्यूने महेन्द्रमणिपीठे।
आसीनं युवराजं सिद्धिसुताव्यक्तगणपतिं वन्दे॥ १५०॥

दूर्वादलवच्छ्यामलकोमलमूर्तिं निशाकरापीडम्।
कन्दर्पसुन्दराङ्गं कौस्तुभचिन्तामणिप्रभादीप्रम्॥ १५१॥

निजलोकवासिसर्वाभीप्सितविज्ञापनादिवार्तानाम्।
विज्ञापयति विशेषान् स किल महावाक्यगणपते भवते॥ १५२॥

भवदीयसन्निधाने तस्मादन्यो न कोऽपि गणवर्गः।
गन्तुं स्थातुं वापि प्रभवति किमुत प्रभाषणादिविधौ॥ १५३॥

अपि चाव्यक्तनिवेदितनिजभक्तजनानुकूलकृत्यानि।
आकर्णनमात्रादपि सद्यः कर्तुं कृतादरो हि भवान्॥ १५४॥

भवतो हि याम्यपूर्वे स्फाटिकपीठे गुरुं सुखासीनम्।
अतिसुन्दरं युवानं बुद्धेः सूनुं विलेखनीपाणिम्॥ १५५॥

चूडाशशिप्रकाशं शुद्धस्फटिकप्रभाप्रतीकाशम्।
गणकं गणकाधीशं हंसगणेशं नमाम्यमात्येशम्॥ १५६ ॥

लोकं देशं ग्रामं ब्रह्माण्डस्थितपरात्मभक्तानाम्।
पूर्वाचरितान् गणको धर्मादींश्च स्वपुस्तके लिखति॥ १५७॥

गणकविलेखनमात्रात् सकलान्निजभक्तपुङ्गवाकलितान्।
प्रणिदापयस्यनल्पान् कामकलापान् सुरादिदुरवापान्॥ १५८ ॥

ब्रह्म महत्तत्त्वगतं गणकं प्राहुः समस्तयोगीन्द्राः।
यो निबबन्ध ग्रन्थान् गणपतिविषयान् महेतिहासादीन्॥ १५९ ॥

ध्यायन्ति हंसरूपं परमगुरुं यं सहस्रदलपद्मे।
आसीनं गणकेशं हृदये किल योगिपुङ्गवाः सततम्॥ १६० ॥

निखिलब्रह्माण्डस्थितभक्तजनानां हिताहितं वक्तुम्।
वरदादिकोटिगणपा विकटस्यान्ते वहन्ति सचिवत्वम्॥ १६१॥

अखिलाण्डकोटिनिवसद्भक्तानानन्दभवनमानेतुम्।
अधिकारपदनियुक्ता आमोदमुखा भवन्ति कोटिगणाः॥ १६२॥

त्वद्भक्तिमात्रसुलभानीदृशतत्रत्यसर्वपरिवारान्।
मनसा नुमोऽनवरतं द्वारीभूतान् भवत्समीपाप्तौ॥ १६३॥

त्रिणयनचन्द्रापीडा ब्रह्मानन्दाम्बुधौ भृशं मग्नाः।
आनन्दभवनभुवने गणपतिसारूप्यभागिनोऽनन्ताः॥ १६४॥

बहुकल्पकोटिकालं भवतः सदुपासनात् प्रमोदन्ते।
शुण्डादण्डविराजत्तुण्डाविगलन्मदाम्बुयुतगण्डाः॥ १६५॥

सालोक्यमुक्तिभाजोऽसङ्ख्येयाश्चाखिलाण्डभक्तजनाः।
एवं सामीप्यपदप्राप्त्या सुखभूमभागिनोऽनन्ताः॥ १६६॥

स्वर्गादिवासिनामपि दुष्टासुरबाधशापबाधादिः।
प्रारब्धकर्मभोगः कदाचिदपि मातृगर्भवासादिः॥ १६७॥

आनन्दभवनवासी नैतादृगुपद्रवं कदाचिदपि।
अनुभवति किं त्वखण्डं ब्रह्मानन्दं न दुःखसंभिन्नम्॥ १६८॥

सङ्कल्पमात्रसुलभानाहारविहारकामभोगादीन्।
परिहृत्य नित्यतृप्ता नित्यानन्दात्मना महात्मानः॥ १६९॥

ज्ञानादियोगनिष्ठा जीवन्मुक्ता गता हि ये तत्र।
ब्रह्मविचारपरास्ते प्रापुरनन्ता विदेहकैवल्यम्॥ १७०॥

केशाधिकार युक्ता योगिजना ये तु पूर्वकल्पेषु।
ब्रह्माच्युतादयस्ते विद्यन्ते तत्र कोटिशः परितः॥ १७१॥

अवतारमूर्तयस्ते सन्ति समन्तात् सहस्रशस्तत्र।
तव तत्र मूर्तिमन्तो ह्याम्नायान्ताः स्तुवन्ति महिमानम्॥ १७२॥

सर्वावरणसमेताः तत्तत्त्वच्छक्तिसिद्धिबुद्धयंशाः।
तत्तत्कालानुगुणाः सन्ति सहस्रं हि मूर्तयस्तत्र॥ १७३॥

इत्यानवमावरणं विचित्ररूपा विभूतिविभवाद्याः।
कविवाङ्मनसोऽविषयाः सन्ति स्वानन्दभवनलोके ते॥ १७४॥

एतेभ्यश्च निजेभ्यो लोकानुग्राहिमूर्तिभेदेभ्यः।
जीवन्मुक्तादिभ्योऽत्रत्यमहद्भ्यो नमोऽस्तु सर्वेभ्यः॥ १७५॥

सिंहासनस्य मूले मूषकराजो विराजते सुतराम्।
दस्युरिवान्तर्यामी भुङ्क्ते भोगांश्च सर्वजन्तूनाम्॥ १७६॥

अव्यक्तगणपतिस्तव सेवार्थं प्राप मूषकाकारम्।
भवदीयवाहनेष्वपि कुरुते सर्वेष्वनुप्रवेशमयम्॥ १७७॥

यद्यपि हंसो विलिखति चण्डो वा नग्नभैरवो दाता।
भवदालये गणपते सततं सेवाफलं हि भक्तेभ्यः॥ १७८॥

पूर्वं तव सेवार्थं प्रवेशकालेऽस्य मूषकस्यान्ते।
न लभेत चेदनुज्ञां सेवाफलमपि सुदुर्लभं तस्य॥ १७९॥

सेवानभिज्ञमपि मामनीशमन्यादृशोपचारविधौ।
चण्डादयोऽनुगृह्णन्त्वेते भवदीयभवनपरिवाराः ॥ १८० ॥

तव भक्तकोटिमहिमा वक्तुमशक्योऽत्र मुद्गलः प्रवरः।
यच्छिष्याः कपिलाद्याः सन्ति चतुष्षष्टिकोटिमितसिद्धाः ॥ १८१ ॥

त्वन्नाममात्रजापाः समूलकाषं कषन्ति कलुषाणि।
विषहरणसिद्धमन्त्रो जपमात्रादिव विषं निरवशेषम् ॥ १८२ ॥

कुङ्कुमकर्पूरागरुमृगमदगोरोचनादियुतगन्धम्।
यद्भक्ता दधते तद्वस्तु गजास्यं सदास्तु मम चित्ते ॥ १८३ ॥

श्वेतार्कमूलमूर्तिं जीवद्गजदन्तमूर्तिमपि भवतः।
शोणशिलामपि मनसा प्रवालरत्नादिमूर्तिमपि महये ॥ १८४ ॥

दूर्वार्चनमन्त्रजपा व्रतं चतुर्थ्यां यदीयचिह्नानि।
सिन्दूरधारणाद्यपि स गणाध्यक्षः सदास्तु मम शरणम् ॥ १८५ ॥

दूर्वारहितसपर्या विफला भवतः कृतापि हेरम्ब।
निजशक्तिदत्तबीजद्वयरूढा यत् शताङ्कुरा देवी ॥ १८६ ॥

दुःस्वप्ननाशिनी सा स्वार्चकपापापनोदने चतुरा।
भक्तजनविघ्नहन्त्री दूर्वायां ते ततो महाप्रीतिः ॥ १८७ ॥

यद्यपि दूर्वान्नमयी दुर्गाशप्ता तृणात्मना जाता।
आराध्य सिद्धिबुद्धी श्वेतहरिद्भेदतो द्विधाभूत् सा ॥ १८८ ॥

दुर्गार्चने तु निन्द्या श्लाघ्यतमैवार्चनेऽन्यदेवानाम्।
भवतोऽतिश्लाघ्यतमा युग्मत एकैकविंशतिभ्यां वा ॥ १८९ ॥

तुलसी नीला देवी वैष्णवमाया गणेशशप्ता सा।
भवतोऽत एव निन्द्या अर्हा ग्रहदेवतान्यदेवानाम् ॥ १९० ॥

श्वेतार्ककुसुमनिकरैर्मन्दारसुमैस्तथा शमीपत्रैः।
भक्तैरर्चितमात्राद्यथातितृप्तिस्तथा न ते क्वापि ॥ १९१ ॥

श्वेतार्कमूलमणिभिर्मन्दारशमीमयैश्च मणिनिचयैः।
ग्रथितां किलाक्षमालां धारयितारः प्रसादपात्रं ते ॥ १९२ ॥

विजयप्रवालनगरी भौममयूरेशनासिकादीनाम्।
क्षेत्राणां यात्रायामशक्तमपि मां पुनातु विघ्नेशः॥ १९३॥

न मम ज्ञाने निष्ठा योगे वा मन्त्रकर्मनामादौ।
त्वत्पादाश्रयणान्मामुद्धर संसारतश्च सिद्धिपते॥ १९४॥

निर्वाणदीक्षयाहं न संस्कृतो नापि योगदीक्षाद्यैः।
सामान्यदीक्षयापि च पुनीहि बुद्धीश भावनालेशात्॥ १९५॥

मामकृतसुकृतसञ्चयमनुपासितमुख्यदेवतामूर्तिम्।
केवलभक्तिबलान्मां कृतार्थयेथाः कृपापयोराशे॥ १९६॥

कामतरङ्गाभिहतं गभीरसंसारसागरे मग्नम्।
विषयग्राहगृहीतं भवाब्धिपोतस्त्वमेव तारय माम्॥ १९७॥

इच्छामात्रादणुमपि मेरुं कुरुषेऽनलं च सलिलमिव।
मरुमपि जलधिं भवतो मदघनिरासे गणेश को भारः॥ १९८॥

आकस्मिकयसि कामान् दुरवापानपि विचित्रयस्यर्थान्।
सर्वमकिञ्चित्करमप्युपेक्षसे किन्त्वनुग्रहार्हं माम्॥ १९९॥

यो देशकालवस्तुभिरपरिच्छिन्नोऽपि हृद्गुहावर्ती।
प्रेरयति सर्वजन्तूननवरतं तं गणेशमर्हामि॥ २००॥

कालस्वभावनियतिप्रभृति जगद्बीजमुद्गिरन्ते ये।
अविदन्तस्तव तत्त्वं संसृतिचक्रे भ्रमन्ति मुह्यन्तः॥ २०१॥

संसृतिधर्मासङ्गी तत्साक्षी त्वं तदानुरूप्येण।
उच्चावचफलदातुस्तव वैषम्यं न नापि नैर्घृण्यम्॥ २०२॥

यमुपासेऽस्मिञ्जन्मनि देवं यावच्छरीरहानमहम्।
प्रेत्य प्रतिपत्स्येऽहं तमेव भावं च तत्क्रतुन्यायात्॥ २०३॥

प्रागुत्पत्तेस्त्वमिदं जगच्च सर्वं स्थितेरवस्थायाम्।
प्रलयावस्थायां त्वं ध्यायेयं कं कथं त्वदन्यमहम्॥ २०४॥

सुख दुःखमोहरूपप्रपञ्चजालाङ्कुरप्ररोहार्हम्।
मूलाविद्याबीजं दग्धुं नान्यद्विना भवज्ज्ञानम्॥ २०५॥

तज्ज्ञानं मेऽसुलभं यज्ञतपोदानसाधनाभावात्।
त्वद्भक्तिमात्रसाधनमतिदीनं मामनुगृहाण विभो॥ २०६॥

मायाविलसितमेतत् प्रपञ्चजालं न वस्तुतः किञ्चित्।
न हि रज्जुशुक्तिकादिव्यतिरेकेणास्ति सर्परजतादिः॥ २०७॥

गन्धर्वनगरकल्पं सर्वं स्वाप्नप्रवृत्तिसदृशञ्च।
मायामात्रं मन्ये त्वद्व्यतिरिक्तं त्वदेकतानोऽहम्॥ २०८॥

अग्राह्योऽनिर्देश्योऽचिन्त्योऽतर्क्योऽप्रमेयमहिमा त्वम्।
विक्षिप्तचित्तवृत्तिः प्रभवेयमहं कथं भवद्ध्याने॥ २०९॥

भृङ्गग्राहिकयेदृश आत्मेत्युक्तौ श्रुतिस्त्वनीशाना।
चकिता प्रतिपादयति ह्यध्यारोपापवादरीत्या त्वाम्॥ २१०॥

भूतभवद्भव्येषु त्वद्व्यतिरिक्तः कदापि नासेऽहम्।
त्वद्भावापत्तिस्तु भ्रमापगमनात् सदा त्वदात्माहम्॥ २११॥

त्वामेवाहं जाने त्वदन्यभावभ्रमापगमनाय।
त्वद्भावभावितोऽन्यं न भोग्यवर्गञ्च कामये कमपि॥ २१२॥

लम्बोदर हेरम्ब द्वैमातुर दन्तिवदन विघ्नेश।
अव्याजदयासिन्धो भक्तपराधीन दीनजनबन्धो॥ २१३॥

भवतानुग्राह्योऽहं संसृतिबन्धादहं प्रमुच्येय।
नाल्पेन लोभनीयो विषयानन्दं न चाभिनन्देयम्॥ २१४॥

न स्वर्गस्वानन्दं कार्यस्वानन्दमप्यहं नेहे।
आनन्दभवनमीयां तद्विन्देयं विदेहकैवल्यम्॥ २१५॥

यद्यपि शुद्धाद्वैती बाह्यसुपूजनादिनापि शैवोऽहम्।
परमात्मभावितगणपतिभावः कदापि मापैतु॥ २१६॥

(नीलकण्ठविरचिता)

கணேசதத்வஸுதாலஹரீ

அதஸ்தாந் மாநுஷாகாரம் பரஸ்தாத் குஞ்ஜராக்ருதி।
நிரஸ்தாஶேஷதுரிதம் புரஸ்தாதஸ்து வஸ்துந:॥ 1

வந்தேऽஹம் ஸச்சிதாநந்த ரூபம் ஹேரம்பமத்வயம்।
யத்ப்ரஸாதேந ப்பித்யந்தே ஸ்வயம் ப்ரத்யூஹபர்வதா:॥ 2

கீழ் மனிதவடிவமும், மேல்யானைவடிவமும் கொண்டது. எல்லாப்பாபங்களையும் அகற்றியது. அந்தப் பொருள் நம் முன் தோன்றட்டும். பேரிருக்கையும் பேரறிவும் பேரானந்தமுமானவரும் தனித்தவரும், தன் அருளால் மலைபோன்ற இடையூறுகளையும் தானே நொருங்கச் செய்பவருமான ஹேரம்பரைவணங்குகிறேன் (1-2)

ஸத்யஜ்ஞாநாநந்தம் கஜவதநம் நௌமி ஸித்த்தி புத்த்தீஶம்
குர்வே கணேஶஶதகம் குதுகேநாஹம் ஸ்வபுத்த்திஶுத்த்யர்த்தம்॥ 3

திங்மாத்ரேண கணபதேர் குணகண விபவாதி வர்ணநாரூபம்।
ப்ராயோ வைநாயக க்ருதிவிதிதமத ப்ரக்ரியா விவ்ருதி பூர்வம்॥ 4

யத்யபி மந்த மதிரஹம் குணலவமவகந்து மதிதராம் நாலம்।
ப்ரயதே ததாபி வதிதும் லம்போதர தே தயாவலம்பேந॥ 5

பேருண்மையும் பேரறிவும் பேரானந்தமுமானவரும் ஸித்தி - புத்தி தேவிகளின் ஈசருமான் யானை முகமுடையவரை த்துதிக்கிறேன் என் அறிவு தெளிய கணேசரைப்பற்றிய சதகத்தை உள்ளுணர்வு உந்துதலால் எழுதுகிறேன். விநாயகரைப் பற்றிய நூல்களின் மூலமறிந்த கொள்கை வழிமுறையை யொட்டி கணேசரின் சிறப்புகளைப் பற்றிக் கோடிகாட்ட, அவரது சிறப்புகளின் மிகச்சிறு பகுதியைக் கூட அறியத்தகுதியற்ற மந்த அறிவு கொண்டவனாயினும் லம்போதரரே! உம் தயை எனும் பிடிப்பால் சிறிது முயன்று பார்க்கிறேன். (3.5)

ஜகத: ஸர்காதாத்யாத் ப்ராகப்யேகஸ்த்வமேவ பாஸிவிபோ।
தஸ்மாத் கணப பவந்தம் நிக்கிலநிதாநம் கதந்தி நிகமாந்தா:॥ 6

த்வமதோ மாயாதீதம் ஸகல ஜகத்கல்பநாத்யதிஷ்ட்டானம்।
அத்வைத ஸீமபூதம் வாங்மனஸாகோசரம் பரம் ப்ரம்ஹ॥ 7

ஸகுணப்ரம்ஹாத்மானோ கணபதி ஶிவஶக்திகேஶவார்கா யே ।
தேஷாம் காரணமாஹு: ஶுத்தாத்வைதானுகா யமாத்மானம் ॥ 8

யஸ் ஸர்வவேதவேத்யஸ் தத்த்வமஸி பதாத்யதீத ரூபோ ய: ।
யோ யோகிப்ருந்த ம்ருக்ய: பரமாத்மானம் ஶ்ரயே நித்யம் ॥ 9

பெருமை மிக்க கணபதியே! உலகின் ஆதிஸ்ருஷ்டியின் முன்னரும் நீர் ஒருவரே விளங்கியிருந்தீர். அதனுல் உம்மையே எல்லாவற்றிற்கும் மூலகாரணமாக உபநிஷதங்கள் கூறுகின்றன. மாயைக்கு அப்பாற்பட்டதும், எல்லா உலகங்களும் தோன்றுவதற்கு ஆதாரமும் மற்ருென்றில்லா நிலேயின் எல்லேயிலிருப்பதும் வாக்கிற்கும் மனத்திற்கும் எட்டாததுமான பரம்பொருள் நீர். கணபதி சிவன் சக்தி விஷ்ணு ஸூர்யன் என்ற ஐந்து ஸகுண ப்ரம்ஹ வடிவங்களுக்கும் மூலமான ஆத்மா என சுத்தாத்வைதிகள் கூறுவர். வேதங்களின் உட்பொருளும் தத்வமஸி என விளக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்ட வரும், யோகிகளால் ஸமாதிநிலேயில் தேடப்பெறுபவருமான பரமாத்மாவை எப்போதும் ஆசிரயிக்கிறேன் (6-9)

யத் பூர்ணயோகலப்யம் பூமாத்மகமாமனந்தி காணபதா: ।
ஶுத்தம் ஸ்வமஹிம ஸம்ஸ்த்தம் ப்ரம்ஹாஸ் மிந்மே மநஸ் ஸதாரமதாம் ॥
பூமா ப்ரம்ஹைதத்தே ஷஷ்ட்டம், கணபம் ச பஞ்சமம் ப்ராஹு: ।
துர்யம் கணேஶமஸ்ய ஹிகார்யான் ஸகுணாத்மனோऽபி தான்பஞ்ச ॥ 11

தத்ரோ பாஸந காண்டே பாகாஷ்ட்டாபூத மஸிபதார்த்த மயம் ।
ஸ்வாநந்தம் ப்ரம ஹைதத் கஜவதநமஹம் பஜேஜகத்வந்த்யம் ॥ 12

காணபத புங்கவா: கில பாதமயா ந்யஸ்ய பஞ்சமஸ் யாஹு: ।
ஶைவாத்வைதாதீநாம் முக்க்ய ப்ப்ரம்ஹாணி யாநி சத்வாரி ॥ 13

பரப்ரம்ஹத்தின் அத்வைத நிலேயில் கடை நிலே பூமா. அது பூர்ணயோகத்தால் உணரத்தக்கது. கலப்பற்ற தூயநிலே, அதற்கு அதுவே ஆதாரம். தன் பெருமையில் தானே இருப்பது. இதில் என் மனம் லயம்பெறட்டும். ஆருவது கடை நிலே இது. 'கணபதி' ஐந்தாம் நிலே, 'கணேசர்' நான்காம் நிலே. இதன் விரிவே ஸகுண நிலேயாகிய கணேசர், சிவர், சக்தி, நாராயணர், சூரியர் என்ற கார்ய ப்ரம்ஹம் - ஸகுணப்ரம்ஹம் என்ற நிலே, ஐந்தாம் நிலேயிலுள்ளதை காணபதர்கள் 'கஜாநநர்' என்பர். இது

ஸ்வாநந்தப்ரம்ஹம். சிவாத்வைதம் முதலிய அத்வைததர் சனங்களின் முக்கியமான பிரும்ம நிலை. இந்த ஸ்வாநந்த ப்ரம்ஹத்தின் நான்கு மூலப்பிரிவுகள். (நான்கு பாதங்கள்) கஜாநநர் தான். 'தத் த்வம் அஸி 'வாக்யத்தின் அஸி' பதத்தின் உட்பொருளான பேரிருக்கை (10-13)

அவ்யாக்ருதம் துரீயம் ப்ரம்ஹ த்ரிகுணாத்மகம் குணேஶாக்க்யம்।
வித்யாத்மகம் கணபதே ஸததம் தூரீகரோது மமதுரிதம்॥ 14

யஸ்ய ச நாபிர்ப்ரம்ஹா வதநம் விஷ்ணுஸ் ச லோசநம் ருத்ர:।
ஶக்திஶ் ச வாமபார்ஸ்வம் தக்ஷிணமர்கோऽஸ்மிதா மயஸ்த்வாத்மா॥ 15

ஜாக்ரத் ஸ்வப்ந ஸுஷுப்தப்ரம்ஹ த்ரிகுணாத்மகம் ச யத்ப்ரோக்தம்।
வ்யாக்ருதமாவித்யகமபி ததபிவ்யக்தம் சகாஸ்துமே சித்தே॥ 16

பிரும்மத்தின் நான்காம் நிலை விளக்க இயலாத அவ்யாக்ருத நிலை. பகுத்து ப்பிரித்துப்பார்க்க முடியாத நிலை அது. அது முக்குணங்களின் ஸமஷ்டி நிலைக்குவந்தது. 'குணேசர்' என 'சுத்தவித்யை' எனக் கூறுவர். இந்த குணேசவடிவம் என் பாபங்களைப் போக்கட்டும். குணேசரது தொப்புள் (ஜனனஸ்த்தானம்) பிரும்மா. வாய் விஷ்ணு. கண் ருத்ரர், இடது விலாப்புறம் சக்தி. வலது விலாப்புறம் சூரியன். அஸ்மிதா - இருக்கிறேன் என்ற பிரும்ம உணர்வு ஆத்மா (இதுவாக அதுவாக இருக்கிறேன் என்பதற்கு மூலநிலை). முக்குணங்கள், விழிப்பு கனவு தூக்கம் என்ற மூன்று நிலைகளுக்கும் மூலம். மூன்று நிலைகள் அவித்யையால் விளக்கப்பெறுகிற வ்யாக்ருத நிலை. அதுவும் என் உள்ளத்தில் துலங்கட்டும் (14-16)

ப்ரம்ஹ ஸ்வா நந்தாத்மக வித்யாऽவித்யாத்மகப்ரபேதேந।
பூமப்ரம்ஹ சதுஷ்பாத் ப்ரகாஶதாம் மேऽநிஶம் ஹ்ருதாகாஶே॥ 17

மாயாஸம ரஸயுக்தம் ஶாந்திகதம் நிஷ்கலம் பரம் ஜ்யோதி:।
யத் ப்ரம்ஹ பாதரூபம் காணேஶாத்வைத லக்ஷ்யபூதமஸி॥ 18

யோ ப்ரம்ஹ பாத ஆத்ய: ஸம்யோகாயோகபாதயுக யுக்த:।
தௌ பாதாவப்யுதிதா வத்த்யாரோபாபவாத பரகாஷ்ட்டே॥ 19

ஸதஸத் ஸஹஜஸமாத்மக சதுர்விதாநந்தபாத ரூபஸ்த்வம்।
ரவிஶக்தீஶ ஹரீணாம் ஸங்க்காதஸ்த்வம் ப்ருதோऽஸி கணராஜ॥ 20

பிந்து: ஸோஹம் போத: ஸாங்க்யஶ்சேதி ப்ரஸித்தபேதயுத:।
வித்யாபாதோऽபி த்வம் யோகிஸமாதௌ க்ருஹீதஸு விசேஷ:॥ 21

கணேச அத்வைத உணர்வின் லக்ஷயமான பூம ப்ரம்ஹமானது ப்ரம்ஹம் ஸ்வாநந்தம் வித்யை அவித்யை என்ற நான்கு அடிகள் வைத்து சதுஷ்பாத் ஆனது. அந்த உம் நிலையும் என் இதய வெளியில் துலங்கட்டும். மாயையின் ஸமரஸநிலை — மாயை எனத்தனித்து உணர இயலாத நிலை. பரமசாந்தி, பிரிவுணர்விற்கு இடம் தராத நிஷ்கல நிலை. பேரொளி. அந்த ப்ரம்ஹபாத நிலை நீரே. அந்த முதல் ப்ரம்ஹபாத நிலை ஸம்யோகம் அயோகம் என்ற இரு பாதங்களானது. யோகமடையாதது. அத்யாரோபம் அபவாதம் என்ற இருவிளக்க முறைகளால் உணரப்பெறுகிற கடை எல்லை அது. மறுபடி ஸத், அஸத், ஸஹஜம் ஸமம் என்ற நான்கு யோகநிலைகளில் உணரப்பெறுகிற நான்கு வகைப்பட்ட ஆனந்த நிலையாக விளக்கம் பெற்றீர், சூரியன் சக்தி சிவன் நாராயணன் என்ற நால் வரின் ஸமஷ்டி நிலையானீர். யோகியின் ஸமாதியில் மட்டும் பிந்து, ஸோऽஹம் என்ற உணர்வு, ஸாங்க்யப்ரம்ஹம் என்று பகுத்தறியப் பெற்ற அந்த வித்யாபாதம் ஆனீர் (17-21)

துர்யாவித்யா பாத ஸ்த்வமேவ ஸத்யாந்ருதோ ஜகத்ரூப:।
ஸ விராட் - ஹிரண்ய கர்ப்பௌ ஈஶகுணேஶாவிதி ப்ரபேதயுத:॥ 22

ப்ரம்ஹாம்ஶஸ்த்திதி பேதா: ஸர்வே சைதே ஸ்ப்புரந்து மம சித்தே।
ப்ராயோऽஸம்ப் ரஜ்ஞாத ஸமாதிஜ்ஞேயா கணேஶ கருணாப்த்தே॥ 23

ஸித்த்திர் புத்த்திஶ் சேதி த்விதாஹி வைநாயகீ மஹாமாயா।
லோகைக நாயிகா ஸா ததுபாதிவஶாத் கிலாஸி பஹுதா த்வம்॥ 24

நான்காவதான அவித்யை எனும் பாதம் நீரே. (விளக்கமற்றிருந்த பிரும்மம் விளக்கத்திற்கு உட்படவெளிவர - வைத்த காலடிகள் பாதம் எனப்படுகின்றன) அவித்யாபாதம் உலகவடிவெடுத்தது. அதில் பேருண்மையும் உண்மையல்லாததும் பிசிறிக் கலந்திருந்தது. விராட் ஹிரண்யகர்ப்பன் ஈசன் குணேசன் என்ற தனித்தன்மைகள் கொண்ட பிரும்மத்தின் தனி நிலைகள் உணரப்பட்டன. இவை அனைத்தும் என் உள்ளத்தில் துலங்கட்டும். இது அஸம்

ப்ரஜ்ஞாத யோகநிலையில் உணரத்தக்கது. கணேசரே! கருணைக்கடலே! ஸித்தி புத்தி என உமதுமாயை இருவகைப்பட்டது. உலகை வழிகாட்டி கட்டுப்படுத்துகிற விநாயகமாயா சக்திகள் இவை. உபாதியாக அவற்றில் நீர் கட்டுப்பட்டவர் போன்ருகி, மாயோபாதியுள்ள பிரும்மங்களாக ஐவர் வடிவானீர். (22-24)

ஏவம் மாயோபாதிக பராத்ம ரூபம் ஹி பஞ்சதா பிந்நம்।
ததவஸ்த்தா குணபேதாத் நீரூபஸ்யாபிதே ஸமாம்நாதம்॥ 25

ஸத்ப்ரம்ஹ கில ப்ரதமம் ஸகலஜகத்பீஜ பூதரூபம் த்வம்।
மூர்திம் விநாயக இதி ஸ்வேச்சாவஶதோ கணேஶ க்ருஹ்ணாஸி॥ 26

பீஜஸ்ய பூமிரூபா கேவலமாயா த்விதீய மூர்திஸ்தே।
வர்தயதி க்ருத்ய மகிலம் புவநேஶீ ஸா பராஶக்தி:॥ 27

மாயேஶம் து த்ருதீயம் ரவிமண்டலகம் ஹிரண்மயம் புருஷம்।
த்வாமா மநந்தி வேதா ஹ்யநவரதம் கால சக்ர நேதாரம்॥ 28

உபஹிததுரீய மூர்தி: மாயாயுக்த: பரஶ்ஶிவோ கிரிஶ:।
கல்பாந்த கால ரூபீ த்வமேவ ஸர்வம் ச ஸஞ்ஜஹீர்ஷி॥ 29

மாயாமயோ ஹி விஷ்ணுர் மாயோபாதேஶ்ச பஞ்சமீ மூர்தி:।
ஸோऽபி த்வமேவ நிகிலம் லோகம் பாலயஸி லீலயா ஸததம்॥ 30

ஏவம் மாயாவஶதோ ரவி ஶிவ ஶக்த்யாதி நாமபஞ்சக ப்பாக்।
திஶது மதீப்ஸிதம கிலம் ஶுத்தப்ரம் ஹாத்மகம் பவத்ரூபம்॥ 31

இவ்வாறு மாயை உபாதியாக, வடிவற்ற பரம்பொருள், பெற்ற நிலைகளையும் தனிச்சிறப்புகளையும் ஒட்டி ஐந்தாயிற்று. பேரிருக்கை என்ற நிலையிலிருந்த பிரும்மம் அது இது எனப்பிரித்தறிகிற நிலைக்கு வரவிருக்கிற உலகின் விதை நிலைபெற்றது. அப்போது உலகவிதை உலகமாக மாற வழிமுறை அமைப்பதற்காகப் பிரும்மம் தன்னிச்சையால் எடுத்த முதல் வடிவம் விநாயகர். விதை முளைத்து எழ நிலமானவள் சக்தி. உமது கேவலமாயை வடிவானவள். உலகமாக மாறுகிற பணிகள் அனைத்தையும் செய்பவள் அவள். அதனுல் அவள் புவன ஈச்வரி, பராசக்தி. இது பிரும்மத்தின் இரண்டாம் வடிவம். மூன்ருவது ஸூரியன். ஸூர்ய மண்டலத்தினுள் திகழ்கிற ஹிரண்மய புருஷன்.

அவ்வடிவமேற்ற உம்மைக் காலசக்கிரமாகி உலகை மாற்றம் பெறச் செய்பவராக வேதம் கூறுகிறது. உபாதியால் பெற்ற நான்காவது வடிவம் சிவன். இவ்வடிவேற்ற நீர் மாயையுடன் சேர்ந்து கல்பம் எனும் காலவடிவில் நின்று உலகம் அனைத்தையும் மூலப்பொருளாக உருமாற்றம் செய்ய ஒடுக்குகிறீர். மாயை எனும் உபாதியுடன் எடுத்த ஐந்தாவது மூர்த்தி விஷ்ணு. மாயையே உருவான இவர் விளையாட்டாக உலகமனைத்தையும் காப்பாற்றுகிறார். இப்படி மாயை உதவ ஸூர்யன் முதலான வடிவமேற்றுள்ள சுத்தப்பிரும்மான நீர் நான் விரும்பியதைத் தருவீர் (25-31)

மாயா பத்த்தஷ் ஷட்ட: ப்ரதமஶரீரீ ஹிரண்யகர்ப்பஸ்தவம்।
தத்தத் கர்மானுகுணம் கரோஷிஸர்கம் ஸமஸ்தலோகஸ்ய॥ 32

ப்ராக் பத்மாஸநரூபக் ரஹணாத் பவதோऽப் யுபாதிதோ பிந்நா:।
ஏதாஶ் ச ஸகுணமூர்தீ ராலம்ப்ய மதாநி பஞ்ச ஜாதாநி॥ 33

ஏதே ஹி பஞ்சதேவா: ஸ்வஸ்வாதாரேஷு ஸந்தி ஸர்வத்ர।
வர்ணஸ்வதர்ம விபவாத் தேஜோரூபா ஸ்த்ரிவர்ணதேஹேஷு॥ 34

காயத்ரீ க்ரஹணேந ஹி தத்தத்தேஜோ விஶேஷதோ பாதி।
தத்தத் ஜாதிகுணா அபி உத்க்ருஷ்டத்வேந தேந ஜாயந்தே॥ 35

மூலாதாரே கணபோ மணிபூரே ஹரிரநாஹதே ஶம்பு:।
ராஜதி ரவிர் விஶுத்தௌ ப்ரும்ஹரந்த்ரே ஶிவா பரா ஶக்தி:॥ 35

அபி ச ஷடாதாரேஷு ப்ராப்யைவம் த்த்யான யோக சித்தலயௌ।
முக்தா பவந்தி தஸ்மாத் பஞ்சாயதநார் சநேऽதிஹர்ஷஸ்தே॥ 37

கணபதி பஞ்சாயதநம் பஞ்சாயதநம் ரவீஸ்வராதீநாம்।
யத்வா தத்வா க்ருதமபி பூஜாவிஷயேऽதிமாத்ரத்ருப்திஸ்தே॥ 38

ப்ராஸாத ஶுத்த பூஜா அத ஏவ விஹாய பஞ்சதேவாநாம்।
பஞ்சாயதநஸபர்யாம் ஸகுண ஸமஷ்ட்யர் சநாம் வதந்தி புதா:॥ 39

மாயைக்கு அடங்கிய உமது ஆறுவது வடிவம் ஹிரண்ய கர்ப்பர் (பிரும்மா). முதல் சரீரி இவர். அவரவரது வினைக்கேற்ப உலகமனைத்தையும் வெளிப்படுத்துபவர் (படைப்பவர்). தாமரையில் அமர்ந்துள்ள இந்த பிரும்மாவின் வடிவமேற்பதற்கு முன்னுள்ள ஸகுணமான ஐவரை மூல

புருஷராகக்கொண்டு தனித்தனியாக ஐந்து மதங்கள் தோன்றின. இந்த ஐந்து தேவர்களும் எல்லா விடங்களிலும் தனக்கெனத்தனித்த ஆதாரங்களில் உள்ளனர். முக்குணங்களால் மூன்று நிறங்கள் கொண்ட உடலமைப்புடன் நிறத்திற்கேற்ற இயல்பும் பெருமையும் பெற்று தேஜஸ்வடிவில் உள்ளனர். அந்தந்த தேஜஸும் அதற்குரிய காயத்திரியைப் பெற்றுத் தனிச்சிறப்பு பெறுகின்றது. அந்தந்த தோற்றத்திற்கேற்ற குணங்களும் அவற்றில் அதிகமாகின்றன. மூலாதாரத்தில் கணபதி, மணிபூரத்தில் விஷ்ணு, அநாஹதத்தில் சிவன், விசுத்தியில் சூரியன், ப்ரம்மரந்திரத்தில் சக்தி, என அவர்கள் விளங்குகின்றனர். ஆறு ஆதாரங்களிலும் தியான யோகமும்சித்தலயமும் ஏற்பட யோகி முக்தியடைகிறார். அதனால் பஞ்சாயதநார்சனையில் மிகவும் உமக்கு மகிழ்ச்சி. (அந்தந்த ஆதாரத்தில் அந்தந்த தேவதையையே உள்ளும்; வெவ்வேறு சிலைவடிவங்களில் வெளியிலும் பூஜை செய்வதே பஞ்சாயதன வழிபாடு) கணபதியை நடுவில் வைத்துக் கணபதி பஞ்சாயதனம், இவ்வாறு மற்றவர்களில் ஒவ்வொருவரை நடுவில் வைத்து அந்தந்த பஞ்சாயதனம், ஏதேனும் ஒரு முறையில் வழிபட்டாலும் உமக்கு மிக்க மகிழ்ச்சியே. பிராஸாத பூஜை சுத்த பூஜை என்ற வியஷ்டிபூஜா முறைகளைத் தவிர்த்து ஐந்து ஸகுண தேவர்களின் ஸமஷ்டி பூஜையாக இந்த பஞ்சாயதன பூஜை உள்ளதை அறிவாளிகள் விரும்புவர் (32-39)

ஹர்யாதிகணேசாந்தா: பஞ்சைதா ப்ரம்ஹமூர்தயோ முநிபி:।
அத ஏவ ப்ரணவஸ்ய ச காயத்ர்யாஸ் சாபி தேவதா: ப்ரோக்தா:॥ 40

வ்யாசகக்ஷதே ஹி ருஷய: காயத்ர்யா: பஞ்சதேவதாபரதாம்।
ப்ரணவஸ்யாபி ததைவ ப்ரபஞ்சயந்திஸ்ம பஞ்சதாऽப்யர்த்தான்॥ 41

அத ஏஷாம் பஞ்சாநாம் ப்ரம்ஹத்வ நிரூபணே ச நிஷ்ணாதா:।
உத்தர மீமாம்ஸாஷ் ஷட் ஸூத்தாத்வைதேந தேநிரே முநய:॥ 42

ப்ரதிபாதயந்தி சைதே யத்யப்யாபாததோ விபிந்நான் வை।
ஸர்வேஷாம் ஹிருஷீணாம் ப்ராயஸ்த்வய்யேவ பரமதாத்பர்யம்॥ 43

ஏதே பஞ்சமதஸ்த்தா பவத: ஸர்வேஷு பூர்வபூஜ்யத்வம்।
விக்நாதிபத்ய மங்கீ குர்வந்தி யதோ கணாதிபத்யம் ச॥ 44

ஹரிமுதல் கணேசர் வரை உள்ள இந்த பிரும்ம மூர்த்திகள் பிரணவத்திற்கும் காயத்ரிக்கும் தேவதைகளாவர். காயத்திரிக்கும் பிரணவத்திற்கும் பொருளை விளக்க வந்த முனிவர்கள், இந்த ஐவருமே உட்பொருள் எனக் கூறியுள்ளனர். அதனால் தான் உத்தரமீமாம்ஸையை விளக்க வந்த ஆறு முனிவர்களும் அவரவர் மதப்படி ஶுத்தாத்வைதப் பொருள் என இந்த ஐவரில் ஒருவரையே காட்டியுள்ளனர். அவர்கள் கொள்கைப்படி வேறு வேறு முழுமுதற் கடவுளை ஏற்றாலும், எல்லோருக்கும் நீரே முக்கிய மானவர். அதனால் இந்த ஐந்து மதத்தினரும் தம் தம் கடவுளை வழிபடு முன் உம்மை வழிபடுகின்றனர். விக்னங்களைக் கட்டுப்படுத்துகிற சக்தியும் கணங்களின் தலைவராகிற சக்தியும் உம்மிடமே உள்ளதென (நீர்தான் விக்னேச்வரர், கணபதி என) ஏற்றுள்ளனர். (ஐவர் -தனித்துள்ள போது வியஷ்டி-கணேசர் சிவன் என்றவாறு. ஐவரும் சேர்ந்தால் கணம். மும்மூர்த்திகள் என்றால் கணம். கணத்திற்குத் தலைவர் நீரே) (40-44)

பூகத பீஜாதி யதா பாதபரூபேண ஜாயதே ஜகதி।
ப்ரம்ஹைவ பீஜபூதம் ப்ரக்ருதி: ப்ருத்திவீ தயா ஹி ஸம்யோகாத்॥ 45

காரண ஸூக்ஷ்ம ஸ்த்தூல ப்ரபஞ்சரூபேண ஜாயதே க்ரமஶ:।
மூலம் கணபதிரூபம் ப்ரபஞ்சரூபஸ்ய பாதபஸ்யைவம்॥ 46

புத்திஸ் ஸித்திஶ் ச பலே மூலம் கணபோऽஸ்ய விஶ்வரூபதரோ:।
ஶாக்கா: கேஶா: கந்தம் த்வர்கோऽக்கிலமூல முச்யஸேऽதஸ் த்வம்॥ 47

மூலே ஜலஸேகாத் கில தருபத்ரப்பலாதயோऽபிவர்த்தந்தே
தவபூஜயா கணபதே ரவிஶிவஶக்த்யாதயோऽபி த்ருப்யந்தி॥ 48

ஏவம் ஸகுணப்ரம்ஹ வ்யபதேஶவதாம் ச பஞ்ச தேவாநாம்।
பூர்ணகலாம்ஶாம்ஶாம்ஶாவதாராஶ் ச மூர்தயோऽநந்தா:॥ 49

பவத: கதிபயமூர்த்தீ: ஆவிர்ப்பாவாவதார தாரமுகா:।
வைநாயகமதவிதித ப்ரக்ரியயைவ ப்ரவீமி ஹேரம்ப॥ 50

விளை நிலத்தையடைந்த விதை மரமாக வளரும். ப்ரகிருதியே விளை நிலம். பிரும்மம் பீஜம். இவற்றின் சேர்க்கையால் காரணம் ஸூக்ஷ்மம் ஸ்தூலம் என விரிந்து பிரபஞ்சமாகிறது. இந்த பிரபஞ்சமரத்திற்கு கணபதி வேர்.

ஸித்தியும் புத்தியும் காய்கள். விஷ்ணுவும் சிவனும்கிளைகள். கிழங்கு ஸூர்யன். எல்லாவற்றிற்கும் ஆணிவேர் நீர், வேரில் நீரூற்ற மரம் இலை காய் எல்லாம் வளரும். உமதுவழிபாட்டால் சிவன் சூரியன் முதலானோரும் திருப்தியடைகின்றனர். இந்த ஸகுணவடிவினர் ஒவ்வொருவருக்கும் பூர்ணாவதாரம் அம்சாவதாரம் அம்சாம்சா வதாரம் என எண்ணற்ற மூர்த்திகள் உண்டு. ஹேரம்பரே! இவ்வாறு உமக்கும் பல மூர்த்திகள் உண்டு. அவற்றில் சிலவற்றை விநாயகமதக் கொள்கைப்படி கூறுகிறேன் (45-50)

ஸத்யம் ஜ்ஞாநமநந்தம் ஜ்யோதீரூபம் சநிர்குணம் ப்ரம்ஹ।
ஏதந்நிர்வ்யாபாரம் கஜபதவாச்யம் லயாதிஹேது த்வாத்॥ 51

யோகீந்த்ரா கச்சந்தி ஹி ஸமாதி நாத்ரேதி க: ஸ்ம்ருதோ முநிபி:।
ப்ரணவாத்மக ஜகதஸ்மாத் ஜாயதே இதி ஜ:ஸ்ம்ருதிப்ரதீதார்த்த:॥ 52

கஶ்சாஸௌ ஜஶ்சேதி வ்யுத்பாதயதி ஸ்ம்ருதிர்ஹி கஜஶப்தம்।
ஏஷ ப்ரதிபாதயதி ப்ரபவாப்யய காரணம் பரம் ப்ரம்ஹ॥ 53

மூலப்ரக்ருதிஸ் த்ரிகுணா ஶுக்தௌ ரஜதம் யதா ததோ ஜாதா।
தத்கத சித்ப்ரதிபிம்பம் ஸகுணப்ரம் ஹேதி கீர்திதம் முநிபி:॥ 54

ஓங்காரப்ரம் ஹேதி ச நர இதி நாம்நீ ப்ரகீர்த்திதே தஸ்ய।
ஸகலஜ்யோதீரூபம் ஸகுணஸ்யோக்தம் ஹி தத்வவித்வத்ப்பி:॥ 55

மூலாவித்யா கதநரம் அத்வைதப்ரம்ஹ ரூபமபி பிப்ப்ரத்।
நிர்குண ஸகுணஜ்யோதீ ரூபம் உபயதா த்ருதீய மப்யுக்தம்॥ 56

அத்வைத இதி ஸதாத்மே த்யாம்நாய ந்தே மஹாவாக்யை:
இத்யுக்தாநி க்ரமதோ நாமாந்யேஷாம் ஸ்ம்ருதீதி ஹாஸாதௌ॥ 57

நரவாச்ய ஸகல ரூபோ கஜவாச்யோ நிஷ்கலஸ்வரூபஸ்த்வம்।
விக்ந்நேஶ ஸகல நிஷ்கல ரூபமஹாவாக்ய தாரீ த்வம்॥ 58

ஓம் தத் ஸதிதிஹி பேதாத் ப்ரம்ஹ ப்ரோக்தம் த்ரிதா ஸுதீபிரபி।
ப்ரதிதம் மூர்தமமூர்தம் மூர்தா மூர்தம் த்ரிதா ததேவமபி॥ 59

ஸத்யம் ஜ்ஞானம் அநந்தம் பேரொளி நிர்குணம் இயக்கமற்றது என்று விளக்கப்படுகிற பிரும்மம் கஜம் எனப்படுகிறது. உலகின் லயமும் (க-ग) தோற்றமும் (ஜ) இதனிடமிருந்து உண்டாவதால் இது 'கஜம்'. யோகிகள் ஸமாதி

நிலையில் இதனை அடைவதால் இது 'க'. ப்ரணவம் என்ற மூல ஒலி முன்னிட்ட உலகம் இதிலிருந்து தோன்றுவதால் இது 'ஜ' 'கவும் ஜவும் சேர 'கஜ' - தோற்றத்திற்கும் மறைவிற்கும் காரணமான பரம் பொருள். சிப்பியில் வெள்ளியுணர்வு தோன்றுவதுபோல் பிரும்மத்திடமிருந்து மாயை தோன்றிற்று. அந்த மாயையாகிய கண்ணாடியில் காண்கிற பிரதிபிம்பமே ஸகுணப்ரம்ஹம். இந்த ஸகுணப்ரம்ஹத்திற்கு 'ஓங்காரம் என்றும் 'நரன்' (மனிதன்) என்றும் பெயருண்டு. நிர்குண நிஷ்கல ஒளியானது ஸகுண ஸகல ஒளியாகத் தோன்றியுள்ளது. அந்த மூலாவித்யையாகிற மாயையால் தோன்றிய 'நர' ரூபமும் அத்வைதமான ப்ரும்ஹமும் சேர்ந்த ஸகுண நிர்குண ரூபம் மூன்றுவதாகத் தோன்றுகிறது. நிர்குணம் ''அத்வைதம்'' ''ஸத்'' ''ஆத்மா'' என்று இவற்றை மஹாவாக்யங்கள் கூறுகின்றன. மனிதனுன உமது ஸகல வடிவம், கஜமான நிஷ்கல வடிவம், மற்றும் விக்க்னேசராக ஸகல நிஷ்கல வடிவம், ஓம் தத் ஸத் என்ற மஹாவாக்யம் காட்டுகிற மூன்று நிலைகளாகும், மூர்தம், அமூர்தம், மூர்தாமூர்தம் என்றும் உபநிஷதங்கள் விளக்கும் (51-59)

நாமாந்தராணி ஸர்வாண்யேதா ந்யுதிதாநி வேதஶீர்ஷேஷு।
கமலாவல்லப பவத: பூர்வோக்த த்ரிவித ரூபதாரயிது:॥ 60

அபி சாந்யாநி கணபதே நாமாநி ஸஹஸ்ரஶ: ப்ரஸித்த்தாநி।
கர்மஜ்ஞாநோபாஸந காண்டேஷு ப்ருதக் விநாயகாதீநி॥ 61

நிர்குண ரூபத்த்யாநம் ந ஸாதகாநாம் ப்ரஸித்த்யதி க்ஷிப்ரம்।
ததநுக்ரஹாய தத்ஸே தீபரிபாகா நுரூபரூபாணி॥ 62

மந்த்ராதி காரிணாமபி யதாருசிஸ் ஸ்யாத் ததாநு குண்யேந।
விக்ரஹவரா க்ருஹீதா: ஸர்வே தே மாம் ஸதாநுக்ருண்ஹந்து॥ 63

கைலாஸே வைகுண்ட்டே ஹிரண்மயபுரே ச யா மணித்வீபே।
பூஜ்யந்தேऽந்யஸ்மிந்வா ஸர்வா மூர்தீஶ்ச தாஸ்தவோபாஸே॥ 64

அஷ்டோத்தரம் ஶதம்வா ஸஹஸ்ரமத்யஷ்ட மூர்தயோ வாதே।
முக்க்யத்வேந க்க்யாதா: கேலந்த்வகிலா: ஸதா மமஸ்வாந்தே॥ 65

காஶ்சந பத்நீஹீநா: பஹுஶக்தியு தாஶ்ச மூர்தய: காஶ்சித்।
பாந்த்வேகதந்த பவதோऽப்யேகத்வ்யஷ்டாதி ஶக்தய: ஸர்வா:॥ 66

லக்ஷ்மீ நாதரே! இந்த மூன்று நிலைகள் கொண்ட உமது வேறு பெயர்களையும் கர்மகாண்டம் ஜ்ஞானகாண்டம் உபாஸநா காண்டம் மற்றும் உபநிடதங்கள் கூறுகின்றன. ஸாதகர்களுக்கு நிர்குணஸ்வரூபத்தைத் தியானிப்பது எளிதில் கூடுவதில்லை. அவர்களுக்கு அருள் புரிய அறிவு பக்கு வமடைந்த நிலையை ஒட்டித் தியானிக்க எளிதான பல வடிவங்களை மந்தனுன ஸாதகனுக்கும் ஏற்றவாறு ஏற்றுள்ளீர். அவற்றை நான் வழிபடுகிறேன், 108-1008 வடிவங்கள் அவற்றில் முக்கியமானவை என்பர். அவை அனைத்தும் என் உள்ளத்தடத்தில் விளையாடட்டும். அவற்றில் சில மனைவி-யற்றவை. பல மனைவிகளுள்ளவைகளும் சில. 1-2-8 என்று விரிகிற அந்த சக்திகள் அனைவரும் என்னைக் காக்கட்டும். (60-66)

பஹுபலபுஷ்பமஹீருஹ நிகராராமம் நிகட்டிதகவாடம்।
க்ருத்வாஹ்யாராமே ஶித்ருஸவிதே திஷ்டன் யதோபவநபால:॥ 67

நோத்க்காடயதி கவாடம் ஸ்வாம்யாதேசம் விநா ப்ரவேஶாய।
தத்வந்நோத்க்காடயதி ஸ்வாதிஷ்டானாதி நிஜ கவாடாநி॥ 68

ஸர்வஶரீரிஶரீரே மூலாதாரஸ்த்திதாஹி குண்டலிநீ।
ஆவ்ருத்ய ஷடாதாரான் ம்ருத்பாண்டமிவாஸ்தி மூலவந்ஹேர்யா॥ 69

யத்வத் ஶமீத்ருமேऽக்நிஸ் தத்வந் மூலாநலே பவாநஸ்தி।
தத்ரத்ய ஸித்த்தி புத்த்யா யுத பவதாஜ்ஞாம் விநா கதாசிதபி॥ 70

யதி தவ பூஜா க்ரியதே விநாயகோத்க்காடிதா: ஷடாதாரா:।
அத ஏவ பூர்வபூஜ்யஸ் ஸர்வாரம்பே த்வமேவ தேவாத்யை:॥ 71

ஒரு பெருந்தோட்டம். பூத்துக்காய்க்கிற பல மரங்கள் அதில் உண்டு. அதன் காவற்காரன் அதன் வாயிலைப்பூட்டி தோட்டத்தின் உடைமையாளரின் அருகே நிற்கிறான். உடைமையாளரின் அனுமதியின்றி உள்ளே எவரையும் செல்லவிடுவதில்லை. அவ்வாறே மூலாதாரத்திலுள்ள குண்டலினீ ஸ்வாதிஷ்டானம் முதலிய இடங்களின் வாயிலை அடைத்து மூலாதாரத்தில் தங்கியுள்ளது. இந்த ஆறு ஆதாரங்களிலும் செல்கிற மூலக்கனலின் ஆதாரமான மூலாதாரம், நெருப்புச்சட்டி போன்றுள்ளது. வன்னி மரத்தின் சூடு அதன்வேரில் குடிகொண்டுள்ளது போல் இந்த அக்னி

மூலாதாரத்திலுள்ளது. அந்த மூலக்கனலில் நீர் இருக்கிறீர். ஸித்தி புத்தி சக்திகளுடன் கூடிய உமது அனுமதியின்றி குண்டலினீ கதவுகளைத் திறப்பதில்லை. விநாயகரே! உம்மை வழிபடுபவருக்கு அந்த ஆறு ஆதாரங்களும் திறக்கப்படுகின்றன. அதனால் தான் தேவர் முதலானோராலும் நீரே எல்லாப் பணிகளின் தொடக்கத்தில் முதலில் பூஜிக்கப்படுகிறீர் (67-71)

ஶுக்லாம்பரேதி மந்த்ரம் ப்ரோச்சார்ய சதுர்முகாதயோऽபித்வாம்।
ஶ்வேதவிநாயக மூர்திம் த்த்யாத்வா குர்வந்தி குட்டநம் முஷ்ட்யா॥ 72

ஸர்வ ஶரீரிஶிரஸ்த்தா மூர்த்தநி கரகுட்டநாத் ஸுதா கலிதா।
பததி ஸுஷும்நா நாடீத்வாரா மூலாதுபர்யுபோத்கதயா॥ 73

ஸித்த்யா புத்த்யா ச யுதே மூலாதாரஸ்த்த கணபதௌ பவதி।
தேந ப்ரஸீததி பவான் கரோதி கர்மார் ஹமந்தராத்மாநம்॥ 74

தாத்ருஶகுட்ட நதுஷ்டம் ஶ்வேத விநாயகமநாரதம் கலயே।
பீயூஷமதந ஸமயே புருஹூத முகைஶ் ச பூஜிதோ யோऽபூத்॥ 75

'சுக்லாம்பரதரம்' எனத் தொடங்குகிற மந்திரத்தைச் சொல்லி, பிரும்மாதியரும் வெண்ணிற விநாயகரை (ஶ்வேதவிநாயகரை)த் தியானித்துத் தலையில் கைகளால் குட்டிக் கொள்கின்றனர். எல்லா சரீரிகளின் தலையில் உள்ள அமுதம் கைகளால் குட்டிக் கொள்வதால் நழுவி, மூலாதாரத்திலிருந்து பிரும்மரந்திரம் வரை எழுந்து வருகிற ஸுஷும்நா நாடி வழியே, ஸித்தி-புத்திதேவிகளுடன் மூலாதாரத்தில் உள்ள கணபதியான உம் மீது விழுகிறது. அதனால் மகிழ்ந்த நீர் அந்தராத்மாவைத் தொடங்கிய பணிக்கேற்றவனாகச் செய்கிறீர். அப்படி குட்டிக் கொள்வதால் மகிழ்கிற ச்வேதவிநாயரைத் தியானிக்கிறேன். அமுதம் கடையும் போது இந்திரனால் நீர் இப்படி வழிபடப்பட்டீர். (இந்த சுவேதவிநாயக மூர்த்தியைத் திருவலஞ் சுழியில் காணலாம்) (72-75)

பவதஸ்தேஜோரூபம் நராமராத்யைர் நஶக்யதே த்ரஷ்டும்।
அத ஏவ நயநவிஷயம் க்ருண் ஹாஸி கஜாநநஶரீரம்॥ 76

ந்ருகஜாத்மக ரூபத்வாத் நிர்குணஸகுண ஸ்வரூபகத்வாச்ச।
ஹே லம்போதர பவதோ கஜாநநாக்யா ஸு விஶ்ருதாऽऽம்நாயே॥ 77

கஜபதவாச்யம் ஹிமுகம் ப்ரதமம் கார்யம் ஹி யஸ்ய தேவஸ்ய।
அத ஏவ வா ஸ கதிதோ கஜமுக நாமேதி மந்வதே முநய:॥ 78

த்யக்த்வா மாயாவதநம் கஜவதநம் நிர்குணம் தத்தௌ தேவ:।
யோலீலயா கணேஶஸ் தம் த்வாம் ஶரணம் ஸதாப்ரபத்யேஹம்॥ 79

கஜாநநர் - உமது ஒளிவடிவம் மனிதனாலும் தேவனாலும் காணமுடியாதது. அதனால் காணக்கூடிய யானை முகவடிவை எடுத்துள்ளீர். நிர் குண ஸகுணக் கூட்டுவடிவமானயானையும் மனிதனுமாக வடிவம் கொண்டதால் உமக்கு கஜானனர் என்ற பெயர் புகழ்பெற்றது, 'கஜ' என்ற சொல்லிற்குப் பொருளான லயமும் படைப்புமே இவருக்கு முகம் - முக்க்யம் என்பதாலும் கஜ முகன்' என்றபெயர் வந்திருக்கும் என முனிவர் கூறுவர். மாயையின் வடிவான மனித முகத்தைத் தவிர்த்து நிர் குண கஜமுகத்தை விளையாட்டாக ஏற்ற உம்மிடம் புகலடைகிறேன் (76-79)

விகதோ நாயக இதி ஸா விநாயகாக்க்யா ஶ்ருதௌ ஸமாம்நாதா।
ஸர்வேஷாம் ஹி விசேஷாந் நாயக இத்யப்யபி ப்ரயந்த்யர்த்தம்॥ 80

விக்க்நோऽபிஹிதோ ஜகதாம் ஸாமர்த்த்யஸ்ய ஹிவிஶேஷதோ ஹநநாத்।
உக்த: ஸ ஏவ காலஸ் தந்நாதத்வாத் த்வமேவ விக்க்நேஶ:॥ 81

ஜீவேஶ்வரா ஹி வஶகா பவந்தி காலாத்மந: பரேஶஸ்ய।
தததீஶ்வ ரஸ்ய பவதோ விக்க்நேஶத்வே கிமஸ்தி வக்தவ்யம்॥ 82

விநாயகர்-விக்க்நேசர் - *இவருக்கு மேல் இவரைவிடச்சிறந்த கண்காணிப்பவரும் வழிகாட்டியும் இல்லை. அதனால் விநாயகர் என்பர். உலகின் திறமையைத் தனித்துக் குறைப்பதால் தடைசெய்வதால் இடையூறுகளை விக்க்னம் என்பர். இவரே காலம். விக்னங்களில் மேலாளரானதால் காலவடிவினரான இவர் விக்க்நேசர் ஜீவர்களும் ஈசுவரர்களும் காலத்திற்கு வசப்படுபவரே. காலத்தின் வடிவான. நீர் விக்னேசர். இதில் சொல்லுக் கேது இடம்? (80-82)*

ஸர்வப்ரம்ஹாண்டாநாம் ஸ்வதந்த்ர தேவோ விநாயகோ ராஜா।
ராஜப்ரதிநிதிரர்க: ஸஹாயபூதா ஶிவா மஹாராஜ்ஞீ॥ 83

ஸ்ருஷ்டிஸ்த்திதிஸம் ஹாரான் கர்தாரோ த்தாத்ருஹரி கிரீஶாஶ்ச।
ராஜ்யாதிகாரஸசிவா: ஸந்தி பவானீ திவாகராத்யாஶ்ச॥ 84

யத் ராஜ்ய ரக்ஷணாயைதத் ஸேநாபதிதாம் குஹோ மஹாஸேந:।
தத் ஜ்யேஷ்ட்டராஜநாமா கஜாநநோऽபூ திதீரிதம் முநிபி:॥ 85

யஸ்ய ஜ்யேஷ்ட்டாபாவாத் ஜ்யேஷ்ட்டத்வாத் ராஜபாவவதாம்।
தத்ஜ்யேஷ்ட்ட ராஜ நாமப்ரோக்தம் ஸ ஸதா விராஜதாம் சித்தே॥ 86

ஜ்யேஷ்டராஜர் - *எல்லா பிரம்மாண்டங்களுக்கும் தன்னிச்சைப்படி செயல்படுகிற பேரரசர் விநாயகர். அவரது பிரதிநிதி சூர்யன். மஹாசக்தியான பார்வதி துணைபுரிபவர். பிரும்மா விஷ்ணு சிவன் என்ற மூவரும் படைப்பு காப்பு மற்றும் ஒடுக்கத்திற்கான அதிகாரிகளாக சூரியன் சக்தி இவர்கள் அமைச்சர்கள். அதனுல் கஜானனரை ஜ்யேஷ்டராஜர், (மூத்த அரசர்) என்பர். இவரை விட மூத்தவரில்லே. இவரே மூத்தவரும் பேரரசர்க்கும் பேரரசனுமாவார். அதனுல் ஜ்யேஷ்ட்ட ராஜர். இவர் என் உள்ளத்தில் விளங்கட்டும் (83-86)*

யஸ்யோதாமவலம்பய் சரா சராணாம் ஹிஸர்வ ஜந்தூநாம்।
ப்ரளயே ஸ்த்தித்யாதாவபி ஸதைவ லம்போதரம் தமவலம்பே॥ 87

யூர்ப ஸ்துஷமிவ கலுஷம் நிரஸ்யதீத்யஸ்ய யூர்பகர்ணாக்க்யா।
விகலித ரஜஸ்தமோமலம் அதிபூதம்மாம் கரோது ஸ கணேய:॥ 88

ப்ரம்ஹாத்ம மஸ்த கத்வாத் கண்ட்டாதோ மாயிகஸ்வரூபத்வாத்।
வக்ரம் தேஹவில க்ஷணமஸ்ய து துண்டம் ஸ வக்ரதுண்டோऽத:॥ 89

லம்போதரர் - சூர்பகர்ணர் - வக்ரதுண்டர் - *சரம் அசரம் ஆகிய எல்லா உயிரினங்களுக்கும் ப்ரளயத்திலும் காப்பு நிலேயிலும் இவரது வயிறு ஆதாரமாக இருப்பதால் இவர் லம்போதரர். இவரை நானும் ஆதாரமாகக் கொள்கிறேன். முறம் தவிடு உமிமுதலியதைப்புடைத்து நீக்குவது போல் இவருடைய காது ரஜஸ்-தமோகுணங்களால் ஏற்படுகிற அழுக்கை அகற்றுவதால் இவர் சூர்பகர்ணர். அவர் என்னே மிகத்தூயவனுக்கட்டும். ப்ரம்மம் - மத்தகம், கழுத்தின் கீழ், மாயையாலான வடிவம். இவ்விரண்டிற்கும் மாறுபட்டதான துதிக்கை, அதனுல் வக்ரமான துண்டமுள்ளவர் - வக்ரதுண்டர் (87-89)*

மாயாவாசக ஏகோ தந்த: ஸத்தாத்மவாசகய் ச தயோ:।
யோகோ கணேய: இத்யத உக்தோऽஸா வேகதந் தநாம்நாபி॥ 90

ப்ரம்ஹாத்மநாம் பதித்வாத் மாயாகௌரீ மஹேச்வராதீநாம்।
அன்னப் ராணப்ரப்ருதி ப்ரணவாந்தப்ரம் ஹணாம் பதித்வாச்ச॥ 91

யம்ப்ரம்ஹணஸ் பதிரிதி ப்ராஹுர் வேதாதிபத்யதோऽப்யேவம்।
தமஹம் ஸர்வாதீயம் ஸததம் பரியீலயாமி விக்க்நேயம்॥ 92

ஏகதந்தர் - ப்ரம்ஹணஸ்பதி - மாயா ஒன்றே. (ஏகா) பேரிருக்கை(ஸத்தாத்மா)யைக் குறிப்பிடுவது தந்தம். மாயையும் ஸத்தாத்மாவும் இணைந்த வடிவம் ஏகதந்தர். கணேசர் சிவன் முதலிய ஐந்து ஸகுணப்ரம் ஹங்கள், மாயை, பிரணவம், வேதம், அன்னமய கோசம் முதலிய ஐந்து கோசங்கள் இவற்றின் பதி, என எல்லாவற்றிற்கும் பதியானதால் ப்ரம்ஹணஸ்பதி. இவரை மனத்தில் பழக்கிக்கொள்கிறேன். (90-92)

ப்ரம் ஹாதிஸ்தம்பாந்த ப்ராணிகணாநாம் அதீஶ்வரோ யஸ்மாத்।
ஸகுணப்ரம்ஹ கணாநாமபி தஸ்மாத்த்வம் கணேஶ இத்யுக்த:॥ 93

யந்நாமரூபபோகான் மாயா கூடோऽந்தரேவ முஷ்ணாதி।
தன் மூஷகஸ் ஸ்வவாஹோ யஸ்ய ஸகணபோ விஹரது மமமநஸி॥ 94

மூலப்ரக்ருதி: பத்நீ ஜஹாதி சைநாம் து புக்தப்போகாம் ய:।
பத்நீஹீ நோऽபிஹித: ததோ கஜாஸ்யோऽநிஶம் ஸமாம் பாது॥ 95

ப்ரம்ஹணி வேதே சரதீத்யர்த்த மபிப்ரேத்ய வேதகம்யத்வாத்।
தம் ப்ரம்ஹசாரிஶப்தம் குஞ்ஜரவதநே ப்ரயுஞ்ஜதே கவய:॥ 96

ப்ரம்ஹா த்மமஸ்தகத்வாத் தஸ்ய மஹாவாக்யகணபதேஶ்ச விபோ:।
தேநச ஸஹஸஞ்சாராத் ஆஹுர்வா ப்ரம்ஹசாரீதி॥ 97

ஆத்மாராமத்வாதபி சரதி ப்ரம்ஹண்யபாஹ்ய வ்ருத்திரிதி।
யமிஹாமநந்தி முநய: பாயாத்ஸ ப்ரம்ஹசாரிதேவ கணபோ மாம்॥ 98

ஸந் த்வாபரே பராஶரபுத்ரஸ் ஸிந்தூர தாணவம் ந்யவதீத்।
யத் ப்ரம்ஹசர்யவர்தீ கதிதோதோ ப்ரம்ஹசாரி ஶப்தேந॥ 99

கணேசர் - மூஷகவாஹனர் - பிரும்மசாரி பிரும்மா முதல் புழுவரை பல கோடி உயிரினங்கள் கணங்களாக உள்ளன. கணேசர் சிவன் முதலிய ஸகுணப்ரம்ஹ கணம், இந்த கணங்களின் தலைவர் கணேசர். மாயையில் மறைந்திருந்து பெயரும் வடிவமும் கொண்டு போகங்களைப் பிறர் அறியாமல் தன்னுடைய தாக்கிக் கொள்வதால் அந்தராத்மா மூஷகம். அது அவருக்கு வாஹனம். அதனால் மூஷகவாஹனர். மூலப்ரகிருதி இவரது மனைவி. அவளை அனுபவித்ததும் அவளை விட்டு விடுவதால் அவர் பத்நீயில்லாதவர் (பத்நீஹீந:) அவர் என்னைக் காக்கட்டும். பிரும்மமான வேதத்தின் உட்பொருளாக உள்ளதால் ப்ரம்ஹசாரி. ப்ரம்ஹம் - மத்தகம், ப்ரம்மமே

சிரஸாகக் கொண்டதால் அத்துடன் அவர் ஸஞ்சரிப்பதால் ப்ரம்ஹசாரி. ஆத்மாவான தன்னைக் காண்பதிலேயே ஆர்வமுள்ளபடியால் ப்ரம்ஹசாரி. வெளிப்போக்கின்றி மனத்தை அடக்கி பிரும்மத்தினுள் செலுத்துவதால் ப்ரம்ஹ சாரி. துவாபரயுகத்தில் பராசரரின் புத்திரராக அவதரித்து ஸிந்துராஸுரனைக் கொல்ல அவன்பெற்ற வரப்படி பிரும்மசாரியாக வாழ்ந்து ஸிந்துரனைக் கொன்றதால் அவர் ப்ரம்ஹசாரி. (93-99)

விமலகமண்டலுதடிநீதீர மயூரேஶ நகரவர்யே ய:।
பூஸ்வா நந்தே ஸுசிராதா விர்ப்பூதோऽத்ப்புதாநி க்ருத்யாநி॥ 100

லோகாநுகூல பூதான் ஸிந்த்துவதாதீம்ஶ் ச பஹுவிதாந் வ்யததாத் ।
நிக்கிலாநுக்ரஹ நிரத: ஸததம் த்வைமாதுர: ஸ மாம் பாயாத்॥ 101

யத்கோபபாவகார் சிஷ்யஸுரௌ சண்டப்ரசண்டநாமாநௌ।
ப்ராப்தௌ பதங்கபாவம் பாலயது ஸ மாம் ஸதைவ விக்க்நேஶ:॥ 102

யஶ்சாஷ்ட கந்த்தநிர்மித சந்தன கணப: புரா ப்ருகோஸ் ஸுதயா।
ரமயா ப்ரபூஜிதஸ்ஸந் விவாஹஸமயே புராணபுருஷஸ்ய॥ 103

துர்கந்த்தாஸுர மவதீன் மதுகைடப மேதஸ: ஸமுத்ப்பூதம்।
யோऽபிச கவ்யகணபதிர் மஹிதோ கோலோகராதயா பூர்வம்॥ 104

கவ்யை: பயோததிக்ருதை: ஜக்காந பாபாஸுரம் துராத்மாநம்।
வரிவஸ்யாம்ய நவரதம் தம் விக்க்நேஶம் தயாபயோராஶிம்॥ 105

தூய கமண்டலுநதிக் கரையில் பூமியில் உள்ள ஸ்வாநந்த புவனமாகிற மயூரேச்வரத்தில் தோன்றிப் பலலீலைகள் புரிந்து உலகைக் காக்க ஸிந்த்து அஸுரனை அழித்த மயூரேச்வரர் எல்லோருக்கும் அருள்புரிபவர் என்னைக் காக்கட்டும். அவரது கோபக்கனலில் அசுரர்களான சண்டனும் ப்ரசண்டனும் விட்டில் பூச்சியாக மடிந்தனர். எட்டு நறுமணப் பொருள்களுடன் கலந்த சந்தனத்தில் தோன்றிய சந்தனகணபதி பிருகுவின் பெண்ணாகப் பிறந்து நாராயணனை மணக்கவிருந்த லக்ஷ்மியால் வழிபடப்பெற்றார். மதுகைடபர்களின் கொழுப்பிலிருந்து தோன்றிய துர்க்கந்தாஸுரனை அழித்தார். கோலோகத்தில் ராதையால் பசுவின் பால் தயிர்மற்றும் நெய் நிவேதனத்துடன் ஆராதிக்கப்பெற்ற **கவ்ய(கோமய) கணபதி** *பாபாஸுரனை அழித்தார். அவரைப் பூஜை செய்கிறேன் (100-105)*

யம் ஹாரித்ர கணபதிம்ஹிமவத்து ஹிதா மஹேஶ்வரஶ்சாபி ।
ஸ்வீயே விவாஹஸமயே ஹ்யபூஜயேதாம் ச தம்பதீ ப்ராஞ்சௌ ॥ 106

யஶ்ச ஹரித்ரா பிம்பாதாவிர்ப்பூதோ கணேஶ்வரஸ் ஸத்ய:।
அவதீதமங்களா ஸுரமந்யமபஸ் மாரநாமகம் ஹ்ய ஸுரம் ॥ 107

கௌரீபுர ஹரவசநாத்யம் ச ஶுபாதௌ ப்ரபூஜயந்த்யத்ய
மமஹாரித்ரகணபதிர் ஹரது ஸதுரிதம் ஸமஸ்தமபி ஸத்ய: ॥ 108

க்ருதயுகஸமயே யோऽஸௌ காச்யபபுத்ரோ மஹோத்கடோபூத்வா।
தேவாந்தகம் நராந்தகமபி நாம்நா தாவஹன் மஹாதுஷ்டௌ ॥ 109

ப்ராபயதாநந்த புவம் ஸஶரீரம் காஶிராஜமபி பக்தம் ।
அகரோச்சாத்ப்புதலீலா மஹோத்கடம் த்வாமஹம் ஸதார்ஹாமி ॥ 110

யோऽபி வரேண்யாய புரா கணேஶகீதாம் ஹிதாமுபதிதேஶ।
ஸ வரேண்ய ராஜபுத்ரோ கஜாநநோமே தநோது குஶலததிம் ॥ 111

தூம்ர விநாயக மூர்திம் க்ரஹீஷ்யஸி த்வம் கலேர்யுகஸ்யாந்தே ।
ஸர்வாம்ஶ் ச நிக்ரஹீ ஷ்யஸி விலுப்தமதக்ருத்யநாஸ்திகப் ராயான் ॥ 112

ஶிஶ்நோதரமாத்ரபரா ஜாதிவிபாகாதி வர்ஜிதாஸ்ஸர்வே।
தூமத்த்வஜேந பவதா ஸமூலகாதம் ஹதா பவிஷ்யந்தி ॥ 113

பார்வதியும் பரமேசுவரனும் ஹரித்ரா (மஞ்சள் பொடி) கணபதியைத்) தமது விவாகத்திற்கு முன் வழிபட்டு ஆதிதம்பதியாயினர். மஞ்சளிலிருந்து வெளிப்பட்ட அவர், அமங்களன் அபஸ்மாரன் என்ற இரு அசுரர்களை மாய்த்தார். சிவனும் பார்வதியும் தந்த வாக்குப்படி இன்றும் மஞ்சளில் பிள்ளையார் பிடித்து மங்களப்பணிகள் தொடங்கு முன் வழிபடுகின்றனர். அவர் எனது அனைத்துப்பாபத்தையும் போக்கட்டும். கிருதயுகத்தில் காசியபருக்கு புதல்வராக மஹோத்கடர் என்ற பெயரில் தோன்றி தேவாந்தகன் நராந்தகன் என்ற இரு அசுரர்களைக் கொன்றார். காசிராஜனை அந்த பூத உடலுடனேயே ஆனந்த புவனத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார். அற்புதலீலைகள் பல புரிந்த மஹோத்கடரைப் பூஜிக்கிறேன். வரேண்யன் என்ற அரசனின் புதல்வனாகத்தோன்றி வரேண்யனுக்கு கணேசகீதை மூலம் ஞானோபதேசம் செய்தார். அவர் மங்களம் தரட்டும். கலியுகத்தின் இறுதியில் தூம (ம்ர) கேது என்ற பெயருடன் புகை நிறத்தில் கொடி ஏந்தி தெய்வவழிபாடுகளற்ற நாத்திகர்களையும் எந்தப்பாகுபாடு

மின்றி வயிற்றை நிரப்புவதிலேயே ஈடுபடுகிறவர்களையும் அழிப்பார். தாம்ரவிநாயகராகத்தோன்ற விருக்கிறவர் நீர் (106-113)

ஏவம் ஸ்ருஷ்ட்ய வநாதீன் ப்ரம்ஹாண்டாநாமநேக கோடீநாம் ।
குர்வன் க்ரீடாவஸதோ விநாயக த்வம் விராஜஸே முதித:॥ 114

பௌதிக பரமாணூநாம் புஞ்ஜைர் ஜாதம் யதா நரஸரீரம்।
ப்ரம்ஹாண்டாத்ம விராஜோ வபுர்ஹி ஜாதம் ததைவ பஹுகோலை:॥ 115

சந்த்ராத்யா உபகோலாஸ் தேஷுஹி விஸ்வம்ப்பராதயோ கோலா:।
ஸூர்யாதி மஹாகோலா: ஸுமணித்வீபாதய: பரமகோலா:॥ 116

ஸர்வாவயவ ஸுபூர்ணோ மாதுர் கர்ப்பே யதாஸிஸுர் ப்பவதி ।
ஏவம் பஹுவித கோலை:: பூர்ணாவயவம் விராட்ஸ்வரூபம் தத்॥ 117

தஸ்யவிராஜோ தேஹே கட்யூர்த்த்வே சைக விம்ஸதி ஸ்வர்கா:।
ஷோடா விபாகவந்த: தேஷாம் மத்யேஹ்யயம் பரமகோல:॥ 118

த்வீபஸ் சிந்தா மணிரிதி மூலாதாரோ விராட்ஸரீரஸ்ய।
ப்ரம்ஹாண்ட மத்த்ய தே ஸே திஷ்ட்டத்யசல: ஸதா நிராலம்ப:॥ 119

இவ்வாறு கோடிகோடி பிரும்மாண்டங்களின் படைப்பு முதலிய வற்றை விளையாட்டாகச் செய்து மகிழ்கின்ற விநாயகர் நீர். மனித உடல் பல ஐம்பூத பரமாணுக்களாலானது. அது போன்ற பிரும்மாண்டங்களாகிற விராட்புருஷனின் உடல் பற்பல கோளங்களாலானது. சந்திரமண்டலங்கள் முதலிய உபகோளங்கள், பூமி முதலிய கோளங்கள், ஸூர்ய மண்டலங்கள் முதலிய மஹா கோளங்கள், மணித்வீபம் முதலிய மஹா மஹா கோளங்கள் இவை அனைத்தும் தாயின் வயிற்றில் நிறைகர்ப்பமாக இருக்கிற சிசுபோல், விராட்புருஷனின் சரீரத்தில் நிறைந்து விளங்குகின்றன. விராட்புருஷனின் இடுப்பிற்கு மேற் பகுதியில் இருபத்தொன்று ஸ்வர்கங்கள் ஆறுபிரிவுகளுடன் அமைந்துள்ளன. அவற்றினிடையே விராட்புருஷனின் மூலாதாரப்பகுதியாக சிந்தாமணித் துவீபம் என்ற மஹா கோளம் அமைந்துள்ளது. பிரம்மாண்டங்களின் இடையே அசையாது ஆதார மின்றி இந்த கோள முள்ளது (114-119)

பரமாத்மகல்பிதேஷு ஸ்வபதிஷு கோளா யதா ப்ப்ரமந்த்யந்யே।
ந கதாபி ததாப்ப்ராம்யதி சிந்தாமணிரித்யயம் பரமகோள:॥ 120

தத்தத் ப்ரம்ஹாண்டாத்மக விராட்ஸமூஹோ மஹாவிராட்ப்ரம்ஹ।
தஸ்யஹி ஸர்வாவயவா நிகிலைர் ப்ரம்ஹாண்டகோடிபி: பூர்ணா:॥ 121

அகிலாண்டகோடிஸமுதய ஜகதாத்மாரூந் மஹாவிராட்புருஷ:।
ப்ரம்ஹாண்டகோடிமத்த்யே மூலப்ரக்ருதி ஸ்வரூபகோ த்வீப:॥ 122

நாம்நா சிந்தாமணிரிதி மூலாதாரே மஹாவிராட்ரூபே।
ஸஹஸித்த்திபுத்த்திரஸ்மிந் ஸகுணமஹா வாக்ய கணபதிர்ப்பவஸி॥

மூலாவித்யாப்ரதிகததேவஸ்த்வம் ஹி ப்லுதப்ரணவரூபீ।
விரிஞ்சிஹரிஹரரவிபி: தேஷாம் ஶக்த்யாத்மஜாதிபிர் விநுத:॥ 124

ஏகார்ண பத்தநா பித மூலஸ்த்தானம் விபாதி தந்மத்த்யே।
தத்ராபி கல்பவ்ரு க்ஷோத்யாந கதோங்காரமண்டபோ பாதி॥ 125

ஸிம்ஹாஸநே ஹி சிந்தாமணிமயஸோபா நஸம்யுதே தஸ்மிந்।
ஏகாக்ஷர கணபதிமஹமநிஶம் த்த்யாயாமி ஸித்த்தி புத்த்தியுதம்॥ 126

பரமாத்மா அமைத்துத் தந்துள்ள தம் தம் வழியில் மற்ற கோளங்கள் சுற்றிவருவதுபோல் சிந்தாமணித்துவீபகோளம் சுற்றுவதில்லை. ஒவ்வொரு பிரம்மாண்டத்திற்குமான விராட்டுகளும் ஒன்று சேர்ந்து எல்லா பிரம்மாண்டத்திற்கு மான மஹாவிராட்பிரும்மம் ஆகியுள்ளது. விராட்ஸமஷ்டி இது. இந்த மஹாவிராட்டின் அவயவங்களாக அந்த விராட் ப்ரும்மங்கள் அமைந்துள்ளன. ஆக அனைத்துப் பிரும்மாண்ட மண்டல விராட்புருஷர்களின் ஸமஷ்டி வடிவான மஹாவிராட்புருஷர். அவர்து மூலாதாரத்தில் இந்த சிந்தாமணித் துவீபம். அதில் ஸித்தி புத்தி தேவிகளுடன் கூடிய ஸகுணமஹா கணபதி விளங்குகிறார். இவர் மூலாவித்யையில் பிரதிபிம்பமாகத் தோன்றுபவர். பிரணவத்தின் முழுநீட்சி (ப்லுதம்) வடிவினர். பிரும்மா விஷ்ணு சிவன் சூர்யர், சக்தி இவர்களுடன் தன் சக்தி தன்புதல்வர்களுடன் இவர்களால் வணங்கப்பெற்றவராக விளங்குகிறார். இந்தத் தீவின் மூலஸ்த்தானம் ஏகாக்ஷரபட்டணம். அங்குள்ள கற்பகவிருக்ஷத்தோட்டம், அதன் நடுவில் ஓங்காரமண்டபம், அதில் சிந்தாமணிரத்தினங்களாலான படிகளுடன் அமைந்த ஸிம்ஹாஸனம். அதில் வீற்றிருக்கிற ஸித்திபுத்தி தேவிகளின்

நாதனுன ஏகாக்ஷர கணபதியை எப்போதும் தியானிக்கிறேன். (120-126)

தத்ர மயூரேமாதி மூர்த்தி விமேஷான் ஸமந்ததோऽபிகதான் ।
தச்சக்தி மூர்த்திஸஹிதான் ஸஹபரிவாரான் ஸமாம்ரயே ஸததம் ॥ 127

தத்ர ப்ரதமாவரணே யுவராட் அவ்யக்த கணபதிம் வந்தே ।
கணகம் ஹம்ஸக கணபதிம் பஜேஹமந்யாம் ஸ்ததீய பரிவாரான் ॥ 128

அத்ப்புத ரசநாவத்யஸ்தத்ர சதுஷ்ஷஷ்டிவீதயஸ் ஸந்தி ।
தத்தத்ஸ்த்தலா திகாராநுரூப கணபாம்ச கோடிமை: ஸந்தி ॥ 129

நாத்ரத்ய வைபவாதீன் சேஷோऽபீஷ்டே யதாவதாக்க்யாதும் ।
அத்யல்ப புத்த்திவிபவ: ப்ரபுர் பவேயம் கதம் நுவர்ணயிதும் ॥ 130

அங்கு மயூரேசுவரர் முதலிய சிறப்பு மிக்க விநாயகரின் மூர்த்திகள் தம் தம் சக்திதேவிகளுடனும் பரிவாரங்களுடனும், உள்ளனர். அவர்களை வணங்குகிறேன். முதலாவரணத்தில் யுவராஜர் அவ்யக்தகணபதி, கணகரான ஹம்ஸ கணபதி, முதலிய பகவானுடைய பரிவாரங்களை வணங்குகிறேன். அங்கு அழகிய அமைப்புள்ள அறுபத்து நான்கு வீதிகள் உள்ளன. அங்கு பல்வேறு நிலைகளில் அதிகாரம்பெற்றுள்ள கோடிக்கணக்கான கணத்தலைவர்கள் உள்ளனர். அவ்விடத்துப் பெருமையை முழுவதும் விளக்க ஆதிசேஷனாலும் முடியாது. என்னால் என்ன முடியும்? (127-130)

ஏகார்ண பத்தநஸ்ய து தக்ஷிண பார்ம்வே புரம் வரம் பவதி ।
நாம்நா ஷடர்ணபத்தநம் ஆஜ்ஞாஸ்த்தானம் ஸ்த்தலம் ஹி க்ருத்யாநாம் ॥ 131

அத்ர ஹி ஷடர்ணரூபீ நிஜமக்திப்யாம் சகாஸ்தி விக்க்நேம: ।
தம் த்வாம் நமாமி ஸததம் ப்ராய: ப்ராகுதித வைபவாதி யுதம் ॥ 132

நிசித சதுர்தம புவநம் ஸப்தமஹா த்வீப வஸுமதீமத்த்யம் ।
லோகாலோக வலயிதம் ப்ரம்ஹாண்டமிதம் ததான்யதபிஸர்வம் ॥ 133

ககநே கத்யோத இவ ஹ்யண்ட: ப்ரத்யோததேऽய மேகைக: ।
அண்வணு மாத்ராவயவ: பரிணதஜகதாக்ருதே: கில ப்ரக்ருதே: ॥ 134

நிகில ப்ரம்ஹாண்டோபரி பாகே ஸ்வாநந்தபவந லோகஸ்தே ।
அந்வர்த்த நாமதேயோ முத்கலகபிலாதியோகபஜநீய: ॥ 135

ஸ த்வாதமாந்ததேமோ மஹா விராஜோऽகிலாண்ட ரூபஸ்ய ।
ஜக்ஷுவஸாகரமத்த்யே ப்ரதீப்யதே கோடியோஜநம் விதத: ॥ 136

கோடி திவாகர தீப்திர் யத்ர புருஷார்த்த ஸம்பரிஸமாப்தி:।
யத்ர ந புநராவ்ருத்தி: யஸ்ச மஹாவாக்ய கணபதேர் வஸதி:॥ 137

தத்ரஹி மூலஸ்த்தானம் ஶதயோஜந விஸ்த்ருதாய தோத்துங்கம்।
ஓங்கார வலயரூபாம்ருத ஸாகர மத்த்யகம் விபாதி தவ॥ 138

தத்ரஸஹஸ்ரஸ்தம்ப்பே சிந்தாமணி மண்டபே விசித்ரதமே।
ஏகாக்ஷர பீடே தவ தேஜோமய விக்ரஹம் ஹ்ருதா கலயே॥ 139

ஏகாக்ஷரபட்டணத்தின் வலது புறத்தில் ஷடர்ணபத்தனம் என்ற பெரு நகரம் உள்ளது. அது விராட்புருஷனின் ஆஜ்ஞாசக்ரஸ்தானம். இங்கு ஷடக்ஷர கணபதி தன் இரு சக்திகளுடன் வசிக்கிறார். அவர் ஏகாக்ஷர கணபதிபோன்று எல்லாபெருமைகளும் கொண்டவர். அவரை வணங்குகிறேன். நாமுள்ள பிரும் மாண்டம் பதினான்கு லோகங்கள் கொண்டது. லோகாலோகாசலம் என்ற எல்லைமலை சூழ்ந்தது. ஏழு மஹாத் வீபங்களாக பிரிக்கப்பெற்ற பூலோகம் அடங்கியது இது. ஆகாயத்தில் ஒரு மின்மினிப்பூச்சிபோல் உலகங்களாக மாறியுள்ள மஹாப்ரகிருதியின் வடிவில் இந்த பிரும்மாண்டம் காணப்படுகிறது. எல்லா பிரம்மாண்டங்களின் ஸமஷ்டியான மஹா விராட்டின் துவாதஶாந்த ஸ்தானம் (ஆஜ்ஞா சக்கிரத்திற்கும் ஸஹஸ்ரார கமலத்திற்கும் இடைப்பகுதி) ஆகும். கருப்பஞ் சாற்றுக்கடலின் இடையே கோடியோசனை பரப்புள்ளது. கோடிசூர்யர்களின் ஒளி கொண்டது. நான்கு புருஷார்த் தங்களின் எல்லையான மோக்ஷஸ்தானம். இதன் பின் அடையவேண்டிய இடமும் இல்லை. இங்கு சென்றவர் மறுபடி எங்கும் திரும் பிவந்து பிறப்பதில்லை. அங்கு பகவான் இருக்கிற மூலஸ்தானம் நூறுயோசனை பரப்புள்ளது. ஓங்கார அகிழ்போன்ற அமுதக்கடலின் இடையே உள்ளது. அதில் ஆயிரக்கால் சிந்தாமணி மண்டபத்தில் ஏகாக்ஷரபீடத்தில் ஒளிமயவடிவில் அமர்ந்துள்ள உம்மைத் தியானிக்கிறேன் (131-139)

பவதீயஸவ்யபாகே ஸ்மிதவதநாம் ப்ரம்ஹபாவதாம் தயிதாம்।
த்த்யாயாமி ஸித்த்திதேவீம் பீதாம் பரதாரிணீம் ச ஜகதம்பாம்॥ 140

கல்ஹார குஸுமமாலாம் கஸ்தூரீ திலக விஜ்வலத்பாலாம்।
கருணாபூர்ணகடாக்ஷாம் கநகஸவர்ணாம் ச மோக்ஷலக்ஷ்மீம் தாம்॥ 141

ஶஶிஶேகராம் த்ரிணயநாம் ஸுவர்ண ஸரஸீருஹே ஸுக்காஸீநாம்।
ப்பாஸுர ஸர்வவிபூஷண ப்ருந்தாம் ஸர்வாங்க ஸுந்தரீம் வந்தே॥ 142

த்த்யாயாமி புத்த்திதேவீம் ப்ரம்ஹஜ்ஞான ப்ரதாயிநீம் தயிதாம் ।
பவதீய தக்ஷபாகே க்கநஸாரதுஷார ஸந்நிபஶரீராம்॥ 143

மந்தஸ்மித முக்கபத்மாம் மந்தார முக்கப்ர ஸூநக்ருத மாலாம்।
வந்தாரு மநுஜலோலாம் ப்ருந்தாரகமுக்க்ய ம்ருக்யபதமூலாம்॥ 144

கஸ்தூரிகாவிஶேஷக விலஸித நிடிலாம் கணேஶ க்ருதலீலாம்।
ஸித தாமரஸாஸீ நாம் த்ரிலோசநாம் சந்த்ரஶேகராம் ருசிராம்॥ 145

உமது இடது பாகத்தில் புன்சிரிப்புடன் பரம்பொருளுணர்வைத் தருபவளும் உமக்கு இனியாளுமான ஸித்த்திதேவியைத் தியானிக்கிறேன். அவள், பீதாம்பரம் உடுத்தியவள், உலகின் அன்னை, ஆம்பல் பூமாலை தரித்தவள் கஸ்தூரி திலகத்தை நெற்றியிலிட்டவள், கருணை நிறைந்த கடைக்கண்பார்வையுள்ளவள், தங்கநிறமேனியுள்ளவள், மோக்ஷலக்ஷ்மீ, சந்திரனைச் சூடியவள், முக்கண்களுள்ளவள், தங்கத்தாமரை மீதமர்ந்தவள், ஒளிமிக்க நகைகள் பூண்டவள், அழகிய வடிவமைப்புள்ளவள். அவளை வணங்குகிறேன். உமது வலது புறத்தில் பிரும்ம உணர் வைத் தருபவளும் உமக்கு இனியாளுமான புத்தி தேவியைத்தியானிக்கிறேன். அவள் பச்சைகர்பூரம் பனித்தூள் போன்ற மேனி நிறமுள்ளவள், புன்சிரிப்புள்ளவள், மந்தாரப்பூ முதலியதாலான மாலை தரித்தவள். வணங்குபவர்களிடம் அன்பு கொண்டவள், தேவர் முதலானோர் தேடுகிற திருவடியுள்ளவள், கஸ்தூரி திலகமிட்டவள், கணேசரது விளையாட்டை அனுபவிப்பவள், வெண் தாமரையில் அமர்ந்தவள், முக்கண்களுள்ளவள், பிறைசூடியவள், அழகி ***(140-145)***

பவதோ பவநம் பரித: ப்ரதமாவரணே விசித்ர ரத்நாநி।
க்ரீடா காராதீநி ஸ்த்தாநாநி மநோஹராணி ஸுபஹூநி॥ 146

தத்தத்ஸ்த்தாநா நுகுணம் க்ருஹீத கமநீய விக்ரஹவிஶேஷ:।
ஸித்த்த்யா புத்த்த்யாச யுதோ விஹரஸி முதிதிஸ்ததர்ஹபரிவார:॥ 147

கந்தர்பகோடி பரிபூஸௌந்தர்ய ஜ்ஜரீ தரங்கிதாகாரா:।
க்ரீடாகாராதி கதா: மங்கள மூர்தீஶ்ச மந்மஹே மநஸி॥ 148

பவத: கடாக்ஷ வீக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷமாணாஸ்ச கிங்கரப்ரவா: ।
ஆஜ்ஞா கரணப்ரவணா: அப்பய்ர்ணே ஸந்தி கோடிகோடிகணா: ॥ 149

உமது மாளிகையைச் சுற்றி முதலாவரணத்தில் ரத்னத்தாலமைந்த அழகிய விளையாட்டரங்கங்கள் உள்ளன. அவற்றில் இடத்திற்கேற்ப அழகிய வடிவங்கள் பூண்டு ஸித்தி புத்தி தேவிகளுடன் அததற்கேற்ற பரிவாரங்களுடன் விளையாடுகிறீர். மன்மதனை வெல்கிற அழகிய வடிவத்துடன் பாட்டிலும் விளையாட்டிலும் ஈடுபகிற உமது பல வடிவங்களைத் தியானிக்கிறேன். உம் கடைக்கண்பார்வையை எதிர்பார்த்துப் பணிபுரியவும் உமது ஏவல்களைச் செய்யவும் கூடியுள்ள கோடிக்கணக்கான கணர்களையும் தியானிக்கிறேன் (146 - 149

பவதோ ஹி வாமபூர்வே கிஞ்சிந்ந்யூநே மஹேந்த்ர மணிபீட்டே ।
ஆஸீநம் யுவராஜம் ஸித்த்திஸுதாவ்யக்த கணபதிம் வந்தே ॥ 150

தூர்வாதளவத் ஶ்யாமளகோமள மூர்திம் நிஶாகராபீடம் ।
கந்தர்ப ஸுந்தராங்கம் கௌஸ்துப சிந்தா மணிப்ரபாதீப்ரம் ॥ 151

நிஜ லோக வாஸி ஸர்வாபீப்ஸித விஜ்ஞாபநாதி வார்தாநாம் ।
விஜ்ஞாபயதி விஶேஷான் ஸகில மஹாவாக்ய கணபதே பவதே ॥ 152

பவதீயஸந்நிதாநே தஸ்மாதந்யோ நகோऽபி கணவர்க: ।
கந்தும் ஸ்த்தாதும் வாபி ப்ரபவதி கிமுத ப்ரபாஷணாதி விதௌ ॥ 153

அபி சாவ்யக்த நிவேதித நிஜபக்த ஜநாநு கூல க்ருத்யாநி ।
ஆகர்ணந மாத்ராதபி ஸத்ய: கர்தும் க்ருதாதரோஹி பவான் ॥ 154

உமது இடது பக்கத்தில் வடகிழக்கில் சிறிது குறைந்த மதிப்புள்ள நீலரத்தின பீடத்தில் அமர்ந்துள்ள ஸித்திதேவியின் புதல்வரான அவ்யக்த கணபதியை வணங்குகிறேன். அருகம்புல்போல் பசுமை நிற முள்ளவர், சந்திரனை நெற்றியில் அணிந்தவர், மன்மதனைப்போன்ற அழகர், சிந்தாமணி ரத்னத்தாலான அணிகளுடன் ஒளிர்பவர், தன் உலகத்தில் வாழ்பவர்களின் விருப்பங்களனைத்தையும் கேட்டு உம்மிடம் தெரிவிப்பவர், உமது அருகாமை வரை வரவும் இருக்கவும் பேசவும் உரிமையுள்ளவர். அவர் தெரிவிக்கிறதைக் கேட்டதும் உரிய ஆதரவுடன் நீரும் நிறைவேற்றுகிறீர் (150-154)

பவதோ ஹியாம்ய பூர்வே ஸ்ப்பாடிகபீடே குரும் ஸுகாஸீநம் ।
அதிஸுந்தரம் யுவாநம் புத்த்தே: ஸூநும் விலேகநீபாணிம் ॥ 155

சூடாமணி ப்ரகாஸம் ஸுத்தஸ்ப்டிக ப்ரபாப்ரதீகாஸம்।
கணகம் கணகாதீஸம் ஹம்ஸ கணேஸம் நமாம்யமாத்யேஸம்॥ 156

லோகம் தேஸம் க்ராமம் ப்ரம்ஹாண்டஸ்த்தித பராத்ம பக்தாநாம்।
பூர்வா சரிதான் கணகோ தர்மாதீம்ஸ் ச ஸ்வபுஸ்தகே லிகதி॥ 157

கணகவிலேகநமாத்ராத் ஸகலாந்நிஜ பக்த புங்கவாகலிதான்।
ப்ரணிதாபயஸ் யநல்பான் காமகலாபான் ஸுராதி துரவாபான்॥ 158

ப்ரம்ஹ மஹத்தத்வ கதம் கணகம் ப்ராஹு: ஸமஸ்தயோகீந்த்ரா:।
யோ நிபபந்த க்ரந்த்தான் கணபதி விஷயான் மஹேதிஹாஸாதீன்॥ 159

த்த்யாயந்தி ஹம்ஸரூபம் பரமகுரும் யம் ஸஹஸ்ரதள பத்மே।
ஆஸீநம் கணகேசம் ஹ்ருதயே கில யோகி புங்கவாஸ் ஸததம்॥ 160

உமது வலப்புறத்தில் தென்கிழக்கில் ஸ்படிகபீடத்தில் சுகமாக அமர்ந்துள்ள அழகிய யுவாவான புத்திதேவியின் புதல்வரான ஹம்ஸ கணபதி என்ற ஆதி குருவான கணகரைத்தியானிக்கிறேன். கையில் எழுத்தாணிகொண்டவர். பிறை சூடியவர். ஸ்படிகமணி ஒளி கொண்டவர், கணகர்களின் தலைவர், அமைச்சர்களின் தலைவர், பிரும்மாண்டம், உலகம், தேசம், கிராமம் என்று பக்தர்களின் இருப்பிடத்தையும் அவர்களது நடவடிக்கைகளையும் நன்கறிந்து அவற்றைத் தம்மிடமுள்ள ஏட்டில் பதிப்பவர், அவர்கள் விரும்பிய தனைத்தையும் நிறைவேற்றுபவர். பிரகிருதியின் அடுத்தவிரிவான புத்திதத்துவமான பிரும்மம் பிரதிபலிக்கிற மஹத் தத்துவத்தின் வடிவானவர். கணபதி பற்றிய புராண இதிஹாஸங்களைத் தொகுத்தவர், யோகிகள் பரமகுருவாக ஸஹஸ்ராரத்தில் அமர்ந்த ஹம்ஸராகத்தியானிப்பர் (155-160)

நிகில் ப்ரம்ஹாண்டஸ்த்தித பக்தஜநாநாம் ஹிதாஹிதம் வக்தும்।
வரதாதி கோடி கணபா: விகடஸ்யாந்தே வஹந்தி ஸ்சிவத்வம்॥ 161

அகிலாண்டகோடி நிவஸத் பக்தாநா நந்த பவநமாநேதும்।
அதிகாரபத நியுக்தா ஆமோதமுகா பவந்தி கோடி கணா:॥ 162

த்வத் பக்திமாதரஸுலபான் ஈத்ருஸதத்ரத்ய ஸர்வபரிவாரான்।
மநஸா நுமோऽநவ ரதம் த்வாரீ பூதான் பவத்ஸமீபாப் தௌ॥ 163

த்ரிணயந சந்த்ராபீடா ப்ரம்ஹாநந்தாம்புதௌ ப்ப்ருஸம் மக்நா:।
ஆநந்தபவந புவநே கணபதி ஸாரூப்ய பாகிநோऽநந்தா:॥ 164

பஹுகல்ப கோடிகாலம் பவத: ஸதுபாஸநாத் ப்ரமோதந்தே।
ஶுண்டா தண்டவிராஜத் துண்டா வகலன் மதாம்பு யுதகண்டா:॥ 165

ஸாலோக்ய முக்திபாஜோऽஸங்க்யேயாஶ் சாகிலாண்ட பக்தஜநா:।
ஏவம் ஸாமீப்யபதப்ராப்த்யா ஸுகபூமி பாகிநோऽநந்தா:॥ 166

ஸ்வர்காதி வாஸிநாமபி துஷ்டாஸுரபாத ஶாபபாதாதி:।
ப்ராரப்த்த கர்மபோக: கதாசிதபி மாத்ருகர்ப்பவாஸாதி:॥ 167

ஆனந்த ப்பவநவாஸீ நைதாத்ருகுபத்ரவம் கதாசிதபி।
அநுபவதி கிம் த்வகண்டம் ப்ரம்ஹாநந்தம் ந து:க்க ஸம்ப்பிந்நம்॥ 168

ஸங்கல்பமாத்ர ஸுலபாநாஹார விஹாரகாம போகாதீன்।
பரிஹ்ருத்ய நித்யத்ருப்தா நித்யாநந்தாத்மநா மஹாத்மாந:॥ 169

ஜ்ஞாநாதி யோகநிஷ்ட்டா ஜீவந்முக்தா கதாஹியே தத்ர।
ப்ரம்ஹவிசாரபராஸ் தே ப்ராபுர நந்தா விதேஹ கைவல்யம்॥ 170

கேஶாதிகார யுக்தா யோகிஜநா யேது பூர்வகல்பேஷு।
ப்ரம்ஹாச்யுதாதயஸ்தே வித்யந்தே தத்ர கோடிஶ: பரித:॥ 171

அவதார மூர்த்தயஸ்தே ஸந்தி ஸமஸ்தாத் ஸஹஸ்ரஶஸ்தத்ர।
தவ தத்ர மூர்திமந்தோ ஹ்யாம் நாயாந்தா: ஸ்துவந்தி மஹிமாநம்॥ 172

ஸர்வா வரணஸமேதா: தத்தத் த்வத்சக்தி ஸித்த்திபுத்த்யம் ஶா:।
தத்தத் காலானு குணா: ஸந்தி ஸஹஸ்ரம் ஹிமூர்தயஸ்தத்ர ॥ 173

இத்யா நவமாவரணம் விசித்ர ரூபா விபூதி விபவாத்யா:।
கவிவாங்மநஸோऽவிஷயா: ஸந்தி ஸ்வாநந்தபவநலோகே தே॥ 174

பகவானின் அருகில் வரதர் முதலான கோடிக்கணக்கான கணத்தலைவர்கள் உள்ளனர். உலகங்களிலுள்ள கணபதிபக்தர்களை ஆனந்த பவனத்திற்கு அழைத்து வருகிற ஆமோதர் முதலான அதிகாரிகள் உள்ளனர். உம்மிடம் வைத்துள்ள பக்தியாலேயே இவர்களையும் அணுகமுடியும். இந்த பரிவாரங்கள் உம்மை அணுக உதவுபவர்கள். இவர்களை வணங்குவோம். ஆனந்த பவனலோகத்தில் உமது வடிவ ஒற்றுமை (ஸாரூப்யம்) பெற்ற எண்ணற்றவர், முக்கண்களும் சந்திரத்தலையணியும் கொண்டவர். துதிக்கை நுனிகளில் மதநீர்பெருக்குள்ளவர்கள். அவ்வாறு உமது புவனத்தில் வசிக்கத்தகுதி (ஸாலோக்யம்) பெற்றவர், உமது அருகாமையிலிருக்கத் தகுதிபெற்றவர் (ஸாமீப்யம்) இவர்கள்

சுகமாக வாழ்கின்றனர். ஸ்வர்கம் முதலிய இடங்களில் இருப்பவர்களுக்கு அசுரனுல் பீடை, சாபத்தால் துயரம், முன்வினை அனுபவம், மறுபடி தாயின் கர்ப்பவாசம், என்று தொடர்கிற பின் விளைவுள்ளவை உண்டு. ஆனந்தபுவன வாசிக்கு இத்துயர்கள் இல்லை. துண்டாடாத பிரும்மானந்தம், நினைத்தால் பெறத்தக்கபோகப் பொருளனைத்துமிருந்தும் அவற்றில் நாட்டமிராத நிறைவுணர்வு இவை பெற்று நித்யானந்தத்துடன் வாழ்கின்றனர். ஞானயோகம் முதலியவற்றுல் ஜீவன் முக்தி பெற்றவர், பிரும்மவிசாரம் செய்து விதேகமுக்தி பெற்றவர், முன்னர் பிரும்மாவாக விஷ்ணுவாக ருத்ரனுகப் பல கல்பங்களின் தம் தம் பணிபுரிந்து பகவானது அருகாமை பெற்ற பலர், வடிவெடுத்த வேதங்கள், இவர்களனைவரும். இந்த ஆவரணங்களில் காணப் பெறுகின்றனர். அவரவரது சக்திதேவிகளும் கூட உள்ளனர். இப்படி ஒன்பது ஆவரணங்களில் உள்ள பெருமைகளையும் சிறப்புகளையும் கவி தன் வாக்காலும் மனத்தாலும் கொணர இயலாது (161-174)

ஏதேப்ப்யஶ் ச நிஜேப்ப்ய: லோகாநுக்ராஹி மூர்திபேதேப்ய:।
ஜீவன் முக்தாதிப்யோऽத்ரத்ய மஹத்ப்ப்யோ நமோऽஸ்து ஸர்வேப்ப்ய:॥ 175

ஸிம்ஹாஸநஸ்ய மூலே மூஷகராஜோ விராஜதே ஸுதராம்।
தஸ்யுரிவாந்தர்யாமீ புங்க்தே போகாம்ஶ் ச ஸர்வஜந்தூநாம்॥ 176

அவ்யக்த கணபதிஸ்தவ ஸேவார்த்தம் ப்ராப மூஷகாகாரம்।
பவதீய வாஹநேஷ்வபி குருதே ஸர்வேஷ்வநுப்ரவேஶ மயம்॥ 177

யத்யபி ஹம்ஸோ விலிகதி சண்டோவா நக்நபைரவோ தாதா।
பவதாலயே கணபதே ஸததம் ஸேவாப்பலம் ஹி பக்தேப்ய:॥ 178

பூர்வம் தவ ஸேவார்த்தம் ப்ரவேஶகாலேऽஸ்ய மூஷகஸ்யாந்தே।
ந லபேத சேதநுஜ்ஞாம் ஸேவாபலமபி ஸு துர்லபம் தஸ்ய॥ 179

ஸேவா நபிஜ்ஞமபிமாம் அநீஶ மந்யாத்ருஶோ பசாரவிதௌ।
சண்டாதயோऽநுக் ருஹ்ணந்த்வேதே பவதீய பவநபரிவாரா:॥ 180

தவ பக்தகோடி மஹிமா வக்து மஶக்யோऽத்ர முத்கல: ப்ரவர:।
யச்சிஷ்யா: கபிலாத்யா: ஸந்தி சது ஷ்ஷஷ்டிகோடிமிதஸித்த்தா:॥ 181

த்வந்நாம மாத்ரஜாபா: ஸமூலகாஷம் கஷந்தி கலு ஷாணி।
விஷஹரண ஸித்த்த மந்த்ரோ ஜபமாத்ராதிவ விஷம் நிரவஶேஷம்॥ 182

உலகிற்கு அருள் புரியப் பலவடிவங்களேற்ற இந்த உமது பக்தர்கள் அனைவருக்கும் நமஸ்காரங்கள். ஸிம்ஹாஸனத்தின் அடியில் மூஷகராஜர் உள்ளார். இவர் எல்லா உயிரினமும் அனுபவிக்கிற போகங்களை அந்தர்யாமியா யிருந்து திருடன் போல் அனுபவிப்பவர். பகவானது குமாரரான அவ்யக்த கணபதியே அருகிருந்து பணிவிடை செய்வதன் பொருட்டு இந்த வடிவம் எடுத்துள்ளார். உமது மற்ற வாகனங்களிலும் இவர் உள்நுழைந்துள்ளார். ஹம்ஸ கணபதியான கணகர் எழுதிவைத்திருந்தாலும், சண்டரோ நக்நபைரவரோ உமதாலயவாயிலில் நின்று பக்தர்களுக்கு வழிபாட்டின் பயனை வழங்கிக் கொண்டிருந்தாலும் ஆலயத்திற்குள் நுழையுமுன்னும், வெளிவரும்போதும் மூஷிக ராஜனிடம் அனுமதிபெறாதவரை வழிபாட்டின் பயனைப் பெற இயலாது. வழிபாட்டுமுறையறியாதவனும், வேறு வகையில் பணிவிடை செய்ய இயலாதவனுமான என் மீது உமது பவனத்திலுள்ள சண்டர் முதலிய பரிவாரங்கள் அருள் புரியட்டும். உமது பெருமை மிக்க பக்தர்களில் முத்கலர் மிகப்பெரியவர், அவரது கபிலர் முதலிய சிஷ்யர்கள் உமதுபெயரை ஜபித்துக் கொண்டுள்ளார்கள். அவர்கள் விஷஹரமந்திரம் விஷத்தை அறவே நீக்குவது போல் பாபங்களை வேருடன் களைகிறார்கள். (175-182)

குங்கும கர்பூராகரு ம்ருகமதகோரோசநாதியுதகந்த்தம்।
யத்ப்பக்தா தத்ததே தத் வஸ்து கஜாஸ்யம் ஸதாஸ்து மம சித்தே॥ 183

ம்வேதார்க மூல மூர்திம் ஜீவத்கஜதந்தமூர்திமபி பவத:।
மோணமிலாமபி மநஸா ப்ரவாள ரத்நாதி மூர்திமபி மஹயே॥ 184

தூர்வார்சந மந்த்ரஜபா வ்ரதம் சதுர்த்த்யாம் யதீயசிந் ஹாநி।
ஸிந்தூர தாரணாத்யபி ஸ கணாத்த்யக்ஷஸ் ஸதாऽஸ்து மமமரணம்॥ 185

தூர்வா ரஹித ஸபர்யா விபலா பவத: க்ருதாऽபி ஹேரம்ப।
நிஜமக்தி தத்தபீஜத்வய ரூடா யத் மதாங்குரா தேவீ॥ 186

துஸ்ஸ்வப்நநாமிநீ ஸா ஸ்வார்சகபாபாபநோதநே சதுரா।
பக்தஜந விக்ந ஹந்த்ரீ தூர்வாயாம் தே ததோ மஹாப்ரீதி:॥ 187

யத்யபி தூர்வாந்ந மயீ துர்காமப்தா த்ருணாத்மநா ஜாதா।
ஆராத்த்ய ஸித்த்தி புத்தீ ம்வேத ஹரித்ப்பேததோ த்விதாபூத் ஸா॥ 188

துர்கார்சநே து நிந்த்யா ஶ்லாக்யதமைவார்சநேऽந்ய தேவாநாம்।
பவதோऽதி ஶ்லாக்யதமா யுக்மத ஏகைகவிம்ஶதிப்யாம் வா॥ 189

துளஸீ நீலாதேவீ வைஷ்ணவமாயா கணேஶ ஶப்தா ஸா।
பவதோऽத ஏவ நிந்தயா அர்ஹா க்ரஹதேவதாந்யதேவாநாம்॥ 190

ஶ்வேதார்க குஸும நிகரை: மந்தா ரஸுமைஸ்ததா ஶமீபத்ரை:।
பக்தை ரர்சிதமாத்ராத் யதாऽதித்ருப்திஸ் ததா ந தே க்வாபி॥ 191

குங்குமப்பூ, கர்பூரம், அகில், கஸ்தூரி, கோரோசனை முதலியவை கலந்த சந்தனத்தைப் பக்தர்கள் உமக்கு இடுகின்றனர். அந்த யானைமுகமுள்ள உம் வடிவம் என் இதயத்துள் எப்போதும் இருக்கட்டும். வெள்ளெருக்காலான உம் வடிவத்தையும் உயிருடனுள்ள யானையிட மிருந்து எடுத்த தந்தத்தாலான வடிவத்தையும் சோணா ஆற்றில் கிடைக்கிற சிவந்த கல்லையும் பவழம் முதலிய ரத்னங்களாலான மூர்த்தியையும் வழிபடுகிறேன். உன் பக்தர்கள் வழக்கமாக அருகம் புல்லால் அர்ச்சனை, உமது மந்திரஜபம், சதுர்த்தீவிரதம், சிந்தூரப்பொட்டு முதலிய உம்மை நினைவுப்படுத்துகிற அடையாளங்கள், என உம்மை அறிமுகப்படுத்திக் கொள்கிற நீர் எனக்குப் புகலிடம். அருகம் புல்லில்லாத வழிபாடு பலனற்றது. அது உமது சக்திகளான ஸித்தி-புத்திதேவிகள் தந்த இருவிதைகள் மூலம் முதலில் தோன்றியது. பின் நூறு முளைகளிட்டுப் பரவிவிட்டது. தெய்வசக்தி மிகுந்தது. கெட்டகனவு, பாபம் விக்னம் இவற்றை அகற்றுவது, அதனால் உமக்கு அதனிடம் விருப்பமதிகம். முதலில் உணவுதானியப்பயிராக இருந்த அருகம்புல் துர்க்கையால் சபிக்கப்பெற்றுப் புல்லானாள். ஸித்தி-புத்தி தேவிகளை வழிபட்டு வெள்ளையும் பச்சையுமாக இருவகைகளில் உண்டானாள். மற்றதேவதைகளை வழிபடவும் உகந்ததெனினும் துர்க்கை வழிபாட்டில் தவிர்க்கத்தக்கதே. இரண்டிரண்டாக, ஒன்றாக, இருபத்தொருதடவையாக உம்மை வழிபட ஏற்றது. கருந்துளசி நீலாதேவி, விஷ்ணு மாயை, உம்மால் சபிக்கப்பெற்றது. மற்றதேவர் வழிபாட்டிற் கேற்ற தெனினும் உமது வழிபாட்டிற்கு ஏற்றதல்ல. வெள்ளெருக்கம்பூ, மந்தாரப்பூ, வன்னி இலை, இவற்றால் அர்ச்சனை செய்வதை விரும்பி ஏற்கிறீர். இவற்றில் உள்ள திருப்தி உமக்கு வேறு பொருளில் இல்லை எனலாம் *(183-191)*

ச்வேதார்க மூலமணிபிர் மந்தார ஶமீமயைஶ் ச மணிநிசயை: ।
க்ரதிதாம் கிலாக்ஷமாலாம் தாரயிதார: ப்ரஸாதபா த்ரம் தே ॥ 192

விஜய ப்ரவாள நகரீ பௌம மயூரேஶ நாஸிகாதீநாம் ।
க்ஷேத்ராணாம் யாத்ராயாமஶக்த மபி மாம் புநாது விக்நேஶ: ॥ 193

ந மம ஜ்ஞாநே நிஷ்ட்டா யோகே வா மந்த்ர கர்ம நாமாதௌ ।
த்வத் பாதாஶ்ரயணாந் மாம் உத்த்தர ஸம்ஸாரதஶ்ச ஸித்த்திபதே ॥ 194

நிர்வாணதீ க்ஷயாऽஹம் நஸம்ஸக்ருதோ நாபி யோகதீக்ஷாத்யை: ।
ஸாமாண்யதீக்ஷயாபி ச புநீஹி புத்த்தீஶ பாவநா லேஶாத் ॥ 195

மா மக்ருதஸுக்ருத ஸஞ்சயம் அநுபாஸித முக்க்யதேவதா மூர்திம் ।
கேவல பக்திபலான் மாம் க்ருதார்த்த் யேதா: க்ருபாபயோ ராஶே ॥ 196

காமதரங்காபிஹதம் கபீரஸம்ஸாரஸாகரே மக்நம் ।
விஷய க்ராஹக்ருஹீதம் பவாப்த்திபோதஸ்தவமேவ தாரயமாம் ॥ 197

இச்சாமாத்ராதணுமபி மேரும் குருஷேऽநலம் ச ஸலிலமிவ ।
மருமபி ஜலதிம் பவதோ மதகநிராஸே கணேஶ கோ பார: ॥ 198

ஆகஸ் மிகயஸி காமான் துரவாபாநபி விசித்ரயஸ்யர்த்தான் ।
ஸர்வ மகிஞ்சித்கரமபி உபேக்ஷஸே கிந்நவநுக்ரஹார் ஹம் மாம் ॥ 199

வெள்ளெருக்கம் வேரின் மணிகளைக் கொண்ட மாலை, மந்தாரம், வன்னி இவற்றின் குச்சிகளாலான மாலை, இவற்றைத்தரித்தவர்கள் உமது அருளைப் பெறுகிறார்கள். விஜயநகரி, பிரவாளநகரி, மயூரேசம், நாஸிக் முதலிய க்ஷேத்திரங்களின் யாத்திரையில் சக்தியற்ற என்னை நீர் காப்பீர். எனக்கு ஜ்ஞான யோகத்திலோ யோகவழியிலோ, மந்திரங்களிலோ வழிபாட்டிலோ, நாமஜபத்திலோ ஈடுபாடில்லை, என்னை ஸம்ஸாரச் சூழலிலிருந்து காப்பாற்றுவீர். நிர்வாண தீக்ஷையோ யோகதீக்ஷையோ ஸாமான்ய தீக்ஷையோ கூடபெறாத என்னை உமது பாவனையால் தூயவனுக்குவீர். புண்யம் செய்யாதவன், தேவதா மூர்த்தியை வழிபடாதவன், எனினும் பக்தியைக் கருதி என்னைக் கடைத்தேற்றுவீர். கருணைக்கடலே! ஸம்ஸாரம் எனும் ஆழ்கடலில், காமமெனும் அலையால் இழுக்கப்பட்டு, பொருள் நாட்டமெனும் முதலையால் கவ்வப்பட்டு, மூழ்கிக் கொண்டிருப்பவனை ஓடமாக நின்று மீட்பீர். நீர் விரும்பினால் அணுவைமேருவாக, நெருப்பைத் தண்ணீராக, பாலைவனத்தைக்கடலாக, மாற்றுவீர்.

என்பாபத்தைப் போக்குவதில் ஏது சுமை? ஆசைகளைத் திடீரெனத் தோன்றச் செய்கிறீர். கிடைத்தற்கரிய பொருளை மனத்திடம் விந்தைப்பொருளாகக் காட்டி ஏமாற்றுகிறீர். எல்லாமே பயனற்றவை. அருள்புரியத்தகுந்தவனுன என்னிடம் ஏன் இந்தப்பராமுகம்? (192-199)

யோ தேஶகாலவஸ்துபிரபரிச்சி ந்நோऽபி ஹ்ருத் குஹாவர்தீ।
ப்ரேயதி ஸர்வ ஜந்தூன் அநவரதம் தம் கணேஶ மர்ஹாமி ॥ 200

கால ஸ்வபாவ நியதிப்ரப்ப்ருதி ஜகத்பீஜ முத்கிரந்தே யே।
அவிதந்தஸ்தவ தத்வம் ஸம்ஸ்ருதி சக்ரே ப்ப்ரம்ந்தி முஹ்யந்த: ॥ 201

ஸம்ஸ்ருதி தர்மாஸங்கீ தத்ஸாக்ஷீ த்வம் ததாநுரூப்யேண।
உச்சாவசபல தாதுஸ்தவ வைஷம்யம் ந நாபிநைர்க்க் ருண்யம் ॥ 202

யமுபாஸேऽஸ்மிந் ஜன்மநி தேவம் யாவச்சரீரஹாநமஹம் ।
ப்ரேத்ய ப்ரதிபத்ஸ்யேऽஹம் ஜகச்ச ஸர்வம் ஸ்த்திதேரவஸ்த்தாயாம் ।
ப்ரளயாவஸ்த்தாயாம் த்வம் த்த்யாயேம் கம் கதம் த்வதந்யமஹம் ॥ 204

ஸுகது: க்கமோஹரூப ப்ரபஞ்ச ஜாலாங்குர ப்ரரோஹார்ஹம் ।
மூலாவித்யா பீஜம் தக்த்தும் நான்யத் விநா பவத் ஜ்ஞாநம் ॥ 205

தஜ்ஜ்ஞாநம் மேऽஸுலபம் யஜ்ஞதபோதாநஸாத நாபாவாத் ।
த்வத் பக்தி மாத்ர ஸாதநமதிதீநம் மாமநுக்ருஹாண விபோ ॥ 206

இடமோ காலமோ கட்டுப்படுத்த இயலாத நீர் இதய குகைக்குள் இருக்கிறீர். எல்லா உயிரினத்தையும் இடைவிடாது அதனதன் பணியைச் செய்யத் தூண்டுகிறீர். அந்த கணேசரை நான் ஆராதிக்கிறேன். காலம், இயல்பு, விதி, இயற்கை என்று உலகவாழ்க்கைக்குக்காரணம் காட்டுபவர்கள் உம் தத்துவ மறியாதவர். வழியறியாது திகைத்துச் சுற்றிச் சுற்றி வருகின்றனர். ஸம்ஸார இயல்புகளில் சிக்காமல், அவற்றிலிருந்து கொண்டே ஸாக்ஷியாகக் கண்டு, செயலுக்கேற்ற பலனைத்தருகிற உம்மிடம், சமநோக்கின்மையோ பரிவின் மையோ இல்லை. இப்பிறவியில் முடிவுவரை, உபாசிக்கிற தெய்வத்தின் நிலையை எண்ணத்திற்கேற்ற பலன் என்ற நியதிப்படி நான் காண்பேன். தோன்றுவதற்கு முன்னும் தோன்றிய நிலையிலும் மறைந்த பின்னரும் இவ்வுலகம் உம்மிடமே உள்ளது. அதை உணர்ந்த நான் எதனை நினைவிற்கொணர்வேன்? உம்மை உணர்ந்தாலன்றி

ஸுகமும் துக்கம் கலக்கமும் வடிவான எனது பிரபஞ்சவலைக்கான முளையான மூல அஜ்ஞானம் கருகாது. அந்த உணர்வு எனக்கு எளிதில் கிட்டாது. அதற்குரிய வேள்வியோ தவமோ மற்றசாதனமோ என்னிடமில்லை. உம்மிடம் பக்தி என்றொரு சாதனம் மட்டுமுள்ள எனக்கு அருள் புரிவீர் (200-206)

மாயா விலஸிதமேதத் ப்ரபஞ்ச ஜாலம் நவஸ்துத: கிஞ்சித் ।
நஹி ரஜ்ஜு ஶுக்திகாதி வ்யதிரேகேணாஸ்தி ஸர்பரஜதாதி: ॥ 207

கந்த்தர்வ நகரகல்பம் ஸர்வம் ஸ்வாப்நப்ரவ்ருத்திஸத்ருஶம் ச ।
மாயாமாத்ரம் மந்யே த்வத்வ்யதிரிக்தம் த்வதேகதாநோऽஹம் ॥ 208

அக்ராஹ்யோऽநிர்தேஶ்யோऽசிந்த்யோऽதர்க்யோऽப்ரமேயமஹிமா த்வம் ।
விக்ஷிப்த சித்தவ்ருத்தி: ப்ரபவேயமஹம் கதம் பவத்த்யாநே ॥ 209

ஶ்ருங்க க்ராஹியேத்ருஶ ஆத்மேத்யுக்கெதள ஶ்ருதிஸ்த்வநீஶாநா ।
சகிதா ப்ரதிபாதயதி ஹ்யத்யாரோபாபவாதரீத்யா த்வாம் ॥ 210

இந்த உலகம் மாயையால் தோன்றுகிறது மாயைத்தோற்றம். உண்மை நிலை இதுவல்ல. மாயைத்தோற்றத்தில் கயிற்றைத் தவிர பாம்போ சிப்பியைத் தவிர வெள்ளியோ இல்லை. இது கந்தர்வநகரம், கனவுத்தோற்றம். மாயை அகன்றால் உம்மைத்தவிர வேறு ஒன்றுமில்லை. அதனால் உம்மையே நம்பியுள்ளேன். நானோ எண்ணச் சிதறலுள்ளவன். நிலைத்த எண்ண மில்லாதவன். நீரோ பொறிகளுக்கு அகப்படாதவர், இன்னதென்ற குறிப்பீடற்றவர், எண்ண முடியாதவர், ஆராய முடியாதவர், அளவிட முடியாதவர், எப்படி நான் உம்மை தியானிக்க இயலும்! ஆத்மா இன்ன தென்று கொம்பைப்பிடிப்பது போன்று சுட்டிக் காட்ட இயலாத வேதம் அத்யாரோப - அபவாதமுறையில் தான் பயந்து உம்மைக் காட்டுகிறது. (207-210)

பூத பவத்பவ்யேஷு த்வத்வ்யதிரிக்த: கதாபிநாஸேऽஹம் ।
த்வத்ப்பாவாபத் திஸ்து ப்ப்ரமாபகமநாத் ஸதாத்வதாத்மாऽஹம் ॥ 211

த்வாமேவாஹம் ஜாநே த்வதந்யப்பாவ ப்ப்ரமாபகமநாய ।
த்வத்ப்பாவப்பாவிதோऽந்யம் ந போக்ய வர்கம் ச காமயே கமபி ॥ 212

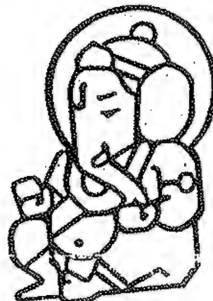
லம்போதர ஹேரம்ப த்வைமாதுர தந்திவதந விக்க்நேஶ ।
அவ்யாஜதயாஸிந்த்தோ பக்தபராதீந தீந ஜநபந்த்தோ ॥ 213

பவதாநுக்ராஹ்யோऽஹம் ஸம்ஸ்ருதி பந்தா தஹம் ப்ரமுச்யேய ।
நால்பேந லோபநீயோ விஷயாநந்தம் ந சாபிநந்தேயம் ॥ 214

நஸ்வர்க ஸ்வாநந்தம் கார்யஸ்வாநந்தம ப்யஹம் நேஹே ।
ஆநந்தபவநமீயாம் தத்விந்தேயம் விதேஹகைவல்யம் ॥ 215

யத்யபி ஶுத்தாத்வைதீ பாஹ்யஸுபூஜநாதிநாபி ஶைவோऽஹம் ।
பரமாத்ம பாவித கணபதிபாவ: கதாऽபி மாபைது ॥ 216

முன்னும் பின்னும் இப்போதும் உம்மை விட்டகலாதவன். பிரமை நீங்கினால் உமது நிலை பெறலாம். என் ஆத்மாநீரே. உம்மைத் தவிர வேறொன்றாக நினைக்கிற பிரமை நீங்க உம்மை மட்டும் தெரிந்து கொள்வேன். உம்மையே நினைத்து நினைத்துவாழ்வேன். வேறு போகப்பொருளை நாடமாட்டேன். லம்போதரரே, ஹேரம்பரே, இரு அன்னைகளைக் கொண்டவரே! யானை முகத்தோரே, விக்நேசுவரரே! எதிர்பார்வையற்றுப் பரிவுகாட்டுபவரே! பக்தருக்கு வசமாகுபவரே! எளியவரின் உற்றாரே! உம் அருள் பெறத்தக்கவன் நான். எப்படி யாவது வாழ்க்கைக் கட்டிலிருந்து விடுபடவேண்டும். சிறுபொருளைக் காட்டி ஏமாற்றத்தக்கவனல்ல. பொருளால் பெறுவதும் செயற்கையானதும் ஸ்வர்கத்தில் பெறுவதுமான ஆனந்தத்தை நான் விரும்பவில்லை, ஆநந்த பவனத்தில் வசிப்பேன். விதேகமுக்தி பெறுவேன். இதுவே எனது லட்சியம். நான் சுத்தாத்வைதி தான். ஆனால் வெளிப்படையான பூஜை முறைகளால் சைவன். ஆனால் கணபதி தான் பரமாத்மா என்ற உணர்வு என்னை விட்ட கலாதிருக்கட்டும் (நீலகண்டருடையது)



॥ श्रीगणपतिस्तोत्रम् ॥

आस्ते घोरसमुद्रवासव दिशापारस्थलीगोपुरात्
बाह्ये वामकरार्थकाशविषयो माद्यन्महान् पिप्पलः ।
आस्थानं यदुपान्तधन्यधरणीमास्थाय देवः स्वयं
दन्तीन्द्राननविग्रहस्त्रिभुवनं पुष्णाति तैस्तैर्वरैः ॥ १ ॥

पुरःप्रसरदद्भुतं प्रथितदानतिम्यत्करं
विभोरभिनवात्मजं वटतरुस्थलावासिनः ।
मुहुः फलितपिप्पलद्रुमतटीनिरूढास्पदं
महागजमदाननं मणिनिधानमाराधये ॥ २ ॥

परिमलपरिणद्धैः कम्रनानाप्रसूनैः
अविरतमभिरामैरात्तभूषाविशेषम् ।
अपि च निचितलीलाकल्पशिल्पोपचारैः
उपचितमभिवन्दे दैवतं दन्तिवक्त्रम् ॥ ३ ॥

आलोकय महाश्चर्यं मूले पिप्पलशाखिनः ।
लीलाकल्पतरुः कोऽपि खेलामुखगजायते ॥ ४ ॥

निष्पतन्निबिडामृत द्रवपूरितेन्दु कलाङ्कितं
शिल्पभारधुराधुरन्धरचित्रभूषणभूषितम् ।
कल्पमानकृपाकटाक्षनिरीक्षिताखिलवैभवम्
पिप्पलद्रुमविद्रुमस्थलकल्पकद्रुममाद्रिये ॥ ५ ॥

वन्दे बहुलमाधुर्यकन्दलीललिताद्भुतम् ।
मन्देतरमहैश्वर्यमन्दिरं सिन्धुराननम् ॥ ६ ॥

मदजलविलुलितकटतटविलुठित-
मधुकरपरिकरमुखरितपरिमल ।
अभिमतवरभरवितरणपरिणत-
मदकलकरतल गजमुख जय जय ॥ ७ ॥

निरवधिमदधारानिर्झर भ्राम्यमाण-
भ्रमरसमरलीलाधोरणीदत्तदृष्टिः ।
अभिमतवरदानव्यग्रहस्तारविन्दः
करिकलभमुखो नः कामधेनुं धिनोति ॥ ८ ॥
कल्पितानल्पभूषेण वेषेण बहुलश्रियम् ।
कल्पशाखिनमालम्बे करीन्द्रकलभाननम् ॥ ९ ॥
कारणं किमपि जन्मभागिनां पूरणं पुलकिताद्भुतश्रियाम् ।
पारणं भुवनसर्वसम्पदां वारणेन्द्रवदनं भजे महः ॥ १० ॥
मदोत्कटकटाङ्गणभ्रमितमत्त भृङ्गाङ्गना-
कलध्वनितधोरणीकलकलोत्सवास्वादिने ।
नमस्त्रिदशमण्डलीमुकुटकोटिकोटीतट-
स्खलच्चरणपल्लवक्रमसहायधाम्ने नमः ॥ ११ ॥
मदपरिमलक्रीडाक्रोडीकृतभ्रमरच्छटा-
निबिडनिबिडश्रीमच्छुण्डातरङ्गिततताण्डवम् ।
त्रिदशपरिषत्सेवादिव्याञ्जलिक्रमरञ्जितं
द्विरदवदनं वेषं वन्दामहे भुवनश्रियः ॥ १२ ॥
विपल्लवान् वः पदपल्लवेन विधूनुतादानतकल्पशाखी ।
शिखामणिः शिल्पितसिन्धुरश्रीः श्वःश्रेयसानां च गणश्रियां च ॥
मदर्दुर्दिननिर्यदादरव्यसनारूढमधुव्रतप्रजाम् ।
शिवयोरपि लोचनाद्दृतां शिशिरां पश्यत विश्वतः श्रियम् ॥ १४ ॥
दृढाभमल्लीदलकुड्मलाग्रमालाभिरालिङ्गितनीलगात्रम् ।
विराजते धाम गजेन्द्रवक्त्रं नक्षत्रमालाभिरिवान्तरिक्षम् ॥ १५ ॥
मङ्गल्यदोहि मदसिन्धुमहाप्रवाहभङ्गीनिरर्गलपरिष्कृतपुष्कराग्रम् ।
तुङ्गानुभावमनुभावशतानुविद्धभृङ्गारभारसवताच्छिववैभवं वः ॥
आलोकयालोकय लोचनाभ्यामाभ्यामुभाभ्यामभिरामसीमम् ।
धामाङ्कुरं कुञ्जरराजवीथीसमुल्लसद्वक्त्रविचित्रभावम् ॥ १७ ॥

नमो नम्रजगज्जन्तुचिन्तामणिनखाङ्घ्रये।
मत्तहस्तीन्द्रवक्त्राय चित्राय महसे मुहुः ॥ १८ ॥

अविसरद्भ्रमरीनिकरोद्भटं कटतटे कमनीयमदोत्कटे।
गजमुखं गहनं भुवनश्रियामभिमतं भवतामभिवर्षतु ॥ १९ ॥

सर्वतः कुसुमसंप्लवधारानिर्वृतेन महसा निरवद्यम्।
गर्वहारि महसां गजवक्त्रं स्वर्वधूसततगीतमुपासे ॥ २० ॥

अविरलमदधार क्रीडाकडारमधुव्रत-
व्रज विलुलितव्यक्तामोदप्रमोदितदिङ्मुखम्।
हरिपुरवधूहस्तोद्भ्रान्तप्रसूनपरम्परा-
परिमलदिशे दत्तव्रीडं भजामि गजाननम् ॥ २१ ॥

सर्वगर्जितमदद्विपच्छटानिर्विवादगजराजसम्पदे।
निर्वृतिप्रियतमाय तेजसे सर्वलोकसुहृदे नमो नमः ॥ २२ ॥

नमस्त्रिलोकीतिलकाङ्कुराय कराग्रविन्यस्तसमस्तलक्ष्म्यै।
करीन्द्रवक्त्राय सुरेन्द्रमौलिमालावलीढप्रपदाय धाम्ने ॥ २३ ॥

सिन्धुरबन्धुरवदनं सीम श्यामाभिरामशिशिररुचाम्।
बन्धुरबन्धुजनानां बहुमुखमभिमुखमहो महो जयति ॥ २४ ॥

दिनकरकरपरिरम्भविजृम्भाविलसित शिल्पविकल्पम्।
समदृशि दृशि सुतरां अभिरामं मदगजमुखं अधिदैवमुदीयाम् ॥

त्वामेकमवलम्ब्यैव स्वाराज्यं गमिता वयम्।
मामेकमवलम्ब्यैव कारुण्यं गमितो भवान् ॥ २६ ॥

अविकलकृपापाङ्गक्रीडातरङ्गितदिङ्मुखं
मदगजमुखाकारं मन्देतरस्फुटवैभवम्।
भवतु निभृताशेषश्रेयश्श्रियां नियतास्पदं
त्रिभुवनदृशां दृसं भाग्याद्भुतं विजयाय वः ॥ २७ ॥

भ्रमद्भ्रमरमण्डलीकलकलारवाडम्बरस्फुरत्पुलकभूषणं श्रवणशूर्पदर्पोद्धतम्।
जगज्जयजयध्वनिध्वनितवैभवोज्जृम्भितं प्रियप्रसरनिर्भरं भज गजाननक्रीडितम् ॥ २८ ॥

आर्द्रचन्दनरसानुलिप्तयोराविभाति तव कुम्भयोर्द्वयम्।
भुक्तिमुक्तिसुधयेव निर्भरं पूर्णयोः क्षरणवेगशङ्कया॥ २९॥
मत्तहस्तिमुखमस्ति वस्तु वो वाञ्छितानि वितरीतुमुद्यतम्।
वाञ्छितं ललितकान्तिसम्पदां राशिना च मम मानसेन च॥
कामान् किरतु वः कामं धाम सामोद्भवाननम्।
रामणीयकसर्वस्वं सर्वस्वं सर्वसम्पदाम्॥ ३१॥
अयमस्मदीयसुकृताङ्कुरोद्गमो हरिदङ्गनाः शिशिरयन् दृशां श्रिया।
विजयत्स्वयं विजयसिन्धुराननो विजयश्रियं दिशति विश्वतोमुखीम्॥
शेषाभिरशेषाणामैश्वर्यविशेषबहुधाराणाम्।
धुरि रचितपट्टबन्धं दैवं दन्तीन्द्रमुखमिदं जीयात्॥ ३३॥
देव त्वदालोकनधन्यवृत्ति नेत्रद्वयं गात्रमिदं च मन्ये।
किञ्चान्यदावेदयते जनोऽयं कृतार्थतां केलिकटाक्षलक्ष्म्या॥ ३४॥
परिपूर्णमनोरथा वयं भवदालोकनकेलिसम्पदा।
किमिवापरमत्र कीर्त्यते करुणासागर गर्भकिङ्करैः॥ ३५॥
अथापि कथयामस्ते विस्तरेण गिरां विना।
भगवन् करुणापाङ्गैः पाहि पाहीति पाहि माम्॥ ३६॥

(श्रीकृष्णलीलाशुकमुनिविरचितं)

ஸ்ரீ கணபதி ஸ்தோத்ரம்

ஆஸ்தே கோர ஸமுத்ரவாஸவதிஶாபார ஸ்த்தலீ கோபுராத்
பாஹ்யே வாமகரார்த்தகாஶ விஷயோ மாத்யன் மஹாந் பிப்பல:।
ஆஸ்த்தானம் யதுபாந்த தன்ய தரணீமாஸ்த்தாய தேவஸ் ஸ்வயம்
தந்தீந்த்ராநந விக்ரஹஸ் த்ரிபுவநம் புஷ்ணாதி தைஸ் தைர் வரை:॥ 1

புர:ப்ரஸரதத்ப்புதம் ப்ரதிததாந திம்யத்கரம்
விபோரபிநவாத்மஜம் வடதரஸ்த்தலாவாஸிந:।
முஹு: ப்பலித பிப்பலத்ருமதட நிரூடாஸ்பதம்
மஹாகஜ மதாநநம் மணிநிதாநமாராதயே॥ 2

பரிமள பரிணம்ரை: கம்ரநாநாப்ரஸூநை:
அவிரதமபிராமை: ஆத்தபூஷாவிஶேஷம்।

அபிச நிசிதலீலா கல்பமில்போபசாரை:
உப சிதமபிவந்தே தைவதம் தந்தி வக்த்ரம் ॥ 3

ஆலோகய மஹாஸ்சர்யம் மூலே பிப்பலமாக்கிந:।
லீலா கல்பதரு: கோऽபி க்கேலா முககஜாயதே ॥ 4

நிஷ்பதந்நிபிடாம்ருதத்ரவபூரிதேந்து கலாங்கிதம்
மில் பபார துராத்துரந்தர சித்ரபூஷண பூஷிதம் ।
கல்பமாந க்ருபா கடாக்ஷ நிரீக்ஷிதா கில வைபவம்
பிப்பல த்ரும வித்ரும ஸ்த்தல கல்பக த்ரும்மா த்ரியே ॥ 5

வந்தே பஹுல மாதுர்ய கந்தலீலலிதாத்ப்புதம் ।
மந்தேதர மஹைஸ்வர்ய மந்திரம் ஸிந்த்துராநநம் ॥ 6

மதஜல விலுலித கடதட விலுடித மதுகர பரிகர முகரித பரிமலம் ।
அபிமத வரபர விதரண பரிணத மதகல கரதல கஜமுக ஜயஜய ॥ 7

நிரவதிமததாரா நிர்ஜ்ஜர ப்ப்ராம்யமாண-
ப்ப்ரமர ஸமரலீலா தோரணீதத்தத்ருஷ்டி:।
அபிமதவரதாநவ்யக்ர ஹஸ்தாரவிந்த:
கரிகலபமுகோ ந: காமதேநும் திநோதி ॥ 8

கல்பிதாநல்ப பூஷேண வேஷேண பஹுலஸ்ரியம் ।
கல்பமாகிந மாலம்பே கரீந்த்ர கலபாநநம் ॥ 9

காரணம் கிமபி ஜந்மபாகிநாம்
பூரணம் புலகிதாத்ப்புதஸ்ரியாம் ।
பாரணம் புவநஸர்வஸம்பதாம்
வாரணேந்த்ர வதநம் பஜே மஹ: ॥ 10

மதோத்கட கடாங்கணப்ப்ரமித மத்தப்ருங்காங்கநா-
கலத்த்வநிததோரணீகலகலோ த்ஸவாஸ்வாதிநே ।
நமஸ்த்ரிதஸ மண்டலீ முகுடகோடிகோடீதட-
ஸ்க்கல ச்சரண பல்லவ க்லம ஸஹாய தாம்நே நம: ॥ 11

மதபரிமலக்ரீடாக்ரோ டீக்ருதப்ப்ரமரச்சடா-
நிபிடநிபிட ஸ்ரீமத் ஸுண்டாதரங்கித தாண்டவம் ।
த்ரிதஸ பரிஷத் ஸேவாதிவ்யாஞ்ஜலிக்ரமரஞ்ஜிதம்
த்விரத வதநம் வேஷம் வந்தாமஹே புவநஸ்ரிய:॥ 12

விபல்லவாந் வ: பதபல்லவேந
விதூநுதாதாநதகல்பஶாகீ ।
ஶிக்காமணி: ஶில்பித ஸிந்த்துரஶ்ரீ:
ஶ்வஶ்ஶ்ரேயாஸாநாம் ச கணஶ்ரியாம் ச ॥ 13

மததுர்திந நிர்யதாதர வ்யஸநாரூட மதுவ்ரதப்ஜாம் ।
ஶிவயோரபி லோசநாத்ருதாம் ஶிஶிராம் பஶ்யத விஶ்வத: ஶ்ரியம் ॥ 14

த்ருடாபமல்லீதள குட்மலாக்ர-
மாலாபிராலிங்கித நீலகாத்ரம் ।
விராஜதே தாம கஜேந்த்ரவக்த்ரம்
நக்ஷத்ரமாலாபிரிவாந்தரிக்ஷம் ॥ 15

மங்கல்ய தோஹி மதுஸிந்த்து மஹாப்ரவாஹ
ப்பங்கீ நிரர்கள பரிஷ்க்ருத புஷ்கராக்ரம் ।
துங்காநுபாவ மநுபாவ ஶதாநுவித்த்த-
ஶ்ருங்காரப் பாரமவதாத் ஶிவவைபவம் வ: ॥ 16

ஆலோகயா லோகய லோசநாப்ப்யாம்
ஆப்ப்யாமுபாப்ப்யாம் அபிராமஸீமம் ।
தாமாங்குரம் குஞ்ஜரராஜவீதீ-
ஸமுல்லஸத் வக்த்ர விசித்ரபாவம் ॥ 17

நமோ நம்ர ஜகத் ஜந்து சிந்தாமணி நகாங்க்ரயே ।
மத்தஹஸ்தீந்த்ர வக்த்ராய சித்ராய மஹஸே முஹு: ॥ 18

அவிஸரத்ப்ரமரீநிகரோத்ப்படம்
கடதடே கமநீயமதோத்கடே ।
கஜமுகம் கஹனம் புவநஶ்ரியாம்
அபிமதம் பவதா மபிவர்ஷது ॥ 19

ஸர்வத: குஸுமஸம்ப்லவ தாரா-
நிர்வ்ருதேந மஹஸா நிரவத்யம் ।
கர்வஹாரி மஹஸாம் கஜவக்த்ரம்
ஸ்வர்வதூஸதத கீதமுபாஸே ॥ 20

அவிரளமததார க்ரீடாகடாரமதுவ்ரத
வ்ரஜவிலுலித வ்யக்தாமோத ப்ரமோதித திங்முகம் ।
ஹரிபுரவதூ ஹஸ்தோத்வாந்த ப்ரஸூந பரம்பரா-
பரிமளதிஶே தத்தவ்ரீடம் பஜாமி கஜாநநம் ॥ 21

ஸர்வகர்ஜித மதத்விபச்சடா-
நிர்விவாத கஜராஜஸம்பதே ।
நிர்வ்ருதி ப்ரியதமாய தேஜஸே
ஸர்வலோக ஸுஹ்ருதே நமோ நம: ॥ 22

நமஸ்த்ரிலோகீ திலகாங்குராய
கராக்ர விந்யஸ்த ஸமஸ்த லக்ஷ்ம்யை ।
கரீந்த்ர வக்த்ராய ஸுரேந்த்ரமௌளி
மாலாவலீட ப்ரபதாய தாம்நே ॥ 23

ஸிந்த்தூர பந்த்தூர வதநம்
ஸீம ஶ்யாமாபிராம ஶிஶிரருசாம் ।
பந்த்து ரபந்த்து ஜநாநாம்
பஹுமுகமபிமுக மஹோ மஹோ ஜயதி॥ 24

திநகரகர பரிரம்ப்ப
விஜ்ரும்ப்பா விலஸித ஶில்பவிகல்பம் ।
ஸமத்ருஶி த்ருஶிஸுதராம்
அபிராமம் மதகஜமுகம் அதிதைவ முதீயாம் ॥ 25

த்வாமேக மலவம்ப்யைவ ஸ்வாராஜ்யம் கமிதாவயம் ।
மாமேகமவலம்ப்யைவ காருண்யம் கமிதோ பவான் ॥ 26

அவிகலக்ருபாபாங்கக்ரீடாதரங்கித திங்முகம்
மதகஜமுகாகாரம் மந்தேதர ஸ்ப்புடவைபவம் ।
பவது நிப்ப்ருதாஶேஷ ஶ்ரேயஶ்ஶ்ரியாம் நியதாஸ்பதம்
த்ரிபுவநத்ருஶாம் த்ருப்தம் பாக்யாத்ப்புதம் விஜயாய வ: ॥ 27

ப்ப்ரமத் ப்ப்ரமர மண்டலீ கலகலாரவாடம் பர
ஸ்ப்புரத் புலகபூஷணம் ஶ்ரவண ஶூர்பதர்போத்ததம் ।
ஜகத்ஜய ஜயத்த்வநித்த்வநித வைபவோஜ்ஜ்ரும்ப்பிதம்
ப்ரிய ப்ரஸர நிர்ப்பரம் பஜ கஜாநநக்ரீடிதம் ॥ 28

ஆர்த்ர சந்தநரஸாநுலிப்தயோ:
ஆவிபாதி தவ கும்ப்ப யோர்த்வயம் ।
புக்தி முக்தி ஸுதயேவ நிர்ப்பரம்
பூர்ணயோ: க்ஷரண வேக ஶங்கயா ॥ 29

மத்த ஹஸ்தி முக மஸ்தி வஸ்து வோ
வாஞ்ச்சிதாநி விதரீது முத்யதம் ।

வாஞ்ச்சிதம் லலித காந்தி ஸம்பதாம்
ராஸிநா ச மம மாநஸேந ச ॥ 30

காமாந் கிரது வ: காமம் தாம ஸாமோத்ப்பவாநநம் ।
ராமணீயக ஸர்வஸ்வம் ஸர்வஸ்வம் ஸர்வஸம்பதாம் ॥ 31

அயமஸ்மதீய ஸுக்ருதாங்குரோத்கமோ
ஹரிதங்கநா: ஶிஶிரயன் த்ருஶாம் ஶ்ரியா ।
விஜயத் ஸ்வயம் விஜயஸிந்த்துராநநோ
விஜய ஶ்ரியம் திஶதி விஶ்வதோமுகீம் ॥ 32

ஶேஷா பிரஶேஷாணாம்
ஐஶ்வர்ய விஶேஷ பஹுதாராணாம்।
த்துரி ரசித பட்ட பந்த்தம்
தைவம் தந்தீந்த்ர முகமிதம் ஜீயாத் ॥ 33

தேவ த்வதாலோகந தன்யவ்ருத்தி
நேத்ரத்வயம் காத்ரமிதம் ச மந்யே ।
கிஞ்சாந்ய தாவேத யதே ஜநோயம்
க்ருதார்த்தத்தாம் கேலி கடா க்ஷலக்ஷ்ம்யா ॥ 34

பரிபூர்ணமநோரதா வயம்
பவதாலோகந கேலி ஸம்பதா ।
கிமிவாபர மத்ர கீர்த்யதே
கருணா ஸாகர கர்ப்பகிங்கரை: ॥ 35

அதாபி கதயாமஸ்தே விஸ்தரேண கிராம் விநா ।
பகவன் கருணா பாங்கை: பாஹி பாஹீதி பாஹிமாம் ॥ 36

(கிருஷ்ணலீலா சுகர் இயற்றியது)

கடற்கரையை ஒட்டிய தேவாலயத்தின் வாயிலின் வெளியே இடது புறத்தில் மிகவும் பரந்து நிற்கிற பெரிய அரசமரத்தின் அருகே பாக்யம் பெற்ற பூமியைத் தன் கோயிலாக்கிக் கொண்டு யானை முகமுள்ளவராக கணபதி மூவுலகையும் சிறப்புமிக்க வரங்களால் போஷிக்கிறார் (1) விந்தை மிக்கதும் புகழ்பெற்றதும் மதநீராலான ஈரமுள்ளதுமான முன் நீட்டிய துதிக்கையுள்ளவரும், ஆலமரத்தடியில் இருக்கின்ற சிவபெருமானின் முதல் குமாரனும் காய்த்த அரச மரத்தடியில் நிலைத்து இருப்பவருமான ரத்ன பீடத்தில் அமர்ந்த

மஹாகஜானனரை ஆராதிக்கிறேன் (2) மணத்துடன் நன்கு பூத்த அழகிய நறுமணப்பூக்களாலான மாலைகளையும் அழகிய நகைகளையும் அணிந்தவரும் இடைவிடாத விளையாட்டு போல் அமைகின்ற உபசாரங்களால் பூஜிக்கப் பெற்ற தெய்வமுமான கஜானனரை வணங்குகிறேன் (3)

இதோ பெரும் விந்தையைப் பார். அரச மரத்தடியில் ஒரு விளையாட்டுக்கல்பகமரம். அங்கு ஒரு விளையாடுகிற யானை (4). கெட்டியான அமுதக் குழம்பு நிரம்பி வழிகிற சந்த்ர கலையை அடையாளமாகக் கொண்டவர். சிற்பமனைத்தும் பயன்பட்டு முன் நிற்கிற விசித்திர அணிகள் பூண்டவர். கற்பகமான கிருபைக் கண் பார்வையால் உலகின் பெருமைகளைப் பார்ப்பவர். அரசமரத்தடியாகிற பவழ மேடையிலமர்ந்த கல்பகதருவை அண்டி நிற்கிறேன் (5) இனிப்பின் செறிவுள்ள வாழை போல் மென்மையும் சிறப்பும் கொண்டவரும் மிகப்பெரும் பேராளுமைக்கிருப்பிடமுமான கஜானனரை வணங்குகிறேன். (6)

மத நீர்கசிகிற கன்னத்தில் புரள்கிற தேனீக்கூட்டத்தால் வெளிபடுத்தப்பட்ட நறுமணமுள்ளவரே! விரும்பிய சிறந்த பேறுகளை வழங்குவதில் நனைந்து கசிவுடைய தும்பிக்கையுடையோரே கஜானனரே! வாழி வாழி (7)

வரம்பற்றுப் பெருகுகிற மதநீர் ஆற்றில் வட்டமடிக்கிற தேனீக்கள் ஒன்றுக்கொன்று போட்டியிடுவதை விளையாட்டாகக் கருதிப் பார்ப்பவர், விரும்பியபேற்றையளிப்பதில் முனைந்த தாமரை போன்ற கையுள்ளவர். சிற்றானைக் குட்டி முகமுள்ளவர், இவர் நமக்காக காமதேனுவை உதவத்தூண்டுகிறார் (8) பலவிதச் சிறந்த நகைகளைப் பூண்டு அழகு மிகத் தோற்றத்துடன் கல்பதருவாக நிற்கிற சிற்றானைக் குட்டி முகத்தோனைப் பிடித்துக் கொண்டேன் (9) மூலப்பொருள் அவர். பிறவிப்பயனை நிறைவடைவிப்பவர், மயிர் கூச்செரியச் செய்கிற சிறப்புகளுள்ள உலகின் அனைத்துச் செல்வங்களுக்கும் நிறைவு நிலை. அந்த கஜானனப் பெருமானை வழிபடுகிறேன் (10). மதநீர் பெருகுகிற கன்னத்தில் வட்டமிடுகிற தேன் குடித்து மதர்த்த பெண் வண்டுகளின் இனிய ஒலியின் கலகலப்பை ச்சுவைப்பவர். தேவர் குழாமின்

கிரீடத்தில் இடறுகிற திருவடிகளின் பேரொளி கொண்டவர். அவருக்கு வணக்கம் (11). உலகின் முழுப் பெருமையின் வேஷமது. யானை முகமுடையது. மதநீரின் நறுமணத்தால் ஈர்க்கப்பட்டு விளையாட்டில் குவிந்த வண்டுகளின் படை மொய்த்த துதிக்கையின் அலைவரிசை போன்று எழும்புகிற தாண்டவமுடையது. தேவர் குழாமின் வழிபாட்டில் அவர்களது கூப்பிய கை வரிசையால் அழகுற்றது. அதனை வணங்குவோம் (12)

தனது துளிர் போன்ற திருவடிகளால் உமது ஆபத்துகளின் குவியலை, அந்த வணங்கியவர்பொருட்டுக் கல்பதருவாகியவர் சிதறச் செய்யட்டும். மங்களங்களுக்கும் செல்வக்குவியலுக்கும் அவர் சிகாமணி. உடலில் சிந்தூரத்தைச் சித்திரங்களாகப் பூசியவர் (13) மதநீர் அடைமழைபோல் பெருகுவதை விரும்பிக் குடிக்கிற போதை வேண்டுகிற தேனீக் குடும்பங்கள் சூழ, சிவபெருமானும் பார்வதியும் பார்த்துப் பார்த்து மகிழ்கிற குளிர்ந்த அந்த கணேசப் பெருந்தகையைக் காண்பீர் (14). நீலமேனியில் மல்லி மொக்குகளாலான மாலை இணைய, வானம் நக்ஷத்ர மண்டலத்தால் விளங்குவது போல் அந்த யானை முகத்துப் பேரொளி விளங்குகிறது. (15) மங்களத்தைச் சுரக்கின்றதும், மதநீர் ஆறுபோல் பெருக்கெடுக்க, துதிக்கை நுனிவரை அது கசிய, அந்த சிவப்பேராற்றல் பல உள்ளுணர்ச்சிகளுடன் சிருங்கார (மன ஈர்ப்பு) பாவங்களை உணர்த்துகிறது. அது உங்களைக் காக்கட்டும் (16) அழகின் எல்லையான, யானையரசனின் முகத்தில் பல உணர்ச்சிகள் வெளிப்படுகின்றன. அந்தப் பேரொளியை இதோ பார்! உன் இரு கண்களாலும் பார்! (17) வணங்குபவருக்கு நன்மை புரிவதில் சிந்தாமணி ரத்தினமாகத் துலங்குகிற நக ஒளி கொண்ட மதம் பிடித்த யானை முகத்தோனை அந்த விசித்திரப் பேரொளியை அடிக்கடி வணங்குகிறோம் (18)

அழகிய மதநீர் மிக்க கன்னத்திலிருந்து விலகாத பெண் வண்டுகளின் கூட்டம் வட்டமிட, புரிபடாத அந்த உலகப் பேரழகரான யானை முகமுள்ளவர் நமக்கு விரும்பியதை அருளட்டும். (19) தேவ கன்னியரால் துதிக்கப் பெற்றவர், பேரொளி மண்டலங்களின் பெருமையைக் குலைக்கிற

பேரொளி கொண்டவர், சுற்றிலும் பூச்சொரிதலால் ஆநந்த முற்றவர். அவரை எப்போதும் வழிபடுகிறேன் (20) இடைவிடாத மதப் பெருக்கில் விளையாடுகிற வண்டுக் கூட்டத்தால் மதமணம் சிதறி திக்கெங்கும் பரவ, ஹரிபுரத்திலுள்ள பெண்கள் தூவுகின்ற பூக்களின் மணம் பரவுகிற திக்கை வெட்கமடையச்செய்கிற கஜானனரை வழிபடுகிறேன். (21)

பிளிர்கின்ற மதயானைக் கூட்டமனைத்தும் இவரே யானையரசன் என விவாதமின்றி பெருமை தந்தன. ஆனந்தத்தையே விரும்புகிற, உலகமனைத்திற்கும் நண்பரான அந்தப் பேராற்றலுக்கு வணக்கம் (22) மூவுலகிற்கும் திலகமும் கை நுனியில் செல்வமனைத்தையும் வைத்துக் கொண்டிருப்பவரும் சிறந்த தேவர்களின் கிரீடவரிசையைத் தொடுகிற பாதங்களையுடையவருமான கஜானனரை வணங்குகிறோம் (23) அழகிய யானை முகமுள்ளவர். கருநீல நிறத்தால் அழகிய தண்ணொளிக்கு வரம்பு, தன்னிடம் அன்பு வைத்தவர்களிடம் பலவிதமாக எதிர்ப்படுபவர், அந்தப் பேரொளி விளங்குகிறார் (24)

சூரியனின் ஒளிபட்டுத் திகழ்கிற அழகிய வடிவமைப்புள்ளவர். சமநோக்குள்ள கண்களால் மிகவும் அழகானவர், என் முக்கிய தெய்வம். இந்த கஜானனரைச் சென்றடைவேன் (25) உம்மை அண்டி நாங்கள் தன்னாளுமை பெற்றோம். என்னை அண்டி நீர் கருணையைப் பெற்றீர் (26) குறையற்ற கிருபாகடாட்சத்தின் விளையாட்டு திக்கெட்டும் எதிரொலிக்க, மதயானை முகமுள்ள பெருமானும் நன்கு வெளிப்பட்ட பெருமையுள்ளவரும், நன்மைக்கும் மேன்மைக்கும் செழிப்பிற்கும் நிலைத்த இடமும் மூவுலகின் கண்களின் அதிசயமிக்க பாக்யமுமான தெய்வம் உமக்கு வெற்றியைத் தரட்டும் (27) கஜானனரின் விளையாட்டு சுற்றி வட்டமடிக்கிற வண்டுகளின் ரீங்காரத்தால் மயிர்கூச் செரியச் செய்கிறது. கன்னத்தில் மோதுகின்ற முறம் போன்ற காதுகளின் செருக்கை உணரச் செய்கிறது. உலகமனைத்தும் வாழி வாழி எனக்கோஷமிட மேலும் அது வலிவடைகிறது. அன்பைப் பரவச் செய்வதில் முனைந்துள்ளது. அதனை மனத்தில் கொள்வாய் (28)

பகவானே! ஈரப்பசையுள்ள சந்தனக் குழம்பு பூசிய உமது இரு மத்தகமேடுகளும் புக்தி அமுதமும் முக்தி அமுதமும் நிரம்பி வழியக்கூடும் என்ற ஐயத்தைக் கொடுக்கின்றன (29) மதயானை முகம் கொண்டதொன்று விரும்பிய பொருளை வழங்குவதற்கு முனைந்து நிற்கிறது. மென்மை மிக்க அழகு கொண்டது. என் மனம் விரும்பித்தேடும் பொருளது (30)

யானைமுகம் உள்ள அந்தப் பேரொளி, எல்லாச் செல்வங்களுக்கும் மொத்த வடிவம், அழகின் மொத்த வடிவம், விரும்பியதனைத்தையும் அது வழங்கட்டும் (31) நமது புண்யத்தின் விதை முளை, பார்வையழகால் திக்கெட்டையும் சிலிர்க்க வைப்பது. வெற்றி வடிவமான யானை முகமுடையது. எங்கும் பரவுகிற வெற்றிச் செல்வத்தை அது தருகிறது (32) பெருக்கெடுத்தோடுகிற அனைத்து ஐசுவரியத் தாமரைகளுக்கும் தலைவராகப்பட்டம் கட்டப்பெற்ற தெய்வமான கஜானனர் வெல்க! (33) தேவரே! உம்மைக் கண்ட இக்கண்களும் உடலும் பெரும் பாக்யமுள்ளவை. விளையாடுகிற உம் கடாக்ஷ அழ கால் பெரிதும் தன்யனானேன் என்பதைத் தவிர வேறு எதை இவன் தெரிவிப்பான். (34) உமது தரிசனச் சிறப்பால் எங்கள் மனோரதம் நிறைவேறியது. கருணைக்கடலே! கர்ப்பதா-ஸர்களான நாங்கள் வேறேதைத் தெரிவிப்போம் (35) இருப்பினும், விரிவின்றி ''பகவானே! உமது கருணைப்-பார்வையால் காப்பாற்று! காப்பாற்று! என்னைக் காப்பாற்று!'' என்போம் (36) (லீலா சுகருடையது)



श्रीगणेशषोडशावरणस्तोत्रम्

(गणकप्रोक्तम्)

शिव उवाच-

अनेककोटिब्रह्माण्डाधारभूतं स्थलं परम् ।
कारणब्रह्मलोकं तं पञ्चधा कथितं बुधैः ॥ १ ॥

नैजस्य द्वारभूतं तं महोरूपं नमाम्यहम् ।
अनेकादित्यसंकाशां ब्रह्मण्डग्राहसाहसाम् ॥ २ ॥

प्रसारितमुखीं भीमां त्वम्पदब्रह्मरूपिणीम् ।
मेघनादध्वनियुतां शक्तिं भ्रामरिकां भजे ॥ ३ ॥

तत्पदां भ्रामरीमूर्ध्वस्थितामतिभयङ्कराम् ।
करालकेशीं लम्बोष्ठीं दीर्घजिह्वां प्रभायुताम् ॥ ४ ॥

आधारशक्तिं संविष्टां योजनायुतविस्तृताम् ।
वज्रादिनिष्ठुरतरदेहयुक्तां भजाम्यहम् ॥ ५ ॥

आधारशक्तिमूर्ध्निस्थामसिरूपां तु कामदाम् ।
विकरालं जटाभारं बिभ्रतीं वदनं तथा ॥ ६ ॥

सहस्रसूर्यसंकाशां भासयन्तीं दिशो दश ।
विस्तीर्णं दशसाहस्रयोजनं तावदायतम् ॥ ७ ॥

कोटिसूर्यनिभं यस्यामूर्ध्वपीठं महत्तरम् ।
चामीकरनिभां तां तु भजेऽहं कामदायिनीम् ॥ ८ ॥

स्वानन्दभवनं रम्यमिक्षुसागरमध्यगम् ।
सच्चिदानन्दरूपाढ्यं कोटिसूर्यनिभं शुभम् ॥ ९ ॥

रत्नकाञ्चनसंभिन्ना भान्ति यत्र गृहाः परे ।
मुक्ताप्रवालसूर्याश्मनिर्मिताश्च सहस्रशः ॥ १० ॥

नीलाश्मकुट्टिमा यत्र पुमांसो यत्र वह्निभाः ।
यत्र वापीकूपतटागा भान्ति च सरांसि च ॥ ११ ॥

इक्षुसारसुशीताम्बुयुक्तानि गणपाज्ञया ।
आक्रीडा विमला नानावृक्षवल्लीविराजिताः ॥ १२ ॥

दिव्यौषध्यो दिवा सूर्यकोटिभा भान्ति यत्र च ।
चन्द्रपृष्ठे प्रपश्यन्ति कलङ्करहिते मुखम् ॥ १३ ॥

विलासिनीजना यत्र सर्वदा योगतो निशि ।
यत्र पुष्पवनामोदः श्रमं हन्ति विहारिणाम् ॥ १४ ॥

इक्षुसागरमध्यस्थं स्वसंवेद्यस्वरूपकम् ।
स्वयंज्योतिःस्वरूपं तं स्वानन्दभवनं भजे ॥ १५ ॥

वर्तुलाकाररूपं तमेकार्णयन्त्ररूपकम् ।
चिन्तामणिमयं नैजं महोरूपं भजाम्यहम् ॥ १६ ॥

निजालोके महोरूपे वरं ज्योतिस्वरूपके ।
स्वानन्दपट्टणं रम्यं भावये स्वस्वरूपकम् ॥ १७ ॥

मन्दारकल्पवृक्षादिशोभितं दिव्यगन्धिकम् ।
आरामं पुरमध्यस्थं भावये ब्रह्मणस्पतेः ॥ १८ ॥

तस्य मध्ये गणेशस्य स्थानं चातिमनोहरम् ।
बिन्दुरूपं महोरूपं गुणनिर्गुणवर्जितम् ॥ १९ ॥

गुणनिर्गुणसंयुक्तं स्वस्वरूपमहं भजे ।
मूलस्थाने तु तन्मध्ये चिन्तामणिविनिर्मिते ॥ २० ॥

सहस्रस्तम्भसंयुक्तं भावये रत्नपट्टकम् ।
तत्र सिंहासने श्रेष्ठे पीठे चैकार्णरूपके ॥ २१ ॥

पद्ममध्ये कर्णिकायां तीव्रादिशक्तिभिर्धृते ।
संयोगस्वानन्दसंज्ञं परंज्योतिरहं भजे ॥ २२ ॥

तीव्रां च ज्वालिनीं नन्दां भोगदां कामरूपिणीम् ।
उग्रां तेजोवतीं सन्ध्यां मध्ये विघ्नविनाशिनीम् ॥ २३ ॥

किंजल्ककर्णिकासीनास्सर्वाश्शोणांगवाससः ।
देवीर्वराभयकराः पीठशक्तीर्नमाम्यहम् ॥ २४ ॥

तज्ज्योतिषो मध्यभागे सुखासीनं शुचिस्मितम् ।
जपाकुसुमसंकाशं शुण्डादण्डविराजितम् ॥ २५ ॥

कुटिलालकशोभाढ्यं सोमसूर्याग्निलोचनम् ।
फालचन्द्रं शूर्पकर्णं दन्तद्वयविराजितम् ॥ २६ ॥

स्तबकाकारकुम्भाग्रं लम्बोष्ठं लम्बनासिकम् ।
ह्रस्वनेत्रत्रयं लम्बकर्णं निबिडमस्तकम् ॥ २७ ॥

कम्बुकण्ठं बृहद्बाहुं तुन्दिलं पीनवक्षसम् ।
निम्ननाभिं चतुर्बाहुं स्थूलोरुं प्रोल्लसत्कटिम् ॥ २८ ॥

श्लिष्टजानुं पीनजङ्घं पद्मपादद्वयान्वितम् ।
उन्नतप्रपदं गूढगुल्फं संवृतपार्ष्णिकम् ॥ २९ ॥

रक्तवस्त्रधरं पीतरक्तवस्त्रोत्तरीयकम् ।
हेमतन्तुसमुद्भूतब्रह्मसूत्रत्रयान्वितम् ॥ ३० ॥

भानुकोटिप्रतीकाशरत्नमौलिविराजितम् ।
रत्नकुण्डलशोभाढ्यं फालपट्टविराजितम् ॥ ३१ ॥

चिन्तामणिरत्नमयकेयूरकटकान्वितम् ।
चिन्तामणिसुरचितराजमुद्राङ्गुलीयकम् ॥ ३२ ॥

चिन्तामणिकण्ठभूषं रत्नहारसमन्वितम् ।
चिन्तामण्यग्रसंयुक्तकटिसूत्रविराजितम् ॥ ३३ ॥

शिञ्जानमणिमञ्जीररत्नपादुकसंयुतम् ।
दूर्वाशम्यर्कमन्दारकुसुमैस्सुविराजितम् ॥ ३४ ॥

सर्वाभरणशोभाढ्यं सुगन्धतिलकोज्वलम् ।
रक्तगन्धविलिप्ताङ्गं रक्तमन्दारमालिकम् ॥ ३५ ॥

पुष्करे रत्नकलशं नानारत्नप्रपूरितम् ।
पङ्कजं परशुं पाशमंकुशं धारकं करैः ॥ ३६ ॥

स्मितवक्त्रं सुन्दराङ्गं मृदुमञ्जुलभाषिणम् ।
महासिद्धिमहाबुद्धिशोभिपार्श्वद्वयान्वितम् ॥ ३७ ॥

श्वेतातपत्ररुचिरं श्वेतचामरवीजितम् ।
एकाक्षरमन्त्रदेवं स्वानन्देशमहं भजे ॥ ३८ ॥

चतुर्णामपि मूर्तीनां स्वानन्देशस्य ब्रह्मणः ।
स्थानस्यास्य चतुर्दिक्षु बिन्धन्तस्संस्थितानि च ॥ ३९ ॥

गृहाणि भावये भक्त्या सर्वदा प्रथमावृतौ ।
चिन्तामण्यादिरत्नैश्च निर्मिते दिव्यवेश्मनि ॥ ४० ॥

ईशानदिग्भागसंस्थे वाप्यारामसुशोभिते
तन्मध्ये पद्मिनी श्वेतसहस्रदलपद्मयुक् ॥ ४१ ॥

सहस्रकिरणप्रख्यं तस्यां यत् पद्ममुत्तमम् ।
तन्मध्ये तस्य देवस्य पर्यङ्कं सुमनोहरम् ॥ ४२ ॥

दिव्यास्तरणसंपन्नं दिव्यधूपैस्सुधूपितम् ।
दिव्यपुष्पगन्धयुतं चामरैर्वीजितं भजे ॥ ४३ ॥

सृष्ट्यादिक्रीडारहितं योगरूपं गणेश्वरम् ।
योगनिद्रां प्रकुर्वाणं नानालंकारशोभितम् ॥ ४४ ॥

कोटिचन्द्रनिभं नागभूषणं सोमभूषणम् ।
रंभास्तम्भनिभ शुण्डादण्डं रदनसुन्दरम् ॥ ४५ ॥

दिव्याम्बरं फालनेत्रं किरीटकटकान्वितम् ।
चिन्तामणिभूषिताङ्गं दिव्यमालाविभूषितम् ॥ ४६ ॥

दिव्यगन्धानुलिप्ताङ्गं भावयेऽहं गणेश्वरम् ।
सिद्धिबुद्धी सिद्धिहेतू पादौ संवहतो भजे ॥ ४७ ॥

आग्नेय्यां तु गणक्रीडस्थानं चातिमनोहरम् ।
चिन्तामण्यादिरत्नैश्च निर्मितं भावयाम्यहम् ॥ ४८ ॥

तत्र सिंहासने संस्थं सिद्धिबुद्धिसमन्वितम् ।
रक्तवर्णं गजमुखं त्रिनेत्रं सोमभूषणम् ॥ ४९ ॥

सर्वाभरणशोभाढ्यं कस्तूरीतिलकोज्ज्वलम् ।
चिन्तामणिधरं कण्ठे रक्तवस्त्रविराजितम् ॥ ५० ॥

पुष्करे कलशं पाशं परशुं पङ्कजं सृणिम् ।
वहन्तं वेदहस्तैश्च स्वानन्दमयविग्रहम् ॥ ५१ ॥

स्वस्वानन्दमयं ध्याये ब्रह्मभूयपदप्रदम् ।
नैर्ऋत्यां गणनाथस्य स्थानं चातिमनोहरम् ॥ ५२ ॥

चिन्तामण्यादिरत्नैश्च निर्मितं ज्ञानरूपकम् ।
नानालङ्कारसंयुक्तं भावये गृहमुत्तमम् ॥ ५३ ॥

तत्र सिंहासने श्रेष्ठे पद्मे तीव्रादिसंधृते ।
भद्रासने सन्निषण्णं सिन्दूरारुणविग्रहम् ॥ ५४ ॥

गजाननं फालचन्द्रं भग्नवामरदं विभुम् ।
दिव्यपीताम्बरधरं सोमसूर्याग्निलोचनम् ॥ ५५ ॥

चिन्तामणिं कण्ठदेशे धारकं भूषणोज्ज्वलम् ।
अभीतिमंकुशं पाशं धारकं च विषाणकम् ॥ ५६ ॥

संश्लिष्टं सिद्धिबुद्धिभ्यां स्वाङ्कगाभ्यां सदा मुदा ।
स्वात्मानुसन्धानसुखे संस्थितं ज्ञानविग्रहम् ॥ ५७ ॥

ज्ञानयोगप्रदं ध्याये केवलं निर्गुणात्मकम् ।
गणाधिपस्य वेश्मादि रम्यं वायुदिशि स्थितम् ॥ ५८ ॥

चिन्तामण्यादिरत्नैश्च निर्मितं कामदायकम् ।
तत्र सिंहासने पद्मे तीव्रादिशक्तिसन्धृते ॥ ५९ ॥

वीरासने सन्निषण्णं गजवक्त्रं त्रिलोचनम् ।
फालचन्द्रं कम्बुकण्ठं तुन्दिलं पीनवक्षसम् ॥ ६० ॥

रक्तं रक्ताम्बरधरं रक्तपुष्पैस्सुपूजितम् ।
रक्तगन्धानुलिप्ताङ्गं सुगन्धतिलकोज्ज्वलम् ॥ ६१ ॥

भग्नदक्षिणदन्ताढ्यं सर्वभूषणभूषितम् ।
पाशांकुशवररदशोभिचारुचतुर्भुजम् ॥ ६२ ॥

उपविष्टसिद्धिबुद्धिशोभिपार्श्वद्वयान्वितम् ।
युवराण्मन्त्रिसेनेशगणकाद्यैः परीवृतम् ॥ ६३ ॥

चिन्तामणिलसत्कण्ठं चिन्तितार्थप्रदायकम् ।
बिन्दुप्रणवदेहाढ्यं चतुर्विधजगन्मयम् ॥ ६४ ॥

जगज्जीवेशजनकं भावयेऽहं गणाधिपम् ।
देवस्य सन्निधौ संस्थे सुरेन्द्रनीलनिर्मिते ॥ ६५ ॥

दिव्यगेहे गणेशाभिमुखेनैव सुसंस्थितम् ।
नीलपर्वतसंकाशं मूषकाकृतिधारकम् ॥ ६६ ॥

चतुर्ब्रह्ममयं देवं सर्वान्तर्यामिणं विभुम् ।
चौर्येण देहिभोगानां भोक्तारं परमेश्वरम् ॥ ६७ ॥

पादकण्ठपृष्ठभागलाङ्गूलादिषु भूषितम् ।
मयूरानन्तसिंहाश्वगजाखुवृषहंसकैः ॥ ६८ ॥

विमानरथपक्षीशवाहनाद्यैस्समावृतम् ।
मूषकेशमहं ध्याये वाहनं ब्रह्मणस्पतेः ॥ ६९ ॥

द्वितीयावरणे पूर्वदिशि रत्नगृहे वरे ।
सिंहासने सन्निषण्णं वक्रतुण्डं गजाननम् ॥ ७० ॥

फालचन्द्रं त्रिनयनं भग्नदक्षिणदन्तकम् ।
पाशांकुशवररदान् बिभ्राणं मोदकं करैः ॥ ७१ ॥

रक्तवस्त्रधरं रक्तगन्धपुष्पसुशोभितम् ।
बिन्दुब्रह्मगतं सिद्धिबुद्धिभ्यां शोभिपार्श्वकम् ॥ ७२ ॥

सृष्ट्यादिक्रीडानिरतं वक्रतुण्डमहं भजे ।
आग्नेय्यां संस्थिते गेहे बहुशोभाविराजिते ॥ ७३ ॥

दिव्यपीठे सन्निषण्णं दिव्याभरणभूषितम् ।
दिव्यवस्त्रधरं दिव्यगन्धसिन्दूरधारकम् ॥ ७४ ॥

सिन्दूरसन्निभं श्लिष्टं शक्तिभ्यां सर्वदा मुदा ।
भग्नवामरदं पाशसृणिदन्ताभयान् फलम् ॥ ७५ ॥

बिभ्राणं चित्रलीलाढ्यमेकदन्तमहं भजे ।
दक्षिणे संस्थिते गेहे नानारत्नविनिर्मिते ॥ ७६ ॥

सुखासने सन्निषण्णं सिद्धिबुद्धिसमन्वितम् ।
चन्द्रचूडं त्रिनयनमेकदन्तं महोदरम् ॥ ७७ ॥

चतुर्भुजं मोहहरं वेदगानप्रियं सदा ।
वेद रूपमहं ध्याये गणेशानं महोदरम् ॥ ७८ ॥

नैरृतौ संस्थिते रत्नगेहे पीठे सुसंस्थितम् ।
गजाननं चतुर्बाहुं त्रिनेत्रं सोमभूषणम् ॥ ७९ ॥

दिव्याम्बरधरं दिव्यभूषणैरुपशोभितम् ।
दिव्यगन्धानुलिप्ताङ्गं कस्तूरीतिलकोज्ज्वलम् ॥ ८० ॥

पाशांकुशवराभीतिशोभिचारुभुजान्वितम् ।
आज्ञामुद्रां दधानं तं मन्त्रिसेनेशपूर्वगैः ॥ ८१ ॥

सेवितं साक्षिभावाढ्यं सर्वाज्ञाकारकं विभुम् ।
परतोत्थानधर्माढ्यं सांख्यब्रह्मस्वरूपकम् ॥ ८२ ॥

गजाननमहं ध्याये सिद्धिबुद्धिसमन्वितम् ।
पश्चिमे दिव्यगेहे तु चिन्तामणिविनिर्मिते ॥ ८३ ॥

रत्नमञ्चे सुखासीनं विलासनिरतं सदा ।
सिद्धिबुद्धियुतं शाक्तब्रह्मस्थं मोदकप्रियम् ॥ ८४ ॥

जगद्रूपमयं भक्ष्यं भक्षकं रक्षणाय च ।
लम्बोदरमहं ध्याये गजवक्त्रं चतुर्भुजम् ॥ ८५ ॥

वायव्यां संस्थिते स्थाने सिद्धिबुद्धिसमन्वितम् ।
दिव्यवस्त्रपरीधानं दिव्यभूषाविराजितम् ॥ ८६ ॥

मायासङ्गविरहितं शक्तिभ्यां केलिकारकम् ।
सौरब्रह्मस्थितं ध्याये विकटं गजवक्त्रकम् ॥ ८७ ॥

कौबेर्यां दिव्यगेहस्थे सहस्रदलपङ्कजे ।
शयानं सिद्धिबुद्धिभ्यां स्वोदरे स्थाप्य विष्टपम् ॥ ८८ ॥

प्रबुद्ध्य विश्वमखिलं सृजन्तं पालकं पुनः ।
समब्रह्मस्थितं ध्याये विघ्नराजं गजाननम् ॥ ८९ ॥

ऐशान्यां दिव्यगेहे तु सहस्रस्तम्भराजिते ।
साक्षिभावतया स्थित्वा दृष्ट्वा विश्वं चराचरम् ॥ ९० ॥

अहङ्कारं तु संहृत्य जगतां ब्रह्मणामपि ।
आत्मानन्देन नृत्यन्तं सहस्रब्रह्मसंस्थितम् ॥ ९१ ॥

धूम्रवर्णमहं ध्याये गजवक्त्रं चतुर्भुजम् ।
विनायकविरूपाक्षक्रूरकर्मापराजितान् ॥ ९२ ॥

गजग्रीवचण्डवेगक्रूरचण्डपराक्रमान् ।
विनायकान् मित्रभावं संप्राप्तान् ब्रह्मणस्पतेः ॥ ९३ ॥

तृतीयावरणे संस्थान् भावये दिव्यरूपिणः ।
आवृतित्रयसंयुक्तं नानाभृत्यगणान्वितम् ॥ ९४ ॥

पञ्चायुधदेववरैर्दिव्यमूर्तिसमन्वितैः ।
शोभितं द्वारपालाभ्यां स्वानन्दपट्टणं भजे ॥ ९५ ॥
स्वानन्दपत्तनस्यैव वामे सिद्धिपुरं वरम् ।
चिन्तामणिरत्नवरैर्निर्मितं भावयाम्यहम् ॥ ९६ ॥
तत्र चिन्तामणिगृहे चिन्तामणिविनिर्मिते ।
सिंहासने पद्ममध्ये सुखासीनां शुचिस्मिताम् ॥ ९७ ॥
तप्तकाञ्चनसंकाशां त्रिनेत्रां चन्द्रभूषणाम् ।
चम्पकाशोकपुन्नागसौगन्धिकलसत्कचाम् ॥ ९८ ॥
कस्तूरीतिलकोद्भासिनिटिलां पद्मलोचनाम् ।
कन्दर्पचापसंकाशभ्रूलतापरिशोभिताम् ॥ ९९ ॥
चिन्तामणिविरचितताटङ्कयुगलान्विताम् ।
मणिदर्पणसंकाशकपोलां काङ्क्षितार्थदाम् ॥ १०० ॥
शरच्चाम्पेयपुष्पाभनासिकां दिव्यगन्धिकाम् ।
चिन्तामणिविरचितनासाभरणभासुराम् ॥ १०१ ॥
ताम्बूलपूरितस्मेरवदनां मृदुभाषिणीम् ।
सुपक्वदाडिमीबीजरदनां चारुहासिनीम् ॥ १०२ ॥
गणेशबद्धमांगल्यसूत्रशोभितकन्धराम् ।
नवविन्द्रुमबिम्बश्रीन्यक्कारिरदनच्छदिम् ॥ १०३ ॥
कम्बुवृत्तसमच्छाय कन्धरां नादरूपिणीम् ।
सुवर्णकुम्भयुग्माभकुचां विघ्नेशमोहिनीम् ॥ १०४ ॥
पद्मद्वयवराभीतिशोभिचारुचतुर्भुजाम् ।
हेमतन्तुसमुद्भूतवस्त्राढ्यां श्यामकञ्चुकाम् ॥ १०५ ॥
वज्रमाणिक्यमकुटकटकादिविभूषिताम् ।
चिन्तामणिसुशोभाढ्यराजमुद्राङ्गुलीयकाम् ॥ १०६ ॥
चिन्तामणिकण्ठभूषां रत्नकल्हारमालिकाम् ।
बृहन्नितम्बविलसज्जघनां रत्नमेखलाम् ॥ १०७ ॥

सुवर्णरत्नरचितमुक्तारत्नोड्डियाणकाम् ।
सौभाग्यजातभृङ्गारमध्यमां सृष्टिकारिणीम् ॥ १०८ ॥

गणेशज्ञातसौभाग्यमार्दवोरुद्वयान्विताम् ।
सुमुक्तामकुटाकारजानुद्वयविराजिताम् ॥ १०९ ॥

इन्द्रगोपपरिक्षिप्तस्मरतूणाभजङ्घिकाम् ।
गूढगुल्फां कूर्मपृष्ठजयिष्णुप्रपदान्विताम् ॥ ११० ॥

सुपद्मरागसंकाशचरणां चिन्तितार्थदाम् ।
नखदीधितिसञ्छन्ननमज्जनतमोगुणाम् ॥ १११ ॥

पदद्वयप्रभाजालपराकृतसरोरुहाम् ।
शिञ्जानमणिमञ्जीरमण्डितश्रीपदाम्बुजाम् ॥ ११२ ॥

श्रुतिसीमन्तसिन्दूरीकृतपादाब्जधूलिकाम् ।
मराली मन्दगमनां महालावण्यशेवधिम् ॥ ११३ ॥

ब्रह्मभूयसिद्धिपीठसंस्थितां मञ्जुभाषिणीम् ।
भक्तरक्षणदाक्षिण्यकटाक्षां करुणायुताम् ॥ ११४ ॥

गणेशालिङ्गनोद्भूतपुलकाङ्गीं पुरातनाम् ।
सिद्धिभिश्शक्तिभिर्लक्ष्मीयोगिनीभिस्सुसेविताम् ॥ ११५ ॥

श्रींकाररूपिणीं ध्याये भक्तहर्षप्रदायिनीम् ।
महाबुद्धिपुरं रम्यं स्वानन्दपुरदक्षिणे ॥ ११६ ॥

चिन्तामणिमयं शोभासंयुतं भावयाम्यहम् ।
चिन्तामणिगृहे मध्ये चिन्तामणिविनिर्मिते ॥ ११७ ॥

रत्नसिंहासने पद्मे सन्निषण्णां पराम्बिकाम् ।
कुन्दकर्पूरसंकाशां त्रिनेत्रां चन्द्रशेखराम् ॥ ११८ ॥

निजदेहप्रभापूरमज्जत्स्वानन्दपट्टणाम् ।
पद्मचंपकपुन्नागसौगन्धिकलसत्कचाम् ॥ ११९ ॥

चिन्तामणिसुविलसद्धेमकोटीरमण्डिताम् ।
अष्टमीचन्द्रविभ्राजदलिकस्थलशोभिताम् ॥ १२० ॥

मुखचन्द्रकलङ्काभमृगनाभिविशेषकाम् ।
वदनस्मरमाङ्गल्यगृहतोरणझिल्लिकाम् ॥ १२१ ॥

वक्त्रलक्ष्मी परीवाहचलन्मीनाभलोचनाम् ।
नवचम्पकपुष्पाभनासादण्डविराजिताम् ॥ १२२ ॥

ताराकान्तितिरस्कारिनासाभरणभासुराम् ।
कदम्बमञ्जरीक्लृप्तकर्णपूरमनोहराम् ॥ १२३ ॥

ताटङ्कयुगलीभूततपनोडुपमण्डलाम् ।
चिन्तामणिशिलादर्शपरिभाविकपोलकाम् ॥ १२४ ॥

नवविद्रुमबिम्बश्रीन्यक्कारिरदनच्छदाम् ।
दिव्यकुन्दाङ्कुराकारदन्तपंक्तिद्वयोज्ज्वलाम् ॥ १२५ ॥

ताम्बूलपूरितस्मेरवदनां मञ्जुभाषिणीम् ।
मन्दस्मितप्रभापूरमज्जद्धेरम्बमानसाम् ॥ १२६ ॥

अनाकलितसादृश्यचुबुकश्रीविराजिताम् ।
कम्बुवृत्तसमच्छायकन्धरां करुणायुताम् ॥ १२७ ॥

गणेशबद्धमाङ्गल्यतन्तुशोभितकन्धराम् ।
रत्नग्रैवेयकेयूरकटकादिविभूषिताम् ॥ १२८ ॥

विघ्नेश्वरप्रेमरत्नमणिप्रतिपणस्तनीम् ।
नाभ्यालवालरोमालिलताफलकुचद्वयाम् ॥ १२९ ॥

लक्ष्यलोमलताधारतासमुन्नेयमध्यमाम् ।
स्तनभारनमन्मध्यपट्टबन्धवलित्रयाम् ॥ १३० ॥

कनकाग्रयुतश्वेतवस्त्रभास्वत्कटीतटीम् ।
समुत्तुङ्गपीनकुचां सुपीतवस्त्रकञ्चुकाम् ॥ १३१ ॥

सहस्रदलसंयुक्तपद्मपुस्तकधारिणीम् ।
वरदाभयहस्ताब्जां वीणागानरतां मतिम् ॥ १३२ ॥

चिन्तामणिसुविलसद्राङ्गीमुद्राप्रधारिणीम् ।
चिन्तामणिकण्ठभूषां रत्नहारसमन्विताम् ॥ १३३ ॥

नवरत्नसुसंयुक्तहेमचम्पकमालिकाम् ।
विघ्नेशज्ञातसौभाग्यमार्दवोरुद्वयान्विताम् ॥ १३४ ॥

सुवज्रमकुटाकारजानुद्वयविराजिताम् ।
मुक्ताफलपरिक्षिप्तस्मरतूणाभजङ्घिकाम् ॥ १३५ ॥

गूढगुल्फां कूर्मपृष्ठजयिष्णुप्रपदान्विताम् ।
नखदीधितिसञ्छन्ननमज्जनतमोगुणाम् ॥ १३६ ॥

पदद्वयप्रभाजालपराकृतसरोरुहाम् ।
शिञ्जानमणिमञ्जीरमण्डितश्रीपदाम्बुजाम् ॥ १३७ ॥

श्रुतिसीमन्तसिन्दूरीकृतपादाब्जधूलिकाम् ।
मरालीमन्दगमनां महालावण्यशेवधिम् ॥ १३८ ॥

ब्रह्मविद्या पीठसंस्थां स्मितास्यां मञ्जुभाषिणीम् ।
हैयङ्गवीनहृदयां करुणापूरितेक्षणाम् ॥ १३९ ॥

विघ्नेशालिङ्गनोद्भूतपुलकाङ्गीं परात्पराम् ।
सरस्वतीकलाविद्याबुद्धिभिः परिवारिताम् ॥ १४० ॥

ओंकाररूपिणीं ध्याये भक्ताभीष्टप्रदायिनीम् ।
पूर्वभागे गणेशस्य पुरं चातिमनोहरम् ॥ १४१ ॥

चिन्तामणिरत्नमयं भावये सर्वमोहदम् ।
चिन्तामणिगृहे मध्ये दिव्यसिंहासने वरे ॥ १४२ ॥

सन्निविष्टं गुणेशानं गणेशतनयं विभुम् ।
सर्वालङ्कारशोभाढ्यं हेमवर्णं चतुर्भुजम् ॥ १४३ ॥

युवराजपदे संस्थं सर्वदा भावये मुदा ।
श्यामवर्णं मन्त्रिपदे संस्थितं भावयाम्यहम् ॥ १४४ ॥

बालरूपधरं लाभं सिद्धिपुत्रमहं भजे ।
पश्चिमे गणकस्यैव पुरश्चातिमनोहरम् ॥ १४५ ॥

सेनापतिं रक्तवर्णं वसुबाहुविराजितम् ।
चतुर्भुजं तं गणकं गुरूणां गुरुमव्ययम् ॥ १४६ ॥

श्वेतवर्णं बालरूपधरं बुद्धिसुतं वरम् ।
लक्षसंज्ञं सदा भक्त्या भावये परया मुदा ॥ १४७ ॥

एवं पञ्चपुराण्येव यन्त्रे प्रोक्तानि वर्तुले ।
त्रिकोणेषु चेशकोणे संस्थितान् दिव्यवेश्मसु ॥ १४८ ॥

ब्रह्मप्रियश्च स्वानन्दभोक्तारं सर्वगं तथा ।
ज्ञानरूपं सर्वविदं तथा योगप्रियं वरम् ॥ १४९ ॥

सगणान् शक्तिसंयुक्तान् किंकरान् भावयाम्यहम् ।
आग्नेये दिव्यकोणे तु गृहेषु शोभनेषु च ॥ १५० ॥

अतिकालं महाकालं कालं विघ्नगणान्वितान् ।
चतुर्विधेषु विश्वेषु भजे व्याप्य सुसंस्थितान् ॥ १५१ ॥

तथा पश्चिमकोणे तु नानामोहप्रदेषु च ।
वैनायकीं मयूरां च विद्यां च स्वस्वरूपिणीम् ॥ १५२ ॥

अविद्यामपि बौद्धिं च महामायां भजाम्यहम् ।
त्रिकोणस्य बहिर्भागे मलजं गजसंभवम् ॥ १५३ ॥

पुष्टीशं नागरिकेशपदगान् भावयाम्यहम् ।
षट्कोणेषु स्थितान् मोदप्रमोदसुमुखदुर्मुखान् ॥ १५४ ॥

अविघ्नविघ्नकर्तृंश्च सगणान् शक्तिसंयुतान् ।
स्वानन्देशगणेशस्य भावये दूतसत्तमान् ॥ १५५ ॥

षट्कोणसन्धिभागेषु संस्थिताश्चाङ्गदेवताः ।
सर्वज्ञादिमहासिद्धीर्भावये सर्वदा मुदा ॥ १५६ ॥

सुप्रसूतं सुवक्त्रं च वामनं शंखपालकम् ।
अग्रं कुम्भोदरं चैव गिरिदण्डं च भैरवम् ॥ १५७ ॥

पद्माष्टदलकेष्वेव संस्थितान् मन्त्रिणो भजे ।
वरदं चापि वीरं च लम्बोष्ठं हस्तिवक्त्रकम् ॥ १५८ ॥

विनायकं चैकदन्तं तुन्दिलं गणनायकम् ।
विघ्नेशं गजकर्णं ज भक्षप्रियमहोदरौ ॥ १५९ ॥

शूरं चैव महाशूरं तथा क्षिप्रप्रसादनम् ।
विकटं षोडशारेषु संस्थितान् सैनिकान् भजे ॥ १६० ॥

संस्थितान् प्रथमे वृत्ते शक्तिकान् गणकान् प्रभोः ।
पञ्चाशद्वर्णदेवांश्च भजे शक्तिसमन्वितान् ॥ १६१ ॥

शस्त्रदेवान् द्वितीये तु संस्थितान् भावयाम्यहम् ।
तथा तृतीयवृत्ते तु स्थितानस्त्रानहं भजे ॥ १६२ ॥

प्रथमे भूपुरे संस्थान् लाभं लक्षं च क्रूरकम् ।
बौद्धिं च गणनाथस्य भजे सालसुरक्षकान् ॥ १६३ ॥

ब्रह्माणं शंकरं विष्णुं सूर्यं च गजवक्त्रकम् ।
द्वितीयभूपुरे संस्थान् भजामि सालरक्षकान् ॥ १६४ ॥

शूरं चैव महाशूरं बलं च प्रबलं तथा ।
वीरं चैव महावीरं जयं च विजयं तथा ॥ १६५ ॥

तृतीयभूपुरद्वारि संस्थान् द्वारपतीन् भजे ।
इदमावरणस्तोत्रं गणेशस्य परात्मनः ॥ १६६ ॥

संपूज्य गणपं भक्त्या यः पठेद्भावपूर्वकम् ।
संप्राप्य सकलान् भोगानन्ते ब्रह्मपदं व्रजेत् ॥ १६७ ॥

विनायकरहस्यतः

ஸ்ரீ கணேஶஷோடஶாவரண ஸ்தோத்ரம்

ஶிவ உவாச-

அநேககோடி ப்ரம்ஹாண்டாதாரபூதம் ஸ்த்தலம் பரம் ।
காரண ப்ரம்ஹலோகம் தம் பஞ்சதா கதிதம் புதை: ॥ 1

நைஜஸ்ய த்வாரபூதம் தம் மஹோரூபம் நமாம்யஹம்
அநேகாதித்ய ஸங்காஶாம் ப்ரம்ஹாண்ட க்ராஹ ஸாஹஸாம் ॥ 2

ப்ரஸ்தாரித முகீம் பீமாம் த்வம்பத ப்ரம்ஹரூபிணீம் ।
மேகநாதத்த்வநியுதாம் ஶக்திம் ப்ப்ராமரிகாம் பஜே ॥ 3

தத் பதாம் ப்ராமரீம் ஊர்த்த்வஸ்த்திதாம் அதி பயங்கராம் ।
கராலகேஶீம் லம்போஷ்ட்டீம் தீர்க்க ஜிஹ்வாம் ப்ரபாயுதாம் ॥ 4

ஆதார ஶக்திம் ஸம்விஷ்டாம் யோஜநாயுத விஸ்த்ருதாம் ।
வஜ்ராதி நிஷ்ட்டுரதர தேஹ யுக்தாம் பஜாம்யஹம் ॥ 5

ஆதார ஶக்தி மூர்த்த்நிஸ்த்தாம் அஸிரூபாம்து காமதாம் ।
விகராளம் ஜடாபாரம் பிப்ப்ரதீம் வதநம் ததா ॥ 6

ஸஹஸ்ர ஸூர்ய ஸங்காஶாம் பாஸயந்தீம் திஶோதஶ ।
விஸ்தீர்ணம் தபஸா ஹஸ்ரயோஜநம் தாவதாயதம் ॥ 7

கோடி ஸூர்யநிபம் யஸ்யாம் ஊர்த்தவ பீடம் மஹத்தரம் ।
சாமீகர நிபாம் தாம்து பஜேऽஹம் காமதாயிநீம் ॥ 8

சிவன் கூறுகிறார் - உலகனைத்திற்கும் ஆதாரமான இடம் ஸ்வாநந்தபுவநம். அங்கு காணவோ உணரவோ உள்ள பொருள் எதுவுமில்லை. எல்லாம் காரண நிலையில் உள்ளன. அதன் வாயில் பேரொளி மயமே. அதனை வணங்குகிறேன். அதில் ப்ராமரீ எனும் சக்தி - பல சூர்யர்களின் ஒளி கொண்டவள். உலகையே விழுங்கும் பேராற்றலுள்ளவள். பயங்கரத் தோற்றமுள்ளவள். உலகமாக வெளி வரவிருக்கிற த்வம் என்ற சொல்லின் பொருளான மூலப்பொருளின் ஆதார சக்தி. தத் என்ற சொல்லின் பொருளானவள். மேகத்தின் 'க்கும்' என்ற விளங்காத ஒலியும் வண்டுடையது போன்ற பரபரப்பு மிக்க பேரியக்கமும் கொண்டவள். பயங்கரத் தோற்றமும்

பத்தாயிர யோசனை பரப்பில் வைரத்தை விடக் கடின உடலமைப்பும் கொண்டவள். ஆதார சக்தியின் மேல் காமதாயினீ சக்தி 'அஸி' என்ற சொல்லின் பொருளானவள். விரும்பியதைத் தருபவள். விரித்த செஞ்சடை, ஆயிரம் சூர்யர்களின் தங்கப் பேரொளி, பத்தாயிர யோசனை பரப்பளவு அவளையும் வணங்குகிறேன் (1.8)

ஸ்வாநந்த புவநம் ரம்யம் இக்ஷுஸாகர மத்த்யகம்।
ஸச்சிதாந்த ரூபாட்ட்யம் கோடி ஸூர்யநிபம் ஶுபம்॥ 9

ரத்னகாஞ்சந ஸம்ப்பிந்நா: பாந்தி யத்ர க்ருஹா: பரே।
முக்தாப்ரவாள ஸூர்யாஶ்ம நிர்மிதாஶ்ச ஸஹஸ்ரஶ:॥ 10

நீலாஶ்ம குட்டிமா யத்ர புமாம்ஸோ யத்ர வந்ஹிபா:।
யத்ர வாபீ கூப தடாகா பாந்தி ச ஸராம்ஸிச॥ 11

இக்ஷு ஸாரஸுஶ்ரீ தாம்பு யுக்தாநி கணபாஜ்ஞயா।
ஆக்ரீடா விமலா நாநாவ்ருக்ஷவல்லீ விராஜிதா:॥ 12

திவ்யௌஷத்த்யோ திவா ஸூர்யகோடிபா பாந்தியத்ரச।
சந்த்ரப்ருஷ்ட்டே ப்ரபஶ்யந்தி கலங்கரஹிதே முகம்॥ 13

விலாஸிநீ ஜநா யத்ர ஸர்வதா போகதா நிஶி।
யத்ரபுஷ்பவநா மோத: ஶ்ரமம்ஹந்தி விஹாரிணாம்॥ 14

கருப்பஞ்சாற்றாலான கடலின் நடுவே ஸ்வாநந்த புவனம் என்ற கணேசரின் லோகம் கோடி ஸூர்ய ஒளி கொண்டது. தங்கமும் ரத்தினமும் இழைத்த வீடுகள். நெருப்பொளியுடன் மக்கள். கருப்பபஞ்சாறு நிறைந்த நீர்நிலைகள். அழகிய தோட்டங்கள். பகலில் ஸூர்ய ஒளி கொண்ட திவ்ய ஓஷதிகள். கண்ணாடி போன்று முகம் பார்க்குமளவு சந்திரன். காற்றில் மிதக்கிற பூமணம் களைப்பையகற்றும் (9.14)

இக்ஷுஸாகர மத்த்யஸ்த்தம் ஸ்வஸம்வேத்ய ஸ்வரூபகம்।
ஸ்வயம் ஜ்யோதிஸ் ஸ்வரூபம் தம் ஸ்வாநந்தபவநம் பஜே॥ 15

வர்துலாகாரரூபம் தம் ஏகார்ண யந்த்ரரூபகம்।
சிந்தாமணி மயம் நைஜம் மஹோரூபம் பஜாம்யஹம்॥ 16

நிஜாலோகே மஹோரூபே வரம் ஜ்யோதிஸ் ஸ்வரூபகே।
ஸ்வாநந்த பட்டணம் ரம்யம் பாவயே ஸ்வஸ்வரூபகம்॥ 17

மந்தார கல்பவ்ருக்ஷாதி சோபிதம் திவ்ய கந்த்திகம்।
ஆராமம் புரமத்த்யஸ்த்தம் பாவயே ப்ரம்ஹண ஸ்பதே:॥ 18

ஸ்வாநந்த புவநத்தின். நடுவே ஸ்வாநந்தபவனம் என்ற கணேசரின் திருமாளிகை. அதனைச் சுற்றி ஸ்வாநந்த பட்டணம் என்ற நகரம். இவையனைத்தும் பேரொளி மயம். பட்டணத்தில் மந்தாரம் முதலிய கல்பக த்தருக்களாலான நறுமணமிக்க தோட்டம். நகரமும் மாளிகையும் வட்டவடிவத்தில் ஏகாக்ஷர மஹாயந்திர வடிவில் அமைந்தவை **(15.18)**

தஸ்ய மத்த்யே கணேசஸ்ய ஸ்த்தாநம் சாதி மநோஹரம்।
பிந்துரூபம் மஹோ ரூபம் குணநிர்குண வர்ஜிதம்॥ 19

குணநிர்குண ஸம்யுக்தம் ஸ்வஸ்வரூபமஹம்பஜே।
மூல ஸ்த்தாநேது தந்மத்த்யே சிந்தாமணி விநிர்மிதே॥ 20

ஸஹஸ்ர ஸ்தம்ப்ப ஸம்யுக்தம் பாவயே ரத்னபட்டகம்।
தத்ர ஸிம்ஹாஸநே ச்ரேஷ்ட்டே பீடேசைகார்ணரூபகே॥ 21

பத்ம மத்த்யே கர்ணிகாயாம் தீவ்ராதிசக்தி பிர்த்ருதே।
ஸம்யோக ஸ்வாநந்த ஸம்ஜ்ஞம் பரம் ஜ்யோதிர ஹம்பஜே॥ 22

தீவ்ராம் ச ஜ்வாலிநீம் நந்தாம் போகதாம் காமரூபிணீம்।
உக்ராம் தேஜோவதீம் ஸந்த்யாம் மத்த்யே விக்நவிநாசிநீம்॥ 23

கிஞ்ஜல்க கர்ணிகாஸீநா: ஸர்வா: சோணாங்க வாஸஸ:।
தேவீர் வராபயகரா: பீடசக்தீர் நமாம்யஹம்॥ 24

ஸ்வாநந்த பட்டணத்தின் நடுவே பிந்து போன்ற வட்டப் பேரொளி மயமான பவனம். ஸகுண நிலையும் நிர்குண நிலையும் மாறி மாறி அங்கு தோன்றும். நடுவே பகவானின் மூலஸ்தானம். புவனமும் (உலகமும்) பவனமும் (மாளிகையும்) கலப்பற்ற - பிறப்பொருள் சாராத ஆனந்தமே. சிந்தாமணி ரத்னக் கற்களாலான அந்த பவனத்தில் ஆயிரக்கால் மண்டபம். அதன் நடுவே ரத்தின மேடை. அதில் தாமரை வடிவிலுள்ள 'கம்' என்ற மூல மந்திரத்தாலான பீடம். அதன் எட்டு இதழ்களில் தீவ்ரா, ஜ்வாலினீ, நந்தா, போகதா, காமரூபிணீ, உக்ரா, தேஜோவதீ, ஸந்த்யா என்ற பீட சக்திகளும், நடுவிலுள்ள மொட்டில் விக்நநாசினி என்ற பீட

சக்தியும் செந்நிற மேனியராக வரத - அபய முத்திரை தாங்கிய கைகள் உள்ளவராக, பகவானின் பீடத்தைத் தாங்குகிறார்கள். இவர்களை வணங்குகிறேன் (19-24)

தஜ்ஜ்யோதிஷோ மத்த்யபாகே ஸுகாஸீநம் ஶுசிஸ்மிதம்।
ஜபாகுஸும ஸங்காஶம் ஶுண்டா தண்ட விராஜிதம்॥ 25

குடிலாலக ஶோபாட்ட்யம் ஸோம ஸூர்யாக்நிலோசநம்।
ப்பால சந்த்ரம் ஶூர் பகர்ணம் தந்தத்வய விராஜிதம்॥ 26

ஸ்தபகாகாரகும்ப்பாட்ட்யம் லம்போஷ்ட்டம் லம்பநாஸிகம்।
ஹ்ரஸ்வநேத்ரத்ரயம் லம்பகர்ணம் நிபிடமஸ்தகம்॥ 27

கம்பு கண்ட்டம் ப்ருஹத் பாஹும் துந்திலம் பீநவக்ஷஸம்।
நிம்நநாபிம் சதுர்பாஹும் ஸ்த்தூலோரும் ப்ரோல்ல ஸத்கடிம்॥ 28

ஶ்லிஷ்டஜாநும் பீநஜங்க்கம் பத்மபாதத்வயாந்விதம்।
உந்நத ப்ரபதம் கூட குல்ப்பம் ஸம்வ்ருத பார்ஷ்ணிகம்॥ 29

ரக்த வஸ்த்ரதரம் பீதரக்த வஸ்த்ரோத்தரீயகம்।
ஹேம தந்து ஸமுத்ப்பூத ப்ரம்ஹ ஸூத்ர த்ரயாந்விதம்॥ 30

பாநு கோடி ப்ரதீகாஶ ரத்ந மௌளி விராஜிதம்।
ரத்ந குண்டல ஶோபாட்ட்யம் ப்பால பட்ட விராஜிதம்॥ 31

சிந்தா மணிரத்னமய கேயூர கடகான்விதம்।
சிந்தாமணீ ஸுரசிதராஜ முத்ராங்குலீயகம்॥ 32

சிந்தாமணி கண்ட்டபூஷம் ரத்நஹாரஸமந்விதம்।
சிந்தாமண்யக்ர ஸம்யுக்த கடிஸூத்ர விராஜிதம்॥ 33

ஶிஞ்ஜாந மணி மஞ்ஜீர ரத்ந பாதுக ஸம்யுதம்।
தூர்வா ஶம்யாக மந்தாரகுஸுமைஸ்ஸு விராஜிதம்॥ 34

ஸர்வா பரண ஶோபாட்ட்யம் ஸுகந்திதிலகோஜ்வலம்।
ரக்தகந்த்த விலிப்தாங்கம் ரக்த மந்தார மாலிகம்॥ 35

புஷ்கரே ரத்ந கலஶம் நாநாரத்நப்ரபூரிதம்।
பங்கஜம் பரஶும் பாஶ மங்குஶம் தாரகம் கரை:॥ 36

ஸ்மித வக்த்ரம் ஸுந்தராங்கம் ம்ருது மஞ்ஜுலபாஷிணம்।
மஹா ஸித்த்தி மஹா புத்த்திஶோபி பார்ஶ்வ த்வயாந்விதம்॥ 37

ஶ்வேதாதபத்ர ருசிரம் ஶ்வேத சாமர வீஜிதம்।
ஏகாக்ஷர மந்த்ர தேவம் ஸ்வாநந்தேஶ மஹம் பஜே॥ 38

அந்த ஒளிமிக்க பீடத்தில் பகவான் சுகமாக அமர்ந்துள்ளார். வெள்ளைப் புன் சிரிப்பு, செம்பரத்தை போன்ற செம்மேனி, தடி போன்ற நீண்ட துதிக்கை, சுருண்ட கேசம், சந்த்ர - ஸூர்ய - அக்னிக் கண்கள், நெற்றியில் பிறை, முறம் போன்றகன்று தொங்குகிற காதுகள், இரு தந்தங்கள் (பின் விபவ அவதாரங்களில் ஒற்றைத் தந்தம்) இறுகிய மத்தகம், சங்குக் கழுத்து, நீண்ட தோள்கள், சரிந்த தொந்தி, பருத்த மார்பு, ஆழ்ந்த தொப்புள், நான்கு கைகள், பருத்த தொடைகள், எடுப்பான இடுப்பு, இணைந்த முழங்கால், பருத்த கெண்டைச் சதை, தாமரைத் திருவடிகள், மேடிட்ட புறங்கால், சதையில் மறைந்த கணுக்கால், வட்டமான குதிகால், செந்நிற அரையாடை, மஞ்சள் சிவப்பு வண்ண மேலாடை, தங்க முப்புரி நூல் மூன்று, ஒளி மிக்க ரத்னகிரீடம், ரத்ன குண்டலங்கள், பட்டையாக அகன்ற நெற்றி, சிந்தாமணி ரத்தினத்தாலான தோள்வளை - காப்பு, ராஜ முத்திரையுள்ள மோதிரம், கண்ட ஹாரம், அரைஞாண் முதலிய ஆபரணங்கள், ஒலி கொஞ்சுகிற கால் தண்டைகள், ரத்தின பாதுகை, அருகம்புல், வன்னியிலை, மந்தாரப்பூ, எருக்கம்பூ இவற்றாலான மாலை, நறுமணத்திலகம், செஞ்சந்தனப்பூச்சு, செந்தாமரை மாலை, துதிக்கையின் நுனியில் பல ரத்னங்கள் நிறைந்த ரத்ன கலசம், கைகளில் தாமரை, கோடரி, பாசம், மற்றும் அங்குசம், இவ்வாறு மிகமிக அழகிய வடிவமைப்பும் தோற்றமும் அணிகளும். மென்மையுடன் அழகாகப் பேசி மஹா ஸித்தி தேவியையும் மஹா புத்தி தேவியையும் இரு புறமும் அணைத்து வெண்குடையின் கீழ், வெண் சாமரம், வீசப்பெற அமர்ந்துள்ள ஸ்வாநந்தபவனத்தீசனான ஏகாக்ஷர கணபதியை வழிபடுகிறேன். (25.38)

சதுர்ணாமபி மூர்த்தீநாம் ஸ்வாநந்தேசஸ்ய ப்ரம்ஹண:।
ஸ்த்தானஸ்யாஸ்ய சதுர்திக்ஷு பிந்த்வந்தஸ் ஸம்ஸத்திதாநி ச॥ 39

க்ருஹாணி பாவயே பக்த்யா ஸர்வதா ப்ரதமாவ்ருதௌ।

முதலாவரணம் - (முதல் சுற்று) - கணபதியைச் சுற்றி வடகிழக்கு தென்கிழக்கு தென்மேற்கு, வடமேற்கு என்று நான்கு திக்குகளில் கணேச்வரர், கணக்ரீடர், கணநாதர், கணாதிபர் என்ற நான்கு விபவமூர்த்திகளின் மாளிகைகள்

அமைந்துள்ளன. முதல் சுற்றில் உள்ள அவர்களைத் த்யானிக்கிறேன் (39.40)

சிந்தாமண்யாதி ரத்னைஶ்ச நிர்மிதே திவ்யவேஶ்மநி ॥ 40

ஈஶாநதிக் பாகஸம்ஸ்த்தே வாப்யா ராம ஸுஶோபிதே ।
தந்மத்த்யே பத்மிநீ ஶ்வேத ஸஹஸ்ர தள பத்மயுக் ॥ 41

ஸஹஸ்ர கிரண ப்ரக்யம் தஸ்யாம் யத் பத்ம முத்தமம் ।
தந்மத்த்யே தஸ்ய தேவஸ்ய பர்யங்கம் ஸுமநோஹரம் ॥ 42

திவ்யாஸ்தரண ஸம்பந்நம் திவ்யதூபை ஸ் ஸுதூபிதம் ।
திவ்ய புஷ்ப கந்த்தயுதம் சாமரைர் வீஜிதம் பஜே ॥ 43

ஸ்ருஷ்ட்யாதி க்ரீடா ரஹிதம் யோகரூபம் கணேஶ்வரம் ।
யோகநித்ராம் ப்ரகுர்வாணம் நாநாலங்கார ஶோபிதம் ॥ 44

கோடி சந்த்ரநிபம் நாகபூஷணம் ஸோமபூஷணம் ।
ரம்ப்பாஸ்தம்ப்ப நிபம் ஶுண்டாதண்டம் ரதந ஸுந்தரம் ॥ 45

திவ்யாம்பரம் ப்பாலநேத்ரம் கிரீடகடகான்விதம் ।
சிந்தாமணி பூஷிதாங்கம் திவ்யமாலா பூஷிதம் ॥ 46

திவ்ய கந்த்தா நுலிப்தாங்கம் பாவயேஹம் கணேஶ்வரம் ।
ஸித்த்தி புத்த்தீ ஸித்த்தி ஹேதூ பாதௌ ஸம்வஹதோ பஜே ॥ 47

கணேச்வரர் - வடகிழக்கில் அமைந்த கணேச்வரரது மாளிகை, பூந்தோட்டம், ஓடைகள் சூழ்ந்தது. நடுவில் தாமரைக்குளம். ஆயிரம் இதழ் வெண் தாமரைகள் பூத்துள்ளன. நடுவே ஒரு மாபெரும் தாமரை. அதில் கணேச்வரரின் ஆஸனம். தெய்விக விரிப்பு, தெய்விக நறுமண தூபம். தெய்வீகப் பூக்களின் நறுமணம். இரு புறமும் நின்று. சாமரம் வீசுகின்றனர். படைப்பு முதலிய தெய்வப்பணிகளில் ஈடுபடாமல் ஸமாதி யோக நிலையில் கணேச்வரர். பல்வேறு ஆபரணங்களின் கோடி சூரிய ஒளி, ஸர்பங்களாலான ஆபரணம், பிறைச் சந்திரன் தலையில், வாழை மரம் போன்ற வழுவழுப்பான தடி போன்ற நீண்ட தந்தங்கள், அழகிய பற்கள், தெய்விக ஆடை, நெற்றிக்கண், கிரீடம் தோள்வளை ரத்னமாலை, தெய்விகப்பூ மாலை. தெய்விகச் சந்தனப்பூச்சு, சித்தி தேவியும் புத்தி தேவியும் பாதங்களை வருட அமர்ந்துள்ள கணேச்வரரை த்யானிக்கிறேன் (40-47)

ஆக்நேய்யாம்து கணக்ரீட ஸ்த்தானம் சாதிமநோஹரம்।
சிந்தாமண்யாதி ரத்னைஶ்ச நிர்மிதம் பாவயாம்யஹம்॥ 48

தத்ர ஸிம்ஹாஸநே ஸம்ஸ்த்தம் ஸித்த்திபுத்த்தி ஸமந்விதம்।
எக்தவர்ணம் கஜமுகம் த்ரிநேத்ரம் ஸோமபூஷணம்॥ 49

ஸர்வாபரண ஶோபாட்யம் கஸ்தூரீதிலகோஜ்வலம்।
சிந்தாமணிதரம் கண்டே ரக்த வஸ்த்ர விராஜிதம்॥ 50

புஷ்கரே கலஶம் பாஶம் பரஶும் பங்கஜம் ஸ்ருணிம்।
வஹந்தம் வேத ஹஸ்தைஶ்ச ஸ்வாநந்த மய விக்ரஹம்॥ 51
ஸ்வஸ்வாநந்த மஸம்த்த்யாயே ப்ரம்ஹபூயபதே ரதம்।

கணக்ரீடர் - தென் கிழக்கில் கணக்ரீடரது மாளிகை. சிந்தாமணி முதலிய ரத்னத்தாலானது. நடுவே ஸித்தி தேவி புத்தி தேவிகளுடன் கணக்ரீடர். அமர்ந்துள்ளார். செந்நிற மேனி, முக்கண்கள், சந்திரன் தலையில், கஸ்தூரி திலகம், கழுத்தில் சிந்தாமணி மாலே. செந்நிற ஆடை, துதிக்கையில் கலசம், கைகளில் பாசம் கோடரி, தாமரை, துறட்டி, ஸ்வாநந்த வடிவம். பிரும்ம நிலை அருள்வார் இவரைத் த்யானிக்கிறேன் (48-52)

நைர்ருத்யாம் கணநாதஸ்ய ஸ்த்தாநம் சாதிமநோஹரம்॥ 52

சிந்தாமண்யாதி ரத்னைஶ்ச நிர்மிதம் ஜ்ஞான ரூபகம்।
நாநாலங்காரஸம்யுக்தம் பாவயேக்ருஹஸத்தமம்॥ 53

தத்ர ஸிம்ஹாஸநே ஶ்ரேஷ்ட்டே பத்மே தீவ்ராதி ஸம்த்த்ருதே।
பத்ராஸநே ஸந்நிஷண்ணம் ஸிந்தூரா ருண விக்ரஹம்॥ 54

கஜாநநம் ப்பாலசந்த்ரம் பக்நவாம ரதம் விபும்।
திவ்ய பீதாம்பர தரம் ஸோம ஸூர்யாக்நிலோசநம்॥ 55

சிந்தாமணிம் கண்ட்டதேஶே தாரகம் பூஷ கோஜ்ஜ்வலம்।
அபீதிமங்குஶம் பாஶம் தாரகம் ச விஷாணகம்॥ 56

ஸம்ஶ்லிஷ்டம் ஸித்த்திபுத்த்திப்யாம் ஸ்வாங்ககாப்யாம் ஸதாமுதா।
ஸ்வாத்மாநு ஸந்த்தான ஸுக்கே ஸம்ஸ்த்திதம் ஜ்ஞான விக்ரஹம்॥ 57

ஜ்ஞான யோக ப்ரதம் த்த்யாயே கேவலம் நிர்குணாத்மகம்।

கணநாதர் - தென்மேற்கில் கணநாதரின் திருமாளிகை. சிந்தாமணி ரத்னத்தாலானது. ஞான வடிவம். தீவ்ரா முதலிய

9 சக்திகள் தாங்குகிற தாமரை பீடத்தின் மீது சிந்தூரச் செம்மேனி, யானை முகம், நெற்றியில் பிறை, முறிந்த இடது தந்தம், மஞ்சளாடை, முக்கண்கள், கழுத்தில் சிந்தாமணி மாலை, கைகளில் அபயம், துறட்டி, பாசம், ஒடிந்த இடது தந்தம், தன் மடி மீது ஸித்தி - புத்தி தேவிகள், ஞான ஸமாதியில் ஆத்மானு ஸந்தானத்தில் ஈடுபட்ட நிலை. இந்த நிர்குண ஞான ஸ்வரூபரை, த்யானிக்கிறேன் (52 - 58)

கணாதிபஸ்ய வேஶ்மாதி ரம்யம் வாயுதிஶி ஸ்த்திதம் ॥ 58

சிந்தாமண்யாதி ரத்னைஶ்ச நிர்மிதம் காமதாயகம் ।
தத்ர ஸிம்ஹாஸநே பத்மே தீவ்ராதிஶக்தி ஸந்த்த்ருதே ॥ 59

வீராஸநே ஸந்நிஷண்ணம் கஜவக்த்ரம் த்ரிலோசநம் ।
ப்பாலசந்த்ரம் கம்புகண்ட்டம் துந்திலம் பீநவக்ஷஸம் ॥ 60

ரக்தம் ரக்தாம்பரதரம் ரக்தபுஷ்பைஸ்ஸுபூஜிதம் ।
ரக்த கந்த்தா நுலிப்தாங்கம் ஸுகந்த்திதிலகோஜ்வலம் ॥ 61

பக்நதக்ஷிண தந்தாட்ட்யம் ஸர்வ பூஷண பூஷிதம் ।
பாஶாங்குஶ வரதரதஶோபி சாரு சதுர்ப்பு ஜம் ॥ 62

உபவிஷ்ட ஸித்த்தி புத்த்தி ஶோபி பார்ஶ்வத்வயாந்விதம் ।
யுவராண்மந்த்ரிஸேநேஶ கணகாத்யை: பரிவ்ருதம் ॥ 63

சிந்தாணிலஸத்கண்ட்டம் சிந்திதார்த்த ப்ரதாயகம் ।
பிந்து ப்ரணவதேஹாட்டயம் சதுர்வித ஜகன்மயம் ॥ 64

ஜகஜ்ஜீவேஶ ஜநகம் ப்பாவயேஹம் கணாபதிபம் ।

கணாதிபர் - *இவரதுமாளிகை வடமேற்கில் உள்ளது. சிந்தாமணி ரத்னத்தாலானது. விரும்பியதைத் தரும். அங்கு தீவ்ரா முதலிய ஒன்பது சக்திகளால் தாங்கப்பெற்ற ஸிம்ஹாஸநத்தில் வீராஸனத்தில் அமர்ந்தவர். யானைமுகம், முக்கண்கள், நெற்றியில் பிறை, சங்குக் கழுத்து, தொந்தி, பருத்த மார்பு, செந்நிற மேனி, செந்நிற ஆடை, சிகப்புப் புஷ்பங்களாலான மாலை முதலியவை, செஞ்சந்தனப் பூச்சு, நறுமணத்திலகம், வலது தந்தம் ஒடிந்தது, பாசம் துறட்டி, வரத முத்திரை, தந்தம் ஏந்திய கைகள், சித்தி தேவியும், புத்தி தேவியும், இருபுறமும் யுவராஜா மந்திரி ஸேநாபதி கணகர் முதலானோர் சூழ்ந்தவர், சிந்தாமணி மாலை கழுத்தில்,*

பிந்துவும் ஓங்காரமும் வடிவானவர், அவ்யக்தம், வ்யக்தம், வ்யக்தாவ்யக்தம் உலகம் என்ற நான்கு (ப்ரும்ம) உலக பரிமாணங்கள் வடிவானவர், உலகம் ஜீவன் ஈசன் என்ற மூன்று நிலைகளைத் தோற்றுவிப்பவர். அந்த கணபதியைத் தியானிக்கிறேன் (59-65)

தேவஸ்ய ஸந்நிதௌ ஸம்ஸ்த்தே ஸுரேந்த்ர நீலநிர்மிதே ॥ 65

திவ்யகேஹே கணேஶா பிமுகேநைவ ஸுஸம்ஸ்த்திதம்।
நீலபர்வத ஸங்காஶம் மூஷிகாக்ருதி தாரகம் ॥ 66

சதுர் ப்ரம்ஹமயம் தேவம் ஸர்வாந்தர்யாமிணம் விபும்।
ஶௌர்யேண தேஹிபோகாநாம் போக்தாரம் பரமேச்வரம் ॥ 67

பாதகண்ட்ட ப்ருஷ்ட்ட பாக லாங்கூலாதிஷு பூஷிதம் ।
மயூராநந்த ஸிம்ஹாஶ்வ கஜாக்கு வ்ருஷஹம்ஸகை: ॥ 68

விமாநரத பக்ஷீஶவாஹநாத்யைஸ் ஸமாவ்ருதம்।
மூஷகேஶ மஹம் த்த்யாயே வாஹநம் ப்ரம்ஹண ஸ்பதே: ॥ 69

வாஹனம் மூஷகம் - *பகவானின் எதிரில் நீல ரத்னத்தாலான மாளிகையில் கணேசரை நோக்கி நீலமலை போன்ற எலிவடிவில் மூஷகர் உள்ளார். அவரும் நான்கு ப்ரும்ம வடிவினர். எல்லாவற்றின் அந்தர்யாமி. உடலால் அநுபவிக்கிற ஜீவனின் அநுபவங்களைத் திருடி அனுபவிப்பவர். கால்கள் கழுத்து, முதுகு, வால் முதலியவற்றில் ஆபரணங்களை பூண்டவர். மயில், ஆதிசேஷன், சிங்கம், குதிரை, விருஷபம், அன்னபட்சி, விமாநம், தேர், கருடன் முதலிய பகவானது வாஹன தேவதைகளால் சூழப்பெற்றவர். ப்ரும்ஹண ஸ்பதியான பகவானின் வாஹனமான மூஷகேசரை த்யானிக்கிறேன் (65-69)* இதுவரை முதலாவரண விளக்கம்.

த்விதீயாவரணே பூர்வதிஶி ரத்நக்ருஹே வரே।
ஸிம்ஹாஸநே ஸந்நிஷண்ணம் வக்ரதுண்டம் கஜாநநம் ॥ 70

ப்பாலசந்த்ரம் த்ரிநயநம் பக்நதக்ஷிணதந்தகம்।
பாஶாங்குஶ வரதான் பிப்ராணம் மோதகம் கரை: ॥ 71

ரக்தவஸ்த்ரதரம் ரக்தகந்த்த புஷ்பஸுஶோபிதம்।
பிந்து ப்ரம்ஹ கதம் ஸித்த்தி புத்த்திப் ப்யாம் ஶோபி பார்ஶ்வகம் ॥ 72
ஸ்ருஷ்ட்யாதிக்ரீடா நிரதம் வக்ரதுண்ட மஹம்பஜே।

இரண்டாவது ஆவரணம் - வக்ரதுண்டர் - கிழக்குதிக்கில் ரத்னமாளிகையில் ஸிம்ஹாஸநத்தில் வக்ரதுண்டர் அமர்ந்துள்ளார். யானை முகம், நெற்றியில் பிறை, முக்கண்கள், ஒடிந்த வலது தந்தம், பாசம், துறட்டி, வரதம், தந்தம் ஏந்திய நான்கு கைகள், துதிக்கையில் கொழுக்கட்டை, செந்நிற ஆடை, செந்நிறப் பூ, செஞ்சந்தனப் பூச்சு, சிவப்புப் பூவாலான மாலை முதலியவை, பிரும்மமான ஓங்காரமும் பிந்துவும் வடிவம், இருபுறமும் சித்தி புத்தி தேவிகள், படைப்பு முதலிய பிரும்ம க்ருத்யங்களை விளையாட்டாகப் புரிபவர், (ச்ருஷ்டி, ஸ்திதி, லயம், திரோதானம், அனுக்ரகம் என்ற ஐந்து பிரும்ம க்ருத்யங்கள்) இந்த வக்ர துண்டரைத் த்யானிக்கிறேன் (70- 73)

ஆக்நேய்யாம் ஸம்ஸ்த்திதே கேஹே பஹுஶோபா விராஜிதே ॥ 73
திவ்யபீடே ஸந்நிஷண்ணம் திவ்யாபரண பூஷிதம் ।
திவ்ய வஸ்த்ரதரம் திவ்யகந்த்த ஸிந்தூரதாரகம் ॥ 74

ஸிந்தூர ஸந்நிபம் ஶ்லிஷ்டம் ஶக்திப்ப்யாம் ஸர்வதா முதா ।
பக்நவாமரதம் பாஶாஸ்ருணி தந்தாபயான் ப்பலம் ॥ 75
பிப்ப்ராணம் சித்ரலீலாட்ட்யமேகதந்தமஹம்பஜே ।

ஏகதந்தர் - தென்கிழக்கில் உள்ள மாளிகையில் திவ்ய பீடத்தில், தெய்விகமான அணிகளும் ஆடைகளும் பூச்சகளும் அணிந்தவர், சிந்தூரம் பூசியவர், சிந்தூர நிற மேனியர், ஸித்தி - புத்தி தேவிகளால் அணைக்கப் பெற்றவர், இடது தந்தம் ஒடிந்தவர், பாசம், துறட்டி, தந்தம், அபயம் ஏந்திய நான்கு கைகள் உள்ளவர், மாதுளம்பழத்தைத் துதிக்கையில் ஏந்தியவர், விநோதமாக விளையாடுபவர், அந்த ஏகதந்தரைத் த்யானிக்கிறேன். (73 - 76)

தக்ஷிணே ஸம்ஸ்த்திதே கேஹே நாநாரத்நவிநிர்மிதே ॥ 76
ஸுகாஸநே ஸந்நிஷண்ணம் ஸித்த்தி புத்த்தி ஸமந்விதம் ।
சந்த்ரசூடம் த்ரிநயநம் ஏகதந்தம் மஹோதரம் ॥ 77

சதுர்ப்புஜம் மோஹஹரம் வேதகாநப்ரியம் ஸதா ।
வேதரூபமஹம் த்த்யாயே கணேஶாநம் மஹோதரம் ॥ 78

மஹோதரர் - தெற்கில் ரத்தின மாளிகையில் ஸுகாஸனத்தில் சித்தி புத்திகளுடன் கூடி, நெற்றியில் பிறை,

முக்கண்கள், ஒற்றை தந்தம், பெருவயிறு, நான்கு கைகள் இவற்றுடன் மதி மயக்கம் தீர்ப்பவராக, வேத கானத்தை விரும்புபவராக, வேதவடிவினராக உள்ள மஹோதரரை த்யானிக்கிறேன் (76 - 78)

நைர்ருதே ஸம்ஸ்த்திதே ரத்னகேஹே பீடே ஸுஸம்ஸ்த்திதம்।
கஜானனம் சதுர்பாஹும் த்ரிநேத்ரம் ஸோமபூஷணம்॥ 79

திவ்யாம்பரதரம் திவ்யபூஷணை ருபஶோபிதம்।
திவ்யகந்த்தானுலிப்தாங்கம் கஸ்தூரீ திலகோ ஜ்ஜ்வலம்॥ 80

பாஶாங்குஶவரா பீதிஶோபிசாருபுஜாந்விதம்।
ஆஜ்ஞா முத்ராம் ததாநம் தம் மந்த்ரிஸேநேஶபூர்வகை:॥ 81

ஸேவிதம் ஸாக்ஷிபாவாட்ட்யம் ஸர்வாஜ்ஞாகாரகம் விபும்।
பரதோத்த்தாந த்தர்மாட்ட்யம் ஸாங்க்ய ப்ரம்ஹஸ்வரூபகம்॥ 82

கஜாநநமஹம் தத்யாயே ஸித்த்தி புத்த்தி ஸமந்விதம்।

கஜாநநர் - தென்மேற்கில் அமைந்த ரத்ன மாளிகையில் முக்கண்கள், நெற்றியில் பிறை, திவ்ய ஆடை ஆபரணம் பூச்சு உள்ளவர். கஸ்தூரி திலகம் இட்டவர், பாசம் அங்குசம் வரம் அபயம் ஏந்திய நான்கு கைகள், ஆணையிடுகிற கம்பீரத் தோற்றம், மந்திரி, ஸேநாபதி சூழ, அந்தர்யாமியாக அடக்கி ஆள்பவர், பிறரைத் தூண்டிச் செயல்படுத்துபவர், ஞான யோகத்தில் உணரப்பெற்ற ஸாங்கியப் ப்ரம்ம வடிவினர். ஸித்தி புத்தி யுடனுள்ள கஜானனரை தியானிக்கிறேன் (79 -83)

பஶ்சிமே திவ்யகேஹே து சிந்தாமணி விநிர்மிதே॥ 83
ரத்ன மஞ்சே ஸுகாஸீநம் விலாஸ நிரதம் ஸதா।
ஸித்த்தி புத்த்தியுதம் ஶாக்த ப்ரம்ஹஸ்த்தம் மோதகப்ரியம்॥ 84

ஜகத் ரூபமயம் பக்ஷ்யம் பக்ஷகம் ரக்ஷணாய ச।
லம்போதர மஹம் த்த்யாயே கஜவக்த்ரம் சதுர்ப்புஜம்॥ 85

லம்போதரர் - மேற்கில் உள்ள ரத்ன மாளிகையில் ரத்ன மஞ்சத்தில் சுகமாக உல்லாஸத்துடன் ஸித்தி புத்தி தேவிகளுடன் அமர்ந்துள்ள சாக்ததர்சனத்தின் முடிவான பிரும்மமாக இருப்பவர், கொழுக்கட்டையை விரும்புபவர், உலகமாகிய திண்பண்டத்தை அதனைக் காப்பாற்றச்

சாப்பிடுபவர், அந்த சரிந்த வயிறும் நான்கு கைகளும் யானை முகமும் கொண்ட லம்போதரரைத் த்யானிக்கிறேன் (83 - 85)

வாயவ்யாம் ஸம்ஸ்த்திதே ஸ்த்தாநே ஸித்த்திபுத்த்தி ஸமந்விதம்।
திவ்ய வஸ்த்ர பரீதானம் திவ்ய பூஷா விராஜிதம்॥ 86

மாயா ஸங்கவிரஹிதம் ஶக்திப்யாம் கேலிகாரகம்।
ஸௌரப்ரம் ஹஸ்த்திதம் த்த்யாயே விகடம் கஜவக்த்ரகம்॥ 87

விகடர் - *வடமேற்கில் தன் மாளிகையில் சித்தி புத்தி தேவிகளுடன், திவ்யமான ஆடை முதலியவற்றுடன் மாயையின் தொடர்பின்றி இரு சக்திகளுடன் விளையாடுகிறவர். ஸௌர தர்சனத்தின் முடிவான பரம்பொருள். அந்த யானை முகத்து விகடரைத் த்யானிக்கிறேன் (86 - 87)*

கௌபேர்யாம் திவ்யகேஹஸ்த்தே ஸஹஸ்ரதள பங்கஜே।
ஶயாநம் ஸித்த்திபுத்த்திப்யாம் ஸ்வோதரே ஸ்த்தாப்ய விஷ்டபம்॥ 88

ப்ரபுத்த்ய விஸ்வமகிலம் ஸ்ருஜந்தம் பாலகம் புந:।
ஸமப்ரம்ஹ ஸ்த்திதம் த்த்யாயே விக்க்நராஜம் கஜாநநம்॥ 89

விக்க்நராஜர் - *வடக்கில் உள்ள மாளிகையில், ஆயிரமிதழ்த் தாமரையில் ஸித்தி புத்தி தேவிகளுடன் படுத்திருப்பவர், தன் வயிற்றினுள் உலகமனைத்தையும் லயமடைவித்துப் பின் எழுப்பி வெளியிட்டுக் காப்பாற்றுபவர். ஸம ப்ரம்ஹ நிலையிலுள்ளவர். அந்த விக்நராஜரைத் த்யானிக்கிறேன் (88 - 89)*

ஐஶாந்யாம் திவ்யகேஹே து ஸஹஸ்ர ஸ்தம்ப்ப ராஜிதே।
ஸாக்ஷிபாவதயா ஸ்த்தித்வா த்ருஷ்ட்வா விஸ்வம் சராசரம்॥ 90

அஹங்காரம் து ஸம்ஹ்ருத்ய ஜகதாம் ப்ரம்ஹணாமபி।
ஆத்மாநந்தேந ந்ருத்யந்தம் ஸஹஸ்ர ப்ரம்ஹ ஸம்ஸ்த்திதம்॥ 91

தூம்ரவர்ணமஹம் த்த்யாயே கஜவக்த்ரம் சதுர்ப்புஜம்।

தூம்ரவர்ணர் - *வடகிழக்கில் ஆயிரக்கால் மாளிகையில் உலகின் சாட்சியாக, நின்று கண்காணித்து, ஐந்து பிரம்ஹ நிலைகளிலிருந்தும் உலகிலிருந்தும் அவற்றின் தனித்தன்மை (அஹங்காரம்)யை ஒடுக்கித் தான் மாத்திரம் மீதமான*

ஆனந்தத்தில் திளேக்கிற தாம்ரவர்ணர் - ஆயிரக்கணக்கான பிரும்ம நிலை மீது அமர்ந்தவர், யானை முகமுள்ளவர், நான்கு கைகளுள்ளவர், இந்த தாம்ர வர்ணரைத் தியானிக்கிறேன் (90-92)

விநாயக விரூபாக்ஷ க்ரூரகர்மாபரா ஜிதான் ॥ 92

கஜக்ரீவ சண்டவேக க்ரூர சண்டபராக்ரமான் ।
விநாயகான் மித்ரபாவம் ஸம்ப்ராப்தான் ப்ரம்ஹண ஸ்பதே: ॥ 93

த்ருதீயாவரணே ஸம்ஸ்த்தான் பாவயே திவ்யரூபிண: ।

மூன்ருவது ஆவரணம் - விநாயகர்கள் (8) *விநாயகர், விரூபாக்ஷர், க்ரூரகர்மா, அபராஜிதர், கஜக்ரீவர், சண்டவேகர், க்ரூரர், சண்ட பராக்ரமர் என்ற எண்மர் கணேசரின் நண்பர்கள் மூன்ருமா வரணத்திலுள்ளவர்களேத் தியானிக்கிறேன். (92-93)*

ஆவ்ருதி திரயஸம்யுக்தம் நாநாப்ப்ருத்ய கணாந்விதம் ॥ 94

பஞ்சாயுத தேவ வரை:திவ்ய மூர்த்தி ஸமந்விதை: ।
சோபிதம் த்வாராபாலாப்ப்யாம் ஸ்வாநந்தபட்டணம் பஜே ॥ 95

நான்காம் ஆவரணம் - ஸ்வாநந்த பட்டணம், *இவ்வாறு மூன்று ஆவரணங்களை உள்ளடக்கிய ஸ்வாநந்த பட்டணம், பணிவிடை புரிபவர்கள் நிரம்பியதும், இருதுவார பாலகர்களுடன் கூடியது. அந்த ஸ்வாநந்த பட்டணத்தைத் தியானிக்கிறேன்.*

ஸ்வாநந்தபத்த நஸ்யைவ வாமே ஸித்த்திபுரம் வரம் ।
சிந்தாமணி ரத்னவரைர் நிர்மிதம் பாவயாம்ஹம் ॥ 96

தத்ர சிந்தா மணிக்ருஹே சிந்தாமணி விநிர்மிதே ।
ஸிம்ஹாஸநே பத்மமத்த்யே ஸுகாஸீநாம் சுசிஸ்மிதாம் ॥ 97

தப்தகாஞ்சந ஸங்காசாம் த்ரிநேத்ராம் சந்த்ரபூஷணாம் ।
சம்பகாசோக புந்நாக ஸௌகந்த்திக லஸத்ககச ாம் ॥ 98

கஸ்தூரீதில கோத்ப்பாஸி நிடிலாம் பத்மலோசநாம் ।
கந்தர்ப சாபஸங்காச ப்ப்ரூலதா பரிசோபிதாம் ॥ 99

சிந்தாமணி விரசித தாடங்கயுகலா ந்விதாம் ।
மணிதர்பண ஸங்காசகபோலாம் காங்க்ஷிதார்த்ததாம் ॥ 100

ஶரச் சாம்பேய புஷ்பாப நாஸிகாம் திவ்யகந்திகாம் ।
சிந்தாமணி விரசித நாஸாபரண பாஸுராம் ॥ 101

தாம்பூல பூரிதஸ்மேர வதநாம் ம்ருதுபாஷிணீம் ।
ஸுபக்வ தாடிமீபீஜரதநாம் சாருஹாஸிநீம் ॥ 102

நவவித்ரும பிம்ப ஸ்ரீ ந்யக்காரி ரதநச்சதிம் ।
கம்பு வ்ருத்த ஸமச்சாய கந்த்தராம் நாதரூபிணீம் ॥ 103

கணேஶ பத்த்த மாங்கல்ய ஸூத்ரஶோபித கந்த்தராம் ।
ஸுவர்ண கும்ப்ப யுக்மாபகுசாம் விக்கநேஶ மோஹிநீம் ॥ 104

பத்மத்வய வராபீதி ஶோபிசாரு சதுர்புஜாம் ।
ஹேமதந்து ஸமுத்ப்பூத வஸ்த்ராட்டட்யாம் ஶ்யாம கஞ்சுகாம் ॥ 105

வஜ்ரமாணிக்ய மகுட கடகாதி விபூஷிதாம் ।
சிந்தாமணி ஸுஶோபாட்ட்ய ராஜமுத்ரா ங்குலீயகாம் ॥ 106

சிந்தாமணி கண்ட்டபூஷாம் ரத்ந கல்ஹார மாலிகாம் ।
ப்ருஹந்நிதம்ப விலஸத் ஜக்கநாம் ரத்னமேகலாம் ॥ 107

ஸுவர்ண ரத்ன ரசித முக்தா ரத்நோட்டியாணகாம் ।
ஸௌபாக்யஜாத ஶ்ருங்கார மத்த்யமாம் ஸ்ருஷ்டிகாரிணீம் ॥ 108

கணேஶஜ்ஞாத ஸௌபாக்ய மார்த்தவோருத்வ்யாந்விதாம் ।
ஸுமுக்தா மகுடாகார ஜாநுத்வய விராஜிதாம் ॥ 109

இந்த்ரகோபபரிக்ஷிப்த ஸ்மர தூணாபஜங்க்கிகாம் ।
கூடகுல்ப்பாம் கூர்மப்ருஷ்ட ஜயிஷ்ணு ப்ரபதாந்விதாம் ॥ 110

ஸுபத்மராக ஸங்காஶ சரணாம் சிந்திதார்த்ததாம் ।
நகதீதிதி ஸஞ்ச்சன்ன நமஜ்ஜந தமோ குணாம் ॥ 111

பதத்வய ப்ரபாஜால பராக்ருத ஸரோருஹாம் ।
ஶிஞ்ஜாந மணிமஞ்ஜீர மண்டித ஸ்ரீபதாம்பு ஜாம் ॥ 112

ஶ்ருதிஸீமந்த ஸிந்தூரீக்ருத பாதாப்ஜ தூலிகாம் ।
மராளீ மந்தகமநாம் மஹாலாவண்யஶேவதிம் ॥ 113

ப்ரம்ஹபூய ஸித்த்திபீட ஸம்ஸ்த்திதாம் மஞ்ஜுபாஷிணீம் ।
பக்தரக்ஷண தாக்ஷிண்ய கடாக்ஷாம் கருணாயுதாம் ॥ 114

கணேசாலிங்க நோத்ப்பூத புலகாங்கீம் புராதநாம்।
ஸித்த்திபி: ஶக்திபி: லக்ஷ்மீயோகிநீபி: ஸுஸேவிதாம்॥ 115

ஹ்ரீம்காரரூபிணீம் தத்யாயே பக்தஹர்ஷப்ரதாயிநீம்।

ஐந்தாவது ஆவரணம் - மஹா ஸித்தி தேவி - ஸ்வாணந்த பட்டணத்தின் இடது புறத்தில் ஸித்திபுரம், சிந்தாமணி ரத்னத்தாலானது. அதன் நடுவில் சிந்தாமணி மாளிகையில் ஸிம்ஹாஸனத்தில் தாமரை நடுவே ஸித்திதேவி அமர்ந்துள்ளாள். தூய சிரிப்பு, தங்கமேனி, முக்கண்கள், நெற்றியில் பிறை, சம்பகம் அசோகம், புன்னை செங்கழுநீர் இவற்றின் பூக்கள் சூடிய கூந்தல், நெற்றியில் கஸ்தூரிதிலகம், தாமரை போன்ற கண்கள், மன்மதனின் வில்லை ஒத்த புருவம், சிந்தாமணிக் கற்களாலான இரு தாடங்கங்கள், ரத்னக் கண்ணாடி போன்ற கன்னங்கள், சரத் காலத்து சம்பகப்பூ போன்ற மூக்கு, சிந்தாமணிகள் பதித்த மூக்குத்தி, தாம்பூலம் தரித்துப் புன்முறுவலுடன் கூடிய முகம், இனிய பேச்சு, மாதுளை வித்து போன்ற பற்கள், புன்சிரிப்பு, புதுப்பவழமும் கோவைப்பழமும் போன்ற சிவந்த உதடு, சங்குக் கழுத்து, கணேசர் கட்டிய திருமங்கல்யத்துடன் கழுத்து, தங்கக் குடம் போன்ற ஸ்தனங்கள், இரு பத்மங்கள், வரம், அபயம் தரித்த நான்கு கைகள், தங்க ஜரிகையிலான ஆடை, கருநீல ரவிக்கை, வைரம் மாணிக்கம் பதித்த கிரீடமும் கடகமும், சிந்தாமணி பதித்த ராஜ முத்திரையுள்ள மோதிரம், சிந்தாமணி மாலை, செங்கழுநீர் பூ மாலை, பெரும் இடுப்பு, ரத்னம் பதித்த இடுப்புச் சங்கிலி, ரத்னம் பதித்த தங்க ஒட்டியாணம், அழகிய நடு உடல், கணேசர் மட்டுமே அறிந்த மென்மையுள்ள துடைகள், முத்துகிரீடம் போன்ற முழங்கால், சிவந்த மன்மதனின் அம்புக்கூடு போன்ற கணைக்கால், மறைந்த கணுக்கால், ஆமை முதுகை வெல்கிற புறங்கால், பத்மராகம் போன்று சிவந்த திருவடிகள், வணங்குபவரின் அறியாமையை அகற்றுகிற நகஒளி, தாமரையை வெட்கமடைவிக்கிற திருவடிகள், ரத்னப் பரல்கள் ஒலிக்கின்ற சிலம்புகள், வேத மாதாவின் வகிட்டில் பதித்த சிந்தூரம் போன்ற திருவடித்தூசி, பெண் அன்னம் போன்ற நடை, பேரழகுப் பெட்டகமாக, பிரும்ம நிலை தருகிற சித்தி பீடத்தின் மீது அமர்ந்து இனிக்கப்பேசி, பக்தர்களைக்

காக்கக் கடைக்கண்களால் பார்த்து கருணை காட்டுகிற ஸித்தி தேவி, கணேசரின் ஆலிங்கனத்தால் உடல் முழுவதும் புல்லரிப்பு கொண்டவளாய் ஸித்திகள் சக்திகள் யோகினிகள் புடைசூழ ஸ்ரீம் பீஜத்தின் உருவகமாகத் தோன்றுபவளைத் தியானிக்கிறேன் (96 - 116)

மஹா புத்தி புரம் ரம்யம் ஸ்வாநந்த புரதக்ஷிணே ॥ 116

சிந்தாமணிமயம் ஸோபாஸம்யுதம் பாவயாம்யஹம் ।
சிந்தாமணி க்ருஹே மத்யே சிந்தாமணி விநிர்மிதே ॥ 117

ரத்ன ஸிம்ஹாஸநே பத்மே ஸந்நிஷண்ணாம் பராம்பிகாம் ।
குந்த கர்பூர ஸங்காஸாம் த்ரிநேத்ராம் சந்த்ரஸேகராம் ॥ 118

நிஜதேஹப்ரபாபூர மஜ்ஜத் ஸ்வாநந்த பட்டணாம் ।
பத்மசம்பக புந்நாக ஸௌகந்திக லஸத்கசாம் ॥ 119

சிந்தாமணி ஸுவிலஸத் ஹேம கோடீர மண்டிதாம் ।
அஷ்டமீ சந்த்ர விப்ராஜதலிக ஸ்த்தல ஸோபிதாம் ॥ 120

முக்கசந்த்ர கலங்காபம்ருக நாபி விஸேஷகாம் ।
வதநஸ்மர மாங்கல்ய க்ருஹ தோரண ஜில்லிகாம் ॥ 121

வக்த்ர லக்ஷ்மீ பரீவாஹசலன் மீநாபலோ சநாம் ।
நவசம்பகபுஷ்பாப நாஸா தண்ட விராஜிதாம் ॥ 122

தாராகாந்தி திரஸ்காரி நாஸாபரண பாஸுராம் ।
கதம்ப மஞ்ஜரீ க்லுப்த கர்ணபூர மநோ ஹராம் ॥ 123

தாடங்கயுகளீபூத தபநோடுப மண்டலாம் ।
சிந்தாமணி ஸிலாதர்ஸ பரிபாவிகபோலகாம் ॥ 124

நவ வித்ரும பிம்பஸ்ரீ ந்யக்காரி ரதநச்சதாம் ।
திவ்யகுந்தாங்குராகாரதந்த பங்க்தித்வயோஜ்வலாம் ॥ 125

தாம்பூல பூரிதஸ்மேர வதநாம் மஞ்ஜுபாஷிணீம் ।
மந்தஸ்மிதப்ரபாபூர மஜ்ஜத் ஹேரம்பமா நஸாம் ॥ 126

அநாகலித ஸாத்ருஸ்ய சுபுக ஸ்ரீ விராஜிதாம் ।
கம்புவ்ருத்த ஸமச்சாய கந்தராம் கருணாயுதாம் ॥ 127

கணேஸ பத்த மாங்கல்ய ஸூத்ர ஸோபித கந்தராம் ।
ரத்னக்ரைவேய கேயூர கடகாதி விபூஷிதாம் ॥ 128

விக்க்நேஶ்வர ப்ரேம ரத்ன மணிப்ரதிபண ஸ்தநீம்।
நாப்ப்யாலவால ரோமாலிலதாப்பல குசத்வயாம்॥ 129

லக்ஷ்யரோமலதாதாரதா ஸமுந்நேய மத்த்யமாம்।
ஸ்தநப்பாரதலன் மத்த்ய பட்டபந்த்த வலித்ரயாம்॥ 130

கநகாக்ரயுத ஶ்வேத வஸ்த்ரபாஸ்வத் கடீதடீம்।
ஸமுத்துங்க பீநகுசாம் ஸுபீத வஸ்த்ர கஞ்சுகாம்॥ 131

ஸஹஸ்ர தள ஸம்யுக்த பத்ம புஸ்தக தாரிணீம்।
வரதாபய ஹஸ்தாப்ஜாம் வீணா காநரதாம் மதிம் ॥ 132

சிந்தாமணி ஸுவிலஸத் ராஜ்ஞீ முத்ராப்ரதாரிணீம்।
சிந்தாமணி கண்ட்ட பூஷாம் ரத்ந ஹார ஸமந்விதாம்॥ 133

நவரத்ன ஸுஸம்யுக்த ஹேம சம்பக மாலிகாம்।
விக்க்நேஶ ஜ்ஞாத ஸௌபாக்ய மார்தவோருத்வயாந்விதாம்॥ 134

ஸுவஜ்ர மகுடாகார ஜாநுத்வயவிராஜிதாம்।
முக்தாபல பரிக்ஷிப்த ஸ்மரதூணாப ஜங்க்கிகாம்॥ 135

கூட குல்ப்பாம் கூர்ம ப்ருஷ்ட்ட ஜயிஷ்ணு ப்ரபதாந்விதாம்।
நகத்தீதிதி ஸஞ்ச்சந்ந நமஜ்ஜந தமோ குணாம்॥ 136

பதத்வ்ய ப்ரபாஜால பராக்ருத ஸரோ ருஹாம்।
ஶிஞ்ஜாநமணி மஞ்ஜீர மண்டித ஸ்ரீபதாம்புஜாம்॥ 137

ஶ்ருதி ஸீமந்த ஸிந்தூரீக்ருத பாதாப்ஜ தூளிகாம்।
மராளீ மந்தகமநாம் மஹாலாவண்ய ஶேவதிம்॥ 138

ப்ரம்ஹ வித்யாபீட ஸம்ஸ்த்தாம் ஸ்மிதாஸ்யாம் மஞ்ஜுபாஷிணீம்।
ஹையங்கவீந ஹ்ருதயாம் கருணாபூரிதேக்ஷணாம்॥ 139

விக்க்நேஶாலிங்க நோத்ப்பூத புலகாங்கீம் பராத்பராம்।
ஸரஸ்வதீ கலாவித்யாபுத்திபி: பரிவாரிதாம்॥ 140

ஓங்கார ரூபிணீம் தத்யாயே பக்தாபீஷ்டப்ரதாயிநீம்।

ஆருவது ஆவரணம் ஸ்ரீ மஹா புத்திதேவீ — ஸ்வானந்த *புவனத்தின் வலது புறத்தில் சிந்தாமணி ரத்னத்தாலான மஹா புத்தி புரத்தில் சிந்தாமணி மாளிகையில் சிந்தாமணி ஸிம்ஹாஸனத்தில் தாமரையின் நடுவே அமர்ந்துள்ள மஹா புத்திதேவி. முல்லை கற்பூர வெண்ணிற மேனி, முக்கண்கள்,*

சிரசில் பிறை, அவளது மேனி ஒளி பிரவாகத்தால் ஸ்வானந்த பட்டணம் மூழ்கியுள்ளது. தாமரை சம்பகம் புன்னை செங்கழுநீர் இவை கேசங்களில் செருகப்பட்டுள்ளன. சிந்தாமணி பதித்த தங்கக் கிரீடம். நெற்றியில் எட்டாம் பிறைச் சந்திரன், முக்மாகிய சந்திரனின் களங்கம் போல் கஸ்தூரிப்பொட்டு, மன்மதனின் வீட்டு முகப்பு போல் முகம், முக அழகலையில் நீஞ்சுகின்ற மீன்கள் போன்ற கண்கள், புதிய சம்பகப்பூ போன்ற மூக்கு, நட்சத்தி ஒளியை விஞ்சுகிற மூக்குத்தி, காதின் மேல், கதம்பப்ப பூக் கொத்து, சந்திரனும் சூரியனுமான தாடங்கங்கள், சிந்தாமணி கற்பாரை போன்ற கன்னம், புதிய பவழத்தையும் கோவைப்பழத்தையும் விஞ்சுகிற உதடுகள், முல்லைப்பூ போன்ற பற்கள், தாம்பூலம் நிறைந்த அழகான வாய், மென்மையுள்ள பேச்சு, கணேசரின் மனத்தைக் கவர்கிற புன் சிரிப்பு, ஈடிணையற்ற முகவாய், சங்குக் கழுத்து கருணை உள்ளம், கணேசர் கட்டிய திருமங்கல நாண், ரத்னத்தாலான அட்டிகை தோள்வளை முதலிய நகைகள், விக்நேச்வரரின் அன்பிற்கு ஈடு வைத்தத் தனங்கள், தொப்புள் பாத்தியில் முளைத்துள்ள ரோம வரிசையாகிற கொடியில் காய்த்துள்ள தனங்கள் என்ற பழங்கள், மெல்லிய இடுப்பு, தனங்களின் சுமையால் வளைகிற இடுப்பைச் சுற்றிய பட்டிபோல் மும்மடிப்பு, இடுப்பில் தங்க சரிகைக் கரையுள்ள வெண் பட்டாடை, நிமிர்ந்த மார்பகம், மஞ்சள் நிற ரவிக்கை, ஆயிர மிதழ்த் தாமரையும், புத்தகமும் வரமும் அபயமும் கைகளில், வீணை வாசிப்பதில் கவனம், சிந்தாமணி பதித்து ராணிக்கான முத்திரை பதித்த மோதிரம், சிந்தாமணிக் கண்ட ஹாரம், ரத்னஹாரம், தங்கச் சம்பக மாலை, கணேசர் மட்டுமுணர்ந்த துடையின் மென்மை, வைரக்கிரீடம் போன்ற முழங்கால், முத்து சுற்றிய மன்மதனின் அம்புறாத்தூணி போன்ற கணைக்கால், மறைந்த கணுக்கால், ஆமை முதுகை வெல்கிற புறங்கால், வணங்குபவரின் அறியாமையைப் போக்குகிற நகஒளி, தாமரையை வெல்கிற திருவடி, கொஞ்சும் சலங்கை கொண்ட காற்சிலம்புகள், வேதத்தாயின் வகிட்டில் சிந்தூரமாகப் பதிகிற திருவடித் தூசு, பெண் அன்னத்தின் மெதுநடை, பேரழகின் பெட்டகம், ப்ரும்ம வித்யா பீடத்தில் நிலை, முகத்தில் புன் சிரிப்பு, வெண்ணெய் போன்ற இதயம்,

கருணை நிறைந்த பார்வை, கணேசரை அணைத்ததால் ஏற்பட்ட புல்லரிப்பு, என்றவாறு மிகமிக அழகிய தோற்றமுள்ள ஸ்ரீ மஹாபுத்தி தேவி, ஸரஸ்வதி, கலாதேவி, வித்யாதேவி, புத்திதேவி என்ற பரிவாரங்கள் சூழ ஓங்காரமே உருவகமாக பக்தர்களின் விருப்பத்தை நிறைவுறச் செய்பவராக உள்ளவர். அவரைத் தியானிக்கிறேன் (116 - 141)

பூர்வபாகே கணேசஸ்ய புரம் சாதிமநோஹரம்॥ 141

சிந்தாமணி ரத்னமயம் பாவயே ஸர்வமோஹதம்।
சிந்தாமணி க்ருஹே மத்த்யே திவ்ய ஸிம்ஹாஸநே வரே॥ 142

ஸந்நிவிஷ்டம் குணேசாநம் கணேசதநயம் ப்ரபும்
ஸர்வாலங்கார சோபாட்ட்யம் ஹேமவர்ணம் சதுர்ப்புஜம்॥ 143

யுவராஜபதே ஸம்ஸ்த்தம் ஸர்வதா பாவயேமுதா।
ஸ்யாமவர்ணம் மந்த்ரி பதே ஸம்ஸ்த்திதம் பாவயாம்யஹம்॥ 144

பாலரூபதரம் லாபம் ஸித்த்திபுத்ரமஹம் பஜே।

ஏழாவது ஆவரணம் - *கணேசருக்கு முன்புறத்தில் அழகிய சிந்தாமணி ரத்ன மாளிகையில், ஸிம்ஹாஸநத்தில் அமர்ந்த குணேசர், கணேசரின் குமாரர், தங்க நிறமேனியர், நான்கு கைகளுள்ளவர், யுவ அரசர், இவரைத் தியானிக்கிறேன், ஸித்தியின் புதல்வர் லாபர் மந்திரியாவார். கருநீல நிறமேனியர் பாலராகத் தோன்றுவார். இவரைத் தியானிக்கிறேன் (143 - 144)*

பஸ்சிமே கணகஸ்யைவ புரஞ்சாதி மநோஹரம்॥ 145

ஸேநாபதிம் ரக்தவர்ணம் வஸு பாஹுவிராஜிதம்।
சதுர்புஜம் தம் கணகம் குரூணாம் குருமவ்யயம்॥ 146

ஸ்வேத வர்ணம் பாலரூபதரம் புத்தி ஸுதம் வரம்।
லக்ஷ ஸம்ஜ்ஞம் ஸதா பக்த்யா பாவயே பரயா முதா॥ 147

ஏவம் பஞ்ச புராண்யேவ யந்த்ரே ப்ரோக்தாநி வர்துலே।

எட்டாவது ஆவரணம் - *கணேசரின் பின்புறத்தில் கணகபுரம். ஸேநாபதி, செந்நிற மேனியராக எட்டு கைகளுடன் உள்ளார். கணகர் என்ற குரு நான்கு கைகளுடன் அங்கு*

உள்ளார். புத்தி தேவியின் புதல்வர் லக்ஷர் வெண்ணிற மேனியுள்ளவர். இவ்வாறு வட்ட வடிவிலுள்ள யந்திரத்தில் ஐந்து புரங்கள் உள்ளன. (145 - 147)

த்ரிகோணேஷு சேஶகோணே ஸம்ஸ்த்திதான் திவ்யவேஶ்மஸு ॥ 148

ப்ரம்ஹப்ப்ரியம் ச ஸ்வாநந்த போக்தாரம் ஸர்வகம் ததா।
ஜ்ஞான ரூபம் ஸர்வவிதம் ததாயோக ப்ரியம் வரம் ॥ 149

ஸகணான் ஶக்தி ஸம்யுக்தான் கிங்கரான் ப்பாவயாம்ஹம்।
ஆக்நேயே திவ்யகோணேது க்ருஹேஷு ஶோபநேஷுச ॥ 150

அதிகாலம் மஹாகாலம் காலம் விக்க்நம் கணான்விதான்।
சதுர்விதேஷு விஶ்வேஷு பஜே வ்யாப்ய ஸு ஸம்ஸத்திதான் ॥ 151

ததா பஶ்சிமகோணேது நாநா மோஹப்ரதேஷு ச।
வைநாயகீம் மயூராம் ச வித்யாம் ச ஸ்வஸ்வரூபிணீம் ॥ 152
அவித்யாமபி பௌத்த்திம் ச மஹாமாயாம் பஜாம்யஹம்।

ஒன்பதாவது ஆவரணம், த்ரிகோணம் - *த்ரிகோணத்தில் வடகிழக்கு கோணத்தில் திவ்ய மாளிகையில் உள்ள தம் தம் சக்திகளுடன் கூடிய கணேசரின் பணிவிடையாளர்களான ப்ரம்ஹப்ரியர், ஸ்வாநந்த போக்தா, ஸர்வகர், ஜ்ஞான ரூபர், ஸர்வவித், யோகப்ரியர் வரர் என்பவர்களைத் தியானிக்கிறேன். தென்கிழக்கு கோணத்தில் மாளிகையில் உள்ள தம் தம் கணங்களுடன் கூடிய அதிகாலர், மஹாகாலர், காலர், விக்க்நர் என்ற நால்வரைத் தியானிக்கிறேன். அவ்வாறே மேற்கு கோணத்தில் (வைநாயகீ) மயூரா, வித்யா, அவித்யா (பௌத்தீ) மஹா மாயா என்ற மாயா சக்திகளை வணங்குகிறேன் (148 -153)*

த்ரிகோணஸ்ய பஹிர்ப்பாகே மலஜம் கஜஸம்ப்பவம் ॥ 153

புஷ்டீஶம் நாகரிகேஶ பதகான் ப்பாவயாம்ஹம்।

பத்தாவது ஆவரணம் - *த்ரிகோணத்தின் வெளியில் மலஜர் கஜஸம்ப்பவர் புஷ்டீசர் என்ற நகரத்தலைவர்களைத் தியானிக்கிறேன்.*

ஷட்கோணேஷு ஸ்த்திதான் மோதப்ரமோதஸுமுகதுர்முகான்। 154

அவிக்க்ந விக்க்நகர்த்ரும்ஶ்ச ஸகணான் ஶக்தி ஸத்தமான்।
ஸ்வாநந்தேஶ கணேசஸ்ய பாவயே தூத ஸத்தமான் ॥ 155

ஷட்கோண ஸந்த்திபாகேஷு ஸம்ஸத்திதாஸ்சாங்க தேவதா:।
ஸர்வஜ்ஞாதி மஹா ஸித்த்தீ: பாவயே ஸர்வதா முதா॥ 156

பதினோராம் ஆவரணம் - ஷட்கோணம் - *ஆறு கோணங்களில் அமர்ந்த கணேசரின் தூதர்களான ஆமோதர் பிரமோதர் ஸுமுகர் துர்முகர், விக்நர் விக்னகர்தா என்ற அறுவரை அவரவரது சக்தி தேவிகளுடன் தியானிக்கிறேன்.*

பன்னிரண்டாம் ஆவரணம் - *ஆறு கோணங்களின் இடைவெளியில் கூடுமிடங்களில் ஸர்வஜ்ஞா முதலிய ஸித்தி தேவிகளான அங்க தேவதைகளை வழிபடுகிறேன் (தூதர்களின் சக்திகள் - ருத்தி, ஸம்ருத்தி, காந்தி, மதநாவதீ, மத்த்ரவா, த்ராவணீ என அறுவர். ஸர்வஜ்ஞா நித்யத்ருப்தா அநாதிபோதா, ஸ்வதந்த்ரா, நித்யமலுப்தா, அநந்தா என ஆறு ஸித்தி தேவிகள்) (154 - 156)*

ஸுப்ரபூதம் ஸுவக்த்ரம் ச வாமநம் ஶங்க்கபாலகம்।
உக்ரம் கும்ப்போதரம் சைவ கிரிதண்டம் ச பைரவம்॥ 157

பத்மாஷ்டகதலேஷ்வேவ ஸம்ஸ்த்திதான் மந்த்ரிணோ பஜே।
வரதம் சாபி வீரம் ச லம்போஷ்ட்டம் ஹஸ்தி வக்த்ரகம்॥ 158

விநாயகம் சைகதந்தம் துந்திலம் கணநாயகம்।
விக்க்நேஶம் கஜகர்ணம் ச பக்ஷப்ரிய மஹோதரௌ॥ 159

ஶூரம் சைவ மஹா ஶூரம் ததா க்ஷிப்ரப்ரஸாதநம்।
விகடம் ஷோடஶாரேஷு ஸம்ஸ்த்திதான் ஸைநிகான் பஜே॥ 160

பதிமூன்றும் ஆவரணம் - *அஷ்ட தளபத்மம் - ஸுப்ரபூதர் ஸுவக்த்ரர், வாமநர், சங்க்கபாலகர், உக்ரர், கும்ப்போதரர், கிரிதண்டர், பைரவர், என்ற எட்டு மந்த்ரிகள் எட்டுதள முள்ள தாமரையில் அமர்ந்துள்ளவராகத் தியானிக்கிறேன்.*

பதினான்காம் ஆவரணம் - ஷோடசாரம் - *அஷ்ட தளத்தின்* வெளியேயுள்ள பதினாறு கோணங்களுள்ள ஆவரணத்தில் *வரதர், வீரர், லம்போஷ்டர், ஹஸ்திவக்ரர், விநாயகர், ஏகதந்தர், துந்திலர், கணநாயகர், விக்க்நேசர், கஜகர்ணர், பக்ஷப்ரியர், மஹோதரர், சூரர், மஹாசூரர், க்ஷிப்ரப்ரஸாதநர், விகடர் என்ற பதினாறு ஸேனைத் தலைவர்களைத் தியானிக்கிறேன் (157 - 160)*

ஸமஸ்த்திதான் ப்ரதமே வ்ருத்தே ஶக்திகான் கணகான் ப்ரபோ:।
பஞ்சாஶத்வர்ண தேவாம்ஶ்ச பஜே ஶக்தி ஸமன் விதான்॥ 161

ஶஸ்த்ர தேவான் த்விதீயேது ஸம்ஸ்த்திதான் பாவயாம்யஹம்।
ததா த்ருதீயவ்ருத்தே து ஸ்த்திதா நஸ்த்ராநஹம் பஜே॥ 162

பதினைந்தாம் ஆவரணம் - மூன்று வ்ருத்தங்கள் *ஆவரணங்களைச் சுற்றி வட்டக் கோடுகள் மூன்றில் முதலாவதில் உள்ள 51 வர்ண தேவர்களான கணேசர்களை அவர்களது சக்தியுடன் தியானம் செய்கிறோம். இரண்டாவதில் உள்ள சஸ்திர தேவர்களையும் மூன்றாவதில் உள்ள அஸ்திர தேவர்களையும் தியானம் செய்கிறேன். (சஸ்திரங்கள் - கையில் பிடித்தபடியே அடிப்பவை. அஸ்திரங்கள் - எறியப்பட்டு அடிப்பவை) (161 -162)*

51 வர்ண கணேசர்களும் அவர்களது சக்திகளும் - (1)अं விக்நேசர் - சக்தி (2) आं விக்க்நராஜர் - ஹ்ரீ (3) इं விநாயகர் - துஷ்டி (4) ईं சிவோத்தமர் - சாந்தி (5) उं விக்க்நஹர்தா - புஷ்டி (6) ऊं விக்க்நகர்தா - ஸரஸ்வதி (7) ऋं விக்க்நராட் - ரதி (8) ॠं கணநாயகர் - மேதா (9) ऌं ஏகதந்தர் - காந்தி (10) ॡं த்விதந்தர் - காமிநீ (11) एं கஜவக்த்ரர் - மோஹிநீ (12) ऐं நிரஞ்ஜநர் - ஜடா (13) ओं கபர்தப்ருத் - தீவ்ரா (14) औं தீர்க்கமுகர் - ஜ்வாலிநீ. (15) अं சங்குகர்ணர் - நந்தா (16) अः வ்ருஷத்வஜர் - ஸுரஸா (17) कं கணநாதர் - காமரூபிணி (18) खं கஜேந்த்ரர் - ஸுப்ப்ரூ (19) गं சூர்பகர்ணர் - ஜயிநீ (20)घं த்ரிலோசநர் - ஸத்யா (21) ङं லம்போதரர் - விக்க்நேசி (22) चं மஹாநாதர் - ஸுரூபா (23) छं சதுர்மூர்த்தி - காமதா (24) जं ஸதாஶிவர் - மதவிஹ்வலா (25) झं விகடர் - ஆமோதா (26) ञं துர்முகர் - பூர்ணா (27) टं ஸுமுகர் - பூதிதா (28) ठं ப்ரமோதா - பூமி (29) डं ஏகபாதர் - சக்தி (30) ढं த்விஜிஹ்வர் - ரமா (31) णं சூரர் - மாநுஷீ (32) तं வீரர் - மகரத்வஜா (33) थं ஷண்முகர் - வீரிணீ (34) दं வரதர் - ப்ப்ருகுடீ (35) धं வாமதேவர் - லஜ்ஜா (36) नं வக்ரதுண்டர் - தீர்க்கக்கோணா (37) पं த்விதுண்டர் - தநுர்த்தரா (38) फं ஸேநாநீ - யாமிநீ (39) बं க்ராமணீ - ராத்ரி (40) भं மத்தர் - சந்த்ரிகா (41) मं விமத்தர் - சசிப்ரபா (42) यं மத்தவாஹனர் - லோலா (43) रं ஜடீ - சபலா (44) लं முண்டீ - ருத்தி (45) वं கட்கீ

- துர்ப்பகா (46) शं வரேண்யர் - ஸுபகா (47) षं வ்ருஷசேதனர் - சிவா (48) सं பக்ஷ்யப்ரியர் - துர்கா (49) हं கணேசர் - காளீ (50) ळं மேகநாதர் - காலகுப்ஜிகா (51) क्षं கணேச்வரர் - விக்ந்நஹாரிணீ.

ப்ரதமே பூபுரே ஸமஸ்த்தான் லாபம் லக்ஷம் ச க்ரூரகம்।
பௌத்திம் ச கணநாதஸ்ய பஜே ஸாலஸுரக்ஷகான்॥ 163

ப்ரம்ஹாணம் சங்கரம் விஷ்ணும் ஸூர்யம் ச கஜ வக்த்ரகம்।
த்விதீய பூபுரே ஸம்ஸ்த்தான் பஜாமி ஸாலரக்ஷகான்॥ 164

சூரம் சைவ மஹா சூரம் பலம் ச ப்ரபலம் ததா
வீரம் சைவ மஹாவீரம் ஜயம் ச விஜயம் ததா॥ 165

த்ருதீய பூபுரத்வாரி ஸமஸ்த்தான் த்வாரபதீன் பஜே।

பதினாருவது ஆவரணம் - பூபுரம் மூன்று - முதல் புரத்தில், லாபர் லக்ஷர் க்ரூரர், பௌத்தி என்ற மதிற் காப்பாளரையும் இரண்டாம் பூபுரத்தில் ப்ரம்ஹா, சங்கரர், விஷ்ணு, ஸூர்யன் கஜவக்த்ரர் என்ற ஐந்து மதிற் காப்பளரையும், மூன்றும் புரத்தில் சூரர், மஹாசூரர், பலர், ப்ரபலர், வீரர், மஹாவீரர், ஜயர், விஜயர் என்ற எட்டு மதிற் காப்பாளரையும் தியானிக்கிறேன் *(163-165)*

இதமாவரண ஸ்தோத்ரம் கணேசஸ்ய பராத்மந:॥ 166

ஸம்பூஜ்ய கணபம் பக்த்யா ய: படேத் பாவபூர்வகம்।
ஸம்ப்ராப்ய ஸகலான் போகா நந்தே ப்ரம்ஹ பதம் வ்ரஜேத்॥ 167

ஆவரண ஸ்தோத்திரத்தைப் பக்தியுடன் கணபதியை வழிபட்டுப் பின் படிப்பவர், எல்லா நன்மைகளையும் பெற்று பிரும்ம நிலை பெறுவர் (விநாயகரஹஸ்யம்) (166-167)



गजाननस्तोत्रम्

नमस्ते गजवक्त्राय गजानन सुरूपिणे।
पराशरसुतायैव वत्सला सूनवे नमः ।। १ ।।

व्यासभ्रात्रे शुकस्यैव पितृव्याय नमो नमः।
अनादिगणनाथाय स्वानन्दा वासिने नमः ।। २ ।।

रजसा सृष्टिकर्त्रे ते सत्वतः पालकाय वै।
तमसा सर्वसंहर्त्रे गणेशाय नमो नमः ।। ३ ।।

प्रकृतेः पुरुषस्यापि रूपिणे परमात्मने।
बोधाकाराय वै तुभ्यं केवलाय नमो नमः ।। ४ ।।

स्वसंवेद्याय देवाय योगाय गणपाय च।
शान्तिरूपाय तुभ्यं वै नमस्ते ब्रह्मनायक ।। ५ ।।

विनायकाय वीराय गजदैत्यस्य शत्रवे।
मुनिमानसनिष्ठाय मुनीनां पालकाय च ।। ६ ।।

देवरक्षाकरायैव विघ्नेशाय नमो नमः।
वक्रतुण्डाय धीराय चैकदन्ताय ते नमः ।। ७ ।।

(देवर्षिकृतम्)

கஜாநந ஸ்தோத்ரம்

நமஸ்தே கஜவக்த்ராய கஜாநந ஸுரூபிணே।
பராஶர ஸுதாயைவ வத்ஸலா ஸூநவே நம: ॥ 1

வ்யாஸப்ப்ராத்ரே ஶுகஸ்யைவ பித்ருவ்யாய நமோ நம:।
அநாதிகணநாதாய ஸ்வாநந்தா வாஸிநே நம: ॥ 2

ரஜஸா ஸ்ருஷ்டி கர்த்ரே தே ஸத்வத: பாலகாய வை।
தமஸா ஸர்வஸம் ஹர்த்ரே கணேஶாய நமோ நம: ॥ 3

ப்ரக்ருதே: புருஷ ஸ்யாபி ரூபிணே பரமாத்மநே।
போதாகாராய வை துப்ப்யம் கேவலாய நமோ நம: ॥ 4

ஸ்வஸம்வேத்யாய தேவாய யோகாய கணபாய ச।
மாந்திரூபாய துப்ப்யம் வை நமஸ்தே ப்ரம்ஹநாயக॥ 5

விநாயகாய வீராய கஜதைத்யஸ்ய மத்ரவே।
முநிமாநஸ நிஷ்ட்டாய முநீநாம் பாலகாய ச॥ 6

தேவரக்ஷாகராயைவ விக்க்நேமாய நமோ நம:।
வக்ரதுண்டாய த்தீராய சைகதந்தாய தே நம:॥ 7

(தேவ - ருஷிகள் இயற்றியது)

गणपतिस्तोत्रम्

निर्विघ्नार्थं हरीशाद्या देवा अपि भजन्ति यम्।
मर्त्यैः स वक्रतुण्डोऽर्च्य इति गाणेशसंमतम्॥ १॥

जगत्सृष्ट्यादिहेतुः सा वरा श्रुत्युक्तदेवता।
गणानां त्वेति मन्त्रेण स्तुता गृत्समदर्षिणा॥ २॥

इत्युक्तं तत्पुराणेऽतो गणेशो ब्रह्मणस्पतिः।
महाकविर्ज्येष्ठराजः श्रूयते मन्त्रकृच्च सः॥ ३॥

मन्त्रं वदन्त्युक्थमेष प्र नूनं ब्रह्मणस्पतिः।
यस्मिन्निन्द्रादयः सर्वे देवा ओकांसि चक्रिरे॥ ४॥

स प्रभुः सर्वतः पाता यो रेवान्यो अमीवहा।
अतोऽर्च्योऽसौ यश्चतुरो वसुवित्पुष्टिवर्धनः॥ ५॥

वक्रतुण्डोऽपि सुमुखः साधो गन्ताऽपि चोर्ध्वगः।
येऽमुनार्चन्ति तैः विघ्नाः पराभूता भवन्ति हि॥ ६॥

ये दूर्वाङ्कुरलाजाद्यैः पूजयन्ति शिवात्मजम्।
ऐहिकामुष्मिकान्भोगान् भुक्तिं मुक्तिं व्रजन्ति ते॥ ७॥

(वासुदेवानन्दसरस्वतीकृतम्)

கணபதி ஸ்தோதரம்

நிர்விக்க்நார்த்தம் ஹரீஸாத்யா: தேவா அபி பஜந்தி யம்।
மர்த்யைஸ் ஸ வக்ர துண்டோர்ச்ய இதிகாணேஸ ஸம்மதம்॥ 1

ஜகத் ஸ்ருஷ்ட்யாதி ஹேதுஸ்ஸா வரா ஸ்ருத்யுக்த தேவதா।
கணாநாம் த்வேதி மந்த்ரேண ஸ்துதா க்ருத் ஸமதர்ஷிணா॥ 2

இத்யுக்தம் தத்புராணேऽதோ கணேஸோ ப்ரம்ஹணஸ்பதி:।
மஹாகவிர்ஜ்யேஷ்ட்ட ராஜ: ஸ்ருயதே மந்த்ரக்ருச்ச ஸ:॥ 3

மந்த்ரம் வதந்த் யுக்த்தமேஷ ப்ரநூநம் ப்ரம்ஹணஸ்பதி:।
யஸ்மிந்நிந்த்ராதய: ஸர்வே தேவா ஓகாம்ஸி சக்ரிரே॥ 4

ஸ ப்ரபுஸ் ஸர்வத: பாதா யோ ரேவாந்யோ அமீவஹா।
அதோர்ச்யோஸௌ யஸ்சதுரோ வஸுவித் புஷ்டிவர்த்தந:॥ 5

வக்ரதுண்டோऽபி ஸுமுக: ஸாதோ கந்தாऽபி சோர்த்த்வக:।
யேऽமுநார்சந்தி தைர் விக்க்நா: பராபூதா பவந்திஹி॥ 6

யே தூர்வாங்குரலாஜாத்யை: பூஜயந்தி ஶிவாத்மஜம்।
ஐஹிகாமுஷ்மிகாந் போகாந் புக்த்வா முக்திம் வ்ரஜந்திதே॥ 7

(வாஸுதேவாநந்த ஸரஸ்வதீ இயற்றியது)

गणेशरक्षाकरस्तोत्रम्

मौलिं महेशपुत्रोऽव्यात् भालं पातु विनायकः।
त्रिणेत्रः पातु मे नेत्रे शूर्पकर्णोऽवतु श्रुती॥ १॥

हेरम्बो रक्षतु घ्राणं मुखं पातु गजाननः।
जिह्वां पातु गणेशो मे कण्ठं श्रीकण्ठवल्लभः॥ २॥

स्कन्धौ महाबलः पातु विघ्नहा पातु मे भुजौ।
करौ परशुभृत्पातु हृदयं स्कन्दपूर्वजः॥ ३॥

मध्यं लम्बोदरः पातु नाभिं सिन्दूरभूषितः।
जघनं पार्वतीपुत्रः सक्थिनी पातु पाशभृत्॥ ४॥

जानुनी जगतां नाथो जंघे मूषकवाहनः।
पादौ पद्मासनः पातु पादाधो दैत्यदर्पहा॥ ५॥

एकदन्तोऽग्रतः पातु पृष्ठे पातु गणाधिपः।
पार्श्वयोर्मोदकाहारः दिग्विदिक्षु च सिद्धिदः ॥ ६ ॥

व्रजतस्तिष्ठतो वापि जाग्रतः स्वपतोऽश्नतः।
चतुर्थीवल्लभो देवः पातु मे भुक्तिमुक्तिदः ॥ ७ ॥

इदं पवित्रं स्तोत्रं च चतुर्थ्यां नियतः पठेत्।
तस्य वश्यं भवेद्विश्वं विघ्नराजप्रसादतः ॥ ८ ॥

ऐं ह्रीं क्लीं वक्रतुण्डाय हुम् इति मन्त्रपूर्वकम्।
भवेदव्याहतैश्वर्यः स गणेशप्रसादतः ॥ ९ ॥

கணேசரக்ஷாகர ஸ்தோத்ரம்

மௌளிம் மஹேசபுத்ரோऽவ்யாத் ப்பாலம் பாது விநாயக:।
த்ரிணேத்ர: பாதுமே நேத்ரே சூர்பகர்ணோऽவது ச்ருதீ॥ 1

ஹேரம்போ ரக்ஷது க்க்ராணம் முகம் பாது கஜாநந:।
ஜிஹ்வாம் பாது கணேசோ மே கண்ட்டம் ஸ்ரீ கண்ட்டவல்லப:॥ 2

ஸ்கந்த்தௌ மஹாபல: பாது விக்க்நஹா பாதுமே புஜௌ।
கரௌ பரசுப்ப்ருத் பாது ஹ்ருதயம் ஸ்கந்த பூர்வஜ:॥ 3

மத்த்யம் லம்போதர: பாது நாபிம் ஸிந்தூர பூஷித:।
ஜக்கநம் பார்வதீ புத்ர: ஸக்த்திநீ பாது பாசப்ப்ருத்॥ 4

ஜாநுநீ ஜகதாம் நாத்தோ ஜங்க்கே மூஷக வாஹந:।
பாதௌ பத்மாஸந: பாது பாதாதோ தைத்ய தர்பஹா॥ 5

ஏகதந்தோऽக்ரத: பாது ப்ருஷ்ட்டே பாது கணாதிப:।
பார்ச்வயோர் மோதகாஹார: திக்விதிக்ஷுச ஸித்த்தித:॥ 6

வ்ரஜ தஸ்திஷ்ட்டதோவாபி ஜாக்ரத: ஸ்வபதோऽச்நத:।
சதுர்த்தீ வல்லபோ தேவ: பாதுமே ப்புக்தி முக்தித:॥ 7

இதம் பவித்ரம் ஸ்தோத்ரம் ச சதுர்த்த்யாம் நியத: படேத்।
தஸ்ய வச்யம் பவேத் விச்வம் விக்க்நராஜ ப்ரஸாதத:॥ 8

ஐம் ஹ்ரீம் க்லீம் வக்ரதுண்டாய ஹுமிதி மந்த்ர பூர்வகம்।
பவேதவ்யாஹதைச்வர்ய: ஸ கணேசப்ரஸாதத:॥ 9

श्रीविनायकाष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम्

विनायको विघ्नराजो गौरीपुत्रो गणेश्वरः।
स्कन्दाग्रजोऽव्ययः पूतो दक्षोऽध्यक्षो द्विजप्रियः॥ १

अग्निगर्वच्छिदिन्द्रश्रीप्रदो वाणीप्रदायकः।
सर्वसिद्धिप्रदः शर्वतनयः शर्वरीप्रियः॥ २

सर्वात्मकः सृष्टिकर्ता देवानीकार्चितः शिवः।
सिद्धिबुद्धि(प्रियः)प्रदः शान्तो ब्रह्मचारी गजाननः॥ ३

द्वैमातुरो मुनिस्तुत्यो भक्तविघ्नविनाशनः।
एकदन्तश्चतुर्बाहुः चतुरः शक्तिसंयुतः॥ ४

लम्बोदरः शूर्पकर्णो हरिर्ब्रह्मविदुत्तमः।
काव्यो ग्रहपतिः कामी सोमसूर्याग्निलोचनः॥ ५

पाशाङ्कुशधरश्चण्डो गुणातीतो निरञ्जनः।
अकल्मषः स्वयं सिद्धः सिद्धार्चितपदाम्बुजः॥ ६

बीजापूरफलासक्तो वरदः शाश्वतः कृती।
द्विजप्रियो वीतभयो गदी चक्रीक्षुचापधृक्॥ ७

श्रीदोऽज उत्पलकरः श्रीपतिस्तुतिहर्षितः।
कुलाद्रिभेत्ता जटिलश्चन्द्रचूडोऽमरेश्वरः॥ ८

नागयज्ञोपवीती च कलिकल्मषनाशनः।
स्थूलकण्ठः स्वयंकर्ता सामघोषप्रियः परः॥ ९

स्थूलतुण्डोऽग्रणीर्धीरो वागीशः सिद्धिदायकः।
दूर्वाबिल्वप्रियः कान्तः पापहारी समाहितः॥ १०

आश्रितश्रीकरः सौम्यो भक्तवाञ्छितदायकः।
शान्तोऽच्युतार्च्यः कैवल्यं सच्चिदानन्दविग्रहः॥ ११

ज्ञानी दयायुतो दान्तो ब्रह्मद्वेषविवार्जितः ।
प्रमत्तदैत्यभयदो व्यक्तमूर्तिरमूर्तिमान् ॥ १२

शैलेन्द्रतनयोत्संगखेलनोत्सुकमानसः ।
शङ्करोत्सङ्ग सततखेलनोद्य मानसः ॥ १३
(स्वलावण्यसुधासारजितमन्मथविग्रहः ।)

समस्तजगदाधारो मायी मूषकवाहनः ।
चन्द्रचूडामणिः कान्तः पापहारी समाहितः ॥ १४
(रमार्चितो विधिश्चैव श्रीकण्ठो विबुधेश्वरः ।)

चिन्तामणिद्वीपपतिः परमात्मा गजाननः ।
हृष्टस्तुष्टः प्रसन्नात्मा सर्वसिद्धि प्रदायकः ॥ १५

अष्टोत्तरशतेनैवं नाम्नां विघ्नेश्वरं विभुम् ।
यः पूजयेदनेनैवं भक्त्या सिद्धिविनायकम् ॥ १६

दूर्वादलैः बिल्वपत्रैः पुष्पैर्वा चन्दनाक्षतैः ।
सर्वान्कामानवाप्नोति सर्वविघ्नैः प्रमुच्यते ॥ १७

(नामावली द्वितीयभागे)

ஸ்ரீ விநாயகாஷ்டோத்தர ஶத நாமஸ்தோத்ரம்

விநாயகோ விக்க்நராஜோ கௌரீ புத்ரோ கணேஶ்வர:।
ஸ்கந்தாக்ரஜோऽவ்யய: பூதோ தக்ஷோऽத்யக்ஷோ த்விஜப்ரிய: ॥ 1

அக்நிகர்வச்சித்திந்த்ரஶ்ரீ ப்ரதோ வாணீப்ரதாயக:।
ஸர்வ ஸித்த்திப்ரத: ஶர்வதநய: ஶர்வரீப்ரிய: ॥ 2

ஸர்வாத்மக: ஸ்ருஷ்டிகர்தா தேவாநீகார்சித: ஶிவ:।
ஸித்த்தி புத்த்தி (ப்ரிய:) ப்ரத: ஶாந்தோ ப்ரம்ஹசாரீ கஜாநந: ॥ 3

த்வை மாதுரோ முநிஸ்துத்யோ பக்தவிக்க்நவிநாஶக:।
ஏகதந்தஶ் சதுர்பாஹு: சதுரஶ் ஶக்தி ஸம்யுத: ॥ 4

லம்போதரஶ் ஶூர்பகர்ணோ ஹரிர்ப்ரம்ஹ விதுத்தம:।
காவ்யோ க்ரஹபதி: காமீ ஸோம ஸூர்யாக்நிலோசந:॥ 5

பாஶாங்குஶ தரஶ் சண்டோ குணாதீதோ நிரஞ்ஜந:।
அகல்மஷ: ஸ்வயம் ஸித்த்த: ஸித்தார்சிதபாதம்புஜ:॥ 6

பீஜாபூரப்பலா ஸக்தோ வரத: ஶாஶ்வத: க்ருதீ।
த்விஜப்ரியோ வீதபயோ கதீ சக்ரீக்ஷுசாபத்ருக்॥ 7

ஶ்ரீதோऽஜ உத்பலகர: ஶ்ரீபதி ஸ்துதி ஹர்ஷித:।
குலாத்ரிப்பேத்தர ஜடிலஶ் சந்த்ர சூடோऽமரேச்வர:॥ 8

நாகயஜ்ஞோபவீதீ ச கலிகல்மஷ நாஶந:।
ஸ்த்தூல கண்ட: ஸ்வயம் கர்தா ஸாமகோஷப்ரிய: பர:॥ 9

ஸ்த்தூல துண்டோऽக்ரணீர் த்தீரோ வாகீசஸ் ஸித்த்திதாயக:।
தூர்வா பில்வப்ரிய: காந்த: பாபஹாரீ ஸமாஹித:॥ 10

ஆஶ்ரித ஶ்ரீகர: ஸௌம்யோ பக்த வாஞ்ச்சிததாயக:।
ஶாந்தோऽச்யுதார்ச்ய: கைவல்யம் ஸச்சிதாநந்த விக்ரஹ:॥ 11

ஜ்ஞானீ தயாயுதோ தாந்தோ ப்ரம்ஹத்வேஷ விவர்ஜித:।
ப்ரமத்த தைத்ய பயதோ வ்யக்தமூர்திர மூர்திமான்॥ 12

ஶைலேந்த்ரதநயோ த்ஸங்க கேலநோத் ஸுகமாநஸ:।
ஶங்க ரோத்ஸங்க ஸதத கோலநோத்யத மாநஸ:॥ 13

(ஸ்வலாவண்ய ஸுதாஸார ஜிதமந்மத விக்ரஹ:।)
ஸமஸ்தஜகதா தாரோ மாயீ மூஷகவா ஹந:।
* சந்த்ரசூடாமணி: காந்த: பாபஹாரீ ஸமாஹித:॥ 14

(ரமார்சிதோ விதிஶ்சைவ ஶ்ரீ கண்ட்டோவிபுதேஶ்வர:)
சிந்தாமணித்வீபபதி: பரமாத்மா கஜாநந:।
ஹ்ருஷ்டஸ்துஷ்ட: ப்ரஸந்நாத்மா ஸர்வஸித்த்திப்ரதாயக:॥ 15

அஷ்டோத்தரஶதேநைவம் நாம்நாம் விக்நேஶ்வரம் விபும்।
ய: பூஜயேதநேநைவம் பக்த்யா ஸித்திவிநாயகம்॥ 16

தூர்வாதலைர்பில்வபத்ரை: புஷ்பைர்வா சந்தநாக்ஷதை:।
ஸர்வாந்காமாநவாப்நோதி ஸர்வவிக்நை: ப்ரமுச்யதே॥ 17

(நாமாவளி 2ம் பாகத்தில்)

वक्रतुण्डगणेशस्तवराजः

ओङ्कारमाद्यं प्रवदन्ति सन्तो वाचः श्रुतीनामपि यं गृणन्ति।
गजाननं देवगणानतांघ्रिं भजेऽहमर्धेन्दुकलावतंसम्॥ १॥

पादारविन्दार्चनतत्पराणां संसारदावानलभङ्गदक्षम्।
निरन्तरं निर्गतदानतोयैस्तं नौमि विघ्नेश्वरमम्बुदाभम्॥ २॥

कृताङ्गरागं नवकुङ्कुमेन मत्तालिजालं मदपङ्कमग्नम्।
निवारयन्तं निजकर्णतालैः को विस्मरेत् पुत्रमनङ्गशत्रोः॥ ३॥

शम्भोर्जटाजूटनिवासिगङ्गाजलं समानीय कराम्बुजेन।
लीलाभिरारात् शिवमर्चयन्तं गजाननं भक्तियुता भजान्ति॥ ४॥

कुमारमुक्तौ पुनरात्महेतोः पयोधरौ पर्वतराजपुत्र्याः।
प्रक्षालयन्तं करशीकरेण मौग्ध्येन तं नागमुखं भजामि॥ ५॥

त्वया समुद्धृत्य गजास्य हस्ताद्ये शीकराः पुष्कररन्ध्रमुक्ताः।
व्योमाङ्गणे ते विचरन्ति ताराः कालात्मना मौक्तिकतुल्यभासः॥ ६॥

क्रीडारते वारिनिधौ गजास्ये वेलामतिक्रामति वारिपूरे।
कल्पावसानं परिचिन्त्य देवाः कैलासनाथं श्रुतिभिः स्तुवन्ति॥ ७॥

नागानने नागकृतोत्तरीये क्रीडारते देवकुमारसंघैः।
त्वयि क्षणं कालगतिं विहाय तौ प्रापतुः कन्दुकतामिनेन्दू॥ ८॥

मदोल्लसत्पञ्चमुखैरजस्रं अध्यापयन्तं सकलागमार्थम्।
देवानृषीन्भक्तजनैकमित्रं हेरम्बमर्कारुणमाश्रयामि॥ ९॥

पादांबुजाभ्यामतिवामनाभ्यां कृतार्थयन्तं कृपया धरित्रीम्।
अकारणं कारणमाप्तवाचां तं नागवक्त्रं न जहाति चेतः॥ १०॥

येनार्पितं सत्यवतीसुताय पुराणमालिख्य विषाणकोटया।
तं चन्द्रमौलेस्तनयं तपोभिः अवाप्यमानन्दघनं भजामि॥ ११॥

पदं श्रुतीनामपदं स्तुतीनां लीलावतार परमात्ममूर्तेः।
नागात्मको वा पुरुषात्मको वा त्वभेद्यमाद्यं भज विघ्नराजम्॥ १२॥

पाशाङ्कुशौ भग्नरदं त्वभीष्टं करैर्दधानं कररन्ध्रमुक्तैः।
मुक्ताफलाभैः पृथुशीकरौघैः सिञ्चन्तमङ्गं शिवयोर्भजामि॥ १३॥

अनेकमेकं गजमेकदन्तं चैतन्यरूपं जगदादिबीजम्।
ब्रह्मेति यं वेदविदो वदन्ति तं शंभुसूनुं सततं प्रपद्ये॥ १४॥

स्वाङ्कस्थिताया निजवल्लभाया मुखांबुजालोकन लोलनेत्रम्।
स्मेराननाब्जं मदवैभवेन रुद्धं भजे विश्वविमोहनं तम्॥ १५॥

ये पूर्वमाराध्य गजानन त्वां सर्वाणि शास्त्राणि पठन्ति तेषाम्।
त्वत्तो न चान्यत्प्रतिपाद्यमेतैः तदस्ति चेत्सर्वमसत्यकल्पम्॥ १६॥

हिरण्यवर्णं जगदीशितारं कविं पुराणं रविमण्डलस्थम्।
गजाननं यं प्रविशन्ति सन्तः तत्कालयोगैस्तमहं प्रपद्ये॥ १७॥

वेदान्तगीतं पुरुषं भजेऽहं आत्मानमानन्दघनं हृदिस्थम्।
गजाननं यन्महसा जनानां विघ्नान्धकारो विलयं प्रयाति॥ १८॥

शंभोः समालोक्य जटाकलापे शशाङ्कखण्डं निजपुष्करेण।
स्वभग्नदन्तं प्रविचिन्त्य मौग्ध्याद् आक्रष्टुकामः श्रियमातनोतु॥ १९॥

विघ्नार्गलानां विनिपातनार्थं यं नारिकेलैः कदलीफलाद्यैः।
प्रतारयन्ते मदवारणास्यं प्रभुं सदाऽभीष्टमहं भजेयम्॥ २०॥

यज्ञैरनेकैर्बहुभिस्तपोभिः आराध्यमाद्यं गजराजवक्त्रम्।
स्तुत्याऽनया ये विधिवत्स्तुवन्ति ते सर्वलक्ष्मीनिलया भवन्ति॥ २१॥

(शारदातिलकतः)

வக்ரதுண்ட கணேஶஸ்தவராஜம்

ஓங்காரமாத்யம் ப்ரவந்தி ஸந்தோ
வாச: ஶ்ருதீநாமபி யம் க்ருணந்தி।
கஜாநநம் தேவகணாநதாங்க்ரிம்
பஜேऽஹ மர்த்தேந்து கலாவதம்ஸம்॥ 1

பாதாரவிந்தார்சநதத்பராணாம்
ஸம்ஸார தாவாநலப்பங்க தக்ஷம்।

நிரந்தரம் நிர்கத தாநதோயை:
தம் நௌமி விக்ந்நேஶ்வரமம்புதாபம் ॥ 2

க்ருதாங்க ராகம் நவகுங்குமேந
மத்தாலிஜாலம் மதபங்கமக்னம் ।
நிவாரயந்தம் நிஜ கர்ணதாலை:
கோ விஸ்மரேத் புத்ரமநங்கஶத்ரோ: ॥ 3

ஶம்ப்போர் ஜடாஜூடநிவாஸிகங்கா
ஜலம் ஸமாநீய கராம்புஜேந ।
லீலாபிரா ராத் ஶிவமர்சயந்தம்
கஜாநநம் பக்தியுதா பஜந்தி ॥ 4

குமார புக்தௌ புநராத்ம ஹேதோ:
பயோதரௌ பர்வதராஜபுத்ர்யா: ।
ப்ரக்ஷாலயந்தம் கரஶீகரேண
மௌக்த்யேந தம் நாகமுகம் பஜாமி ॥ 5

த்வயா ஸமுத்த்ருத்ய கஜாஸ்ய ஹஸ்தாத்
யே ஶீகரா: புஷ்கரரந்த்ரமுக்தா: ।
வ்யோமாங்கணே தே விசரந்தி தாரா:
காலாத்மநா மௌக்திக துல்யபாஸ: ॥ 6

க்ரீடாரதே வாரிநிதௌ கஜாஸ்யே
வேலாமதிக்ராமதி வாரிபூரே ।
கல்பாவஸாநம் பரிசிந்த்ய தேவா:
கைலாஸநாதம் ஶ்ருதிபி: ஸ்துவந்தி ॥ 7

நாகாநநே நாகக்ருதோத்தரீயே
க்ரீடாரதே தேவகுமார ஸங்க்கை: ।
த்வயி க்ஷணம் காலகதிம் விஹாய
தௌ ப்ராபது: கந்துகதாமிநேந்தூ ॥ 8

மதோல்லஸத் பஞ்சமுகை ரஜஸ்ரம்
அத்த்யாபயந்தம் ஸகலாகமார்த்தம் ।
தேவா ந்ருஷீன் பக்த ஜநைநக மித்ரம்
ஹேரம்ப மர்காருண மாஶ்ரயாமி ॥ 9

பாதாம்புஜாப்ப்யாம் அதிவாம நாப்ப்யாம்
க்ருதார்த்தயந்தம் க்ருபயா தரித்ரீம் ।
அகாரணம் காரண மாப்த வாசாம்
தம் நாகவக்த்ரம் நஜஹாதி சேத: ॥ 10

யேநார்பிதம் ஸத்யவதீ ஸுதாய
 புராண மாலிக்ய விஷாண கோட்யா।
தம் சந்த்ரமௌளேஸ்தநயம் தபோபி:
 அவாப்ய மாநந்தகநம் பஜாமி॥ 11

பதம் ஶ்ருதீநாமபதம் ஸ்துதீநாம்
 லீலாவதாரம் பரமாத்ம மூர்தே:।
நாகாத்மகோ வா புருஷாத்மகோ வே-
 த்யபேத்யமாத்யம் பஜ விக்நராஜம்॥ 12

பாஶாங்குஶௌ பக்நரதம் த்வபீஷ்டம்
 கரைர் ததாநம் கரரந்த்ரமுக்தை:।
முக்தாபலாபை: ப்ருதுஶீகரௌகை:
 ஸிஞ்சந்தமங்கம் ஶிவயோர் பஜாமி॥ 13

அநேகமேகம் கஜ மேகதந்தம்
 சைதன்யரூபம் ஜகதாதிபீஜம்।
ப்ரம்ஹேதி யம் வேத விதோ வதந்தி
 தம் ஶம்பு ஸூநும் ஸததம் ப்ரபத்யே॥ 14

ஸ்வாங்கஸ்த்திதாயா நிஜவல்லபாயா
 முகாம்பு ஜாலோகந லோல நேத்ரம்।
ஸ்மேராநநாப்ஜம் மதவைபவேந
 ருத்த்தம் பஜே விஶ்வவிமோஹநம் தம்॥ 15

யே பூர்வமாராத்த்ய கஜாநந த்வாம்
 ஸர்வாணி ஶாஸ்த்ராணி படந்தி தேஷாம்।
த்வத்தோ ந சாந்யத் ப்ரதிபாத்ய மேதை:
 ததஸ்தி சேத் ஸர்வமஸத்ய கல்பம்॥ 16

ஹிரண்ய வர்ணம் ஜகதீஶிதாரம்
 கவிம் புராணம் ரவி மண்டலஸ்த்தம்।
கஜாநநம் யம் ப்ரவிஶந்தி ஸந்த:
 தத் காலயோகைஸ்தமஹம் ப்ரபத்யே ॥ 17

வேதாந்த கீதம் புருஷம் பஜேऽஹம்
 ஆத்மாநமா நந்தகநம் ஹ்ருதிஸ்த்தம்।
கஜாநநம் யந்மஹஸா ஜநாநாம்
 விக்நாந்த்தகாரோ விலயம் ப்ரயாதி॥ 18

ஶம்ப்போஸ் ஸமாலோக்ய ஜடாகலாபே
ஶஶாங்கக்கண்டம் நிஜபுஷ்கரேண।
ஸ்வபக்ந தந்தம் ப்ரவிசிந்த்ய மௌக்த்யாத்
ஆக்ரஷ்டுகாம: ஶ்ரியமாத நோது॥ 19

விக்நார்கலாநாம் விநிபாதநார்த்தம்
யம் நாரிகேளை: கதளீப் பலாத்யை:।
ப்ரதாரயந்தே மதவாரணாஸ்யம்
ப்ரபும் ஸதாऽபீஷ்டமஹம் பஜேயம்॥ 20

யஜ்ஞைரநேகைர் பஹுபிஸ்தபோபி:
ஆராத்த்யமாத்யம் கஜராஜவக்த்ரம்।
ஸ்துத்யாநயா யே விதிவத் ஸ்துவந்தி
தே ஸர்வலக்ஷ்மீநிலயா பவந்தி॥ 21

உலகம் தோன்று முன் முதலில் பிரணவமாக வெளிப்பட்டவர். வேதங்களால் துதிக்கப் பெற்றவர். தேவர்களால் வணங்கப் பெற்றவர். பாதிச் சந்திரனை நெற்றியில் சூடியவர், அவரை வழிபடுகிறேன். (1) தன் திருவடிவணங்கிய வர்களுக்குப் பிறவிக் காட்டுத் தீயை அணைப்பவர், எப்போதும் மதநீர் பெருக்குள்ளவர், மேகம் போன்றவர், இவரை வணங்குகிறேன். (2) உடலில் புதிய குங்குமம் பூசிச் சிவந்தவர், மதநீர்ச் சேற்றில் அமிழ்ந்துள்ள மதம் பிடித்த வண்டுகளை பனைமர விசிறி போன்ற தன் காது மடல்களால் விரட்டுகிறார், மன்மதனின் எதிரியின் மகனான அவரை யார் மறப்பர்? (3)

சிவபெருமானின் சடை முடிப்பில் தேங்கிய கங்கை ஜலத்தைத் துதிக்கையால் உறிஞ்சிக் கொணர்ந்து விளையாட்டாகச் சிவபெருமானை நீராட்டுகிற கஜானனரைப் பக்தியுடன் வழிபடுவர். (4) குமரன் குடித்த பார்வதியின் தனங்களைத் தன் பொருட்டு துதிக்கையின் நீர் தெளித்து சிறு பிள்ளையாகி அலம்புகிற கஜானனரை வழிபடுகிறேன் (5) கஜானனரே! உமது துதிக்கையிலிருந்து நீர்த்தூவலாக காலவடிவுள்ள உம்மால் வானில் விசிறி எறியப்பட்ட நீர்த்துளிகள் முத்து போன்ற ஒளியுடன் நட்சத்திரங்களாயின. (6) கடலில் கஜானனர் விளையாடத் தொடங்கியதும் கடல்

அலைமோதி கரை கடந்ததைக் கண்ட தேவர்கள் கல்ப முடிவிற்கான பிரளயமெனக் கவலைப்பட்டுச் சிவபெருமானை வேத மந்திரங்களால் துதிக்கத் தொடங்கினர் (7) தன் மீது பாம்பை உத்தரீய மாக்கிப் போட்ட கஜானனர் தேவ குமாரர்களுடன் விளையாடத் தொடங்கியதும், சூரியனும் சந்திரனும் தன் பாதை விட்டு விலகிப் பந்துகளாக மாறினர் (8) ஹேரம்பர் தன் ஐந்து முகங்களாலும் வேதப் பொருளைத் தேவர்களுக்கும் ருஷிகளுக்கும் உபதேசிக்கிறார். அந்த செந்நிறத் தேவனை அண்டி நிற்கிறேன் (9) மிகக் குட்டையான தன் இரு திருவடிகளால் உலகம் முழுவதும் சுற்றி வந்து பூமியைப் பெருமைப் படுத்துகிற வேதம் புகழ்ந்த கஜானனரை விட்டகல மனம் மறுக்கிறது (10)

ஸத்யவதியின் மைந்தரான வியாஸருக்குத் தன் தந்த நுனியால் புராணத்தை எழுதித் தந்தவரும், தவத்தால் பெறத்தக்கவரும், ஆனந்தச் செறிவுள்ளவரும் பிறைசூடியின் புதல்வருமானவரை வழிபடுகிறேன். (11) வேதப் பொருளும், துதிக்கு அப்பாற்பட்டவரும், பரமாத்மாவின் லீலாவதாரமும், யானையா மனிதனா எனப் பிரித்தறிய முடியாதவருமான ஆதிப்பொருளான விக்நேச்வரரை வழிபடுவாய் (12) பாசமும் அங்குசமும் ஒடிந்த தந்தமும் வரமும் கையில் ஏந்தி துதிக்கை நுனியால் வாறி இறைத்த முத்து போன்ற நீர்த் துளிகளால் பெற்றோரை நீராட்டுப வரை வழிபடுகிறேன் (13)

பலதாகவும் ஒன்றாகவுமுள்ளவர். ஒற்றைத் தந்தமுள்ள யானை, சித்தே வடிவானவர், உலகின் மூல காரணமானவர், வேதம் அறிந்தவர், இவரைப் பரம்பொருள் என்பர். அந்த சிவகுமாரனைச் சரணடைகிறேன் (14) தன் மடிமர்ந்துள்ள வல்லபாதேவியைக் காண்பதில் பரபரப்புள்ள கண்களுள்ளவர், மதம் மிகுந்து புன்சிரிக்கிற முகமுள்ளவர், உலகை மயக்குபவர், அந்த விநாயகரை வணங்குகிறேன் (15) கஜானனரே! உம்மை வழிபட்ட பின்னர் சாஸ்திரங்களைப் படிப்பவர் நீரே சாஸ்திரங்களால் விளக்கப்படுகிற பரம்பொருள் என்பதையும், மற்றவை அனைத்தும் நிலைத்த மெய்ப்பொருள் போல் தோன்றுபவை என்பதையும் அறிவர் (16) தங்கப்பிழம்பு போன்ற மேனி நிறம் கொண்டவர், உலகின்

பேராளுனர், பழங்கவி, ரவி மண்டலத்திலிருப்பவர். அந்த கஜானனரிடம் ஞானியர் யோகத்தால் சென்றடைவர். அவரை அண்டி நிற்கிறேன். (17) உபநிடதங்களால் உணரப்பெறுபவர், பரமாத்மா, ஆனந்தமானவர், இதயத்தினுள் உணரப்பெறுபவர், விக்னமெனும் பேரிருளைத் தம் ஒளியால் அகற்றுபவர், அந்த கஜானனரை வழிபடுகிறேன் (18) சிவபெருமானது சடையில் சந்திரனின் துண்டத்தைக் கண்டதும், தனது ஒடிந்த தந்தத் துண்டு என நினைத்துத் துதிக்கையால் அதை இழுக்கத் துடிப்பவர் பெருமை தரட்டும். (19) விக்னம் நீங்க, தேங்காயையும், வாழைப்பழம் முதலியதையும் தந்து ஏமாற்றி அருள்பெற வழிபடப்பெறுகிற மதயானை முகமுள்ளவர், அவரை நான் வழிபடுவேன் (20) பல வழிகளில் தவங்களாலும் வேள்விகளாலும் ஆராதிக்கப்படுகிற ஆதி புருஷரான விக்னேசுவரரை இந்தத் துதியால் வழிபடுபவர், செல்வத்திற்கு இருப்பிடமாவர். (சாரதா திலகத்திலிருந்து)

गणेशप्रभावस्तुतिः ।

ओमित्यादौ वेदविदो यं प्रवदन्ति ब्रह्माद्या यं लोकविधाने प्रणमन्ति ।
योऽन्तर्यामी प्राणिगणानां हृदयस्थः तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ १ ॥

गङ्गागौरीशङ्करसन्तोषकवृत्तं गन्धर्वालीगीतचरित्रं सुपवित्रम् ।
यो देवानामादिरनादिर्जगदीशः तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ २ ॥

गच्छेत्सिद्धिं यन्मनुजापी कार्याणां गन्ता पारं संसृतिसिन्धोर्यद्वेत्ता ।
गर्वग्रन्थेर्यः किल भेत्ता गणराजः तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ ३ ॥

तण्येत्युच्चैर्वर्णजमादौ पूजार्थं यद्यन्त्रान्तः पश्चिमकोणे निर्दिष्टम् ।
बीजं ध्यातुः पुष्टिदमाथर्वणवाक्यैः तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ ४ ॥

पद्भ्यां पद्मश्रीमदहृद्भ्यां प्रत्यूषे मूलाधाराम्भोरुह भास्वद्भानुभ्याम् ।
योगी यस्य प्रत्यहमजपार्पणदक्षः तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ ५ ॥

तत्वं यस्य श्रुतिगुरुवाक्यैरधिगत्य ज्ञानी प्रारब्धानुभवान्ते निजधाम ।
शान्ताविद्यस्तत्कृतबोधः स्वयमीयात् तं विघ्नेशं दुःखविनाशं प्रणमामि ॥ ६ ॥

ये ये भोगा लोकहितार्थाः सपुमर्थाः ये ये योगाः साध्यसुलोकाः सुकृतार्थाः ।
ते सर्वे स्युर्यन्मनुजपतः पुरुषाणां तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ ७ ॥

नत्वा नित्यं यस्य पदाब्जं मुहुरर्थी निर्द्वैतात्माखण्डसुखः स्यात् हतमोहः ।
कामान्प्राप्नोतीति किमाश्चर्यमिदानीं तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ ८ ॥

मस्तप्रोद्यच्चन्द्रकिशोरं करिवक्त्रं पुस्ताक्षस्रक्पाश सृणीस्फीतकराब्जम् ।
शूर्पश्रोत्रं सुन्दरगात्रं शिवपुत्रं तं विघ्नेशं दुःखविनाशं कलयामि ॥ ९ ॥

सिद्धान्तार्थां सिद्धिगणेशस्तुतिमेनां सुब्रह्मण्याह्वयसूर्युक्तामनुयुक्ताम् ।
उक्त्वा श्रुत्वाऽपेक्षितकार्यं निर्विघ्नं मुक्त्वा मोहं बोधमुपेयात्तद्भक्तः ॥ १० ॥

(सुब्रह्मण्ययोगिकृतम्)

கணேஶ ப்ரபாவஸ்துதி

ஓமித்யாதௌ மந்த்ரவிதோ யம் ப்ரவதந்தி
ப்ரம்ஹாத்யா யம் லோகவிதாநே ப்ரணமந்தி ।
யோऽந்தர்யாமீ ப்ராணிகணாநாம் ஹ்ருதயஸ்த்த:
தம் விக்க்நேஶம் து:க்கவிநாஶம் கலயாமி ॥ 1

கங்காகௌரீ ஶங்கர ஸந்தோஷக வ்ருத்தம்
கந்த்தர்வாலீ கீதசரித்ரம் ஸுபவித்ரம் ।
யோ தேவாநா மாதிரநாதிர் ஜகதீஶ:
தம் விக்க்நேஶம் து:க்க விநாஶம் கலயாமி ॥ 2

கச்சேத் ஸித்த்திம் யந்மநுஜாபீ கார்யாணாம்
கந்தா பாரம் ஸம்ஸ்ருதி ஸிந்த்தோர் யத்வேத்தா ।
கர்வக்ரந்த்தேர் ய: கில ப்பேத்தா கணராஜ:
தம் விக்க்நேஶம் து:க்கவிநாஶம் கலயாமி ॥ 3

தண் யேத்யுச்சைர் வர்ணஜமா தௌ பூஜார்த்தம்
யத் யந்த்ராந்த: பஶ்சிமகோணே நிர்திஷ்டம் ।
பீஜம் த்த்யாது: புஷ்டித மாதர்வணவாக்யை:
தம் விக்க்நேஶம் து:க்கவிநாஶம் கலயாமி ॥ 4

பத்ப்யாம் பத்மஶ்ரீமத ஹ்ருத்ப்யாம் ப்ரத்யூஷே
மூலாதாராம்ப்போருஹ ப்பாஸ்வத் ப்பானுப்ப்யாம் ।
யோகீ யஸ்ய ப்ரத்யஹமஜபார்பணதக்ஷ:
தம் விக்க்நேஶம் து:க்கவிநாஶம் கலயாமி ॥ 5
தத்வம் யஸ்ய ஶ்ருதிகுருவாக்யை ர்திகத்ய
ஜ்ஞானீ ப்ராரப்த்தானுபவாந்தே நிஜதாம ।
ஶாந்தாவித்யஸ் தத்க்ருதபோத: ஸ்வயமீயாத்
தம் விக்க்நேஶம் து:க்க விநாஶம் ப்ரணமாமி ॥ 6
யேயே போகா லோக ஹிதார்த்தா: ஸபுமர்த்தா:
யேயே யோகா: ஸாத்ய ஸுலோகா: ஸுக்ருதார்த்தா: ।
தே ஸர்வே ஸ்யுர்யந்மநுஜபத: புருஷாணாம்
தம் விக்க்நேஶம் து:க்க விநாஶம் கலயாமி ॥ 7
நத்வா நித்யம் யஸ்ய பதாப்ஜம் முஹுரர்த்தீ
நிர்த்வைதாத் மாகண்டஸுக: ஸ்யாத் ஹதமோஹ: ।
காமாந் ப்ராப்நோதீ தி கிமாஶ்சர்யமிதாநீம்
தம் விக்க்நேஶம் து:க்க விநாஶம் கலயாமி ॥ 8
மஸ்த ப்ரோத்யச் சந்த்ர கிஶோரம் கரிவக்த்ரம்
புஸ்தாக்ஷ ஸ்ரக்பாஶ ஸ்ருணீ ஸ்ப்பீத கராப்ஜம் ।
ஶூர்பஶ்ரோத்ரம் ஸுந்தரகாத்ரம் ஶிவபுத்ரம்
தம் விக்க்நேஶம் து:க்கவிநாஶம் கலயாமி ॥ 9
ஸித்தாந்தார்த்தாம் ஸித்திகணேஶ ஸ்துதிமே நாம்
ஸுப்ரம் ஹண்யா ஹ்வய ஸூர்யுக்தா மநுயுக்தாம் ।
உக்த்வா ஶ்ருத்வாபேக்ஷித கார்யம் நிர்விக்நம்
முக்த்வா மோஹம் போதமுபேயாத் தத் ப்பக்த: ॥ 10

இவரை வேதம் ஓதுமுன் ஓம் என்று கூறுகிறார்கள். உலகைப் படைப்பது முதலிய பணிகளுக்கு முன் பிரும்மா முதலானோர் வணங்குகின்றனர். உயிரினமனைத்தின் உள்ளத்தில் உறைகிற அந்தர்யாமி. அந்த துயர் நீக்குகிற விக்நேஶரைத் தியானிக்கிறேன் (1) கங்கைக்கும் கௌரிக்கும் சங்கரருக்கும் சந்தோஷம் தருகிற நடைமுறையுள்ளவர், கந்தர்வர்கள் கூடி இவரைப் புகழ்வர், தூய்மை மிக்கவர், தேவர்களை விட முன்னவர், இவருக்கு முன்னவரில்லை. உலகின் ஈசர், (2) இவரது மந்திரத்தை ஜபிப்பவர் பணிகளின் நிறைவை அடைவர். இவரை உணர்ந்தவர் பிறவிக்கடலைத் தாண்டுவர்.

செறுக்கைக் களைபவர், கணங்களின் தலைவர். (3) இவரது யந்திரத்தினுள் மேற்கு கோணத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள. பீஜத்துடன் அதர்வோபநிஷத் வாக்யங்களுடன் தியானிப்பவனுக்கு விக்னம் நீக்குபவர். (4) தாமரையை விஞ்சுகிற திருவடிகள் விடியற்காலையில் மூலாதாரத்திலுள்ள தாமரையை மலரச் செய்கிற சூரியன் போலுள்ளன. யோகி அவற்றில் அஜபா மந்திரஜபம் செய்து அர்ப்பணம் செய்வான் (5) வேதத்தாலும் குருவின் உபதேசத்தாலும் தத்துவம் உணர்ந்து, ஞானம் பெற்று, பிராரப்தவினைப் பயனை அனுபவித்து அஜ்ஞானமெனும் அவித்யை அகன்று, தெளிவு பெற்று உடலிறுதியில் இவருடைய ஸ்தானத்தை அடைவான். (6) உலகில் புருஷார்த்தமாகப் பயன்படுகிற எந்தெந்த உலக நன்மைக்காக லோகங்கள் உண்டோ, புண்யத்தால் அவை அனைத்தும் இவரது மந்திரஜபத்தால் ஏற்படும். (7) இவரது திருவடிகளை வணங்குபவன் திரும்பத் திரும்ப முயன்று இரண்டற்ற அத்வைத அகண்டாநந்தம் பெற்று கலக்கம் நீங்கியவனாக விரும்பிய நிலையைப் பெறுவான். இதில் வியப்பிற்கு இடமில்லை (8) சிரசில் பாலசந்திரனைக் கொண்டவர், யானை முகமுள்ளவர், புத்தகம், ஜபமாலை, பாசம், துறட்டி கொண்ட பருத்த தாமரையொத்த கைகள் உள்ளவர், முறம் போன்ற காதுள்ளவர், அழகர், சிவனின் மைந்தர், துயர் நீக்குபவர், இந்த விக்னேசரைத் தியானிக்கிறேன் (9)

ஸுப்ரமணியர் என்ற அறிஞர் எழுதிய விஷயத் தொடர்புள்ளதும் சித்தாந்தமான பொருளுள்ளதுமான இந்த ஸித்தி விநாயகர் ஸ்துதியைச் சொல்பவரும் கேட்பவரும் விரும்பிய பணி தடையின்றி நிறைவுறப் பெறுவர், கலக்கம் நீங்கி ஞானம் பெறுவர். (ஸுப்ரஹ்மண்ய யோகி எழுதியது)

गणेशभुजङ्गम्

श्रियः कार्यसिद्धेर्धियः सत्सुखर्द्धेः पतिं सज्जनानां गतिं देवतानाम्।
नियन्तारमन्तः स्वयं भासमानं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ १॥

गणानामधीशं गुणानां सदीशं करीन्द्राननं कृत्तकन्दर्पमानम्।
चतुर्बाहुयुक्तं चिदानन्दसक्तं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ २॥

जगत्प्राणवीर्यं जनत्राणशौर्यं सुराभीष्टकार्यं सदाऽक्षोभ्य धैर्यम्।
गुणिश्लाघ्यचर्यं गणाधीशवर्यं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ३॥
चलद्वक्रतुण्डं चतुर्बाहुदण्डं मदस्राविगण्डं मिलच्चन्द्रखण्डम्।
कनद्दन्तकाण्डं मुनित्राणशौण्डं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ४॥
निरस्तान्तरायं परिध्वस्तमायं चिदानन्दकायं सदा मत्सहायम्।
अजस्रानपायं त्वजं चाप्रमेयं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ५॥
वरं चाभयं पाशपुस्ताक्षसूत्रं सृणिं बीजपूरं करैः पङ्कजं च।
दधानं सरोजासनं शक्तियुक्तं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ६॥
महामूषकारूढमाधारशक्त्या समाराधितांघ्रिं महामातृकाभिः।
समावृत्य संसेवितं देवताभिः भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ७॥
श्रुतीनां शिरोभिः स्तुतं सर्वशक्तं पतिं सिद्धिबुद्ध्योर्गतिं भूसुराणाम्।
सुराणां वरिष्ठं गणानामधीशं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ८॥
गणाधीशसाम्राज्यसिंहासनस्थं समाराध्यमब्जासनाद्यैः समस्तैः।
फणाभृत्समाबद्धतुण्डं प्रसन्नं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ९॥
लसन्नागकेयूरमञ्जीरहारं भुजङ्गाधिराजस्फुरत्कर्णपूरम्।
कनद्भूतिरुद्राक्षरत्नादिभूषं भजे विघ्नराजं भानीतनूजम्॥ १०॥
स्फुरद्व्याघ्र चर्मोत्तरीयोपधानं तुरीयाद्वयात्मानुसन्धान धुर्यम्।
तपोयोगिवर्यं कृपोदारचर्यं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ ११॥
निजज्योतिषा द्योतयन्तं समस्तं दिवि ज्योतिषां मण्डलं चात्मना च।
भजद्भक्तसौभाग्यसिद्ध्यर्थबीजं भजे विघ्नराजं भवानीतनूजम्॥ १२॥
सदावासकल्याणपुर्यां निवासं गुरोराज्ञया कुर्वता भूसुरेण।
महायोगिवेलूनाडु सिद्धान्तिना यत् कृतं स्तोत्रमिष्टार्थदं तत्पठध्वम्॥ १३॥

(सुब्रह्मण्ययोगिकृतम्)

கணேச புஜங்கம்

ப்ராிய: கார்யஸித்த்தோ் த்தியா: ஸத் ஸ^கார்த்தோ:
பதிம் ஸஜ்ஜநாநாம் கதிம் தேவதாநாம் ।

நியந்தாரமந்த: ஸ்வயம் பாஸமாநம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவானீதநூஜம் ॥ (1)

கணாநாமதீஶம் குணாநாம் ஸதீஶம்
கரீந்த்ராநநம் க்ருத்த கந்தர்பமானம் ।
சதுர்பாஹு யுக்தம் சிதானந்த ஸக்தம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவாநீதநூஜம் ॥ (2)

ஜகத் ப்ராணவீர்யம் ஜநத்ராணஶௌர்யம்
ஸுராபீஷ்ட கார்யம் ஸதாக்ஷோப்ய தைர்யம் ।
குணிஶ்லாக்ய்யசர்யம் கணாதீஶவர்யம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவானீதநூஜம் ॥ (3)

சலத் வக்த்ர துண்டம் சதுர்பாஹு தண்டம்
மதஸ்ராவிகண்ட மிலச்சந்த்ர கண்டம் ।
கநத் தந்தகாண்டம் முநித்ராண ஶௌண்டம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவாநீதநூஜம் ॥ (4)

நிரஸ்தாந்தராயம் பரித்தவஸ்தமாயம்
சிதாநந்த காயம் ஸதா மத் ஸஹாயம் ।
அஜஸ்ராநபாயம் த்வஜம் சாப்ரமேயம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவானீதநூஜம் ॥ (5)

வரம் சாபயம் பாஶ புஸ்தாக்ஷஸூத்ரம்
ஸ்ருணிம் பீஜபுரம் கரை: பங்கஜம் ச ।
ததாநம் ஸரோஜாஸநம் பக்தி யுக்தம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவாநீதநூஜம் ॥ (6)

மஹாமூஷகாரூடமா தாரபக்த்யா
ஸமாராதிதாங்க்ரிம் மஹாமாத்ருகாபி: ।
ஸமாவ்ருத்ய ஸம்ஸேவிதம் தேவதாபி:
பஜே விக்ந்நராஜம் பவாநீ தநூஜம் ॥ (7)

ஶ்ருதீநாம் ஶிரோபி: ஸ்துதம் ஸர்வபக்தம்
பதிம் ஸித்த்திபுத்த்யோர்கதிம் பூஸுராணாம் ।
ஸுராணாம் வரிஷ்ட்டம் கணாநா மதீஶம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவாநீதநூஜம் ॥ (8)

கணாதீஶ ஸாம்ராஜ்ய ஸிம்ஹாஸநஸ்த்தம்
ஸமாராத்த்ய மப்ஜாஸநாத்யை: ஸமஸ்தை: ।
ப்பணாப்ருத் ஸமாபத்த்த துண்டம் ப்ரஸந்நம்
பஜே விக்ந்நராஜம் பவாணீ தநூஜம் ॥ (9)

லஸந்நாககேயூர மஞ்ஜீரஹாரம்
புஜங்காதி ராஜஸ்ப்புரத்கர்ணபூரம் ।
கநத்ப்பூதி ருத்ராக்ஷ ரத்நாதிபூஷம்
பஜே விக்ந ராஜம் பவாநீதநூஜம் ॥ (10)

ஸ்ப்புரத் வ்யாக்ர சர்மோத்தரீயோபதாநம்
துரீயாத்வயா த்மாநு ஸந்த்தான த்துர்யம் ।
தபோயோகி வர்யம் க்ருபோதா ரசர்யம்
பஜே விக்நராஜம் பவாநீ தநூஜம் ॥ (11)

நிஜ ஜ்யோதிஷா த்யோதயந்தம் ஸமஸ்தம்
திவி ஜ்யோதிஷாம் மண்டலம் சாத்மநா ச।
பஜத்பக்த ஸௌபாக்ய ஸித்த்யர் த்தபீஜம்
பஜே விக்நராஜம் பவாநீதநூஜம் ॥ (12)

ஸதா வாஸ கல்யாண புர்யாம் நிவாஸம்
குரோ ராஜ்ஞயா குர்வதா பூஸுரேண ।
மஹாயோகி வேள்நாடு ஸித்தாந்திநா யத்
க்ருதம் ஸ்தோத்ரமிஷ்டார்த்தம் தத் படத்த்வம் ॥ (13)

செல்வம், காரியசித்தி, புத்தி, சுகச்செழிப்பு இவற்றின் ஈசன், தேவதைகளின் புகலிடம், உள்ளிருந்து கட்டுப்படுத்துகிற அந்தர்யாமி, தானே தன்னை விளக்கிக் கொள்பவர். பவானியின் மைந்தர், ★ இந்த விக்னராஜரை வழிபடுகிறேன் (1) கணங்களின் தலைவர், முக்குணங்களின் ஈசன், மன்மதனின் கர்வத்தை அடக்கியவர், நான்கு கைகள் உள்ளவர், பேரறிவும் பேரானந்தமும் கொண்டவர் ★ (2) உலகின் வலிவானவர், மக்களைக் காப்பதில் சூரர், தேவர் விரும்பியதைச் செய்பவர், கலக்கமுறாத உறுதி பூண்டவர், நல்லோரால் புகழப் பெற்ற நடைமுறை கொண்டவர், கணங்களின் பேரரசர் ★ (3) ஆடுகின்ற வளைந்த துதிக்கையுள்ளவர், நீண்டதடிபோன்ற நான்கு கைகள் உள்ளவர், மதம் கசிகிற கன்னமுள்ளவர், சந்திரனின் துண்டத்தைத் தரித்தவர், நீண்ட தந்த ஒளி கொண்டவர், முனிவரைக் காப்பதில் தீரர், தடைகளை நீக்குபவர், மாயையை அழிப்பவர், பேரறிவும் பேரானந்தமும் வடிவானவர், எனக்கு உதவுபவர், என் உள்ளம் விட்டு நீங்காதவர், பிறப்பற்றவர்,

அளவீட்டிற்குட் படாதாவர் ★ (5) வரம், அபயம், பாசம், புஸ்தகம், ஜபமாலை, துறட்டி, மாதுளை, தாமரை இவற்றைக் கைகளில் ஏந்தி, தாமரை மீதமர்ந்தவர். சக்தியுடன் கூடியவர் ★ (6)

பெரும் எலி மீதமர்ந்து ஆதார சக்தியாலும் மாத்ருகா சக்திகளாலும் சூழப்பட்டு தேவதைகளால் வழிபடப் பெற்றவர், ★ (7) உபநிடதங்களால் துதிக்கப்பெற்றவர், எல்லாம் வல்லவர், சித்தி - புத்தி தேவிகளின் நாதர், அந்தணர் புகலிடம், தேவர்களில் சிறந்தவர், கணங்களின் தலைவர் ★ (8) கணத்தலைமைப் பதவியில் அமர்ந்தவர், பிரும்மா முதலிய தேவர்களால் வழிபடப் பெற்றவர், துதிக்கையில் பாம்புகள் சுற்றிய நிலையில் அருள் மிக்கவர் ★ (9) பாம்பாலான கேயூரம், மணிமாலை காதுவளையம் கொண்டவர், விபூதி ருத்ராக்ஷங்களால் ஒளிர்பவர் ★ (10) பளபளப்புள்ள புலித்தோலாடை தரித்து இரண்டற்ற ஆத்மாவைத் தொடர்ந்து உணர்வதில் ஈடுபட்டவர், தவசிகளுள் யோகிகளுள் சிறந்தவர். பரிவு மிக்க பெரும் போக்குள்ளவர். ★ (11) தன் பேரொளியால் உலகையும் சோதி மண்டலங்களையும் ஒளி பெறச் செய்பவர், வழிபடுவரின் பாக்யம் நிலைக்கச் செய்கிற மந்திர பீஜசக்தியுள்ளவர் இந்த பகவானின் மைந்தரான விக்னராஜரை வழிபடுகிறேன் (12)

நல்லோர் குடியிருக்கிற கல்யாணபுரியில் குருவின் ஆணைப்படி வசிக்கிற அந்தணர் வௌநாடு சித்தாந்தி என்ற யோகியால் இயற்றப் பெற்ற விரும்பியதை தரும் இந்த துதியைபடிப்பீர் (13) (ஸுப்ரமண்ய யோகி இயற்றியது).

रत्नगर्भगणेशविलासस्तोत्रम्

वामदेवतनूभवं निजवामभागसमाश्रितां
वल्लभामाश्लिष्य तन्मुखवल्गुवीक्षणदीक्षितम् ।
वातनन्दन वाञ्छितार्थविधायिनं सुखदायिनं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम् ॥ १ ॥

कारणं जगतां कलाधरधारिणं शुभकारिणं
कायकान्ति जितारुणं कृतभक्तपापविदारिणम्।
वादिवाक्सहकारिणं वाराणसीसञ्चारिणं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २॥

मोहसागरतारकं मायाविकुहनावारकं
मृत्युभय परिहारकं रिपुकृत्यादोषनिवारकम्।
पूजकाशापूरकं पुण्यार्थसत्कृतिकारकं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ३॥

आखुदैत्यरथाङ्ग मरुणमयूखमर्थि सुखार्थिनं
शेखरीकृत चन्द्ररेख मुदारसुगुण मदारुणम्।
श्रीखनिं श्रितभक्तनिर्जरशाखिनं लेखावनं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ४॥

तुङ्गमूषकवाहनं सुरपुङ्गवारि विमोहनं
मङ्गलायतनं महाजनभृङ्ग शान्तिविधायिनम्।
अङ्गजान्तकनन्दनं सुखभृङ्गपद्मोदञ्चनं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ५॥

राघवेश्वररक्षकं रक्षौघशिक्षणदक्षकं
श्रीघनं श्रितमौनिवचनामोघतासंपादनम्।
श्लाघनीयदयागुणं मघवत्तपःफलपूरणं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ६॥

कञ्चन श्रुतिगोप्यभावमकिञ्चनांश्च दयारसैः
सिञ्चता निजवीक्षणेन समञ्चितार्थसुखास्पदम्।
पञ्चवक्त्रसुतं सुरद्विड्वञ्चनाधृत कौशलं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्न निवारणम्॥ ७॥

यच्छतक्रतु कामितं प्रायच्छदर्चितमादरात्
यच्छतच्छदसाम्य मन्वनुगच्छतीच्छति सौहृदम्।

तच्छुभंयुकराम्बुजं तव दिक्पतिश्रियमर्थिने
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ८॥

राजराज किरीटकोटि विराजमान मणिप्रभा
पुञ्जरञ्जितमञ्जुलांघ्रि सरोजमज वृजिनापहम्।
भञ्जकं दिविषद् द्विषां अनुरञ्जकं मुनिसन्ततेः
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ९॥

शिष्टकष्टनिबर्हणं सुरजुष्टनिजपदविष्टरं
दुष्टशिक्षणधूर्वहं मुनिपुष्टितुष्टीष्टदम्।
अष्टमूर्तिसुतं सुकरुणाविष्ट मविनष्टादरं
वारणानन माश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ १०॥

शुण्ठशुष्क वितर्कहरणाकुण्ठशक्तिदमर्थिने
शाढ्य विरहित वितरणं श्रीकण्ठकृतसंभाषणम्।
काठकश्रुतिगोचरं कृतमाठपत्यपरीक्षणं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ११॥

पुण्डरीककृताननं शशिखण्डकलितशिखण्डकं
कुण्डलीश्वर मण्डितोदरमण्डजेशा भीष्टदम्॥
दण्डपाणिभयापहं मुनिमण्डली परिमण्डनं
वारणाननमाश्रये वन्दारु विघ्न निवारणम्॥ १२॥

गूढमाम्नायाशयं परिलीढमर्थिमनोरथैः
गाढमाश्लिष्टं गिरीश गिरीशजाभ्यां सादरम्।
प्रौढसरस कवित्व सिद्धिदमूढनिजभक्तावनं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननि वारणम्॥ १३॥

पाणिधृतपाशाङ्कशं गीर्वाणगणसन्दर्शकं
शोणदीधितिमप्रमेयमपर्णया परिपोषितम्।
काणखञ्जकुणीष्टदं विश्राणितद्विजनामितम्।
वारणाननमाश्रये वन्दारु विघ्न निवारणम्॥ १४॥

भूतभव्यभवद्धिसुं परिधूतपातकमीशसञ्-
जातमंघ्रि विलास जितकञ्जातमजि तमरातिभिः ।
शीतरश्मिरवीक्षणं निर्गीतमाम्नायोक्तिभिः
वारणानन माश्रये वन्दारु विघ्ननिवारणम् ॥ १५ ॥

प्रार्थनीयपदं महात्मभिरर्थितं पुरवैरिणा
नाथवर्गमनोरथानपि सार्थयन्तमहर्निशम् ।
पान्थसत्पथदर्शकं गणनाथमस्मद्दैवतं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम् ॥ १६ ॥

खेदशामकसुचरितं स्वाभेदबोधकमद्वयं
मोदहेतुगुणाकरं वाग्वादविजयदमैश्वरम् ।
श्रीमदनुपमसौहृदं मदनाशकं रिपुसन्ततेः
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम् ॥ १७ ॥

मुग्धमौग्ध्यनिवर्तकं रुचिमुग्धमुर्वनुकंपया
दिग्धमुद्धृत पादनत जनमुद्धरन्तमिमं च माम् ।
शुद्धचित्सुखविग्रहं परिशुद्धवृत्त्यभिलक्षितं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्न निवारणम् ॥ १८ ॥

सानुकम्पमनारतं मुनिमानसाब्जमरालकं
दीनदैन्यविनाशकं सितभानुरेखाशेखरम् ।
गानरसविद्गीतसुचरितमेनसामपनोदकं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम् ॥ १९ ॥

कोपतापनिरासकं सामीप्यदं निजसत्कथा-
लापिनां मनुजापि जनतापाप हरमखिलेश्वरम् ।
सापराधि जनाय शापदमापदामपहारकं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम् ॥ २० ॥

रिफूफगेषु खगेषु जातो दुष्फलं समवाप्नुयात्
सत्फलाय गणेशमर्चतु निष्फलं न तदर्पणम् ।

यः फलीभूतः क्रतूनां तत्फलानामीश्वरं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २१॥

अम्बरं यद्वद्विनिर्मलमम्बुदैराच्छाद्यते
बिम्बभूतममुष्य जगतस्सांबसुतमज्ञानतः।
तं बहिः संगूहितं हेरम्बमालंबं सतां
वारणाननमाश्रये वन्दारु विघ्न निवारणम्॥ २२॥

दंभकर्माचरणकृत सौरंभयाजिमुखे मनु-
स्तंभकारिणमङ्गनाकुच कुंभपरिरंभातुरैः।
शंभुसुतमाराधितं कृतिसंभवाय च कामिभिः
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २३॥

स्तौमि भूतगणेश्वरं सप्रेममात्मस्तुतिपरे
कामितप्रदमर्थिने धृतसोममभयदमाश्विने।
श्रीमता नवरात्रदीक्षोद्दामवैभवभावितं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २४॥

आयुरारोग्यादिकामितदायिनं प्रतिहायनं
श्रेयसे सर्वैर्युगादौ भूयसे संभावितम्।
कायजीववियोग कालापायहरमन्त्रेश्वरं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २५॥

वैरिषड्कनिरासकं कामारिकामितजीवितं
शौरिचिन्ताहारकं कृतनारिकेलाहारकम्।
दूरनिर्जितपातकं संसारसागर सेतुकं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २६॥

कालकालकलाभवं कलिकालिकाघविरोधिनं
मूलभूतममुष्य जगतः श्रीलत्तोपघ्रायितम्।
कीलकं मन्त्रादिसिद्धेः पालकं मुनिसन्ततेः
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २७॥

भावुकारंभावसरसंभावितं भर्गेप्सितं
सेवकावनदीक्षितं सहभावमोजस्तेजसोः।
पावनं देवेषु सामस्तावकेष्टविधायकं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ २८॥

काशिकापुरकलितनिवसतिमीशमस्मच्चेतसः
पाशिशिक्षापारवश्य विनाशकं शशिभासकम्।
केशवादि समर्चितं गौरीशगुप्तमहाधनं
वारणाननमाश्रये वन्दारु विघ्न निवारणम्॥ २९॥

पेषकं पापस्य दुर्जनशोषकं सुविशेषकं
पोषकं सुजनस्य सुन्दरवेषकं निर्दोषकम्।
मूषकं त्वधिरुह्य भक्तमनीषित प्रतिपादकं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ३०॥

वासवादिसुरार्चितं कृतवासुदेवाभीप्सितं
भासमानमुरुप्रभाभिरुपासकाधिकसौहृदम्।
ह्रासकं दुरहङ्कृतेर्निर्यासकं रक्षस्ततेः
वारणाननमाश्रये वन्दारु विघ्ननिवारणम्॥ ३१॥

बाहुलेयगुरुं त्रयी यं प्राह सर्वगणेश्वरं
गूहितं मुनिमानसैरव्याहताधिकवैभवम्।
आहिताग्निहितं मनीषिभिरूहितं सर्वत्र तं
वारणाननमाश्रये वन्दारु विघ्ननिवारणम्॥ ३२॥

केलिजितसुरशाखिनं सुरपाल पूजितपादुकं
व्यालपरिबृढ कङ्कणं भक्तालिरक्षणदीक्षितम्।
कालिकातनयं कलानिधिमौलिमाम्नायस्तुतं
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ३३॥

दक्षिणेन सुरेषु दुर्जनशिक्षणेषु पटीयसा
रक्षसामपनोदकेन महोक्षवाहप्रेयसा।

रक्षिता वयमक्षराष्टकलक्षजपतो येन वै
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ३४॥

रत्नगर्भगणेश्वर स्तुतिनू त्नपद्यततिं पठेत्
यत्नवान्यः प्रतिदिनं द्राक् प्रत्नवाक्सदृशार्थदाम्।
रत्नरुक्मसुखोच्छ्रयं सापत्नविरहितमाप्नुयात्
वारणाननमाश्रये वन्दारुविघ्ननिवारणम्॥ ३५॥

सिद्धिनायकसंस्तुतिं सिद्धान्ति सुब्रह्मण्यहृत्
शुद्धये समुदीरितां वाग्बुद्धि बलसन्दायिनीम्।
सिद्धये पठतानुवासरमीप्सितस्य मनीषिणः
श्रद्धया निर्विघ्नसंपद्वृद्धिरपि भविता यतः॥ ३६॥

(सुब्रह्मण्ययोगिविरचितम्)

ரத்ந கர்ப்ப கணேஶ விலாஸ ஸ்தோத்திரம்

வாமதேவ தநூபவம் நிஜவாமபாக ஸமாஶ்ரிதாம்
வல்லபாமாஶ்லிஷ்ய தந்முக வல்கு வீக்ஷண தீக்ஷிதம்।
வாத நந்தந வாஞ்ச்சிதார்த்த விதாயிநம் ஸுகதாயினம்
✱ வாரணாநநமாஶ்ரயே வந்தாரு விக்க்ந நிவாரணம்॥ ✱ (1)

(★இந்த நான்காம்பாதம் ஒவ்வொரு சுலோகத்திலும் நான் காம்பாதமாக இடம் பெறுகிறது)

காரணம் ஜகதாம் கலாதர தாரிணம் ஶுபகாரிணம்
காயகாந்தி ஜிதாருணம் க்ருதபக்தபாப விதாரிணம்।
வாதிவாக்ஸஹகாரிணம் வாராணஸீ ஸஞ்சாரிணம் ✱ (2)

மோஹஸாகரதாரகம் மாயாவி குஹநா வாரகம்
ம்ருத்யுப்பய பரிஹாரகம் ரிபுக்ருத்யா தோஷ நிவாரகம்।
பூஜகாஶா பூரகம் புண்யார்த்த ஸத்க்ருதி காரகம் ✱ (3)

ஆக்குதைத்ய ரதாங்க மருண மயூகமர்த்தி ஸுகார்த்திநம்
ஶேகரீக்ருத சந்த்ரஶேகர முதாரஸுகுணமதாருணம்।
ஸ்ரீக்கநிம் ஶ்ரிதப்பக்த நிர்ஜரஶாக்கிநம் லேகாவநம் ✱ (4)

துங்கமூஷக வாஹநம் ஸுரபுங்கவாரி விமோஹனம்
மங்களாயதநம் மஹா ஜநப்ப்ருங்க ஶாந்திவிதாயிநம்।
அங்கஜாந்தக நந்தநம் ஸுகப்ப்ருங்க பத்மோதஞ்சநம் ❋ (5)

ராகவேஶ்வரரக்ஷகம் ரக்ஷௌகஶிக்ஷணதக்ஷகம்
ஸ்ரீக்கநம் ஶ்ரிதமௌனி வசநாமோக்கதாஸம்பாதநம்।
ஶ்லாகநீயதயா குணம் மக்கவத் தப:ப்பலபூரணம் ❋ (6)

கஞ்சந ஶ்ருதிகோப்யப்பாவ மகிஞ்சநாம்ஶ்ச தயாரஸை:
ஸிஞ்சதா நிஜவீக்ஷணேந ஸமஞ்சிதார்த்த ஸுகாஸ்பதம்।
பஞ்சவக்த்ரஸுதம் ஸுரத்விட் வஞ்சநாத்ருத கௌஶலம் ❋ (7)

யச்ச்சதக்ரது காமிதம் ப்ராயச்ச்சதர்த்திதமாதராத்
தச்ச்சதச்ச்சத ஸாம்ய மந்வநு கச்ச்சதீச்ச் சதிஸௌஹ்ருதம்।
யச்ச்சுபம்யு கராம்புஜம் தவ திக்பதிஶ்ரியமர்த்திநே ❋ (8)

ராஜராஜ கிரீட கோடி விராஜமாநமணி ப்ரப்பா
புஞ்ஜரஞ்ஜித மஞ்ஜுலாங்க்ரி ஸரோஜ மஜவ்ருஜிநாபஹம்।
ப்பஞ்சகம் திவிஷத்த்விஷாம் அநுரஞ்ஜகம் முநிஸந்ததே: ❋ (9)

ஶிஷ்டகஷ்டநிபர்ஹணம் ஸுரஜுஷ்டநிஜபதவிஷ்டரம்
துஷ்டஶிக்ஷண தூர்வஹம் முனிபுஷ்டி துஷ்டிஜுஷ்டதம்।
அஷ்டமூர்த்தி ஸுதம் ஸுகருணா விஷ்ட மவிநஷ்டாதரம் ❋ (10)

ஶுண்ட்டஶுஷ்க விதர்கஹரணா குண்ட்டஶக்தித மர்த்திநே
ஶாட்ட்ய விரஹித விதரணம் ஸ்ரீகண்ட்டக்ருத ஸம்பாஷணம்।
காடக ஶ்ருதிகோசரம் க்ருதமாடபத்ய பரீக்ஷணம் ❋ 11.

புண்டரீக க்ருதாநநம் ஶஶிக்கண்ட கலிதஶிகண்டகம்
குண்டலீஶ்வர மண்டிதோதர மண்டஜேஶா பீஷ்டதம்।
தண்டபாணிப்பயாபஹம் முநிமண்டலீ பரிமண்டநம்॥❋ 12

கூடமாம்நாயாஶயம் பரிலீடமர்த்தி மநோரதை:
காடமாஶ்லிஷ்டம் கிரீஶ கிரீஶஜாப்ப்யாம் ஸாதரம்।
ப்ரௌட ஸரஸ கவித்வ ஸித்த்திதமூட நிஜபக்தாவநம்॥ ❋ 13

பாணித்த்ருத பாஶாங்குசம் கீர்வாண கணஸந்தர்ஶகம்
ஶோணதீ திதிமப்ரமேய மபர்ணயா பரிபோஷிதம்।
காணக்கஞ்ஜ குணீஷ்டதம் விஶ்ராணித த்விஜநாமிதம்॥ ❋ 14

பூதப்பவ்ய பவத்விபும் பரிதூத பாதக மீஶஸஞ்-
ஜாதமங்க்ரி விலாஸ ஜித கஜ்ஞாத மஜிதமராதிபி:।
ஶீதரஶ்மிரவீக்ஷணம் நிர்கீதமாம் நாயோக்திபி: ❋ 15

ப்ரார்த்தநீயபதம் மஹாத்மபிரர்த்திதம் புரவைரிணா-
ऽநாதவர்கமநோரதாநபி ஸார்த்த்யந்த மஹர்நிஶம்।
பாந்த்தஸத்பத தர்ஶகம் கணநாத மஸ்மத்தைவதம் ❋ 16

க்கேதஶாமக ஸுசரிதம் ஸ்வாபேத போதக மத்வயம்
மோதஹேது குணாகரம் வாக்வாத விஜயத மைச்வரம்।
ஶ்ரீமதநுபமஸௌஹ்ருதம் மதநாஶகம் ரிபுஸந்ததே: ❋ 17

முக்தமௌக்த்ய நிவர்தகம் ருசிமுக்த்தமுர் வநுகம்பயா
திக்த்தமுத்த்ருதபாத நதஜந முத்தரந்த மிமம் ச மாம்।
ஶுத்த சித் ஸுக்க விக்ரஹம் பரிஶுத்த வ்ருத்த்ய பிலக்ஷிதம் ❋ 18

ஸாநுகம்பமநாரதம் முநிமாநஸாப்ஜமராளகம்
தீநதைந்ய விநாஶகம் ஸிதபாநுரேகாஶேகரம்।
காந ரஸவித் கீத ஸுசரித மேநஸா மபநோதகம்॥ ❋ 19

கோபதாப நிராஸகம் ஸாமீப்யதம் நிஜஸத்கதா-
லாபிநாம் மநுஜாபிஜநதா பாபஹார மகிலேஶ்வரம்।
ஸாபராதிஜநாய ஶாபத மாபதாம பஹாரகம்॥ ❋ 20

ரிப்பகேஷு க்ககேஷு ஜாதோ துஷ்ப்பலம் ஸமவாப்நுயாத்
ஸத்ப்பலாய கணேஶமர்சது நிஷ்ப்பலம் ந ததர்பணம்।
ய: ப்பலீபூதக்ரதூநாம் தத்ப்பலாநாமீஶ்வரம் ❋ 21

அம்பரம் யத்வத்வி நிர்மல மம்புதைராச்சாத்யதே
பிம்பபூத மமுஷ்ய ஜகதஸ் ஸாம்பஸூத மஜ்ஞாநத:।
தம் பஹிஸ்ஸங் கூஹிதம் ஹேரம்ப மாலம்பம் ஸதாம்॥ ❋ 22

தம்ப்ப கர்மா சரணக்ருத ஸௌரம்ப்பயாஜிமுகே மநு-
ஸ்தம்ப்ப காரிணமங்கநா குச கும்ப்பபரிரம்பாதுரை:।
ஶம்ப்பு ஸூத மாராதிதம் க்ருதி ஸம்ப்பவாய ச காமிபி:॥ ❋ 23

ஸ்தௌமி பூதகணேஶ்வரம் ஸப்ரேம மாத்மஸ்துதிபரே
காமிதப்ரதமர்த்திநே த்த்ருதஸோம மபயத மாஶ்விநே।
ஶ்ரீமதா நவராத்ர தீக்ஷோத்தாம வைபவபாவிதம்॥ ❋ 24

ஆயுராரோக்யாதி காமித தாயிநம் ப்ரதிஹாயநம்
ஶ்ரேயஸே ஸர்வைர்யுகாதெள ப்பூயஸே ஸம்ப்பாவிதம்।
காய ஜீவ வியோக காலாபாய ஹரமந்த்ரேஶ்வரம் ❋ 25

வைரிஷட்கநிராஸகம் காமாரிகாமித ஜீவிதம்
மெளரி சிந்தாஹாரகம் க்ருத நாரிகேளாஹாரகம்।
தூர நிர்ஜித பாதகம் ஸம்ஸார ஸாகர ஸேதுகம் ❋ 26

காலகால கலாப்பவம் கலிகாலிகாகவிரோதிநம்
மூலபூதமமுஷ்ய ஜகத: ஶ்ரீலதோபக்ந்நாயிதம்।
கீலகம் மந்த்ராதி ஸித்த்தே: பாலகம் முநிஸந்ததே:॥ ❋ 27

பாவுகாரம்ப்பா வஸரஸம்ப்பாவிதம் பர்க்கேப்ஸிதம்
ஸேவகாவநதீக்ஷிதம் ஸஹபாவ மோஜஸ் தேஜஸோ:।
பாவநம் தேவேஷு ஸாமஸ்தாவகேஷ்ட விதாயகம் ❋ 28

காஶிகாபுர கலிதநிவஸதிமீஶ மஸ்மத் சேதஸ:
பாஶி ஶிக்ஷா பாரவஶ்ய விநாஶகம் ஶஶிபாஸகம்।
கேஶவாதி ஸமர்சிதம் கெளரீ ஶகுப்த மஹாதநம்॥ ❋ 29

பேஷகம் பாபஸ்ய துர்ஜநஶோஷகம் ஸுவிஶேஷகம்
போஷகம் ஸுஜநஸ்ய ஸுந்தர வேஷகம் நிர்தோஷகம்।
மூஷகம் த்வதி ருஹ்ய பக்த மநீஷித ப்ரதிபாதகம்॥ ❋ 30

வாஸவாதி ஸுரார்சிதம் க்ருத வாஸுதேவாபீப்ஸிதம்
பாஸமாந முருப்ரபாபி ருபாஸகாதிக ஸெளஹ்ருதம்।
ஹ்ராஸகம் துரஹங்க்ருதேர் நிர்யாஸகம் ரக்ஷஸ்ததே: ❋ 31

பாஹுலேய குரும் த்ரயீ யம் ப்ராஹ ஸர்வ கணேஶ்வரம்
கூஹிதம் முநிமாந ஸைரவ்யாஹதாதிக வைபவம்।
ஆஹிதாக்நி ஹிதம் மநீஷிபிரூஹிதம் ஸர்வத்ர தம் ❋ 32

கேலிஜித ஸுரஶாக்கிநம் ஸுரபால பூஜித பாதுகம்
வ்யால பரிப்ருட்ட கங்கணம் பக்தாலிரக்ஷண தீக்ஷிதம்।
காலிகாதநயம் கலாநிதிமெளளி மாம்நாய ஸ்துதம் ❋ 33

தக்ஷிணேந ஸுரேஷு துர்ஜந ஶிக்ஷணேஷு படீயஸா
ரக்ஷஸாமப நோதகேந மஹோக்ஷ வாஹப்ரேயஸா।
ரக்ஷிதா வயமக்ஷராஷ்டக லக்ஷஜபதோ யேநவை ❋ 34

ரத்நகர்ப்ப கணேஶ்வரஸ் துதிநூத்நபத்யததிம் படேத்
யத் நவான்ய: ப்ரதிதிநம் த்ராக் ப்ரத்நவாக் ஸத்ருஶார்த்ததாம்।
ரத்நருக்ம ஸுகோச்ச்ரயம் ஸாபத்ன விரஹித மாப்நுயாத் ॥ 35

ஸித்த்திநாயக ஸம்ஸ்துதிம் ஸித்தாந்தி ஸுப்ரஹ்மண்யஹ்ருத்
ஶுத்த்தயே ஸமுதீரிதாம் வாக்புத்த்தி பல ஸந்தாயிநீம்।
ஸித்த்தயே படதாநு வாஸர மீப்ஸிதஸ்ய மநீஷிண:
ப்ரத்த்தயா நிர்விக்க்ந ஸம்பத் வ்ருத்த்திரபி பவிதா யத: 36

அழகிய தேவரெனப் புகழ்பெற்ற சிவபெருமானின் புதல்வர், தன்னிடது பாகத்தில் உள்ள வல்லபா தேவியை அணைத்து, அவள் முகத்தை உன்னிப்புடன் பார்ப்பதில் முனைந்தவர், ஆஜ்ஞநேயரின் விருப்பத்தைச் செய்தவர், சுகம் தந்தவர் ★ வணங்கியவரின் இடையூறுகளை அகற்றிய இந்த யானை முகத்தோனை அண்டி நிற்கிறேன் ★ (இக்குறியினுள் அடங்கிய பகுதி ஒவ்வொரு சுலோகத்தின் முடிவில் இணைக்கப் பெறுகிறது) (1) உலகின் காரணம், சந்திரனைத் தரிப்பவர், மங்களம் செய்பவர், இளஞ்சூரியனை விட மேனி வண்ணம் மிக்கவர், பக்தர் செய்த பாபத்தை நீக்குபவர், பேச்சாளரின் பேச்சில் துணை நிற்பவர், காசியில் சுற்றி வருபவர் ★ (2) மோகக்கடலைக் கடக்கச் செய்பவர், வஞ்சகரின் சூதைத் தடுப்பவர், மரணபயம் நீக்குபவர், எதிரியின் சூனிய ஏவலைத் தடுப்பவர், வழிபடுபவரின் விருப்பத்தை நிறைவுறச் செய்பவர், முக்கியப் பொருளை மதிக்கச் செய்பவர் (3) எலி வடிவில் வந்த அசுரனை வாகனமாக்கிக் கொண்டவர், செங்கதிர்களால் ஒளிர்பவர், வேண்டி நிற்பவருக்குச் சுகம் தருபவர், பிறை சூடியவர், கொடுமையற்றவர், செல்வத்தின் சுரங்கம், அண்டி நிற்கிற பக்தருக்குக் கல்பகதரு, தேவரைக் காப்பாற்றுபவர், ★ (4) பெரிய எலியை வாகனமாகக் கொண்டவர், தேவர்களின் எதிரிகளை மயக்குபவர், மங்களத்தின் இருப்பிடம், பொது மக்களாகிற வண்டுகளுக்கு அமைதி தருபவர், மன்மதனின் எதிரியின் மகன், ஸுகமாகிற வண்டுமுகர்ந்த தாமரையை மிதக்கச் செய்பவர். ★ (5)

ராமேசுவரருக்குப் பாதுகாப்பாளர், அரக்கர் கூட்டத்தைக் கட்டுப்படுத்துபவர், பெருமை மிக்கவர், அண்டிய முனிவரின்

சொல் வீணாகாமல் காப்பவர், புகழத் தக்க பரிவு குணமுள்ளவர், இந்திரனின் தவத்தைப் பயனடையச் செய்தவர் ★ (6) வேதங்களின் மறை பொருளான ஏதோ ஒன்று, ஏதுமற்றவரைப் பரிவால் பார்த்து குளிரச் செய்பவர், பொருளும் சுகமும் தருபவர், சிவனின் மைந்தர், தேவர் எதிரிகளை வஞ்சிப்பதில் திறமை கொண்டவர் (7) இந்திரன் விரும்பியதைத் தந்தவர், தன்னைப் பின்பற்றுபவர் விஷயத்தில் தன் மங்களகரமான கைகள் தாமரையை ஒத்திருப்பதை விரும்புபவர், பொருள் நாடி வருபவருக்கு திக்பாலருக்கீடான பெருமையைத் தருபவர் ★ (8) பேரரசர்களின் கிரீட விளிம்பின் ஒளியால் தன் திருவடித் தாமரைகளைச் செந்நிறமுள்ளதாக்கிக் கொண்டவர். தேவர்களின் எதிரிகளை அழிப்பவர், முனிவர் குழுவிற்கு அனுகூலமானவர் ★ (9) ஒழுக்கமுள்ளவரின் துயரைத் தீர்ப்பவர், தேவர் வணங்குகிற திருவடியுள்ளவர், கெட்டவரைக் கண்டிப்பதில் முன் நிற்பவர், முனிவருக்குப் புஷ்டியும் மகிழ்ச்சியும் தந்து விருப்பத்தை நிறைவேற்றுபவர், சிவனின் மைந்தன் பரிவுமிக்கவர். ஆதரவு குறையாதவர் ★ (10

வரண்ட தொண்டையுடன் விதண்டையாக வாதிடுபவர்களை வாதிட்டு முறியடிக்க வலிவு தருபவர், கஞ்சத்தனமற்று வாரி வழங்குபவர், சிவபெருமானுடன் கூடிப் பேசுபவர், காடக வேத சாகையில் அதிகம் காணப்பெறுபவர், மடாதிபதியைக் கண் காணிப்பவர் ★ (11) தாமரை போன்ற முகமுள்ளவர். தலையணியாகப் பிறையணிந்தவர், வயிற்றில் பாம்பு சுற்றியவர், பிரும்மாவின் விருப்பத்தைத் தருபவர். முருகனின் ஐயம் நீக்கியவர், முனிவர் கூட்டத்திற்கு அணியானவர், ★ (12) வேதத்தின் மறை பொருள், வேண்டுபவரின் மனக்கிடக்கையை மகிழ்விப்பவர், சிவனும் பார்வதியும்இறுக அணைக்க மகிழ்பவர், இனிய பெரும் கவிதை இயற்றும் ஆற்றல் தருபவர், அறிவு குறைந்த மக்களைக் காப்பவர் ★ (13) பாசம் அங்குசம் ஏந்தியவர், தேவர் குழாமைக் கண் காணிப்பவர், செவ்வொளி கொண்டவர், அளவீட்டிற்கு உட்படாதவர், பார்வதியால் வளர்க்கப்பெற்றவர், பொட்டை அங்கவீனன் இவருக்கு நன்மை புரிபவர், அந்தணர்க்கு எல்லையற்று வழங்குபவர் ★ (14) கடந்ததும் நடப்பதும் நடக்க

விருப்பதுமானவற்றிற்கு ஈசன், எங்கும் பரந்து நிற்பவர், பாபத்தை நீக்குபவர், ஈசனால் பெறப் பெற்றவர், திருவடி அழகால் தாமரையை வென்றவர், எதிரிகளால் வெல்லப்படாதவர். சந்திரனையும் சூர்யனையும் கண்களாகக் கொண்டவர், வேதத்தால் புகழப் பெற்றவர் ★ (15).

மஹாத்மாக்களால் வேண்டப் பெற்றவர், திரிபுரம் வென்றவரால் அணுகப் பெற்றவர். நாதரற்றவர்கள் விரும்பியதை நிறைவேற்றுபவர், நல்வழி காட்டுபவர், கணங்களின் தலைவர், எமது தெய்வம் ★ (16) துயர் நீக்குகிற சரிதம் உள்ளவர். தன் அத்வைத நிலையைக் காட்டுபவர், தனித்தவர், மகிழ்ச்சி தருகிற குணங்கள் நிறைந்தவர், வாதத்தில் வெற்றி தருபவர், நல்லெண்ணம் மிக்கவர். எதிரியின் மதத்தை ஒடுக்குபவர் ★ (17) பேதையின் அறிவின்மையைப் போக்குபவர், பெருங்கருணையால் அழகியவர், திருவடியில் பணிந்தவரைத் தூக்கி விடுபவர், இதோ என்னையும் தூக்கி விடுபவர், பேரறிவும் பேரானந்தமும் வடிவானவர், நல்ல மனமுள்ளவர்களால் உணரத் தக்கவர் ★ (18) பரிவுள்ளவர், முனிவரின் மனத்தில் அன்னபட்சியாக உலாவுபவர், எளியவரின் ஏழ்மையைப் போக்குபவர், சந்திரனின் கீற்றைத் தலையணியாகக் கொண்டவர், பாடத்தெரிந்தவரால் பாடப்பெறுபவர், பாபத்தை நீக்குபவர், ★ (19) கோபத்தையும் தாபத்தையும் போக்குபவர், தன் கதை கூறுபவரின் அருகில் இருப்பவர், தன் மந்திர ஜபத்தில் ஈடுபடுபவரின் பாபத்தை நீக்குபவர், எல்லோருக்கும் ஈசன், தவறிழைத்தவனைச் சபிப்பவர், ஆபத்தை நீக்குபவர் ★ (20)

லக்னத்திலிருந்து 12ம் இடமான விரய ஸ்தானத்தில் கிரஹங்களிருக்கத் துன்பம் நேரும். அவ்விதம் நேர்ந்தால் கணேசரை வழிபடட்டும். உடன் நன்மை நேரும். செய்கிற பூஜை வீணாகாது. வேள்விகளின் பலனும் பலன் தருகிற தேவதையும் அவரே! ★ (21) நிர்மலமான வானம் மேகத்தால் மூடப்படுவது போல் இவ்வுலகின் மூலகாரணமான பிம்பம் போன்ற ஸாம்ப பரமேசனின் மகனை வெளியுலகம் மறைத்துள்ளது. அவரே நல்லோரின் துணைவர் ★ (22) பகட்டிற்காகச் சடங்குகள் புரிபவர்கள் வேள்வி புரிகையில்

மந்திரம் மறந்து போகச் செய்பவர். காமிகளின் காமம் நிறைவேறவும் செய்பணி நிறைவுறவும் வழிபடப் பெறுபவர் ★ (23) பூத கணங்களின் தலைவர், தன்னைத் துதிப்பவரிடம் பிரியமுள்ளவர், வேண்டுபவருக்கு வேண்டியதைத் தருபவர், சந்திரனை அணிந்தவர். ஆச்வினமாதத்தில் செல்வமுள்ளவரால் நவராத்திரியில் முறைப்படி சிறப்புடன் வழிபடப் பெறுபவர் ★ (24) ஆயுள், ஆரோக்யம் முதலியதை விரும்பியபடி தருபவர், ஒவ்வோராண்டிலும் யுகாதிப் பண்டிகைகளில் செழிப்பிற்காக பூஜிக்கப் பெறுபவர், உடலை விட்டு உயிர் பிரிகையில் யமபாதை நீக்குகிற மந்திரமுள்ளபவர் ★ (25)

ஆறு உள் சத்துருக்களையும் விரட்டுபவர், சிவபெருமானால் நீடுழி வாழ வாழ்த்தப் பெற்றவர், விஷ்ணுவின் கவலை நீக்குபவர், தேங்காயை உணவாகக் கொண்டவர், பாபத்தை வென்றவர், பிறவிக்கடலை வற்றச் செய்பவர் ★ (26) காலனுக்கும் காலனானவரின் அம்சத்தில் வந்தவர், கலிகாலத்திய தவறுகளை திருத்துபவர், இவ்வுலகின் மூல காரணம், செல்வம் எனும் கொடி தழுவும்மரக் கொம்பானவர், மந்திர சக்தி சிதறாமல் காப்பவர், முனிவரின் கூட்டத்தைக் காப்பவர் ★ (27) நல்லோரின் பணித் தொடக்கத்தில் வணங்கப் பெறுபவர், சிவனின் பிரியமானவர், தன்னடியார்களின் துயர் நீக்குபவர், பேராண்மையும் பேராற்றலும் மிக்கவர் தேவர்களில் தூயவர், ஸாமகானம் செய்பவரின் விருப்பத்தைத் தருபவர் ★ (28) காசியில் நிரந்தரமாக வசிப்பவர், என் இதயத்தின் தெய்வம், யம பாசத்தில் கட்டுப்படுவதை அகற்றுபவர், சந்திரன் ஒளி கொண்டவர், விஷ்ணு முதலானோரால் அர்ச்சிக்கப் பெற்றவர், சிவ தம்பதிகளின் பொக்கிஷம் ★ (29) பாபத்தை நசுக்குபவர், கெட்டவரை வலிவிழக்கச் செய்பவர், நல்லோரைப் போஷிப்பவர், அழகிய வேஷமுள்ளவர். தோஷமற்றவர், எலி மீதேறி பக்தரின் விருப்பத்தைத் தருபவர் ★ (30)

இந்த்ரன் முதலானோரால் வழிபடப் பெற்றவர், வாஸுதேவரின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றியவர், பேரொளி மிக்கவர், உபாசகரிடம் நட்புமிக்கவர், துரஹங்காரத்தைக் குறைப்பவர், அரக்கர் கூட்டத்தை வெளியேற்றுபவர், ★ (31)

கந்தனின் அண்ணன், கணபதி என வேதத்தால் புகழப்பெற்றவர், முனிவரின் மனத்தில் நிறைந்திருப்பவர், தடையுறுத பெருமையுள்ளவர், அக்னியை வழிபடுகிறவரிடம் இதமாக நடப்பவர், எங்கு மிருப்பவராக அறிவாளிகளால் அனுமானிக்கப் பெற்றவர் ★ (32) விளையாட்டாகக் கல்பகதருவின் வள்ளல் தன்மையை வென்றவர், இந்திரனால் பாதுகை வழிபாடு செய்யப்பெற்றவர், சிறந்த நாகப்பாம்பை கங்கணமாகப் பூண்டவர், பக்தர் தொடரைக் காப்பதில் முனைந்தவர், காளியின் புதல்வர், சந்திரனை அணிந்தவர், வேதத்தால் துதிக்கப்பெற்றவர் ★ (33) தேவர்கள் பொருட்டு விட்டுக் கொடுப்பவர், கெட்டவரைத் தண்டிப்பதில் திறமை மிக்கவர். அரக்கரை அகற்றுபவர், பேரெருதுவாகனருக்குப் பிரியமானவர், இவரது மந்திரத்தை எட்டு லக்ஷம் ஜபித்த என்னைக் காப்பாற்றியவர் ★ (34)

புதிய சுலோகங்கள் அமைந்த இந்த ரத்னகர்ப்பகணபதி ஸ்தோத்திரத்தை முயன்று தினமும் படிப்பவன் ரத்னங்களும் தங்கமும் இன்பமும் நிரம்பிய வாழ்வு பெறுவான். இந்த வணங்குபவரின் விக்கினம் நீக்குகிற யானை முகத்தோனை அண்டி நிற்கிறேன். (35)

சித்தாந்தி ஸுப்ரமணியரின் இதயத்தைத் தூயதாக்கவும் வாக்குக்கும் அறிவிற்கும் வலிவூட்டுவற்கும் இயற்றிய இந்த துதியைப் படிப்பவர் விக்னமின்றி எல்லாச் செல்வமும் செழித்து வாழ்வார் (36) (ஸுப்ரமண்யர் இயற்றியது)

वल्लभापतिस्तोत्रम्

सरसिजस्थितं पाशमङ्कुशं शरशरासने बिभ्रतं करैः ।
सततमर्चितं मुद्गलादिभिः वरदमाश्रये वल्लभापतिम् ॥ १ ॥

गजमुखैः शुभैः पञ्चभिर्युतं प्रभजतां सतां कल्पपादपम् ।
विधिहरीश्वरैः सेवितं सदा वरदमाश्रये वल्लभापतिम् ॥ २ ॥

प्रणवरूपिणं प्रार्थितप्रदं सुरवरेडितं शोभनाकृतिम् ।
कलशसंभवेनार्चितं प्रियं वरदमाश्रये वल्लभापतिम् ॥ ३ ॥

रजतपर्वते शेषमन्दिरे सुरपुरे मयूरेश्वरे पुरे।
सुखनिवासिनं विघ्नवारकं वरदमाश्रये वल्लभापतिम्॥ ४॥

अतिमनोहरानन्दनामके पुरवरे स्थितं पार्षदैर्वृतम्।
दशकरोज्वलं स्वर्णवर्षिणं वरदमाश्रये वल्लभापतिम्॥ ५॥

वर वर प्रदं व्यासपूजितं गणगणाधिपं काव्यकृद्वरम्।
गणकपूजितं शापवर्जितं वरदमाश्रये वल्लभापतिम्॥ ६॥

कलिमलापहं कालवर्जितं प्रतियुगोदयं योगसिद्धिदम्।
सकलदेवताज्येष्ठमीश्वरं वरदमाश्रये वल्लभापतिम् ॥ ७॥

ललितया स्मृतं विघ्ननिग्रहे हरिसमाश्रितं चाब्धिमन्थने।
विधिसमर्चितं सृष्टिवृद्धये वरदमाश्रये वल्लभापतिम्॥ ८॥

अब्जासनाद्यमरवन्दितपादपद्मः पाशं धनुः शरसृणी च करैर्दधानः।
आरक्तपद्मनिलयः प्रियया समेतः श्रीमान्महागणपतिः श्रियमातनोतु॥ ९॥

ब्रह्मादिदेववरवन्दितपादपद्मात् पाशाङ्कुशाशुगशरासनशोभिहस्तात्।
आरक्तपद्मनिलयात् प्रियया समेतात् श्रीमन्महागणपतेरपरं न विद्मः॥ १०॥

வல்லபாபதி ஸ்தோத்ரம்

ஸரஸிஜஸ்த்திதம் பாமமங்குமம்
 மாமாஸனே பிப்ப்ரதம் கரை:।
ஸததமா்சிதம் முத்கலாதிபிா்
 வரதமாய்ரயே வல்லபா பதிம்॥

கஜமுகை: மைபை: பஞ்சபிா்யுதம்
 ப்ரபஜதாம் ஸதாம் கல்ப பாதபம்।
விதிஹரீய்வரை: ஸேவிதம் ஸதா
 வரதமாய்ரயே வல்லபா பதிம்॥

ப்ரணவரூபிணம் ப்ராா்த்திதப்ரதம்
 ஸுரவரேடிதம் மோபணாக்ருதிம்।
கலம ஸம்பவேனாா்சிதம் ப்ரியம்
 வரதமாய்ரயே வல்லபா பதிம்।

ரஜத பர்வதே ஶேஷமந்திரே
  ஶூரபுரே மயூரேஶ்வரே புரே।
ஶங்கநிவாஸினம் விக்க்னவாரகம்
  வரதமாஶ்ரயே வல்லபா பதிம்॥

அதிமனோஹரானந்த நாமகே
  புரவரே ஸ்த்திதம் பார்ஷதைர்வ்ருதம்।
தமகரோஜ்ஜ்வலம் ஸ்வர்ணவர்ஷிணம்
  வரதமாஶ்ரயே வல்லபா பதிம்॥

வரவரப்ரதம் வ்யாஸபூஜிதம் கணகணாதிபம் காவ்யக்ருத்வரம்।
கணகபூஜிதம் பாபவர்ஜிதம் வரதமாஶ்ரயே வல்லபா பதிம்॥

கலிமலா பஹம் காலவர்ஜிதம்
  ப்ரதியுகோதயம் யோக ஸித்திதம்।
ஸகலதேவதாஜ்யேஷ்ட மீஶ்வரம்
  வரதமாஶ்ரயே வல்லபா பதிம்॥

லலிதயா ஸ்ம்ருதம் விக்க்னநிக்ரஹே
  ஹரிஸமர்சிதம் சாப்த்திமந்த்தனே।
விதிஸமர்சிதம் ஸ்ருஷ்டிவ்ருத்தயே
  வரதமாஶ்ரயே வல்லபாபதிம்॥

அப்ஜாஸனாத்யமர வந்தித பாதபத்ம:
பாசம் தனு; சரஸ்ருணீச கரைர்ததான:
ஆரக்த பத்மநிலய: ப்ரியயா ஸமேத:
ஸ்ரீமான் மஹா கணபதி: ஶ்ரியம் ஆதனோது॥

ப்ரம்ஹாதிதேவ வரவந்தித பாதபத்மாத்
  பாஶாங்குஶாஶுக ஶராஸன ஶோபிஹஸ்தாத்।
ஆரக்த பத்மநிலயாத் ப்ரியயா ஸமேதாத்
  ஸ்ரீமன்மஹா கணபதே; அபரம் ந வித்ம:॥

தாமரை மலரில் அமர்ந்திருப்பவர், பாசம் அங்குசம் பாணம் வில் இவற்றைக் கொண்டவர், முத்கலர் முதலிய யோகிகளால் எப்போதும் அர்ச்சிக்கப்பட்டவருமான வரமளிக்கும் வல்லபாதேவியின் பதி கணேசரைச் சரணடைகிறேன்.

ஐந்து யானை முகங்களுடையவர், தன்னை வழிபடுகிற நல்லோருக்கு கல்பகவிருக்ஷம். பிரமன் விஷ்ணு ருத்ரன்

இவர்களால் எப்போதும் ஸேவிக்கப்பட்டவர், வரமளிப்பவர், இந்த ஸ்ரீ வல்லபா கணபதியை சரணடைகிறேன்.

ஓங்காரரூபி, விரும்பியதை அளிப்பவர், இந்திரன் முதலானவரால் துதிக்கப்பட்டவர், அகஸ்திய முனிவரால் அர்ச்சிக்கப்பட்டவர், அனைவருக்கும் இஷ்டமானவர் இந்த ஸ்ரீ வல்லபா கணபதியை சரணடைகிறேன்!

கைலேயங்கிரி, ஆதிசேஷனுடைய வீடாகிய பாதாளம் ஸ்வர்க லோகம் மயூரேச்வரம் இவற்றில் சுகமாய் வஸிப்பவர். இடையூறுகளை அகற்றுபவர், வரமளிக்கிற வல்லபா கணபதியை சரணடைகிறேன்.

மிக அழகிய ஸ்வானந்த நகரில் வஸிப்பவர், பரிவாரங்களால் சூழப்பட்டிருப்பவர், பத்துக் கரங்களால் அழகியவர், தங்கத்தை பொழிப்பவர், வரமளிப்பவர் ஸ்ரீ வல்லபா கணபதியை சரணடைகிறேன்.

சிறந்த வரங்களை அளிப்பவர், ஸ்ரீ வ்யாஸரால் பூஜிக்கப் பட்டவர், பல கணங்களுக்குத் தலைவர். மஹா கவி கணகரால் பூஜிக்கப் பட்டவர். சாபத்தினின்றும் விடுபட்டவர். (மற்றவர் இடும் சாபம் கணபதியை ஒன்றும் செய்யாது. அத்துடன் அது இட்டவரையே சாரும்) வரமளிக்கிற இந்த ஸ்ரீ வல்லபா கணபதியை சரணடைகிறேன்.

கலிகல்மஷத்தைப் போக்குபவர், காலமற்றவர், ஒவ்வொரு யுகத்திலும் அவதாரம் செய்பவர், யோக ஸித்தி யளிப்பவர். அனைத்து தேவதைகளுக்கு முன்னவர், அனைவரையும் ஆளக்கூடியவர், வரமளிப்பவர், இந்த ஸ்ரீ வல்லபா கணபதியை சரணடைகிறேன்.

விக்னயந்த்ரத்தை அழிக்க லலிதா தேவியால் தியானிக்க பட்டவர், அம்ருதமதன காலத்தில் விஷ்ணுவால் அர்ச்சிக்கப் பட்டவர், ஸ்ருஷ்டித் தொழில் வளர பிரம்மதேவரால் பூஜிக்கப் பட்டவர், வரமருளுபவர் இந்த ஸ்ரீ வல்லபாகணேச்வரரை சரணமடைகிறேன்.

பிரமன் முதலான தேவர்கள் வணங்கிய திருவடித் தாமரை யுடையவர் பாசம், வில் அம்பு அங்குசம் இவற்றை ஏந்தியவர் சிவந்த தாமரை மலரில் வீற்றிருப்பவர் ஸித்தி லக்ஷ்மீயுடன் இருப்பவர் இந்த ஸ்ரீ மஹாகணபதி செல்வமளிக்கட்டும்.

பிரம்மா முதலிய பெரும் தெய்வங்களால் வணங்கப்பட்ட பாதகமல முடையவர், பாசம் அங்குசம் பாணம் வில் இவை ஏந்திச் செந்தாமரை மலரில் வீற்றிருப்பவர், மனைவியுடன் கூடியவர் இந்த ஸ்ரீ மஹா கணபதியை தவிர வேறு தெய்வத்தை நாம் அறியோம்.

॥ सर्वसम्पत्प्रदविनायकस्तवः ॥

पयस्सागरोर्मिप्रणादाभिरामे महाद्वीपमध्ये सुरद्रोरधस्तात् ।
निषण्णं मृगेन्द्रासने रत्नक्लृप्ते भजे सर्वसम्पत्प्रदं वक्रतुण्डम् ॥ १ ॥

घनच्छायमन्दारमूलोपक्लृप्ते हिरण्यासने सुप्रसन्नं निविष्टम् ।
सिताभ्राभिषिक्तं शशांकावदातं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम् ॥ २ ॥

सुरह्लादिनीमध्यपंकेरुहान्तः हरिद्राद्युतिं लंबपादोपविष्टम् ।
सितेभद्वयेनाभिषिक्तं पयोभिः भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम् ॥ ३॥

हिमाद्रेर्नितंबे महारुक्मसौधे लसद्रत्नडोलामधिष्ठाय दीप्तम् ।
समासेवितं मातृभिस्सप्तभिस्तं भजे सर्वसंत्प्रदं वक्रतुण्डम् ॥ ४ ॥

शचीहस्तसन्धार्यमाणातपत्रं रमाभारतीभ्यां सुखं वीज्यमानम् ।
समावेष्टितं सादरैः सिद्धिसंघैः भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम् ॥ ५ ॥

सुवर्णाद्रिकूटे सुपर्वांगनाभिः कृताभ्यर्हणं रत्नभद्रासनस्थम् ।
प्रसन्नं श्रियाऽऽश्लिष्टपार्श्वाभिरामं भजे सर्वसम्पत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ ६ ॥

पयस्सिन्धुकन्यां प्रवालाभिरामां वरांभोजपाणिं स्ववामांकक्लृप्ताम् ।
समालिङ्ग्य रोमांचनीरन्ध्रगात्रं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम् ॥ ७ ॥

पयोधिप्रसूतां प्रियां प्रीणयन्तीं निधाय स्ववामे समालिंगयन्तम्।
वराभीतिहस्तं सरोजोपविष्टं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ ८॥

महाविन्ध्यशैले वसन्ताभिरामे मदान्धां समावेश्य कान्तां निजांके।
मुहुः पुष्करेण स्पृशन्तं कुचाग्रं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ ९॥

सुधर्माणे सम्यगाभूषिते च प्रकामं प्रणम्रेण संक्रन्दनेन।
समावेश्य सिंहासने पूज्यमानं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ १०॥

चिरं भावुकं कांक्षमाणेन पूर्णं समभ्यर्चितं राजराजेन नित्यम्।
सुरस्त्रीकृताकल्पमापादशीर्षं भजे सर्वसम्पत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ ११॥

अमर्त्याधिलोके समारुह्य दीप्तं महेन्द्रोपहारीकृतं श्वेतनागम्।
दिगीशैस्सदारैर्वृतं प्राभृताढ्यैः भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ १२॥

परीते महाभित्तिभी रुक्मक्लृप्तैः वियद्धामिभिस्संकुले रत्नगेहैः।
सदा श्रीपुरे संवसन्तं गणौघैःभजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ १३॥

मतंगादिभिः संवृतं सिद्धमन्त्रैः महेशाच्युतांभोजभूभिश्च भक्तैः।
परे श्रीपुरे सस्मितं संलसन्तं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ १४॥

मुनीनां मनस्सारसे संवसन्तं परं केवलं चिदानन्दरूपम्।
अगम्यं तपोभिः परं भक्तिगम्यं भजे सर्वसंपत्प्रदं वक्रतुण्डम्॥ १५॥

(सुन्दरेशशर्मकृतम्)

ஸர்வஸம்பத்ப்ரத விநாயக ஸ்தோத்ரம்

பயஸ்ஸாகரோர்மிப்ரணாதாபிரோமே
மஹாத்வீப மத்த்யே ஸுரத்ரோ ரதஸ்தாத்।
நிஷண்ணம் ம்ருகேந்த்ர ராஸநே ரத்நக்லுப்தே
பஜே ஸர்வ ஸம்பத்ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 1

க்கநச்சாய மந்தாரமூலோ பக்லுப்தே
ஹிரண்யாஸநே ஸுப்ரஸந்நம் நிவிஷ்டம்।

ஸிதாப்ப்ராபிஷிக்தம் ஶஶாங்காவதாதம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 2

ஸுரஹ்ராதிநீ மத்த்ய பங்கேருஹாந்த:
 ஹரித்ராத்யுதிம் லம்பபாதோப விஷ்டம் ।
ஸிதேபத்வயே நாபிஷிக்தம் பயோபி:
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத்ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 3

ஹிமாத்ரேர்நிதம்பே மஹாருக்ம ஸௌதே
 லஸத்ரத்ந டோலா மதிஷ்ட்டாய தீப்தம் ।
ஸமாஸேவிதம் மாத்ருபி: ஸப்தபிஸ்தம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 4

ஶசீ ஹஸ்த ஸந்த்தார்யமாணாதபத்ரம்
 ரமா பாரதீப்ப்யாம் ஸுகம் வீஜ்யமாநம் ।
ஸமாவேஷ்டிதம் ஸாதரைஸ் ஸித்த்திஸங்க்கை:
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 5

ஸுவர்ணாத்ரி கூடே ஸுபர்வாங்கநாபி:
 க்ருதாப்ப் யர்ஹணம் ரத்ந பத்ராஸந ஸ்த்தம் ।
ப்ரஸந்நம் ப்ரியாऽऽஶ்லிஷ்ட பார்ஶ்வாபிராமம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 6

பயஸ்ஸிந்த்துகந்யாம் ப்ரவாளாபிராமாம்
 வராம்ப்போ ஜபாணிம் ஸ்வவாமாங்கக்லுப்தாம் ।
ஸமாலிங்க்ய ரோமாஞ்சநீரந்த்ர காத்ரம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 7

பயோதி ப்ரஸூதாம் ப்ரியாம் ப்ரீணயந்தீம்
 நிதாய ஸ்வவாமே ஸமாலிங்கயந்தம் ।
வராபீதி ஹஸ்தம் ஸரோஜோ பவிஷ்டம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 8

மஹா விந்த்யஶைலே வஸந்தாபிராமம்
 மதாந்த்தாம் ஸமாவேஶ்ய காந்தாம் நிஜாங்கே ।
முஹு: புஷ்கரேண ஸ்ப்ருஶந்தம் குசாக்ரம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம் ॥ 9

ஸுதர்மாங்கணே ஸம்யகாபூஷிதே ச
 ப்ரகாமம் ப்ரணம்ரேண ஸங்க்ரந்தநேந।
ஸமாவேஶ்ய ஸிம்ஹாஸநே பூஜ்யமாநம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 10

சிரம்பாவுகம் காங்க்ஷமாணேந பூர்ணம்
 ஸமப்ப்யர்சிதம் ராஜராஜேந நித்யம்।
ஸுரஸ்த்ரீ க்ருதா கல்பமாபாத ஶீர்ஷம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 11

அமர்த்யாதிலோகே ஸமாருஹ்ய தீப்தம்
 மஹேந்த்ரோப ஹாரீ க்ருதம் ஶ்வேதநாகம்।
திகீஶைஸ்ஸதாரைர் வ்ருதம் ப்ராப்ப்ருதாங்கை:
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 12

பரீதே மஹாபித்திபீ ருக்மக்லுப்தை:
 வியத்காமிபிஸ் ஸங்குலே ரத்நகேஹை:।
ஸதா ஶ்ரீபுரே ஸம்வஸந்தம் கணௌகை:
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 13

மதங்காதி பிஸ் ஸம்வ்ருதம் ஸித்தமந்த்ரை:
 மஹேஶாச்யுதாம்ப் போஜ பூபிஶ்ச பக்தை:।
பரே ஶ்ரீபுரே ஸஸ்மிதம் ஸம்லஸந்தம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 14

முநீநாம் மநஸ்ஸாரஸே ஸம்வஸந்தம்
 பரம் கேவலம் ஸச்சிதாநந்த ரூபம்।
அகம்யம் தபோபி: பரம் பக்திகம்யம்
 பஜே ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதம் வக்ரதுண்டம்॥ 15

திருப்பாற்கடலில் அலைகளின் பேரோசைகளால் அழகிய பெருந்தீவினிடையே கல்பக மரத்தினடியில் ரத்தின ஸிம்ஹாஸனத்தில் அமர்ந்துள்ள எல்லாச் செல்வங்களையும் வழங்குகின்ற வக்ரதுண்டரை வழிபடுகிறேன் (1) அடர்ந்த நிழல் கொண்ட மந்தார மரத்தினடியில் தங்க ஆஸனத்தில் அருள் நோக்குடன் அமர்ந்துள்ளவர். வெண் மேகத்தால் நீராட்டப் பெற்றவர், சந்திரன் போன்ற வெண்ணொளி

கொண்டவர். (2) கங்கையின் நடுவே மலர்ந்த தாமரை மீது மஞ்சள் மேனியனாக, காலைத் தொங்க விட்டமர்ந்தவர், இரு வெண் யானைகளால் நீராட்டப் பெற்றவர் (3) இமயமலையின் தாழ்வரையில் தங்க மாளிகையில் ரத்ன ஊஞ்சலிலமர்ந்தவராக ப்ராம்மீ முதலிய ஏழு மாதாக்களால் வழிபடப் பெற்றவர் (4) இந்திராணி குடை பிடிக்க, லக்ஷ்மியும் ஸரஸ்வதியும் சாமரம் வீச, சித்தி தேவிகள் புடைசூழ அமர்ந்தவர் (5) மேருமலையில் தேவ மகளிரால் பணி விடை செய்யப்பட்டு, ரத்ன பத்ராஸனத்தில் அமர்ந்தவர், பக்கத்திலமர்ந்த லக்ஷ்மியால் அணைக்கப் பெற்றவர், (6) பவழ மேனியாளான தாமரைகளைக் கையிலேந்திய பாற்கடலின் மகளை இடது மடிமீதமர்த்தி புல்லரிக்க அணைத்துள்ளவர் (7) லக்ஷ்மியை இடப்புறம் அமர்த்தி வர அபய முத்திரை காட்டித்தாமரை மிது அமர்ந்தவர் (8) வஸந்த நாளில் விந்திய மலையில் தன் மடிமீது மதர்த்த தேவியை அமர்த்தி அவளது ஸ்தனங்களைத் தன் துதிக்கையால் தடவுபவர் (9) நன்கு அலங்கரிக்கப் பெற்ற தேவ ஸபையில் இந்திரன் வணங்கிப் பணி விடை செய்யச் சிங்காதனத்தில் அமர்ந்தவர் (1) நீண்ட பாக்கியத்தை விரும்பி குபேரனால் வழிபடப் பெற்றவர், பாதம் முதல் சிரம் வரை தேவ மகளிரால் அலங்கரிக்கப் பெற்றவர் (11) தேவருலகில் இந்திரனளித்த வெள்ளை யானை மீதமர்ந்து காணிக்கைப் பொருளேந்தி மனைவியருடன் வந்துள்ள திக்பாலர்கள் சூழ இருப்பவர் (12) தங்கத்தாலான பெருமரண் சுவர்கள் சூழ்ந்ததும் ரத்ன மாளிகைகள் நிறைந்ததும், வான் வழியே செல்கிற மக்கள் கொண்டதுமான ஸ்ரீபுரத்தில் கணங்கள் சூழ வசிப்பவர் (13) மந்திர சித்திபெற்ற மதங்கர் முதலான முனிவர்களும் மும்மூர்த்திகளும் சூழப் புன் சிரிப்புடன் ஸ்ரீபுரத்தில் வசிப்பவர் (14) முனிவரின் உள்ளத் தாமரையில் வசிப்பவர், ஸச்சிதானந்தமான பரம் பொருள், தவத்தாலும் கிட்டாதவர், பக்தியால் கிட்டுபவர் இந்தப் பெருமை மிக்க செல்வங்களையும் வாரி வழங்குகிற வக்ரதுண்டரை வழிபடுகிறேன் (செல்வம் செழிக்க) (ஸுந்த்ரேச சர்மா இயற்றியது).

॥ दुःस्वप्नदोषशमनस्तुतिः ॥

अस्तु प्रणामशतकं शिवया सहार्द्रं अङ्के निवेश्य परिमृष्टकलेबराय।
तुष्टाय वीक्ष्य जननीवदनं प्रसन्नं दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ १ ॥

अस्तु प्रणामशतकं कनकाद्रिभृङ्ग प्रच्छायशीतलसुरद्रुनिकेतनाय।
पार्श्वेनिवेशितपरिष्कृतमूषकाय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ २ ॥

अस्तु प्रणामशतकं हिमशैलसानु स्रोतस्विनीविकचपंकजसुस्थिताय।
पादाम्बुजोद्धृतजलेक्षणखेलनाय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ३ ॥

अस्तु प्रणामशतकं विबुधस्रवन्त्यां निम्नह्रदे वकुलवेतसमूलरम्ये।
आकण्ठमग्नवपुषे भृशनिर्वृताय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ४ ॥

अस्तु प्रणामशतकं मणिदोलिकायां वाणीरमाविधृतचामरवीजिताय।
स्वर्भामिनीकरधृतातपवारणाय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ५ ॥

अस्तु प्रणामशतकं सुरलोकसौधे संक्रन्दनेन सविनीति कृतार्हणाय।
अष्टाभिरप्यमलसिद्धिभिरावृताय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ६ ॥

अस्तु प्रणामशतकं कलशाब्धिमध्ये कार्तस्वरोदवसिते मणिमण्डपान्तः।
डोलोपवेशितवधूकुचकृष्टदोषे दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ७॥

अस्तु प्रणामशतकं फणिमण्डलान्तः मूलस्थिताय वरयोगिगणैस्स्तुताय।
आद्याय वेदशिखरद्रुवनप्रियाय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ८ ॥

अस्तु प्रणामशतकं विमलाशयानां हृत्पुण्डरीकनिलयाय सुखात्मकाय।
द्वात्रिंशदक्षरमयाय तपः फलाय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ ९ ॥

अस्तु प्रणामशतकं निखिलापदां च निर्मूलनैकभिषजे करुणामयाय।
पाशाङ्कुशाशुग शरासनपाणिकाय दुःस्वप्नदोषशमनाय विनायकाय॥ १० ॥

(सुन्दरेशशर्मकृता)

துஸ் ஸ்வப்நதோஷஶமந ஸ்துதி

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் ஶிவயா ஸஹார்தம்
அங்கே நிவேஶ்ய பரிம்ருஷ்டகலேபராய ।
துஷ்டாய வீக்ஷ்ய ஜநநீவதநம் ப்ரஸந்நம்
துஸ்ஸ்வப்ந தோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 1

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் கநகாத்ரிஶ்ருங்க
ப்ரச்சாயஶீதல ஸுரத்ருநிகேதநாய ।
பார்ஶ்வே நிவேஶித பரிஷ்க்ருதமூஷிகாய
துஸ்ஸ்வப்ந தோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 2

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் ஹிமஶைலஸாநு
ஸ்ரோதஸ்விநீ விகச பங்கஜ ஸுஸ்த்திதாய ।
பாதாம்பு ஜோத்த்ருத ஜலேக்ஷண கேலநாய
துஸ் ஸ்வப்ந தோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 3

அஸ்து ப்ரணாமஶதகம் விபுதஸ்ரவந்த்யாம்
நிம்நஹ்ரதே வகுலவேதஸமூலரம்யே ।
ஆகண்ட்ட மக்ந வபுஷே ப்ப்ருஶ நிர்வ்ருதாய
துஸ்ஸ்வப்ந தோஷ ஶமநாய விநாயகாய ॥ 4

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் மணிதோலிகாயாம்
வாணீரமா வித்த்ருத சாமர வீஜிதாய ।
ஸ்வர்ப்பாமிநீ கரத்த்ருதாதப வாரணாய
துஸ் ஸ்வப்ந தோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 5

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் ஸுரலோக ஸௌதே
ஸங்க்ரந்தநேந ஸவிநீதி க்ருதார்ஹணாய ।
அஷ்டாபி ரப்யமல ஸித்த்திபிராவ்ருதாய
துஸ்ஸ்வப்ந தோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 6

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் கலஶாப்த்தி மத்த்யே
கார்த ஸ்வரோதவஸிதே மணிமண்டபாந்த: ।
டோலோபவேஶித வதூகுசக்லுப்த தோஷே
துஸ் ஸ்வப்நதோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 7

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் ப்பணி மண்டலாந்த:
மூலஸ்த்திதாய வரயோகிகணை: ஸ்துதாய ।

ஆத்யாய வேதஶிக்ஷரத்ருவநப்ரியாய
    துஸ்ஸ்வப்ந தோஷஶமநாய விநாயகாய ॥ 8

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் விமலாஶயாநாம்
    ஹ்ருத் புண்டரீக நிலயாய ஸுகாத்மகாய ।
த்வாத்ரிம்ஶதக்ஷர மயாய தப:ப்பலாய
    துஸ் ஸ்வப்நதோஷ ஶமநாய விநாயகாய ॥ 9

அஸ்து ப்ரணாம ஶதகம் நிகிலாபதாம் ச
    நிர்மூலனைக பிஷஜே கருணாமயாய ।
பாஶாங்குஶாஶுக ஶராஸந பாணிகாய
    துஸ் ஸ்வப்ந தோஷ ஶமநாய விநாயகாய ॥ 10

பார்வதி அன்புடன் மடிமீதமர்த்தி வருடிக் கொடுக்க அதில் மகிழ்ந்து தெளிந்த தாயின் முகத்தை உற்று நோக்கிய விநாயகர் ★ கெட்ட கனவுகளின் கேடுகளை அகற்றுபவர். அவருக்கு நூறு நமஸ்காரங்கள் ★ மேரு மலைச் சிகரத்தில் நிழலடர்ந்த கல்பகதருவினடியில் இருப்பவர் (தன் வாகனமான) பெரு மெலியை நகையணிவிததுப் பக்கத்தில் வைத்திருப்பவர். ★ (2) இமயமலையிலிருந்து பெருகுகிற அருவியில் மலர்ந்துள்ள தாமரையில் அமர்ந்து காலாலுந்தித் தெளித்து விடுகிற நீர்த்திவலைகளைக் கொண்டு விளையாடுபவர் ★ (3) கங்கையின் மகிழ மரமும் நொச்சிப் புதரும் கொண்ட அழகான கரை கொண்ட மடுவில் கழுத்து வரை ஆழ்ந்தமர்ந்து அமைதி காண்பவர் ★ (4) ரத்தின ஊஞ்சலில் ஸரஸ்வதியும் லக்ஷ்மியும் சாமரம் வீச, தேவ மகளிர் குடை பிடிக்க ஆடுகின்றவர். ★ (5) தேவருலக மாளிகையில் இந்திரன் விநயத்துடன் வழிபட, எட்டு சித்தி தேவிகளும் சூழ அமர்ந்திருப்பவர் ★ (6) பாற்கடலில் தங்க மாளிகையில் மணி மண்டபத்தில் ஊஞ்சலில் தேவியின் மார்பு மீது சாய்ந்து அமர்ந்துள்ளவர். ★ (7) குண்டலினியில் மூலாதாரத்தில் யோகிகள் துதிக்க அமர்ந்தவர், உபநிடதத்தின் உட்பொருள், முழு முதல்வர் ★ (8) நல்லோருள்ளத்தில் வசிப்பவர், பேரானந்த வடிவினர், 32 அக்ஷர மந்திர வடிவினர், தவத்தின் முழுப்பயனானவர் ★ (9) எல்லா ஆபத்துக்களையும் நீக்குவதில் ஒரே தேர்ந்த வைத்யர். பரிவே உருவானவர், பாசமும் அங்குசமும் வில்லும் ஏந்தியவர் ★ இவர் கெட்ட கனவுகளால் நேர்கிற கேடுகளை நீக்குபவர்.

இந்த விநாயகருக்கு 100 நமஸ்காரங்கள் (கெட்ட கனவு நீங்க ஸுந்தரேச சர்மா இயற்றிது).

॥ सर्वापदुद्धारकस्तवः ॥

प्रत्यर्थिदर्वीकरवैनतेय भक्तिप्रणम्रावनबद्धदीक्ष ।
स्वभामिनीमण्डित कुञ्जरास्य सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ १ ॥

राज्याभिषेकप्रथमप्रयाणे मायामृगाक्रन्दिनि वा कलत्रे ।
उपेक्ष्य हि त्वां श्रममाप रामः सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ २ ॥

सुरापगासैकतभूमिमध्ये सञ्चारयन् वाहमभिप्रहृष्ट ।
सुरर्षिभिस्सेवितपादपद्म सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ३ ॥

विद्यापतेर्दुष्कृतिभिस्सुरारेरुद्वेजितानां सुरभूसुराणाम् ।
रक्षार्थमूरीकृतदिव्यदेह सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ४ ॥

स्यमन्तकाशाकृतकिल्बिषोऽयं इति प्रवादं स निशम्य कृष्णः ।
कौलीनमुक्तस्तव सेवयैव सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ५ ॥

सुधाशयाब्धेर्मथने प्रवृत्ते हलाहलं जातमवेक्ष्य खिन्नाः ।
सुरासुरास्ते दयया शमापुः सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ६ ॥

दैत्येन वेदानुदधौ सुगुप्तान् दृष्ट्वाऽनुशोचत्सु सुरेषु शौरिः ।
उपास्य हि त्वां पुनरानयत्तान् सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ७ ॥

पित्रा कृतानुग्रहमेकदन्त तं वल्लवीसूनुमहो विजेतुम् ।
त्वामेव यातः शरणं षडास्यः सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ८ ॥

स्वेनैव दत्तेन वरेण भस्मासुरे स्वमाक्रामति पापबुद्धौ ।
आप स्थितिं त्वत्कृपया हि शंभुः सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ ९ ॥

विधेर्वरं प्राप्य तु सिन्दुराख्ये सर्वान् समालिंग्य जिघांसतीश ।
तं वाहनीकृत्य जनानरक्षः सर्वापदुद्धारक रक्ष दीनम् ॥ १० ॥

ஸர்வாபதுத்த்தாரக ஸ்தவம்

ப்ரத்யர்த்தி தர்வீகர வைநதேய
பக்திப்ரணம்ராவநபத்த்த தீக்ஷ।
ஸ்வர்ப்பாமிநீ மண்டித குஞ்ஜராஸ்ய
ஸர்வாபதுத்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 1

ராஜ்யாபிஷேக ப்ரதம ப்ரயாணே
மாயாம்ருகாக்ரந்திநி வா கலத்ரே।
உபேக்ஷ்ய ஹி த்வாம் ஶ்ரமமாப ராம:
ஸர்வாபது த்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 2

ஸுராபகா ஸைகத பூமி மத்த்யே
ஸஞ்சாரயன் வாஹமபி ப்ரஹ்ருஷ்ட:।
ஸுரர்ஷி பிஸ்ஸேவித பாதபத்ம
ஸர்வாபதுத்த்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 3

வித்யாபதேர் துஷ்க்ருதிபி: ஸுராரே:
உத்வேஜிதாநாம் ஸுர பூஸுராணாம்।
ரக்ஷார்த்த மூரீக்ருத திவ்யதேஹ
ஸர்வாப துத்த்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 4

ஸ்யமந்தகாஶ்ர க்ருத கில்பிஷோऽயம்
இதி ப்ரவாதம் ஸ நிஶம்ய க்ருஷ்ண:।
கௌலீந முக்த ஸ்தவ ஸேவயைவ
ஸர்வாப துத்த்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 5

ஸுதாஶயாப்த்தேர் மதநே ப்ரவ்ருத்தே
ஹலா ஹலம் ஜாதம வேக்ஷ்ய க்கிந்நா:।
ஸுராஸுராஸ்தே தயயா ஶமாபு:
ஸர்வாபதுத்த்தாரக ரக்ஷ தீநம்॥ 6

தைத்யேந வேதாநுததௌ ஸுகுப்தான்
த்ருஷ்ட்வாऽநுஶோசத்ஸு ஸுரேஷு ஶௌரி:।
உபாஸ்ய ஹித்வாம் புநராநயத்தான்
ஸர்வாப துத்த்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 7

பித்ரா க்ருதா நுக்ரஹ மேகதந்த
தம் வல்லவீ ஸூநு மஹோ விஜேதும்।
த்வாமேவ யாத: ஶரணம் ஷடாஸ்ய:
ஸர்வாபதுத்த்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 8

ஸ்வேநைவ தத்தேந வரேண பஸ்மா-
ஸுரே ஸ்வமாக்ராமதி பாபபுத்தெள।
ஆப ஸ்த்திதிம் த்வத்க்ருபயா ஹி ஶம்பு:
ஸர்வாப துத்தாரக ரக்ஷ தீனம்॥ 9

விதேர் வரம் ப்ராப்ய து ஸிந்து ராஸயே
ஸர்வான் ஸமாலிங்க்ய ஜிகாம்ஸதீஶ।
தம் வாஹநீக்ருத்ய ஜநாநரக்ஷ:
ஸர்வாப துத்தாரக ரக்ஷ தீநம்॥ 10

கருடன் பாம்பை அடக்குவது போல் எதிரியை அடக்குபவரே! பக்தியுடன் வணங்குபவரைக் காப்பதில் முனைந்தவரே! தேவர் மகளிரால் ஆபரணம் பூட்டப் படுவரே, யானை முகமுள்ளவரே ★ எல்லா ஆபத்திலிருந்து விடுவிப்பவரே, எளியவனைக் காப்பீர் ★ (1) பட்டாபிஷேகத்திற்கான முதல் பிரயாணத்திலோ, மாயை மான் கூவலைத் தொடர்ந்து சீதை கூக்குரல் போட்ட போதோ உம்மை மறந்த ராமன் துயரப்பட்டார் ★ (2) கங்கை மணல் திட்டின் இடையே தன் வாகனத்தை உலவ விட்டு, தேவர்ஷிகள் திருவடி தொழ அமர்ந்துள்ளவரே! ★ (3) வித்யாபதி என்ற அசுரன் தேவரையும் அந்தணரையும் துன்புறுத்திய போது அவர்களைக் காக்க திவ்யத்தோற்றம் பெற்றவரே! ★ (4) ஸ்யமந்தகத்தின் மீதுள்ள ஆசையால் தவறிழைத்து விட்டதாக மக்களிடையே மிகுந்த கெட்ட பெயர் பெற்ற கண்ணன் உம்மை வழிபட அவதூறு நீங்கப் பெற்றார் ★ (5) திருப்பாற்கடல் கடைந்தபோது ஹலாஹால விஷம் தோன்றியதும் தேவரும் அசுரரும் கூடி உம்மை வழிபட்டுத் துயர் நீங்கப் பெற்றனர் ★ (6) வேதத்தை அசுரன் கடலில் மறைத்து விட தேவர்கள் துயருற்ற போது விஷ்ணு உம்மை வழிபட்டு அவற்றைத் திரும்பக் கொணர்ந்தார் ★ (7) தந்தையின் அருள் பெற்ற தாரகனை வெல்ல குகப்பெருமான் உம்மையே சரண் புகுந்தார் ★ (8) தன் வரவலிவால் தன்னையே பத்மாஸுரன் துன்புறுத்திய போது சிவபெருமான் உம்மைத் துதித்து நிலை பெற்றார் ★ (9) பிரும்மாவின் வரம் பெற்ற ஸிந்துராஸுரன் எல்லோரையும் கட்டியணைத்தே கொல்ல வந்த போது, அவனை வாஹனமாக்கி உலகைக் காத்தவரே! எல்லா

ஆபத்துக்களிலிருந்தும் அகற்றுபவரே! எளியவனைக் காப்பீர் (ஆபத்து விலக) (ஸுந்தரேச சர்மா இயற்றியது)

॥ ऋणमोचकविनायकस्तुतिः ॥

कलशांबुधिपरिकल्पितमणिमण्डपसदनं
कमलासनललनाकृतपरिवीजनसुखितम् ।
अमृताशनवनिताजनधृतचामरयुगलं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ १ ॥

मदनान्तकसदनांगणकृतमञ्जुलनटनं
वसुधाधरतनयाकृतवरमण्डनलसितम् ।
शशिशेखरशिशिरेक्षणपरितोषितहृदयं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ २ ॥

मलयाचलतटिनीनवसरसीरुहनिलयं
मदविह्वलललनाकटिकृतपुष्करमुदितम् ।
वरदाभयकरदर्शितकरुणाप्लुतहृदयं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ ३ ॥

कनकाचलकटकामरतरुमूलनिवसनं
पवनाशनपतिमस्तकमणिदीधितिविशदम् ।
क्षणवीक्षणधनदीकृतनिजसंश्रयनिचयं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ ४ ॥

अमलाशयमुनिमानससदनं गजवदनं
सनकादिकमुनिमण्डलपरिवारितमनघम् ।
सुरनायककलितार्हणकुसुमांचितचरणं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ ५ ॥

हिमभूधरतनयाकुचकलशार्पितवदनं
विधिनन्दमुनिविस्तृतनिजवैभवनिचयम् ।

शरणागतजनवत्सलमरुणारुणवसनं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ ६ ॥

दयितायुतपुरुषोत्तमहरमन्मथकिटिभि
स्त्वथ सिद्धिभिरणिमादिभिरभितो वृतमनिशम् ।
पृथुलोरुगवनजासनवनितांशुकललनं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ ७ ॥

विपिनद्रुतगमनोद्यतरघुनायकमहितं
प्रथमासनकलितं निजनटने पशुपतिना ।
घटजादिकमुनिमण्डलसततोदितचरितं
गणनायकमृणमोचकममलं हृदि कलये ॥ ८ ॥

(सुन्दरेशशर्मकृतम्)

ருணமோசக விநாயக ஸ்துதி

கலஶாம்புதி பரிகல்பித மணி மண்டப ஸதனம்
கமலா ஸநலலநாக்ருத பரிவீஜந ஸுகிதம்।
அம்ருதாஶந வநிதா ஜநத்த்ருதசாமர யுகளம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே ॥ 1

மதநாந்தகஸ தநாங்கணக்ருத மஞ்ஜுள நடநம்
வஸுதாதர தநயாக்ருத வரமண்டநலஸிதம்।
ஶஶிஶேகர ஶிஶிரேக்ஷண பரிதோஷித ஹ்ருதயம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே ॥ 2

மலயாசல தடிநீ நவஸரஸீருஹ நிலயம்
மத விஹ்வலலலநா கடிக்ருத புஷ்கர முதிதம்।
வரதாபய கரதர்ஶித கருணாப்லுத ஹ்ருதயம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே ॥ 3

கநகாசல கடகா மரதருமூல நிவஸநம்
பவநாஶந பதி மஸ்தக மணிதீதிதி விஶதம்।
க்ஷணவீக்ஷண தநதீக்ருத நிஜ ஸம்ஶ்ரய நிசயம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே ॥ 4

அமலாஶய முநிமாநஸ ஸதநம் கஜவதநம்
ஸநகாதிக முநிமண்டல பரிவாரித மநகம்।
ஸுரநாயக கலிதார்ஹணகுஸுமாஞ்சித சாணம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே॥ 5

ஹிமபூதர தநயா குசகலஶார்பித வதநம்
விதிநந்தந முநிவிஸ்த்ருத நிஜவைபவ நிசயம்।
ஶரணாகத ஜநவத்ஸல மருணாருண வஸநம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே॥ 6

தயிதாயுத புருஷோத்தம ஹரமன்மதகிடிபி:
த்வத ஸித்த்திபிரணிமாதிபிரபிதோ வ்ருதமநிஶம்।
ப்ருத்துலோருகவந ஜாஸநவநிதாம்பஶுகலலநம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே॥ 7

விபிநத்ருத கமநோத்யத ரகுநாயகமஹிதம்
ப்ரதமாஸந கலிதம் நிஜநடநே பஶுபதிநா।
க்கடஜாதிக முனிமண்டல ஸததோதித சரிதம்
கணநாயகம் ருணமோசகமமலம் ஹ்ருதி கலயே॥ 8

திருப்பாற்கடலில் மணிமண்டபத்தில் ஸரஸ்வதி விசிற, தேவ மகளிர் இரு சாமரம் வீச அமர்ந்திருப்பவர், ★ கடனை நீக்கி அருள்கிற தூய கணநாதனைத் தியானிக்கிறேன். ★ சிவபெருமானின் வீட்டங்கணத்தில் அழகாக நர்தனம் செய்பவர், மலைமகளால் நகைபூட்டி அலங்கரிக்கப் பெற்றவர், சிவபெருமானின் அன்பு ததும்பும் பார்வையால் மகிழ்பவர் ★ கடனை நீக்கி அருள்கிற தூய கணநாதனைத் தியானிக்கிறேன் (2) மலய மலையிலிருந்து பெருகுகிற நதியில் மலர்ந்த தாமரை மீதமர்ந்தவர், வரத - அபய முத்திரை காட்டிப் பரிவு நிறைந்த உள்ளமுள்ளவர் ★ (3) மேரு மலையின் சிகரத்தில் கல்பதருவின் அடியில் வசிப்பவர், ஆதிசேஷனின் நாக ரத்ன ஒளி படர்ந்திருப்பவர். தன்னையண்டியவர்களை நொடி நேரம் பார்த்துக் குபேரனாக்குபவர் (4) நல்லிதயம் படைத்த முனிவர் உள்ளத்தில் வசிப்பவர், ஸநகாதி முனிவர் சூழ இந்திரனின் வழிபாட்டை ஏற்றவர் (5) மலைமகளிடம் ஸ்தன்யம் பருகுபவர், நாரதரால் நன்கு புகழப் பெற்ற பெருமையுள்ளவர், சரணடைந்தவரிடம் பரிவுள்ளவர், மிகச்சிவந்த

ஆடையுள்ளவர் (6) மனைவியருடன் விஷ்ணு சிவன் மன்மதன் வராஹர் என்ற நால்வராலும் அணிமா முதலிய ஸித்தி தேவிகளாலும், சூழப்பட்டவர், தாமரையில் அமர்ந்த தேவியுடன் விளையாடுபவர் ★ (7) காட்டிற்குப் புறப்படுகிற ராமனால் வழிபடப் பெற்றவர், பசுபதி தான் ஆடும்போது தன் முன் முதலாஸனம் தரப் பெற்றவர், அகத்தியர் முதலான முனிவரால் தினமும் தன் சரிதம் பாடப்பெற்றவர். இவர் கடனை நீக்குகிற விநாயகர், தூயவர், இவரை உள்ளத்தில் தியானிக்கிறேன். (கடன் நீங்க) (ஸுந்தரேச சர்மா இயற்றியது)

श्रीगणनाथस्तवराजः ॥

सुपर्वतरुमध्यसंकलितरत्नडोलोल्लस-
न्नवास्तरणमध्यगं धृतसरोजपाशांकुशम् ।
कुबेरककुभंगनामकुटकाश्यपीभृत्सुता-
स्तनन्धयमुपास्महे कमपि तुण्डदन्तावलम् ॥ १ ॥

सरीसृपकुलद्विषत्तुरगसेव्यपादांबुजं
परिस्रुतमदोदकानुचरभृंगमालाकुलम् ।
धुरीणमवने ममाप्यखिलपापपाथोनिधेः
करीन्द्रवदनं भजे कमलकर्णिकामध्यगम् ॥ २ ॥

कलाधरकलां धरन्नपि शिखंडके भासुरां
निधाय च नितंबिनीमनुपमां निजांकान्तरे ।
दयार्द्रनयनच्छटाशमितसर्वतापे विभुः
हृदुत्पलदलान्तरे वसतु विघ्ननाथो मम ॥ ३ ॥

पतंगपतिवाहनप्रतिम पुण्यकीर्ते विभो
प्रसीद पदपद्मयोस्तव कृतानतौ बालिशे ।
विधाय भवसागरोदरनिमग्नमेनं बलात्
गणेश्वर किमूचिता तव सुखासिकेयं चिरात् ॥ ४ ॥

पदाकलितनूपुरः करतले च बद्धांगदः
करेकनककङ्कणो धृतललन्तिकाभूषणः ।
सुवर्णमकुटश्शिशुर्लसति पारिजातोदरे
शिवाहृदयमोदनो ललितकुंजरो निर्गतः ॥ ५

त्रिविष्टपतरंगिणीहृदनिमग्नकृत्स्नाकृतिः
सलीलसलिलोद्गतप्रतनुपुष्कराग्राच्छ्वसन् ।
दलत्कमलगन्धिभिश्शिशिरवारिभंगैस्सुखी
विराजति तपागमे मम तदातनो वारणः ॥ ६ ॥

विश्वासोमिथुनादवाप्य निधनं स्वस्य स्वयंभोर्वरं
विद्यावानसुरश्चकार निगले बद्धां स वाग्देवताम् ।
तद्भीतत्रिदशार्थितेन कलिते यज्ञे मतंगर्षिणा
वह्नेर्नीलसरस्वतीसहचरं जातं महो मन्महे ॥ ७ ॥

जातस्तदैव गिरिजाहृदयांबुजातात्
आपीड्य चन्द्रममरैः सुधयाभिषिक्तः ।
आभूषितः सुरवधूभिरनर्घरत्नैः
आस्ते शिशुः करिमुखः सुरशाखिमूले ॥ ८ ॥

सृष्ट्वाऽखिलानि भुवनानि विधीशमुख्यैः
शुण्डाग्रनिर्गलितवारिकणार्णवान्तः ।
कण्ठादधो नरवपुस्तु विराजतेऽद्य
विश्वंभरः सकलमूलमहो करीन्द्रः ॥ ९ ॥

पुरस्ताद्वा पश्चाच्चरतु भयदं पार्श्वयुगले
मृगारातिव्याघ्रप्लवगमहिषर्क्षोरगशतम् ।
न मे भीतिः क्रूरद्विषदिह यतः स्वान्तनिलयः
द्विपोदग्रग्रीवो गिरिवरसुतामानसजनिः ॥ १० ॥

आरूढाचलश‍ृङ्गमन्तकरिपोस्सूनुं सुरश्रीप्रदं
कान्ताकान्तवरांगकल्पितमहाशुण्डाग्रमोजोनिधिम् ।
संकल्पक्षण एव सिद्धिकलने बद्धानुकम्पं सदा
चेतस्याकलये पुराणकरिणं भोगाय मोक्षाय च ॥ ११ ॥

दृष्ट्वाऽग्रे तं गणेशं निखिलसुरगणान् तोषयन्तं नटन्तं
म्लायत्यन्तर्विरिंचौ निजसुतमपटुं वैणिकं वीक्ष्य लास्ये ।
वैकुण्ठे कुण्ठिताङ्गे स्मरमपि तनयं संस्मरन्नंगहीनं
श्रीकण्ठः प्रेक्षतेऽन्वकृस्मयकुतुकवशास्सस्मितं सभ्यलोकम् ॥ १२ ॥

ஸ்ரீ கணநாதஸ்தவராஜம்

ஸுபர்வதரு மத்த்ய ஸங்கலிதரத்நடோ லோல்லஸத்-
நவாஸ்தரண மத்த்யகம் த்த்ருதஸரோஜபாஶாங்குஶம்।
குபேரககுபங்கநா மகுட காச்யபீப்ப்ருத் ஸுதா
ஸ்தநந்த்தய முபாஸ்மஹே கமபி துண்ட தந்தாவளம்॥ 1

ஸரீஸ்ருப குலத்விஷத் துரகஸேவ்ய பாதாம் புஜம்
பரிஸ்ரு தமதோதகா நுசர ப்ப்ருங்க மாலாகுலம்।
தூரீண மவநே மமாப்ய கிலபாப பாதோநிதே:
கரீந்த்ரவதநம் பஜே கமலகர்ணிகா மத்த்யகம்॥ 2

கலாதரகலாம் ததந்நபி ஶிக்கண்டகே ப்பாஸுராம்
நிதாய ச நிதம்பிநீம் அநுபமாம் நிஜாங்காந்தரே।
தயார்த்ர நயந ச்சடா ஶமித ஸர்வதாபே விபு:
ஹ்ருதுத்பலதலாந்த்ரே வஸது விக்க்நநாதோ மம। 3

பதங்கபதிவாஹநப்ரதிம புண்ய கீர்தே விபோ
ப்ரஸீத பதபத்மயோ ஸ்தவ க்ருதாநதௌ பாலிபே।
வித்தாய பவஸாகரோததி நிமக்ன மேநம் பலாத்
கணேஶ்வர கிமுசிதா தவ ஸுகாஸிகேயம் சிராத்॥ 4

பதாகலிதநூபுர: கரதலே ச பத்தாங்கத:
கரே கநககங்கணோ த்த்ருதலலந்திகாபூஷண:।
ஸுவர்ண மகுடப்ப்ரஶர் லஸதி பாரிஜாதோதரே
ஶிவாஹ்ருதய மோதநோ லலித குஞ்ஜரோ நிர்கத:॥ 5

த்ரிவிஷ்டப தரங்கிணீ ஹ்ரத நிமக்ந க்ருத்ஸ்நாக்ருதி:
ஸலீல ஸலிலோத்கத ப்ரதநு புஷ்கராராத் ஶ்வஸந்।
தலத் கமல கந்த்திபிஶ் ஶிஶிர வாரி பங்க்கை: ஶுசீ
விரா ஜதி தபாகமே மம தாதநோ வாரண: ॥ 6

திக்வாஸோமிதுநாதவாப்ய நிதநம் ஸ்வஸ்ய ஸ்வயம்ப்போர் வரம்
வித்யாவாநஸுரஶ் சகார நிகலே பத்த்தாம் ஸ வாக்தேவதாம்।
தத்ப்பீதத்ரிதஶார்த்திதேந கலிதே யஜ்ஞே மதங்கர்ஷிணா
வந்ஹேர் நீல ஸரஸ்வதீ ஸஹசரம் ஜாதம் மஹோ மந்மஹே ॥ 7

ஜாதஸ் ததைவ கிரிஜா ஹ்ருதயாம்பு ஜாதாத்
ஆபீட்ய சந்த்ரமமரை: ஸுதயாபிஷிக்த:।
ஆபுஷித ஸ்ஸுரவதூபி ரநர்க்கரத்நை:
ஆஸ்தே ஶிஶு: கரிமுகஸ் ஸுரஶாக்கிமூலே ॥ 8

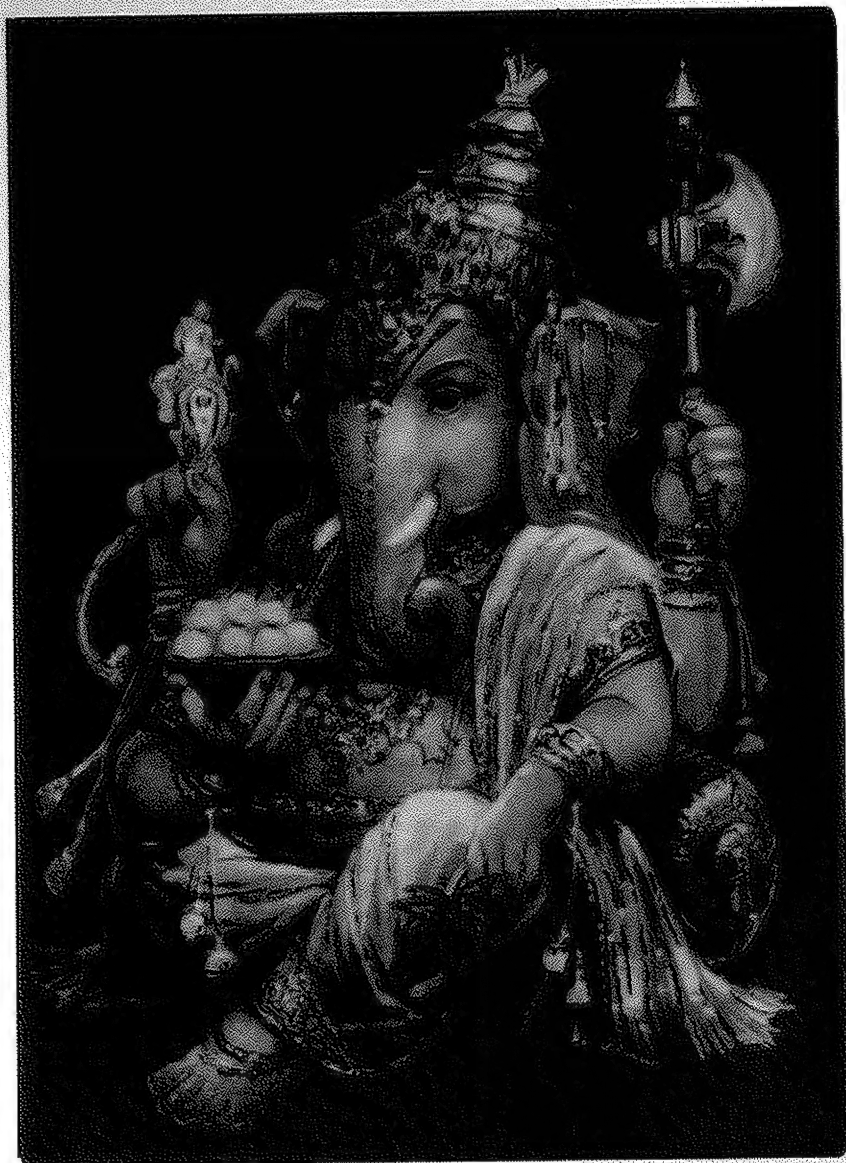
ஸ்ருஷ்ட்வாகிலாநி புவநாநி விதீஶமுக்க்யை:
ஶுண்டாக்ர நிர்கலித வாரிகணார் ணவாந்த:।
கண்ட்டாததோ நரவபுஸ்து விராஜதேத்ய
விஶ்வம்ப்பர: ஸகல மூல மஹோ கரீந்த்ர: ॥ 9

புரஸ்தாத் வா பஶ்சாத் சரது பயதம் பார்ஶ்வ யுகளே
ம்ருகாராதி வ்யாக்ர ப்லவக மஹிஷர் க்ஷோரக ஶதம்।
நமேபீதி: க்ரூரத்விடிஹ யத: ஸ்வாந்த நிலய:
த்விபோதக்ர க்ரீவோ கிரிவரஸு தாமாநஸஜநி: ॥ 10

ஆரூடாசல ஶ்ருங்க மந்தகரிபோஸ் ஸூநும் ஸுரஸ்ரீப்ரதம்
காந்தாகாந்த வராங்க கல்பித மஹா ஶுண்டாக்ர மோஜோநிதிம்।
ஸங்கல்ப க்ஷணஏவ ஸித்த்திகலநே பத்த்தா நுகம்பம் ஸதா
சேதஸ்யா கலயே புராணகரிணம் போகாய மோக்ஷாய ச ॥ 11

த்ருஷ்ட்வாக்ரே தம் கணேஶம் நிகில ஸுரகணாந் தோஷயந்தம் நடந்தம்
ம்லாயத்யந்தர் விரிஞ்சௌ நிஜஸுத மபடும் வைணிகம் வீக்ஷ்ய லாஸ்யே।
வைகுண்ட்டே குண்ட்டிதாங்கே ஸ்மரமபி தநயம் ஸம்ஸ்மரந்நங்க ஹீநம்
ஸ்ரீகாண்ட: ப்ரேக்ஷதேந்வக் ஸ்மய குதுகவஶ: ஸஸ்மிதம் ஸப்ப்யலோகம் ॥ 12

கற்பகத் தருவின் நடுவே அமைந்த ஊஞ்சலில் புதிய விரிப்பின் மீது அமர்ந்து தாமரையும் பாசமும் அங்குசமும் ஏந்திப் பார்வதியிடம் பால் குடிக்கிற குட்டி யானை ஒன்றை வழிபடுவோம் (1) பாம்பின் எதிரியான கருடனை வாகனமாகக்



கொண்டவரால் திருவடிகளில் வணங்கப் பெறுபவர், (கன்னத்தில்) பெருகுகின்ற மதநீர் நோக்கி வருகிற தேனீக்கள் கூட்டத்தின் பரபரப்புடனுள்ளவரும் பாபக்கடலாகிய என்னையும் காக்க முனைந்தவரும், தாமரையின் நடுவே அமர்ந்தவருமான கஜானனரை வழிபடுகிறேன் (2) தன் நெற்றியின் மீது சந்திர கலையைத் தரித்து, அழகிய தேவியைத் தன் மடி மீது அமர்த்தித் தன் கடைக்கண் பார்வையால் தாபம் நீங்கிய என் உள்ளத் தாமரையில் விக்நநாதர் வசிக்கட்டும் (3) கருட வாகனருக்கு ஒப்பான புகழ் பெற்ற பெருமானே!. உம் திருவடிகளில் வணங்கி நிற்கிற இந்த சிறு பிள்ளையிடம் அருள் புரிவீர்! என்னை பிறவிக்கடலில் ஆழ்த்தி விட்டு சுகமாக நீர் இவ்வாறு அமர்ந்திருப்பது உசிதமா? (4) கால்களில் சதங்கையும் தோள்களில் தோள் வளையமும், கைகளில் கங்கணமும் நெற்றியில் சுட்டியும் தலையில் கிரிடமும் ஏந்திய சிசுகணேசர், அழகிய யானைக் குட்டியாக பாரிஜாத மரத்தடியில் பார்வதியின் உள்ளத்திற்கு ஆனந்தமூட்டுபவராக விளங்குகிறார் (5) கங்கையில் உடல் முழுவதும் மறையும்படி மூழ்கி, நீர் மட்டத்தின் மேல் எழும்பிய துதிக்கை நுனியால் மூச்சு விட்டுக் கொண்டு, தாமரை மணம் கொண்ட இனிய நீரலைகளின் சுகமுணர்ந்து கோடையை இனிதாகக் கழிக்கின்ற அந்தப் பழைய யானை விளங்குகிறது (6) ஆடையற்ற தம்பதிகளால் தனக்கு மரணம் நேரும் என வரம் பெற்ற வித்யாவான் என்ற அசுரன் ஸரஸ்வதியைச் சிறையிட்டான். அவனிடம் பயந்த தேவர்கள் வேண்ட மதங்கர் புரிந்த வேள்விக் குண்டத்தில் நெருப்பிலிருந்து நீல ஸரஸ்வதி தேவியுடன் வெளிவந்த அந்தப் பேரொளியைத் தியானிப்போம். (8) அப்போதே அது பார்வதியின் உள்ளத்திலிருந்து வெளிப்பட்டு சிசுவாகிச் சந்திரனைப் பிழிந்தெடுத்த அமிருதத்தால் நீராட்டப்பெற்று கல்பக தருவின் அடியில் யானை முகமுள்ளதாக விளையாடுகிறது (8) கஜானனரே இந்த உலகின் மூலம். கழுத்தின் கீழ் மனித உடல் பெற்று துதிக்கை நுனியில் தெளித்து விழுகிற நீர் கடலாக, அதன் நடுவே உலகனைத்தையும் பிரும்மா முதலியவரைக் கொண்டு படைத்துக் காப்பவர் அவர் (9) முன்னும் பின்னும் பக்கத்திலும் சிங்கமும் புலியும் குரங்கும் காட்டெருமையும் கரடியும் பாம்பும் நூற்றுக் கணக்கில்

சூழ்ந்தாலும் எனக்குப்பயமில்லை என் உள்ளத்தில் யானை முகம் கொண்ட பார்வதியின் உள்ளத்தில் தோன்றிய பிள்ளை உள்ளார் (10) மலை மீது ஏறி தேவர்களுக்குப் பெருமையளிப்பவர், இனிய தேவியின் இடுப்பில் துதிக்கையைப் பதித்தவர். பேரொளி மிக்கவர். யமனுக்கு யமனானவரின் புதல்வர். நினைத்தவுடனேயே சித்தி தருபவர். அந்தப் பழைய யானையை இம்மைக்கும் முக்திக்கும் உதவுபவராகத் தியானிக்கிறேன் (11) கணேசர் சிவபெருமானுக்கு முன் தேவர்களை மகிழ்விக்க நர்த்தனம் செய்கிறார். பிரும்மா தன் புதல்வரான நாரதர் அதற்கேற்ப வீணை வாசிக்க இயலாதிருப்பதைக் கண்டு நொந்து கொள்கிறார். தன் பிள்ளை மன்மதன் உடலின்மையால் பயன்படாதிருப்பதைக் கண்டு வெட்கி விஷ்ணு உடல் குன்றி நிற்கிறார். சிவபெருமான் சபையிலுள்ளவரைப் பெருமிதமும் குதூஹலமும் பரவசப்படுத்த அந்தக் காட்சியை காண்கிறார் (12)

गणपतिमङ्गलाष्टकम्

गजाननाय गाङ्गेयसहजाय सदात्मने ।
गौरीप्रियतनूजाय गणेशायास्तु मङ्गलम् ॥ १ ॥

नागयज्ञोपवीताय नतविघ्नविनाशिने ।
नन्द्यादिगणनाथाय नायकायास्तु मङ्गलम् ॥ २ ॥

इभवक्त्राय चन्द्रादिवन्दिताय चिदात्मने ।
ईशानप्रेमपात्राय चेष्टदायास्तु मङ्गलम् ॥ ३ ॥

सुमुखाय सुशुण्डाग्रोत्क्षिप्तामृतघटाय च ।
सुरवृन्दनिषेव्याय सुखदायास्तु मङ्गलम् ॥ ४ ॥

चतुर्भुजाय चन्द्रार्धविलसन्मस्तकाय च ।
चरणावनतानर्थ तारणायास्तु मङ्गलम् ॥ ५ ॥

वक्रतुण्डाय वटवे वन्द्याय वरदाय च ।
विरूपाक्षसुतायास्तु विघ्ननाशाय मङ्गलम् ॥ ६ ॥

प्रमोदामोदरूपाय सिद्धिविज्ञानरूपिणे ।
प्रकृष्टपापनाशाय फलदायास्तु मङ्गलम् ॥ ७ ॥

मङ्गलं गणनाथाय मङ्गलं हरसूनवे ।
मङ्गलं विघ्नराजाय विघ्नहर्त्रेऽस्तु मङ्गलम् ॥ ८ ॥

श्लोकाष्टकमिदं पुण्यं मंगलप्रदमादरात् ।
पठितव्यं प्रयत्नेन सर्वविघ्ननिवृत्तये ॥ ९ ॥

கணபதி மங்களாஷ்டகம்

கஜாநநாய காங்கேய ஸஹஜாய ஸதாத்மநே ।
கௌரீப்ரிய தநூஜாய கணேஶாயாஸ்து மங்களம் ॥ 1 ॥

நாகயஜ்ஞோபவீதாய நதவிக்ந விநாஶிநே ।
நந்த்யாதி கணநாதாய நாயகாயாஸ்து மங்களம் ॥ 2 ॥

இபவக்த்ராய சந்த்ராதிவந்திதாய சிதாத்மநே ।
ஈஶாநப்ரேம பாத்ராய சேஷ்டதாயாஸ்து மங்களம் ॥ 3 ॥

ஸுமுகாய ஸுஶுண்டாக்ரோத் க்ஷிப்தாம்ருத கடாய ச ।
ஸுரவ்ருந்த நிஷேவ்யாய ஸுக்கதாயாஸ்து மங்களம் ॥ 4 ॥

சதுர்ப்புஜாய சந்த்ரார்த்த விலஸந் மஸ்தகாய ச ॥
சரணாவநதாநாத தாரணாயாஸ்து மங்களம் ॥ 5 ॥

வக்ரதந்தாய வடவே வந்த்யாய வரதாய ச ।
விரூபாக்ஷ ஸுதாயாஸ்து விக்க்நநாஶாய மங்களம் ॥ 6 ॥

ப்ரமோதா மோதரூபாய ஸித்த்தி விஜ்ஞான ரூபிணே ।
ப்ரக்ருஷ்டபாப நாஶாய ப்பலதாயாஸ்து மங்களம் ॥ 7 ॥

மங்களம் கணநாதாய மங்களம் ஹரஸூநவே ।
மங்களம் விக்க்நராஜாய விக்க்ந ஹர்த்ரேஸ்து மங்களம் ॥ 8 ॥

ஶ்லோகாஷ்டகமிதம் புண்யம் மங்கள ப்ரதமாதராத் ।
பட்டிதவ்யம் ப்ரயத்நேந ஸர்விக்க்ந நிவ்ருத்தயே ॥ 9 ॥

॥ श्री वक्रतुण्डषडक्षरी ॥

वन्दे वारिजकान्तिपादयुगळं वन्दारुभक्तेष्टदं
सन्देहास्पदचित्तदूरगमुमानन्दप्रदं सुन्दरम् ।
मन्देन्द्वारकवीनविद्गुरुनुतं मन्दारमालाप्रियं
नन्देष्टात्मजमातुलं गजमुखं छन्दोमयं भावये ॥ १ ॥

क्रव्यादेन्द्रसुरेन्द्रभावितपदं हव्याशिहस्तात्मजं
गव्याज्याहुतिसुप्रियं भयहरं नव्योपहारप्रियम् ।
कव्यादांबुजभानुमण्डलगतं दिव्यौषधं रोगिणां
दिव्यौघादिपरीवृतं गजमुखं भव्येष्टदं भावये ॥ २ ॥

तुंगोर्वीधरनाथजादृतपदं गंगाधरस्येष्टदं
शृंगैकोज्ज्वलमंगहीनसुखदं शृंगाररसारं परम् ।
भृंगाशोभितगण्डयुग्ममगराट्शृंगस्थितांबासुतं
सांगोपांगमुपाश्रये गजमुखं गंगासुताराधितम् ॥ ३ ॥

डामर्यादिसमस्तभूतनिवहव्यामोहकृल्लोचनं
सोमार्धोज्ज्वलशेखरं मम हृदारामे वसन्तं मुदा ।
वामाक्ष्याश्रितवामपार्श्वममलं रामेण संपूजितं
सामादिश्रुतिबोधितं गजमुखं क्षेमंकरं भावये ॥ ४ ॥

यज्ञं यो वितनोति चिद्धुतवहे प्राज्ञस्स्वचित्तान्तरे
प्रज्ञां तस्य ददन्तमादिपुरुषं प्राज्ञैरुपास्यं सदा ।
आज्ञाचक्रगषण्मुखेष्टवरदं स्वज्ञानदं देहिनां
अज्ञानाद्रिमहापविं गजमुखं यज्ञेश्वरं भावये ॥ ५ ॥

हुंकाराहतदैत्यभूतनिवहं हिंकारवाक्यप्रियं
शंकारातिभयार्तिमोहममताहंकारनाशप्रदम् ।
गंकाराख्यमहामनुं प्रजपतामोंकारलक्ष्यप्रदं
ठंकारेन्दुशिरोधरं गजमुखं शंकारकं भावये ॥ ६ ॥

वक्रतुण्डषडर्णाब्जग्रथिता मालिका मया ।
अनन्तसौख्यदा श्रीमच्चिदानन्दपदेऽर्पिता ॥ ७ ॥
(वक्रतुण्डाय हुं इति आद्याक्षरयुताः श्लोकाः ।) (अनन्तानन्दनाथकृता)

ஸ்ரீ வக்ரதுண்டஷடக்ஷரீ

வந்தே வாரிஜ காந்திபாதயுகலம் வந்தாருபக்தேஷ்டதம்
ஸந்தேஹாஸ்பத சித்ததூரக முமாநந்தப்ரதம் ஸுந்தரம்।
மந்தேந்த்வார கவீநவித்குருநுதம் மந்தார மாலாப்ரியம்
நந்தேஷ்டாத்மஜமாதுலம் கஜமுகம் ச்சந்தோமயம் பாவயே॥ (1)

க்ரவ்யா தேந்த்ர ஸுரேந்த்ர பாவிதபதம் ஹவ்யாஶி ஹஸ்தாத் மஜம்
கவ்யாஜ்யாஹுதி ஸுப்ரியம் பயஹரம் நவ்யோபஹாரப்ரியம்।
கவ்யாதாம் புஜ பாநு மண்டலகதம் திவ்யௌஷதம் ரோகிணாம்
திவ்யௌ காதி பரீவ்ருதம் கஜமுகம் பவ்யேஷ்டதம் பாவயே॥ (2)

துங்கோர்வீதரநாத ஜாத்ருத பதம் கங்காதர ஸ்யேஷ்டதம்
ஶ்ருங்கை கோஜ்ஜ்வல மங்கஹீந ஸுகதம் ஶ்ருங்கார ஸாரம் பரம்।
ப்ருங்காஶோபித கண்டயுக்மமக ராட்ஶ்ருங்க ஸ்த்திதாம்பாஸுதம்
ஸாங்கோபாங்க முபாஶ்ரயே கஜமுகம் கங்கா ஸுதாரா திதம்॥ (3)

டாமர்யாதி ஸமஸ்தபூத நிவஹவ்யாமோஹக்ருத் லோசநம்
ஸோமார்த்தோஜ்வலஶேகரம் மம ஹ்ருதாராமே வஸந்தம் முதா॥
வாமாக்ஷ்யாஶ்ரிதவாமபார்ஶ்வமமலம் ராமேண ஸம்பூஜிதம்
ஸாமாதி ஶ்ருதிபோதிதம் கஜமுகம் க்ஷேமங்கரம் பாவயே॥ (4)

யஜ்ஞும் யோ விதநோதி சித்துதவஹே ப்ராஜ்ஞஸ் ஸ்வ சித்தாந்தரே
ப்ரஜ்ஞாம் தஸ்ய ததந்தமாதிபுருஷம் ப்ராஜ்ஞைருபாஸ்யம் ஸதா
ஆஜ்ஞாசக்ரகஷண்முகேஷ்ட வரதம் ஸ்வஜ்ஞானதம் தேஹிநாம்
அஜ்ஞாநாத்ரி மஹாபவிம் கஜமுகம் யஜ்ஞேஶ்வரம் பாவயே॥ (5)

ஹுங்காரா ஹத தைத்ய பூத நிவஹம் ஹிங்கார வாக்ய ப்ரியம்
ஶங்காரா திபயார்தி மோஹ மமதா ஹங்கார நாஶ ப்ரதம்।
கங்காராக்ய மஹாமநும் ப்ரஜபதா மோங்கார லக்ஷ்யப்ரதம்।
டங்காரேந்து ஶிரோதரம் கஜமுகம் ஶங்காரகம் பாவயே॥ (6)

வக்ரதுண்ட ஷடர்ணாப்ஜக்ரதிதா மாலிகா மயா।
அநந்த ஸௌக்யதா ஸ்ரீமச்சிதா நந்தபதேऽர்பிதா॥ (7)

தாமரை ஒத்த திருவடிகளுள்ளவர், வணங்குகிற பக்தரின் விருப்பத்தைத் தருபவர், ஐயப்படுபவரால் உணரப்பெறுதவர், ஆனந்தம் தருபவர், அழகர், சந்திரன், செவ்வாய் சூர்யன் புதன் சுக்ரன் குரு போன்ற கிரஹங்களால் வழிபடப் பெறுபவர், மந்தாரப் பூமாலையை விரும்புபவர், நந்தனின் மகனான கண்ணனின் மருமகன், வேதவடிவுள்ள யானை முகமுள்ளவர், இவரை வணங்கித் தியானிக்கிறேன் (1)

அசுரத்தலைவர்களும் தேவர்கள்தலைவரும் இவர் திருவடிகளைத் தியானிப்பர் - நெருப்பைக் கையில் கொண்ட சிவபெருமானின் புதல்வர். பசுவின் நெய்யால் செய்யப்பெறுகிற ஹோமத்தால் மகிழ்பவர், பயம் நீக்குபவர், புதிய காணிக்கைப் பொருளை விரும்புபவர், சந்திர சூரிய மண்டலங்களில் விளங்குபவர், பெரு நோய் நீக்குபவர், திவ்யௌகர் முதலிய குரு பரம்பரை சூழ நிற்பவர், விரும்பிய மங்களப் பொருளைத் தருபவர், இந்த கஜானனரைத் தியானிக்கிறேன்.

மலைமகளின் விருப்பத்திற்கு ஒரே இடம், சிவபெருமான் விரும்பியதைத் தருபவர், ஒளிமிக்க ஒத்தைக் கொம்பு கொண்டவர், அங்கக் குறையுள்ளவருக்கு சுகம் தருபவர், அழகின் பேராற்றலே வடிவானவர். வண்டுகள் மொய்த்த கன்னமுள்ளவர், இமயமலை மீதமர்ந்த தேவியின் புதல்வர், கங்கையின் மைந்தனான முருகனால் ஆராதிக்கப் பெற்றவர். இந்த கஜானனரை அண்டி நிற்கிறேன். (3)

டாமரீ முதலிய யோகினிகளைப் பார்வையால் மயக்குபவர், பிறைச் சந்திரனைச் சூடியவர், என் இதயத் தோட்டத்தில் மகிழ்ச்சியுடன் உறைபவர், இடது புறத்தில் அழகியைக் கொண்டவர், ராமரால் பூஜிக்கப் பெற்றவர், ஸாமவேதம் முதலியவற்றால் பாடப்பெற்றவர். நலம் புரிபவர், இந்த கஜானனரைத் தியானிக்கிறேன் (4)

அறிவாளி, தன் உள்ளத்தினுள் சித்தாகிற அக்னியில் இவ்வுலகையே ஹோமம் செய்வான். அவனுக்கு அந்த உணர்வைத் தருபவர், முதல்வர், அறிவாளிகளால் வழிபடப் பெறுபவர், ஆஜ்ஞா சக்கிரத்திலுள்ள ஷண்முகர்

விரும்பியதைத் தந்தவர், மனிதனுக்கும் ஆத்ம ஜ்ஞானம் தருபவர். அறியாமையைப் போக்குபவர். அந்த வேள்வியின் ஈசனான கஜானனரைத் தியானிக்கிறேன் (5)

ஹூங்காரமிட்டு அசுரர்களை மாய்த்தவர், ஹ்ரீம் என்ற ஸாம வாக்யத்தை விரும்புபவர், ஐயம், எதிரியிடம் பயம், வேதனை, கலக்கம், மமதை, ஆணவம் இவற்றை அழிப்பவர், கம் என்ற பீஜத்தை மஹாமந்திரம் எனக் கொண்டவர், அதனை ஜபிப்பவருக்கு பிரணவத்தின் இலக்கான பரம்பொருள் நிலை தருபவர். வளைந்த பிறை சூடியவர். மங்களமளிப்பவர், இந்த கஜானனரைத் தியானிக்கிறேன் (6)

வக்ர துண்ட மஹா கணபதியின் वक्रतुण्डाय हुं என்ற மந்திரத்தின் ஆறெழுத்துக்களை முதல் எழுத்தாகக் கொண்ட ஆறு சுலோகங்களாகிய பூக்கள் தொடுத்த இந்த மாலை சிதானந்தர் என்ற குரு வடிவிலுள்ளவருக்கு அநந்தா நந்த நாதரால் அளிக்கப் பெற்றது. அவருக்கு பேரானந்த மளிப்பது.

(அநந்தாநந்த நாதர் இயற்றியது)

गणेशाष्टकम्

गणपतिपरिवारं चारुकेयूरहारं
गिरिधरवरसारं योगिनीचक्रचारम् ।
भवभयपरिहारं दुःखदारिद्र्यदूरं
गणपतिमभिवन्दे वक्रतुण्डावतारम् ॥ १ ॥

अखिलमलविनाशं पाणिना हस्तपाशं
कनकगिरिनिकाशं सूर्यकोटिप्रकाशम् ।
भज भवगिरिनाशं मालतीतीरवासं
गणपतिमभिवन्दे वक्रतुण्डावतारम् ॥ २ ॥

विविधमणिमयूखैः शोभमानं विदूरैः
कनकरचितचित्रं कण्ठदेशे विचित्रम् ॥
दधति विमलहारं सर्वदा यत्नसारं
गणपतिमभिवन्दे वक्रतुण्डावतारम् ॥ ३ ॥

दुरितगजममन्दं वारुणिं चैव वेदं
विदितमखिलनादं नृत्यमानन्दकन्दम्।
दधति शशिसुवक्त्रं चाङ्कुशं यो विशेषं
गणपतिमभिवन्दे सर्वदानन्दकन्दम्॥ ४॥

त्रिणयनयुतफाले शोभमाने विशाले
मुकुटमणिसुढाले मौ क्तिकानां च जाले।
धवलकुसुममाले यस्य शीर्ष्णः सताले
गणपतिमभिवन्दे सर्वथा चक्रपाणिम्॥ ५॥

वपुषि महति रूपं पीठमादौ सुदीपं
तदुपरि रसकोणं तस्य चोर्ध्वं त्रिकोणम्।
गजमितदलपद्मं संस्थितं चारुछद्मं
गणपतिमभिवन्दे सर्वथा चक्रपाणिम्॥ ६॥

वरदविशदहस्तं दक्षिणं यस्य हस्तं
सदयमभयदं तं चिन्तये चित्तसंस्थम्।
शबलकुटिलशुण्डं चैकतुण्डं द्वितुण्डं
गणपतिमभिवन्दे सर्वदा वक्रतुण्डम्॥ ७॥

कल्पद्रुमाधःस्थितकामधेनुं
चिन्तामणिं दक्षिणपाणिशुण्डम्।
बिभ्राणमत्यद्भुत चित्ररूपं
यः पूजयेत्तस्य समस्तसिद्धिः॥ ८॥

व्यासाष्टकमिदं पुण्यं गणेशस्तवनं परम्।
पठतां दुःखनाशाय विद्यां सश्रियमश्नुते॥ ९॥

(व्यासकृतं पद्मपुराणे)

கணேபபாஷ்டகம்

கணபதி பரிவாரம் சாருகேயூரஹாரம்
கிரிதர வரஸாரம் யோகிநீ சக்ரசாரம்।

பவபயபரிஹாரம் து:க்கதாரித்ர்ய தூரம்
கணபதி மபிவந்தே வக்ரதுண்டாவதாரம் ॥ (1)

அக்கில மலவிநாமம் பாணிநா ஹஸ்த பாமம்
கநககிரி நிகாமம் ஸூர்யகோடிப்ரகாமம் ।
ப்பஜ ப்பவகிரிநாமம் மாலதீ தீர வாஸம்
கணபதி மபி வந்தே வக்ர துண்டாவதாரம் ॥ (2)

விவிதமணிமயூகை: மோபமாநம் விதூரை:
கநக ரசித சித்ரம் கண்ட்டதேமே விசித்ரம் ।
த்தததி விமலஹாரம் ஸர்வதா யத்ந ஸாரம்
கணபதி மபி வந்தே வக்ர துண்டாவதாரம் ॥ (3)

துரித கஜமமந்தம் வாருணீம் சைவ வேதம்
விதித மகிலநாதம் ந்ருத்ய மாநந்த கந்தம் ।
தததி மமிஸு வக்த்ரம் சாங்குமம் யோ விமேஷம்
கணபதி மபிவந்தே ஸர்வதாநந்த கந்தம் ॥ (4)

த்ரிணயநயுதப்பாலே மோபமாநே விமாலே
முகுடமணி ஸுட்டாலே மௌக்திகாநாம் ச ஜாலே ।
த்தவலகுஸுமமாலே யஸ்ய மீர்ஷ்ண்ஸ் ஸதாலே
கணபதி மபிவந்தே ஸர்வதா சக்ரபாணிம் ॥ (5)

வபுஷி மஹதி ஸுரூபம் பீடமாதௌ ஸுதீபம்
ததுபரி ரஸகோணம் தஸ்யசோர்த்தவம் த்ரிகோணம் ।
கஜமிததலபத்மம் ஸம்ஸ்த்திதம் சாரு சத்மம்
கணபதி மபிவந்தே கல்பவ்ருக்ஷஸ்ய வ்ருந்தே ॥ (6)

வரதவிமத ஹஸ்தம் தக்ஷிணம் யஸ்ய ஹஸ்தம்
ஸதயமபயதம் தம் சிந்தயே சித்த ஸம்ஸ்த்தம் ।
மபல குடிலமுண்டம் சைகதுண்டம் த்விதுண்டம்
கணபதி மபிவந்தே ஸர்வதா வக்ரதுண்டம் ॥ (7)

கல்பத்ருமாதஸ் ஸ்த்தித காமதேநும்
சிந்தாமணிம் தக்ஷிணபாணி முண்டம் ।
பிப்ப்ராண மத்யத்ப்புத சித்ரரூபம்
ய: பூஜயேத் தஸ்ய ஸமஸ்தஸித்த்தி: ॥ (8)

வ்யாஸாஷ் டகமிதம் புண்யம் கணேம ஸ்தவநம் பரம் ।
பட்டதாம் து:க்கநாமாய வித்யாம் ஸம்ரிய மம்நுதே ॥ (9)

(வியாஸர் கூறியது - பத்மபுராணம்)

गणपतिस्तुतिः

द्विरदानन विघ्नकाननज्वलन त्वं प्रमथेशनन्दन।
मदनप्रतिमाखुवाहन ज्वलनाभासितपिङ्गलोचन॥ १॥

अहिबन्धन रक्तचन्दनप्रिय दूर्वाङ्कुरभारपूजन।
शशिभूषण भक्तपालन ज्वलनाक्षाव निजान्निजावन॥ २॥

विविधामर मर्त्यनायकः प्रथितस्त्वं भुवने विनायकः।
तव कोऽपि हि नैव नायकस्तत एव त्वमजो विनायकः॥ ३॥

बलिनिग्रह ईश केशवस्त्रिपुराख्यासुर निग्रहे शिवः।
जगदुद्भवनेऽब्जसंभवः सकलाञ्जेतुमहो मनोभवः॥ ४॥

महिषासुर निग्रहे शिवा भवमुक्त्यै मुनयो धुताशिवाः।
यमपूजयदिष्टसिद्धये वरदो मे भव चेष्टसिद्धये॥ ५॥

गजकर्णक मूषकस्थिते वरदे त्वय्यभये हृदि स्थिते।
जयलाभ - रमेष्टसंपदः खलु सर्वत्र कुतो वदापदः॥ ६॥

संकल्पितं कार्यमविघ्नमीश द्राक् सिद्धिमायातु ममाखिलेश।
पापत्रयं मे हर सन्मतीश तापत्रयं मे हर शान्त्यधीश॥ ७॥

गणाधीशोऽधीशो हरिहरविधीशोऽ भयकरो
गुणाधीशो धीशो विजयत उपाहृत्सुखकरः।
बुधाधीशोऽनीशो निजभजक विघ्नौघहरणो
मुदाऽधीशोऽपीशो यशस उभयर्द्धेश्च शरणम्॥ ८॥

(वासुदेवेन्द्रसरस्वतीकृतम्)

கணபதி ஸ்துதி

த்விரதாநந விக்நகாநந ஜ்வலந த்வம் ப்ரமதேஶநந்தந।
மதநப்ரதிமாகுவாஹந ஜ்வலநாபாஸித பிங்கலோசந॥ (1)

அஹிபந்தந ரக்தசந்தந ப்ரிய தூர்வாங்குரப்பாரபூஜந।
ஶஶிபூஷண ப்பக்தபாலந ஜ்வலநாக்ஷாவ நிஜாந் நிஜாவந॥ (2)

விவிதாமர மர்த்யநாயக: ப்ரதிதஸ்தவம் ப்புவநே விநாயக:।
தவ கோபி ஹி நைவ நாயகஸ் தத ஏவ த்வமஜோ விநாயக:॥ (3)

பலிநிக்ரஹ ஈஶ கேஶவஸ் த்ரிபுராக்க்யா ஸுரநிக்ரஹே ஶிவ:।
ஜகதுத்ப்பவநேப்ஜ ஸம்ப்பவ: ஸகலான் ஜேதுமஹோ மநோப்பவ:॥ (4)

மஹிஷாஸுரநிக்ரஹே ஶிவா ப்பவமுக்த்யை முநயோ த்துதா ஶிவா:।
யமபூஜயதிஷ்ட ஸித்த்தயே வரதோ மே பவ சேஷ்டஸித்த்தயே॥ (5)

கஜகர்ணக மூஷகஸ்த்திதே வரதே த்வய்யபயே ஹ்ருதி ஸ்த்திதே।
ஜயலாப ரமேஷ்ட ஸம்பத: க்கலு ஸர்வத்ர குதோ வதாபத:॥ (6)

ஸங்கல்பிதம் கார்யமவிக்க்நமீஶ த்ராக் ஸித்த்திமாயாது மமாக்கிலேஶ।
பாபத்ரயம் மே ஹர ஸந்மதீஶ தாபத்ரயம் மே ஹர ஶாந்த்யதீஶ॥ (7)

கணாதீஶோऽதீஶோ ஹரிஹர வதீஶோऽபயகர:
குணாதீஶோ த்த்தீஶோ விஜயத உமாஹ்ருத் ஸுககர:
புதாதீஶோऽநீஶோ நிஜபஜக விக்க் நௌகஹரணோ
முதாதீஶோபீஶோ யஶஸ உபயர்த்த்தேஶ்ச ஶரணம்॥ (8)

யானை முகத்தவரே! தடைக்கட்டை எரிப்பவரே! ப்ரமதகணங்களின் தலைவரே! மன்மதன் போன்ற அழகரே! எலி வாகனரே! நெருப்பை யொத்தவரே! கருஞ்சிவப்புக் கண்ணரே! பாம்பணி பூண்டவரே! செஞ்சந்தனம் பூசியவரே! இளம்அருகம்புல்சுமையால் பூஜிக்கப் பெறுபவரே! நெற்றியில் சந்திரனைச் சூடியவரே! பக்தரைக் காப்பவரே! நெருப்புக் கண்ணரே! தன்னைச் சார்ந்தவரைக் காப்பவரே! உம்மைச் சார்ந்த எங்களைக் காப்பீர் (1 - 2) பல வகைப்பட்ட தேவர்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் நீரே (விசிஷ்ட) புகழ்பெற்ற (வி) நாயகர். உமக்கோ நாயகரில்லை. பிறப்பற்ற நீரே விநாயகர் (3) பலியைக் கட்ட விஷ்ணுவும், திரிபுரனை அழிக்கச் சிவபெருமானும், உலகைப் படைக்க பிரும்மாவும், எல்லோரையும் வெல்வதற்கு மன்மதனும், மஹிஷனை வெல்ல சண்டிகையும், பிறவித்துயரை நீக்க முனிவரும் வேண்டி நின்ற நீர் என் விருப்பம் நிறைவேற வரதராவீர். (5) யானை போன்ற பெருங்காதுள்ளவரே! எலிமீதமர்ந்த நீர் பயம் நீங்கிய என் உள்ளத்தில் அமர்ந்திருக்கையில் வெற்றியும் லாபமும் செல்வமும் கிடைக்கும். ஆபத்து எப்படி நேரும்? (6) நான் தொடங்கிய பணி எளிதில் விரைவில் நிறைவுறட்டும். உடலாலும்

மனத்தாலும் வாக்காலும் செய்த பாபத்தை நீக்குவீர் ஆதிதைவிக, ஆத்யாத்மிக - ஆதி பௌதிக தாபத்தை நீக்குவீர். நல்மனம் ஆள்பவரே! அமைதி தருபவரே! அருள் வீர். (7) கணங்களின் தலைவர். மும்மூர்த்திகளின் ஈசன், பயமின்மை தருபவர், முக்குணங்களையும் கட்டுப்படுத்துபவர், புத்தியை அடக்குபவர், உமையின் மனம் குளிரச் செய்பவர், அறிவாளிகளின் தலைவர். தனக்கு மேலொரு தலைவரற்றவர். தன்னை வழிபடுபவரின் தடைகளை நீக்குபவர், பெரும் புகழிற்கும் செல்வச் செழிப்பிற்கும் ஈசன். நீரே எனக்குப் புகலிடம் (8)

(வாஸுதேவாநந்தஸரஸ்வதி இயற்றியது.)

गणेशार्यामानसिकपूजास्तोत्रम्

शुभकरमिभराजमुखं शुभ्ररदं शूर्पकर्णमरुणाभम्।
सुन्दरमंघ्रिजिताब्जं चतुर्भुजं सायुधं कलये॥ १॥

बिम्बेऽस्मिन् परिशुद्धे देशे काले तथोचिते भक्त्या।
पूतात्मा श्रीगणपतिमन्त्रेणावाहयामि विघ्नेशम्॥ २॥

इदमिदमासनमुचितं सौवर्णं रत्नखचितमत्युच्चैः।
तव वर सिंहपीठं भक्त्या ते कल्पयामि विघ्नेश॥ ३॥

गङ्गादिपुण्यसलिलैः मङ्गलभूतैर्गणेशस्य।
पदयोः पाद्यं कलये करयोरर्घ्यं कुशाज्ञरत्नाढ्यम्॥ ४॥

अस्त्विदमाचमनीयं जलमानीतं मरुद्वृधानद्याः।
विघ्नेश ते तथाऽन्यं मधुपर्कं दधिगुडाद्यैश्च॥ ५॥

स्नानं विधेहि भगवन् विघ्नेश्वर पुण्यतीर्थेन।
पञ्चामृतैश्च पावन शङ्खोदक रत्नगन्धफलतोयैः॥ ६॥

तन्तुभिरोतप्रोतं राजतसौवर्णपट्टमाञ्जिष्ठैः।
वस्त्रं गृहाण भगवन् विघ्नेश्वर वातशीतघ्नम्॥ ७॥

शुद्ध क्षेत्र समुत्थित कार्पसकृतैश्च तन्तुभिर्नवभिः ।
कलितमुपवीतमेतत् सब्रह्मग्रन्थि शाङ्करेरस्तु ॥ ८ ॥

मणि मकुटहारमुख्याभरणगणः शोणभद्रगणनेतुः ।
घृणिभिरपास्तध्वान्तः कारुणिकस्याङ्गकेष्वस्तु ॥ ९ ॥

श्रीगन्धागरुचन्दनमुस्ताभिर्घ्राणतर्पणो गन्धः ।
मृगमद केसररङ्गवघनसारयुतस्तवास्तु गणराज ॥ १० ॥

त्वामर्चयामि रत्नैः सलिलभवैः कुङ्कुमाङ्कितैश्चैव ।
शुद्धाखण्डित तण्डुलमन्त्राक्षतमुष्टिभिर्गणाधीश ॥ ११ ॥

चन्दनगन्धप्रसृमर रक्ताक्षत मौक्तिकप्रवालाद्यैः ।
कुन्दारविन्दमल्लीमन्दारैरर्चयामि विघ्नेशम् ॥ १२ ॥

दूर्वायुग्मान् शश्वद्गन्धाक्तानर्पयामि हेरम्ब ।
परिमल युतपत्राणि च पुष्पाणि च बिल्वपत्रपूर्वाणि ॥ १३ ॥

राजीव सुरगजाजी पुन्नाग द्रोणचम्पकोपेतैः ।
करवीरकेतकीचयनन्द्यावर्तैः प्रसीद विघ्नेश ॥ १४ ॥

सुरभिर्दशाङ्गजन्यो घृतयुक्तः सागरुर्धूपः ।
परिमलिताशः प्रसरत्वङ्गेष्वम्बातनूज हेरम्ब ॥ १५ ॥

गोघृतमज्जद्वर्तित्रितयाग्रप्रज्वलत्प्रदीपानाम् ।
दीप्तिर्गणेशचरणं दर्शयते श्रीकरं मदीयाक्ष्णोः ॥ १६ ॥

अमृतादप्यतिमधुरं सव्यञ्जनभक्ष्यभोज्य पानीयम् ।
आस्वाद्यमन्नमुत्तमं एतन्नैवेद्यमीशपुत्रस्य ॥ १७ ॥

गव्यपयोदधितक्रैः भव्यैर्नवनीत घृतमधुद्रव्यैः ।
दिव्यैः शीतलपरिमलपानीयैस्तृप्तिमेति विघ्नेशः ॥ १८ ॥

अतिमृदु लनागवल्ली दलकलित क्रमुकशकलसंभारम् ।
मौक्तिक सुधयोपेतं ताम्बूलं शक्तियुक्तगणनेतुः ॥ १९ ॥

घनसार सारजातीफल पत्रैला लवङ्ग मुख्यानि।
मुखवासकानि भगवन् मदगजराड्वदन ते सन्तु॥ २० ॥

वनितात्मजमन्दिरकनकाभरणादि वित्तसर्वस्वम्।
चिरकालार्जितसुकृतं वरविघ्नेशाय दक्षिणां कलये॥ २१ ॥

आरार्तिकैरनेकैः आचित चित्रैः सकर्पूरैः।
नीराजयामि नित्यं नित्याखण्ड प्रकाश विघ्नेशम्॥ २२ ॥

गणपत्युपनिषदादिश्रुति मन्त्रानुच्चरन् गणेशस्य।
पदपद्मयोः पुरस्तात् पुष्पाञ्जलिमर्पयामि तद्भक्त्या॥ २३ ॥

गणपतिरूपं ध्यायन् मन्त्रैस्तल्लिङ्गकैर्मनस्यन्तः।
मारुतरेचकपूरक मार्गस्थस्त्रिः प्रदक्षिणं कलये॥ २४ ॥

श्रुतिशाखिपल्लवाभ्यां स्मृतिमात्रप्रापितार्थिसौख्याभ्याम्।
गतिजितमत्तगजाभ्यां नतिरस्त्वेषा गणेशचरणाभ्याम्॥ २५ ॥

राजीव सोदराभ्यां पूज्याभ्यां पुण्यशालिभिः सर्वैः।
भजकेष्टकृद्वराभ्यां निजनतिरम्बासुताङ्घ्रिभ्याम्॥ २६ ॥

कुलगिरिकूटप्रतिभट कुंभस्थल कलितरत्नकोटीर।
कुवलयविटकोरकधर कुर्यामम्बाकुमार ते प्रणतिम्॥ २७ ॥

श्रीगणराजाय नमः श्रीपति वागीशपूज्यचरणाय।
श्रितजनचिन्तामणये श्रीकण्ठप्रीतिपुत्राय॥ २८ ॥

अपराधकोटिभाजनमपकृष्टं सद्गुणैरलसम्।
अनुगृह्य क्षमया मां अम्बासुत पूर्वजात परिपाहि॥ २९ ॥

धवलातपत्र चामरयुगलीगजरथतुरङ्ग मुख्यानि।
तव कल्पितानि भक्त्या भगवन्नङ्गीकुरुष्व हेरम्ब॥ ३० ॥

आन्दोलिकां उदारां आरुह्य श्रीगणेश जयबिरुदैः।
अवलोककजनलोचन साफल्यं सादरं विधेहीश॥ ३१ ॥

जाने नैव तवार्चन माजानभ्रान्त चपलमूढात्मा।
जाड्यं मदीयमखिलं जहि भगवन्विघ्नराज सुरपूज्य॥ ३२॥

क्षन्तव्यो मे मन्तुर्यदहं मूढः कृपानिधे भगवन्।
सर्वज्ञ शर्वनन्दन हन्तव्यो विघ्नराशिरविलम्बम्॥ ३३॥

भोजनशयनोत्थानभ्रमण श्रवणेक्षणादि मत्कृत्यम्।
राजन्विघ्नगणानां पर्यायस्ते सपर्यायाः॥ ३४॥

आश्रित्य गुरूमवाप्य श्रुतिवाक्यान्युचितकर्म कृत्वाऽन्ते।
तत्फलमखिलं तावक पदयुगलायार्पयामि विघ्नेश॥ ३५॥

नाहं करोमि कर्ता कारयिता श्रीगणेश्वरः कर्म।
नाहं वदामि वक्ता वाचयिता विघ्नराड्वचो यन्मे॥ ३६॥

प्रत्यक् पराग्विभेदः प्रत्यस्तमितः प्रसाद माहात्म्यात्।
प्रकटित शुद्धाद्वैत प्रसन्न वदन प्रभोर्गणेशस्य॥ ३७॥

(सुब्रह्मण्ययोगिकृतम्)

ஸ்ரீ கணேஶபார்யா மாநஸிக பூஜா ஸ்தோத்ரம்

ஶூபகரமிபராஜமுகம் ஶூப்ரரதம் ஶூர்பகர்ண மருணாபம்।
ஸுந்தர மங்க்ரிஜிதாப்ஜம் சதுர்ப்புஜம் ஸாயுதம் கலயே॥
பிம்பேஸ்மிந் பரிஶுத்த்தே தேஶே காலே ததோசிதே பக்த்யா।
பூதாத்மா ஸ்ரீ கணபதி மந்த்ரேணா வாஹயாமி விக்க்நேஶம்॥ 2

இதமிதமாஸநமுசிதம் ஸௌவர்ணம் ரத்நகசித மத்யுச்சை:।
தவ வரஸிம்ஹபீடம் பக்த்யா தே கல்பயாமி விக்க்நேஶ॥ 3

மங்களமளிப்பவர், வெண் தந்தமுள்ளவர், முறம் போன்ற காது உள்ளவர், சிவந்த மேனியர், அழகர், தாமரையை வெல்கிற திருவடி உள்ளவர், ஆயுதம் ஏந்திய நான்கு கைகள் உள்ளவர், இப்படித் தியானம் செய்கிறேன் (1) இந்த தூய விக்ரகத்தில் நல்ல தேசத்தில் நல்ல நேரத்தில் உடல் மனத்தூய்மை பெற்றவனாக விக்னேசுவரரைக் கணபதி மந்திரத்தால் ஆவாஹனம் செய்கிறேன் (2) தங்கத்தாலானதும் ரத்தினம் பதித்ததுமான உயர்ந்த தகுந்த ஸிம்ஹாஸனத்தை உமது ஆஸனமாக அமைக்கிறேன் (1 - 3)

கங்காதி புண்யஸலிலை: மங்களபூதைர் கணேஶஸ்ய ।
பதயோ: பாத்யம் கலயே கரயோரர்க்க்யம் குஶாப்ஜ ரத்நாட்யம் ॥ 4

அஸ்த்விதமாசமநீயம் ஜலமாநீதம் மருத்வ்ருதாநத்யா: ।
விக்க்நேஶ தே ததாந்யம் மதுபர்கம் ததிகுடாத்யைஶ் ச ॥ 5

ஸ்நாநம் விதேஹி பகவந் விக்க்நேஶ்வர புண்யதீர்த்தேந ।
பஞ்சாம்ருதைஶ்ச பாவந ஶங்க்கோதக ரத்நகந்த்த பலதோயை: ॥

மங்களமான கங்கை முதலிய புண்ய நதிகளின் நீரைக் கொண்டு கால் அலம்ப நீர் வார்க்கிறேன். கைகளலம்ப, தர்ப்பையுடனும் தாமரையுடனும் நீர் வார்க்கிறேன். மருத்விருதா (காவிரி) நதியிலிருந்து கொணர்ந்த நீர் ஆசமனத்திற்காக. தயிர் வெல்லம் முதலியவற்றால் மதுபர்கம், ஏற்பீராக. விக்னேச்வரரே! புண்ய தீர்த்தம் பஞ்சாமிருதம் புனிதச் சங்குநீர், ரத்னகலசநீர், சந்தனநீர், பழச்சாறு இவற்றால் நீராடுவீர் (4-6)

தந்துபிரோதப்ரோதம் ராஜதஸௌவர்ணபட்டமாஞ்சிஷ்ட்டை: ।
வஸ்த்ரம் க்ருஹாண பகவன் விக்க்நேஶ்வர வாதஶீதக்க்நம் ॥ 7

ஶுத்த்த க்ஷேத்ர ஸமுத்த்தித கார்பாஸக்ருதைஶ்ச தந்துபிர்நவபி:
கலிதமுபவீதமேதத் ஸப்ரம்ஹக்ரந்த்தி ஶாங்கரேரஸ்து ॥ 8

மணிமகுட ஹாரமுக்க்யா பரணகண: ஶோணபத்ரகணநேது: ।
க்க்ருணி பிரபாஸ்தத் த்வாந்த: காருணிகஸ்யாங்க கேஷ்வஸ்து ॥ 9

வெள்ளி, ஜரிகை, தங்க ஜரிகை, பட்டு, நார்ப்பட்டு (மஞ்சிட்டியிலிருந்து கிடைப்பது) இவற்றாலான காற்றையும் குளிரையும் தாங்குகிற ஆடையை ஏற்பீர். தூய இடத்தில் விளைந்த பருத்தியில் 9 புரிகளுடன் பிரும்ம முடிப்பு போட்டு மங்களமான உபவீதம் இதோ! ரத்னகிரீடம், ஹாரம் முதலிய ஆபரணங்கள், ஒளியால் இருட்டைப் போக்குபவை, சோணா நதியில் கிடைக்கிற மங்களக்கல் உருவான கருணை உள்ளம் படைத்த உமது அங்கங்களை அலங்கரிக்கட்டும்.

ஸ்ரீகந்த்தாகரு சந்தந முஸ்தாபிர் க்ராணதர்பணோ கந்த்த: ।
ம்ருகமதகேஸர ராங்கவ க்க்நஸாரயுத ஸ்தவாஸ்து கணராஜ ॥ 10

த்வாமர் சயாமி ரத்நை: ஸலிலபவை: குங்குமாங்கிதைஶ்சைவ ।
ஶுத்த்தா கண்டித தண்டுல மந்த்ராக்ஷத முஷ்டிபிர் கணாதீஶ ॥ 11

சந்தந கந்த்த ப்ரஸ்ருமர ரக்தாக்ஷத மௌக்திக ப்ரவாளாத்யை:।
குந்தார விந்த மல்லீ மந்தாரைர்சயாமி விக்க்நேஶம்॥ 12

செஞ்சந்தனம் அகில் சந்தனம் கோரைக் கிழங்கு இவற்றால் நறுமணம் தரும் கந்தப் பூச்சு புனுகு குங்குமப்பூ கஸ்தூரி பச்சைக் கற்பூரம் சேர்த்தது உமக்காக உள்ளது. ரத்னங்களாலும் தாமரைப் பூவாலும் குங்குமப்பூவில் தோய்த்த அக்ஷதைகளாலும் அர்ச்சனை செய்கிறேன். கணேசரே! சந்தனக் கலவை தோய்த்த அக்ஷதை முத்துப் பவழம் முக்குத்திப்பூ தாமரைப்பூ மல்லிகைப் பூ மந்தாரப்பூ முதலிய வற்றால் அர்ச்சனை செய்கிறேன் (9 - 12)

தூர்வாயுக்மான் ஶஸ்வத்கந்தாக்த்தான் அர்பயாமிஹேரம்ப।
பரிமலயுதபத்ராணிச புஷ்பாணி ச பில்வபத்ர பூர்வாணி॥ 13

ராஜீவ ஸுரகஜாஜீ புந்நாக த்ரோண சம்பகோபேதை:।
கரவீர கேதகீசய நந்த்யாவர்தை: ப்ரஸீத விக்க்நேஶ॥ 14

ஸுரபிர் தஶாங்க ஜந்யோ க்க்ருதயுக்த: ஸாகுருர்த்தூப:।
பரிமலிதாஶ: ப்ரஸரத்வங்கேஷ்வம்பா தநூஜ ஹேரம்ப॥ 15

கோக்க்ருத மஜ்ஜத்வர்த்தித்ரிதயாக்ர ப்ரஜ்வலத் ப்ரதீபாநாம்।
தீப்திர் கணேஶசரணம் தர்ஶயதே ஸ்ரீகரம் மதீயாக்ஷ்ணோ:॥ 16

அருகம்புல் இரண்டிரண்டாக, சந்தனம், தோய்த்து அர்ச்சனை செய்கிறேன். ஹேரம்பரே! நறுமணமுள்ள இலைகள், பூக்கள், வில்வ இலை, தாமரை, ஜாதிப்பூ, புன்னைப்பூ, தும்பைப்பூ, சம்பகப்பூ, அரளிப்பூ, தாழம்பூ, நந்தியாவர்த்தப்பூ, இவற்றால் அர்ச்சிக்கிறேன். அருள் புரிவீர்! தசாங்கம் சேர்த்து அகில்கட்டைத் தணலில் தூபம் சுற்றும் நறுமணம் வீசுகிறது. அம்பிகை மைந்தரே! ஹேரம்பரே! அது உம் மீது படட்டும். நெய்யில் நனைத்த திரி கொண்டு ஏற்றிய ஒளிமிக்க தீபம் மங்களம் தருகிறது. உமது திருவடியை என் கண்களுக்குப் புலப்படச் செய்கிறது.

அம்ருதாதப்யதி மதுரம் ஸவ்யஞ்ச நபக்ஷ்யப்போஜ்ய பாநீயம்।
ஆஸ்வாத்யமந்நமுத்தமம் ஏதந்நைவேத்யமீஶ புத்ரஸ்ய ॥ 7

கவ்யபயோததிதக்ரை: ப்பவ்யையர் நவநீத க்க்ருத மதுத்ரவ்யை:।
திவ்யைஶ்ஶீதள பரிமலபாநீயை ஸ்த்ருப்திமேதி விக்க்நேஶ:। 18

அதிம்ருதுலநாகவல்லீ தளகலித க்ரமுகஶகல ஸம்ப்பாரம்।
மௌக்திக ஸுதயோபேதம் தாம்பூலம் ஶக்தி யுக்த கணநேது:॥ 19

அமுதத்தை விட இனியது, ஊறுகாய், பக்ஷணம், பலவித உணவுகளும் பானங்களும் கலந்த இந்த அன்னத்தை உமையின் மைந்தனான உம்முன் வைக்கிறேன். பசுவின் தயிர் மோர், வெண்ணெய், நெய், தேன், குளிர்ந்த பானங்கள், இவற்றை ஏற்று விக்னேசர், திருப்தி பெறுகிறார். இளம் துளிரான வெற்றிலை. பாக்குச் சீவல், முத்துச் சுண்ணாம்பு. சேர்த்து தாம்பூலம் சக்திகணபதிக்கு.

க்கநஸார ஸாரஜாதீப்பல பத்ரைலா லவங்க முக்க்யாநி।
முகவாஸகாநி பகவன் மதகஜராட்வதந தே ஸந்து॥ 20

வநிதாத்மஜ மந்திரகநகா பரணாதி வித்தஸர்வஸ்வம்।
சிரகாலார் ஜித ஸுக்ருதம் வரவிக்நேஶாய தக்ஷிணாம் கலயே॥ 21

ஆரார்திகைரநேகை: ஆசிதசித்ரை: ஸகர்பூரை:।
நீராஜயாமி நித்யம் நித்யாகண்டப்ரகாச விக்நேஶம்॥ 22

கணபத்யுபநிஷதாதி ஶ்ருதி மந்த்ரா நுச்சரன் கணேஶஸ்ய।
பதபத்மயோ: புரஸ்தாத் புஷ்பாஞ்ஜலி மர்பயாமி தத் ப்பக்த்யா॥ 23

கணபதிரூபம் த்த்யாயன் மந்த்ரைஸ்தல்லிங்ககைர்மநஸ்யந்த:।
மாருதரேசக பூரக மார்க்கஸ்த்தஸ்த்ரி: ப்ரதக்ஷிணம் கலயே॥ 24

பச்சைக் கற்பூரம், கத்தக்காம்பு, ஜாதிக்காய், ஜாதிப்பத்திரி ஏலக்காய், கிராம்பு முதலிய வாய்க்கு மணம் தருபவை இவை உமக்கே. மனைவி மக்கள் வீடு நகை எனது செல்வமனைத்தும், வெகு நாட்களாக சேமித்துள்ள புண்யம் இவற்றை விக்னேசருக்குத் தக்ஷிணையாக வைக்கிறேன். பற்பல வடிவில் அமைந்த கர்பூர ஆரத்திகளால் நித்ய ஒளி கொண்ட பெருமானை நீராஜனம் செய்கிறேன். கணபதி உபநிஷத் முதலிய வேதமந்திரங்களைச் சொல்லி பக்தியுடன் திருவடிகளில் புஷ்பாஞ்ஜலி செய்கிறேன். கணபதியின் வடிவைத் தியானித்து அவரைக் குறிப்பிடுகிற மந்திரங்களைச் சொல்லிக் கொண்டே மனத்தினுள் மூச்சில் ரேசக பூரகங்கள் முறைப்படி அமைய மூன்று முறை வலம் வருகிறேன். (20 - 24)

ஶ்ருதிஶாகி பல்லவாப்ப்யாம் ஸ்மிருதிமாத்ரப்ரா பிதார்த்தி ஸௌக்க்யாப்பாயாம்।
கதிஜித மத்தகஜாப்ப்யாம் நதிரஸ்த்வேஷா கணேஶ சரணாப்ப்யாம்॥ 25

ராஜீவஸோத ராப்ப்யாம் பூஜ்யாப்ப்யாம் புண்யபமாலிபி: ஸர்வை:।
பஜகேஷ்டக்ருத் வராப்ப்யாம் நிஜநதிரம்பாஸுதாங்க்ரிப்ப்யாம்॥ 26

குலகிரி கூட ப்ரதிபட கும்ப்பஸ்த்தல கலித ரத்ன கோடீர।
குவலய விடகோரகதர குர்யாமம்பாகுமார தே ப்ரணதிம்॥ 27

ஸ்ரீகண ராஜாய நம: ஸ்ரீபதி வாகீஸ பூஜ்ய சரணாய।
ஸ்ரிதஜந சிந்தாமணயே ஸ்ரீ கண்ட்ட ப்ரீதி புத்ராய॥ 28

வேதம் என்னும் மரத்தில் துளிர்த்த இலை போன்றதும் நினைத்த உடன் விரும்புகிற சுகம் தருவதும் யானையை வெல்கிற நடையுள்ளதுமான கணேசரின் திருவடிக்கு நமஸ்காரம். தாமரையுடன் கூடப் பிறந்தவை போன்றது. எல்லா புண்யாத்மாக்களும் பூஜிப்பது. வழிபடுபவனுக்குச் சிறந்ததைத் தருவது. இந்த அம்பிகையின் மைந்தனின் திருவடியில் எனது நமஸ்காரம். குலாசலம் போன்ற மத்தகத்தில் கிரீடம் தரித்தவரே! இளம் பிறையைத் தரித்தவரே! அம்பிகையின் புதல்வரே! உமக்கு நமஸ்காரம் செய்கிறேன். விஷ்ணுவும் பிரும்மாவும் வணங்கிய திருவடியுள்ளவர். அண்டியவருக்குச் சிந்தாமணியானவர், ஸ்ரீ கண்டரின் அன்புப் புதல்வர் இந்த கணராஜருக்கு நமஸ்காரம் (25 - 28)

அபராதகோடி பாஜந மபக்ருஷ்டம் ஸத் குணைரலஸம்।
அநுக்ருஹ்ய க்ஷமயா மாம் அம்பாஸுத பூர்வஜாத பரிபாஹி॥ 29

தவலாத பத்ர சாமரயுகளீ கஜரத துரங்கமுக்க்யாநி।
தவ கல்பிதாநி பக்த்யா பகவந் நங்கீ குருஷ்வ ஹேரம்ப॥ 30

ஆந்தோலிகாம் உதாராம் ஆருஹ்ய ஸ்ரீ கணேஸ ஜயபிருதை:।
அவலோகக ஜநலோசந ஸாபல்யம் ஸாதரம் விதேஹீஸ॥ 31

ஜாநே நைவ தவார்சநம் ஆஜாந ப்ப்ராந்த சபலமூடாத்மா।
ஜாட்யம் மதீய மக்கிலம் ஜஹி பகவந் விக்ந ராஜ ஸுரபூஜ்ய॥32

நான் கோடிக்கணக்கில் தவறுகள் புரிபவன், நற்குணங்களுக்கு வெகு தூரத்தில் இருப்பவன். சோம்பேறி. அருள்புரிந்து என் தவறுகளைப் பொறுத்துக் கொள்வீர். அம்பிகையின் மூத்த புதல்வரே! காப்பாற்றுவீர். வெண்கொடை, இரு வெண் சாமரங்கள், யானை குதிரை தேர் வரிசைகள் இவற்றைப் பக்தியுடன் தருகிறேன். ஹேரம்பரே! ஏற்பீர். இந்த ஊஞ்சலிலமர்ந்து ஜயவிஜயீபவ என்ற கோஷம்

எழும்ப ஆடிக் காண்போரின் கண்களைப் பயனுள்ளதாக்குவீர். பிறவியிலேயே நிலையற்ற மனத்தினனும், சபலனும் அறிவிலியுமான நான் உமது வழிபாட்டு முறை யறிந்தவனல்ல. தேவர்களால் பூஜிக்கப் பெற்ற விக்னராஜரே! எனது ஜடத்தன்மை முழுவதையும் அகற்றுவீர். (29-32)

க்ஷந்தவ்யோ மே மந்துர் யதஹம் மூட: க்ருபாநிதே பகவன்।
ஸர்வஜ்ஞ ஸர்வநந்தன ஹந்தவ்யோ விக்க்நராஸிர விலம்பம்॥ 33

போஜநஶய நோத்ததான ப்ப்ரமண ஶ்ரவணே க்ஷணாதி மத் க்ருத்யம்।
ராஜன் விக்க்ந கணாநாம் பர்யாயஸ்தே ஸபர்யாயா:॥ 34

ஆஶ்ரித்ய குருமவாப்ய ஶ்ருதி வாக்யா ந்யுசிதகர்ம க்ருத்வாந்தே।
தத்ப்பலமகிலம் தாவகபத யுகலாயார்பயாமி விக்க்நேஶ॥ 35

நாஹம் கரோமி கர்தா காரயிதா ஸ்ரீ கணேஶ்வர: கர்ம।
நாஹம் வதாமி வக்தா வாசயிதா விக்க்நராட் வசோ யந்மே॥ 36

ப்ரத்யக் பராக் விபேத: ப்ரத்யஸ்தமித: ப்ரஸாத மாஹாத்மயாத்।
ப்ரகடித ஶுத்த்தாத்வைத ப்ரஸந்நவதந ப்ரபோர் கணேஶஸ்ய॥ 37

கருணைக்கடலே! பகவானே! என் தவற்றை மன்னிப்பீர். நான் அறிவற்றவன். எல்லா மறிந்தவரே! சிவபெருமானின் மைந்தரே! என் முன் உள்ள இடையூற்றுக்குவியலை அகற்றுவீர். எனது அன்றாடப் பணியான உண்பது உறங்குவது விழிப்பது அலைவது கேட்பது பார்ப்பது இவை யனைத்தும் உமது பணிவிடைமுறைகளாகட்டும். நல்ல குருவை நாடி, வேதமுறை அறிந்து தக்க கருமங்களை புரிந்து அவற்றால் பெறத்தக்க பயன்களை உமது திருவடிக்கே சேர்ப்பேன். செய்பவன் நான் அல்ல. செய்பவரும் செய்விப்பவரும் செயலும் கணேசரே. சொல்பவன் நான் அல்ல. சொல்பவரும் சொல்ல வைப்பவரும் சொல்லும் ஸ்ரீ விக்க்நேசரே! சுத்த அத்வைதமானவரே, தெளிந்த முகமுள்ளவரே! கணேசரான உமது திருவருள் பெருமையால் உள்ளும் புறமும் கண்ட வேறுபட்ட காட்சிகள் மறைந்து விட்டன எனலாம். எல்லாம் என்றே. எல்லாம் நீரே! (ஸித்தாந்தி ஸுப்ரமண்யயோகி இயற்றியது)

श्रीगणपतिमानसपूजास्तोत्रम्

(परा पूजा)

ध्यायामि किन्नु भक्त्या विघ्नेश ध्यात्रभिन्नचैतन्यम्।
आवाहयामि कस्मिन्बिम्बे तं केवलान्वयव्याप्तम्॥ १॥
अखिलाधारस्यासनमुपचारः केवलं गणेशस्य।
पाद्यं जलप्रवाहैः पूरितपातालपादस्य॥ २॥
यस्याखिलोत्तमार्हस्यार्घ्यं त्वतिरिक्तमस्ति संकल्प्यम्।
आचमनीयं रसयितुरखिल रसानां गणेशस्य॥ ३॥
नित्यविनिर्मलचित्सुखसत्यतनोः स्नपनमतदर्हम्।
व्यक्तानावृतमूर्तेर्वसनं वा विघ्नराजस्य॥ ४॥
किमुचितमुपवीतं वा कर्मातीतस्य योगिनां नेतुः।
आदिमरसजीवातोः किं पुनराभरणमम्बिका सूनोः॥ ५॥
निर्लिप्तस्य न सांप्रतमालेपनमखिलपरिमलद्रव्यैः।
अक्षतनित्यविभूतेः अक्षतयोगोऽपि विघ्ननाथस्य॥ ६॥
पुष्पार्चनं क्व कार्यं खपुष्पतुलितप्रपञ्चेऽस्मिन्।
निर्धूतसर्वसङ्गे धूपः क्व नु धूमकेतुलक्ष्यार्थे॥ ७॥
जगदुद्दीपक चेतन साम्राज्याखण्डदीप्ति दीप्ताय।
अतिरिक्तदीपकल्पन मपहासास्पदं गणेशाय॥ ८॥
अत्तुश्चराचराणां ब्रह्मक्षत्रोदनस्य नैवेद्यम्।
उपदंशीकृतमृत्योः उपार्जयेत्कः पुमानुमासूनोः॥ ९॥
तृप्ताय च तोयादेः प्राप्तामृतभागिने गणेशाय।
अशनायादिविहीनायास्वाद्यं किं नु कल्प्यमपि पेयम्॥ १०॥
आमोदबोधमूर्तेः आमोदार्थं किमत्र ताम्बूलम्।
नीराजनं च किं वा ताराधिपतेजसो गणेशस्य॥ ११॥
मन्त्रप्रस्तारादिम यन्त्राक्षरमातृकानि सगुणार्थे।
तन्त्रे च सिद्धिबुद्ध्योर्मन्त्रसुमप्रचयरचनमुपचारः॥ १२॥

आकाशवद्विभुत्वा दन्तर्बहिरस्ति पूर्णचिन्मोदः ।
अपरिच्छिन्नो गणपतिरस्य कथं कः प्रदक्षिणं कुर्यात् ॥ १३ ॥

कलये नमोऽहमधुना नन्तव्यो नमनकर्तुरन्यश्चेत् ।
कलये समोहमथ किं गणपतिरेवाहमस्मि नन्तव्यः ॥ १४ ॥

कुत्र गणेशं विसृजे यत्र द्रक्ष्यामि लक्ष्यते तत्र ।
पुत्रः शिवस्य तादृशपूजायामक्षमो नूनम् ॥ १५ ॥

नन्वेष विघ्ननेता नित्यं संपूज्यते कथङ्कारम् ।
निरवयवत्वादिन्द्रियगोचरभिन्नं कथं पश्येत् ॥ १६ ॥

स्वज्ञप्तिमात्रविषये स्वाकारे निर्विकारचिद्रूपे ।
स्वात्मानुभूतिपूजनमुचितं स्वाभाविकं गणाधीशे ॥ १७ ॥

आहोस्विदस्तु पूजनमुपचारैर्मानसैर्गणेशस्य ।
अथवा तत्प्रातिपादकमन्त्रे बिम्बे तदर्चनं भवतु ॥ १८ ॥

बिम्बमलङ्कुर्वन्ति प्रतिबिम्बालङ्कृतीप्सवो यस्मात् ।
जीवप्रियार्थिता चेत् तव मानस गणपतिं भज रे ॥ १९ ॥

अन्तःकरणसमुद्रे चिन्तासन्तानवीचि सन्दोहे ।
मन्तु जलजन्तुदुर्गे चिन्तामणिमन्त्रसंस्मृतिः सुमणिः ॥ २० ॥

रे रे मानस संस्मर गौरीसुतपाद्मपदमनवरतम् ।
दूरे तवास्तु दुर्जन दुरहङ्कार प्रसङ्ग सम्पर्कः ॥ २१ ॥

अस्मत्कर्ण रसायनमम्बासुत विघ्नराज सच्चरितम् ।
अञ्जनमक्ष्णोर्दिव्यं गुञ्जामणिपुञ्जमञ्जुलो गणराट् ॥ २२ ॥

श्रीमत्सिद्धिविनायक पदपद्माभ्यां प्रपञ्चवन्द्याभ्याम् ।
मान्याभ्यां मुनिततिभिः मङ्गलमस्मन्मनः प्रसादाभ्याम् ॥ २३ ॥

यः पठति लिखति पश्यति वेत्ति च जिज्ञासते हि स विजयते ।
गणपत्यार्यास्तोत्रं शृणोति विघ्नो न तस्य कार्येषु ॥ २४ ॥

(सुब्रह्मण्ययोगिकृतम्)

ஸ்ரீ கணபதி மாநஸ பூஜா ஸ்தோத்திரம்

(பரா பூஜா)

த்த்யாயாமி கிந்நு பக்த்யா விக்க்நேஶ த்த்யாத்ரபின்ன சைதன்யம்।
ஆவாஹயாமி கஸ்மிந்பிம்பே தம் கேவலா ந்வய வ்யாப்திம்॥ 1

அகிலாதாரஸ்யா ஸநமுபசார: கேவலம் கணேஶஸ்ய।
பாத்யம் ஜலப்ரவாஹை: பூரிதபாதாள பாதஸ்ய॥ 2

யஸ்யாகிலோத்தமார்ஹ ஸ்யார்க்க்யம் த்வதிரிக்தமஸ்தி ஸங்கல்ப்யம்।
ஆசமநீயம் ரஸயிதுரகில ரஸாநாம் கணேஶஸ்ய॥ 3

நித்யவிநிர்மல சித்ஸுக ஸத்யதநோ: ஸ்நபந மததர்ஹம்।
வ்யக்தா நாவ்ருத மூர்தேர் வஸநம் வா விக்க்ந ராஜஸ்ய॥ 4

விக்நேசரே! தியானம் செய்பவரை விட வேறுபடாத சைதன்யமான உம்மை பக்தியுடன் நான் எவ்வாறு தியானம் செய்வது? எங்கும் நிரம்பிய காரணப்பொருளான உம்மை எப்படி இந்த விக்ரகத்தில் ஆவாஹனம் செய்வேன்? (இங்கு இல்லாதவரைத் தானே வரவழைக்க முடியும் ? இருப்பவரை வரவழைக்க இயலாதே) எல்லாவற்றிற்கும் ஆதாரமானவருக்கு தனித்து ஆஸனம் (ஆதாரம்) அளிப்பது வாயால் மட்டுமே செய்யலாம். பாதாளத்தில் திருவடி கொண்டவருக்கும், நீர் வெள்ளத்தால் உலகை நிரப்பியவருக்கும் காலலம்ப நீர் வார்ப்பது எங்ஙனம் ? எல்லா உத்தமப் பொருளுக்கும் இருப்பிடமானவருக்குக் கையலம்ப விலைமதிக்கத்தக்க வேறு பொருளை (சந்தனம் முதலியவற்றை) எவ்வாறு அமைப்பது? உலகிலுள்ள அனைத்துச் சுவைகளையும் சுவைப்பவருக்கு ஆசமன நீர் தனித்து ஏது ? எப்போதும் தூயதான பேரறிவும் பேரிருக்கையும் பேருண்மையும் வடிவானவருக்கு நீராட்டல் ஏற்புடையதல்ல. மறைப்பற்று வெளிப்படையாக விளங்குபவருக்கு ஆடை ஏது? (1-4)

கிமுசிதமுபவீதம் வா கர்மாதீதஸ்ய யோகிநாம் நேது:।
ஆதிமரஸ ஜீவாதோ: கிம்புநராபரண மம்பிகாஸூநோ:॥ 5

நிர்லிப்தஸ்ய ந ஸாம்ப்ரத மாலேபநமகில பரிமளத்ரவ்யை:।
அக்ஷத நித்யவிபூதே: அக்ஷதயோகோऽபி விக்க்நநாதஸ்ய॥ 6

புஷ்பார்சநம் க்வ கார்யம் க்க்புஷ்பதுலித ப்ரபஞ்சே஽ஸ்மிந்।
நிர்த்தூத ஸர்வஸங்கே தூப: க்வநு தூமகேது லக்ஷ்யார்த்தே॥ 7

ஜகதுத்தீபக சேதநஸாம்ராஜ்யாகண்டதீப்தி தீப்தாய।
அதிரிக்த தீபகல்பநம் அபஹாஸாஸ்பதம் கணேஶாய॥ 8

யோகிகளின் தலைவரும் அதிவர்ணாசிரமியுமானவருக்கு உபவீதம் ஏன்? அழகிற்கே உயிர் தருபவருக்கு ஆபரணம் எதற்கு? ஒன்றோடும் ஒட்டாதவருக்குச் சந்தனம் முதலிய வாசனைப் பொருளைக் கொண்டு உடற்பூச்சு பொருந்தாது. உலகையே ஆகாசப்பூ போன்ற பொய்யாக்குபவருக்குப் பூக்களால் அர்ச்சனை எங்கு செய்வது? புகைக் கொடியோன் எனும் நெருப்பிற்கு - எல்லாப் பற்றையும் உதறியவருக்குத் தூபம் ஏன்? தன் சித்தாகிய பேரொளியால் உலகையே விளக்குபவருக்கு தீபம் காட்டுவது கேலிக்கிடம் (5-8)

அத்துஃ சராசராணாம் ப்ரம்ஹ க்ஷத்ரோதநஸ்ய நைவேத்யம்।
உபதம்ஶீக்ருதம்ருத்யோ: உபார்ஜயேத் க: புமாநுமாஸூநோ:॥9

த்ருப்தாய ச தோயாதே: ப்ராப்தாம்ருத பாகிநே கணேஶாய।
அஶநாயாதி விஹீநாயாஸ்வாத்யம் கிம் நுகல்ப்யமபி பேயம்॥ 10

ஆமோத போதமூர்தே: ஆமோதார்த்தம் கிமத்ர தாம்பூலம்।
நீராஜநம் ச கிம் வா தாராதிபதேஜஸோ கணேஶஸ்ய॥ 11

உலகையே உணவாக்கி, யமனை ஊறுகாயாக்கி ப்ராம்ஹண க்ஷத்திரிய வர்கத்தைச் சாதமாக்கிக் கொண்டவருக்கு எதனை நைவேத்யமாக்க முடியும்? அமுதத்தை விழுங்கி திருப்தியுற்ற வருக்கு பசிதாகமற்றவருக்கு எதனைப் பானமாக்குவது? மன மகிழ்ச்சியே வடிவானவருக்கு வாய் மணத்திற்குத் தாம்பூலமா? சந்திரனைப் போன்ற பேரொளி கொண்டவருக்கு நீராஜனமா? (9-11)

மந்த்ரப்ரஸ்தாராதிமயந்த்ராக்ஷரமாத்ருகாநி ஸகுணார்த்தே।
தந்த்ரே ச ஸித்த்திபுத்த்யோ: மந்த்ரஸுமப்ரசயரசநுமுபசார:॥ 12

ஆகாஶவத் விபுத்வா தந்தர் பஹிரஸ்தி பூர்ணசிந்மோத:।
அபரிச்சிந்நோ கணபதிரஸ்ய கதம் க: ப்ரதக்ஷிணம் குர்யாத்॥ 13

கலயே நமோஹமதுநா நந்தவ்யோ நமநகர்துரந்யஶ்சேத்।
கலயே ஸமோஹமத கிம் கணபதிரேவாஹமஸ்மி நந்தவ்ய:॥ 14

மந்த்ர அமைப்பு யந்த்ர அமைப்பு மந்தராக்ஷரங்கள் பீஜங்கள் என்றிவை ஸகுணமூர்த்தி வழி பாட்டில் உள்ளவை. ஸித்தியையும் புத்தியையும் இயக்குபவருக்கு மந்திரபுஷ்பம் உபசாரத்திற்கு மட்டுமே. ஆகாசம்போல் நீக்கமற நிறைந்தவர். எங்கும் உள்ளும் புறமுமுள்ளவர், பூர்ணமான பேரறிவும் பேரானந்தமுமானவர். எந்த அளவீட்டிற்கும் உட்படாதவர். அந்த கணபதியை வலம் வருவது எப்படி? நான் நமஸ்காரம் செய்ய வணங்கப் பெறுபவர் வணங்குபவரை விட- வேறானவராக வேண்டும். வணங்கத்தக்க கணபதியே நான் எனில் மோகத்தால் அதைச் செய்வதா? (12-14)

குத்ர கணேஶம் விஸ்ருஜே யத்ர த்ரக்ஷ்யாமி லக்ஷ்யதே தத்ர।
புத்ரஶ்ஶிவஸ்ய தாத்ருஶ பூஜாயா மக்ஷமோ நூநம்॥ 15

நந்வேஷ விக்க்நநேதா நித்யம் ஸம்பூஜ்யதே கதங்காரம்।
நிரவயவத்வாதிந்த்ரிய கோசரபிந்நம் கதம் பஶ்யேத்॥ 16

ஸ்வஜ்ஞப்தி மாத்ர விஷயே ஸ்வாகாரே நிர்விகார சித்ரூபே।
ஸ்வாத்மாநுபூதி பூஜநமுசிதம் ஸ்வாபாவிகம் கணாதீஶே॥ 17

ஆஹோஸ்விதஸ்து பூஜநம் உபசாரைர் மாநஸைர் கணேஶஸ்ய।
அதவா தத்ப்ரதிபாதக மந்த்ரைர் பிம்பே ததர்சநம் பவது॥ 18

பூஜை முடிந்ததும் அவரை எங்கு வழியனுப்புவது? எங்கு பார்த்தாலும் சிவனின் புதல்வர் உள்ளாரே! அதனால் அத்தகையவருக்குப் பூஜை செய்ய இயலாது. இவர் எப்படித்தான் தினமும் பூஜிக்கப் பெறுவாரோ? அவயவங்களில்லாததால் உருவகப் படுத்த முடியாதவரை எப்படிக் காண்பது? அவரவரது உள்ளுணர்வால் மட்டுமே உணரக் கூடியவர். வேறுபாடு உணர முடியாத சித் சக்தியானவர், அதனால் ஆத்மாவாக அவரை உணர்வதே அவருக்கேற்ற பூஜை. அதுதான் இயல்பாக அமையும். அல்லது மனத்தால் உருவமைத்து மனத்தால் அளிக்கப் பெறுகிற உபசாரங்களால் வழிபடலாம் அல்லது அவரது நிலைபற்றி விளக்குகிற மந்திரங்களைக் கொண்டு விக்ரகத்தில் அவரைக் காணலாம் (15-18)

பிம்பமலங்குர்வந்தி ப்ரதிபிம்பாலங்க்ரு தீப்ஸ்வோ யஸ்மாத்।
ஜீவப்ரியார்த்திதா சேத் தவ மாநஸ கணபதிம் பஜரே॥ 19

அந்த: கரணஸமுத்ரே சிந்தாஸந்தானவீசி ஸந்தோஹே।
மந்துஜலஜந்துதுர்கே சிந்தாமணி மந்த்ர ஸம்ஸ்ம்ருதி: ஸுமணி:॥ 20

ரேரே மானஸ ஸம்ஸ்மர கௌரீஸுதபாத பத்ம மநவரதம்।
தூரே தவாஸ்து துர்ஜந துரஹங்காரப்ப்ரஸங்கமதுபர்க:॥ 21

மனமே! கண்ணாடியில் தான் அழகாகத் தெரிய தன்னை அலங்கரித்துக் கொள்வது போல் உன் ஜீவனுக்குப் பிரியம் செய்ய நினைத்தால் கணேசருக்குப் பிரியமானதைச் செய். உன் உள்ளம் ஓர் கடல். அதில் கவலை எனும் பெரும் அலை எப்போதும் அடித்துக் கொண்டிருக்கும். பாபம் எனும் கொடும் நீர்வாழ்பிராணிகள் கடக்க இயலாமல் தடுக்கும். சிந்தாமணி போன்ற கணபதி மந்திரத் தியானம் உனக்கு நல்ல பாதுகாப்பு. எளிதில் கடலைக் கடக்கச் செய்யும். மனமே! கௌரியின் புதல்வனின் திருவடிகளையே தொடர்ந்து தியானிப்பாய். கெட்டவரின் துரஹங்காரத்துடன் தொடர்பிலிருந்து தூர விலகுவாய்.

அஸ்மத் கர்ண ரஸாயநம் அம்பா ஸுத விக்நராஜ ஸச்சரிதம்।
அஞ்ஜநமக்ஷ்ணோர் திவ்யம் குஞ்ஜாமணி புஞ்ஜமஞ்ஜுலீ கணராட்॥ 22

ஸ்ரீமத் ஸித்திவிநாயக பதபத்மாப்ப்யாம் ப்ரபஞ்சவந்த்யாப்யாம்।
மாந்யாப்ப்யாம் முநிததிபி: மங்கள மஸ்மன்மந: ப்ரஸாதாப்ப்யாம்॥ 23

ய: படதி லிகதி பஶ்யதி வேத்திச ஜிஜ்ஞாஸதே ஹி ஸ விஜயதே।
கணபத்யார்யாஸ்தோத்ரம் ஶ்ருணோதி விக்க்நோ நதஸ்ய கார்யேஷு॥24

அம்பிகையின் புதல்வரான விக்நராஜரின் கதை எமது காதுகளுக்கு வலிவு தருமினியது. குந்துமணிக்குவியல் போன்ற சிவந்த கண ராஜர் கண்ணிற்கு திவ்யமான கண்மை, முனிவர் போற்றுகிற - உலகமனைத்தும் வணங்குகிற மனத்தெளிவைத் தருகிற ஸித்தி விநாயகரின் திருவடித் தாமரைகளுக்கு மங்களம். இதனைப் படிப்பவன், எழுதுபவன், பார்ப்பவன் அறிபவன், அறிய விரும்புபவன், மற்றும் கேட்பவன் வெற்றி பெறுகிறான். அவனது பணிகளில் எதுவும் குறிக்கிடாது (22 - 24) (ஸித்தாந்தி ஸுப்ரமண்யயோகி பாடியது.)

गणपतिस्तोत्रम् ।

सुवर्णवर्णसुन्दरं सितैकदन्तबन्धुरं
गृहीत पाशकाङ्कुशं वरप्रदाभयप्रदम् ॥
चतुर्भुजं त्रिलोचनं भुजङ्गमोपवीतिनं
प्रफुल्लवारिजासनं भजामि सिन्धुराननम् ॥ १ ॥
किरीटहारकुण्डल प्रदीप्तबाहुभूषणं
प्रचण्डरत्नकङ्कण प्रशोभिहस्तयष्टिकम् ।
प्रभातसूर्यसुन्दराम्बरद्वयप्रधारिणम् ।
सतालहेमनूपुर प्रशोभितांघ्रिपङ्कजम् ॥ २ ॥
सुवर्णदण्डमण्डित प्रचण्ड चारु चामरं
अजप्रतीर्णसुन्दरी युगेक्षण प्रमोदितम् ।
कवीन्द्र चित्तरञ्जकं महाविपत्तिभञ्जकं
षडक्षरस्वरूपिणं भजे गजेन्द्ररूपिणम् ॥ ३ ॥
विरिञ्चिविष्णुवन्दितं विरूपलोचनस्तुतं
गिरीशदर्शनेच्छया समर्चितं परेशाया ।
निरन्तरं सुरासुरैः सपुत्रवामलोचनैः
महामखेष्टमिष्टकर्मसु स्मृतं भजामि तुन्दिलम् ॥ ४ ॥
मदौघलुब्धचञ्चलार्कमञ्जुगुञ्जितारवं
प्रबुद्धचित्तरञ्जकं प्रमोदकर्णचालकम् ।
अनन्य भक्तिभावनप्रचण्डमुक्तिदायकं
नमामि नित्यमादरेण वक्रतुण्डनायकम् ॥ ५ ॥

(शङ्कराचार्यविरचितम्)

கணபதிஸ்தோத்ரம்

ஸுவர்ண வர்ண ஸுந்தரம் ஸிதைகதந்த பந்த்துரம்
க்ருஹீதபாஶகாங்குஶம் வரப்ரதாபயப்ரதம்।
சதுர்புஜம் த்ரிலோசநம் புஜங்கமோபவீதிநம்
ப்ரபுல்ல வாரிஜாஸநம் பஜாமி ஸிந்த்துராநநம்॥

1

கிரீடஹாரகுண்டல ப்ரதீப்தபாஹுபூஷணம்
  ப்ரசண்ட ரத்நகங்கண ப்ரஶோபிஹஸ்தயஷ்டிகம்।
ப்ரபாத ஸூர்ய ஸுந்தராம்பர த்வயப்ரதாரிணம்
  ஸதாலஹேமநூபுர ப்ரஶோபிதாங்க்ரிபங்கஜம்॥ 2

ஸுவர்ண தண்டமண்டித ப்ரசண்ட சாருசாமரம்
  அஜப்ரதீர்ண ஸுந்தரீ யுகேக்ஷண ப்ரமோதிதம்।
கவீந்த்ர சித்த ரஞ்ஜகம் மஹாவிபத்திப்பஞ்ஜகம்
  ஷடக்ஷரஸ்வரூபிணம் பஜே கஜேந்த்ர ரூபிணம்॥ 3

விரிஞ்சி விஷ்ணு வந்திதம் விரூபலோசநஸ்துதம்
  கிரீஶ தர்ஶ நேச்ச்சயா ஸமர்சிதம் பரேஶயா।
நிரந்தரம் ஸுராஸுரை: ஸபுத்ரவாமலோசநை:
  மஹா மக்கேஷ்டமிஷ்ட கர்மஸு ஸ்ம்ருதம் பஜாமிதுந்திலம்॥ 4

மதௌகலுப்த சஞ்சலார்க மஞ்ஜு குஞ்ஜிதாரவம்
  ப்ரபுத்த்த சித்த ரஞ்ஜகம் ப்ரமோத கர்ண சாலகம்।
அநந்யபக்தி பாவநப்ரசண்ட முக்தி தாயகம்
  நமாமி நித்ய மாதரேண வக்ரதுண்டநாயகம்॥ 5

அழகிய தங்க நிறமேனி உள்ளவர், வெண்ணிற முள்ள ஒற்றைத்தந்தத்தால் அழகுற்றவர், பாசம் அங்குசம் ஏந்தியவர், அபயம் வரம் தருபவர், நான்குகைகள் உள்ளவர், முக்கண்ணர், பாம்பைப்பூணூலாக்கிக் கொண்டவர், மலர்ந்த தாமரையில் அமர்ந்திருப்பவர், அந்த யானைமுகமுள்ளவரை வழிபடுகிறேன். (1)

கிரீடம், ஹாரம், குண்டலம் அழகியதோள்வளை இவற்றைப் பூண்டவர், பெரிய ரத்னகங்கணத்தால் அழகிய நீண்டகைகளுள்ளவர், உதய சூர்யன் போன்று சிவந்த ஆடை உடுத்தியவர், ஒலிக்கின்ற தங்கச்சதங்கையுள்ள தண்டையால் அழகிய கால்களுள்ளவர், (2)

தங்கத்தடி கொண்ட அழகிய பெருஞ்சாமர முள்ளவர், பிரும்மா அளித்த இரு அழகிகளை (சித்தி-புத்திதேவிகளை)க் காண்பதில் மகிழ்பவர், கவிகளின் மனத்தைக்கவர்பவர், பேராபத்தை அகற்றுபவர், ஆறக்ஷரமந்திரவடிவினர், இந்த யானை வடிவினரை வழிபடுகிறேன் (3)

பிரும்மாவாலும் விஷ்ணுவாலும் வணங்கப்பெற்றவர், சிவனால் துதிக்கப்பெற்றவர், சிவதரிசனம் கிட்டமஹேசியால் அர்ச்சிக்கப் பெற்றவர், தேவர் அசுரர் முதலானோரால் மனைவி மக்களுடன் பெரும்வேள்விகள்மூலம் வழிபடப்பெறுபவர், நற்பணிகளில் நினைக்கப் பெறுபவர் இவரை வழிபடுகிறேன் (4)

மதநீரால் கவரப்பட்ட தேனீக்களின் இனிய ரீங்காரத்தில் மனம் நெகிழ்ந்தவர், பேரறிவாளர்களின் சித்தம் கவர்பவர், மகிழ்ச்சிப் பெருக்கில் காதுகளை ஆட்டுபவர், வேறொன்றில் மனம் செல்லாத பக்தி பாவனையின் பயனாக முக்தி அளிப்பவர், இந்த வக்ரதுண்டர் என்ற என்நாதரைத் தினமும் பக்தியுடன் வணங்குகிறேன் (5)

चिन्तामणिषट्पदी।

द्विरदवदन विषमरद वरद जयेशान शान्तवरसदन।
सदनवसादन दयया कुरु सादनमन्तरायस्य॥ १॥

इन्दुकला कलितालिक सालिकशुम्भत्कपोलपालियुग।
विकटस्फुटकटधाराधारोऽस्यस्य प्रपञ्चस्य॥ २॥

वरपरशुपाशपाणे पणितपणायापणायितोऽसि यतः।
आरुह्य वज्रदन्तं आखुं विदधासि विपदन्तम्॥ ३॥

लम्बोदर दूर्वासन शयधृतसामोदमोदकाशनक।
शनकैरवलोकय मां यमान्तरायापहारिचारुदृशा॥ ४॥

आनन्दतुन्दिलाखिलवृन्दारकवृन्दवन्दिताङ्घ्रियुग।
सुखधृतदण्डरसालो नागजभालोऽतिभासि विभो॥ ५॥

अगणेयगुणेशात्मज चिन्तकचिन्तामणे गणेशान।
स्वचरणशरणं करुणावरुणालय देव पाहि मां दीनम्॥ ६॥

रुचिरवचोमृतरावोन्नीता नीता दिवं स्तुतिः स्फीता।
इति षट्पदी मदीया गणपतिपादाम्बुजे विशतु॥ ७॥

சிந்தாமணிஷட்பதீ

த்விரதவதந விஷமரத வரத ஜயேஶாந ஶாந்த வரஸதந।
ஸதநவஸாதந தயயா குரு ஸாதந மந்தராயஸ்ய॥ 1

இந்துகலா கலிதாலிக ஸாலிக ஶும்பத் கபோல பாலியுக।
விகடஸ்ப்புடகடதாரா தாரோஸ்யஸ்ய ப்ரபஞ்சஸ்ய॥ 2

வரபரஶு பாஶபாணே பணித பணாயா பணாயிதோऽஸி யத:।
ஆருஹ்ய வஜ்ரதந்தம் ஆக்கும் விததாஸி விபதந்தம்॥ 3

லம்போதர தூர்வாஸ ந ஶயத்த்ருதஸாமோத மோதகாஶநக।
ஶநகை ரவலோகய மாம் யமாந்த ராயாபஹாரி சாரு த்ருஶா॥ 4

ஆநந்ததுந்திலாகில ப்ருந்தாரகப்ருந்த வந்திதாங்க்ரியுக।
ஸுகத்ருத தண்டரஸாலோ நாகஜபாலோऽதிபாஸி விபோ॥ 5

அகணேய குணேஶாத்மஜ சிந்தக சிந்தாமணே கணேஶாந।
ஸ்வ சரண ஶரணம் கருணா வருணாலய தேவ பாஹி மாம் தீநம்॥ 6

ருசிரவசோம்ருத ராவோந்நீதா நீதா திவம் ஸ்துதி: ஸ்ப்பீதா।
இதி ஷட்பதீ மதீயா கணபதி பாதாம்புஜே விஶது॥ 7

யானை முகமுள்ளவரே! ஒற்றைத்தந்தமுள்ளவரே! விரும்பியதைத் தருபவரே! ஈசரே! அமைதிமிக்க இடத்தில் வசிப்பவரே! நல்லவரை துன்புறச் செய்யாதவரே! பரிவுடன் இடையூறுகளைச் சமனம் செய்வீர்! (1) சந்திர கலையால் நெற்றியை அலங்கரித்துக் கொண்டவரே! தேனீக்களுடன் அழகான இருகன்னங்கள் உள்ளவரே! இவ்வுலகிற்கு நீரே மறைவற்று நன்கு உணரப்பெறுகிற ஆதாரமாக உள்ளீர் (2) வரதமுத்திரையும் கோடரியும் பாசமும் ஏந்திய கையுள்ளவரே! ஒப்பந்தப்படி நீர் எனக்கு உதவக்கடமைப்பட்டுள்ளீர், அதனால் வஜ்ரம் போன்ற பல்லுள்ள எலியின் மீதேறி எனக்கு நேர்ந்த கேடுகளை அழிக்கிறீர் (3) சரிந்தவயிறுள்ளவரே! அருகம்புல் மீதமர்ந்தவரே! கையில் நறுமணந்துடன் கொழுக்கட்டைத் தின்பண்டம் ஏந்தியவரே! மனவடக்கத்திற்கு நேர்கிற தடைகளைப் போக்கின்ற பார்வையால் எம்மை அடிக்கடிபார்ப்பீர் (4) ஆனந்தத்தால் தொந்தி பெருத்தவரே! தேவர்கள் அனைவராலும் வணங்கப் பெற்ற திருவடிகளுள்ளவரே! சுகமாகத் தண்டமும் மாம்பழமும்

ஏந்தியவராக, நாகரத்னத்தை நெற்றியில் சூடியவராக மிக அழகாக உள்ளீர் (5) எண்ணற்ற குணங்களுள்ளவரே, ஈசனின் புதல்வரே! நினைப்பவரின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றுகிற சிந்தாமணியே! கணேசரே! உமது திருவடிகளில் புகலிடம் பெற்ற இந்த எளியவனைக் காப்பாற்றுவீர்! கருணைக்கடலே! (6) அழகிய சொற்களால் அமுதம் போலினிய ஒலியுள்ளதும் மனத்தால் உருவக்கப் படுத்தப்பெற்றதும் பொருள் செறிவுள்ளதுமான என் இந்தத் துதியெனும் பெண்வண்டு வானில் சென்று கணபதியின் திருவடித் தாமரையினுள் உட்காரட்டும்.

विनायक पञ्चरत्नम्

श्रियो भुवं भवांबुधौ निमज्जतां जनुर्जुषां
तरिं शरन्निशाकरप्रभाभरं शिवाकरम्।
यदाश्रयाश्रयाद् विना न सिद्धयः क्रियामुखे
मुखे गजं महेशजं गणेश्वरं तमाश्रये॥ १॥

पुरा सुरारिसङ्गरे हरो रथी मही रथः
प्रभाकरः सुधाकरश्च सङ्गतौ रथाङ्गताम्।
तथापि यस्य चिन्तनां विनान्तरायदन्तुरो
निरन्तरं तमन्तरायदन्तिनो हरिं भजे॥ २॥

यदीयशापमाप्य पीडितः शशी हरिं हरं
चतुर्मुखं श्रितोऽप्यमुं विनेतुमप्यनीशिता।
दयोदयेन येन वायमाययौ निरामयं
विनायकं तमन्तराय वैरिणं विभुं भजे॥ ३॥

जितांबुजासनादिनिर्जरव्रजं मदोद्धतं
मतङ्गजाननासुरं रदेन संव्यदारयत्।
यमामनन्ति नैगमानि यन्नमांसि कर्मणां
इहादिमान्यनारतं नमामि तं विनायकम्॥ ४॥

धनार्थिने धनेशतां सुतांस्तथा सुतीयतां
नितम्बिनीयतामथो नितम्बिनीमतल्लिकाः ॥
यशो यशस्यता मनुद्भवीयतां तथाऽमृतं
दिशन्तमैशसन्ततिं निरन्तरं तमाश्रये ॥ ५ ॥

(मरुवूर् - श्रीगणेशशर्मकृतम्)

விநாயக பஞ்சரத்னம்

ம்ரியோ புவம் பவாம்புதௌ நிமஜ்ஜதாம் ஜநுர்ஜுஷாம்
தரிம் ஶரந்நிஶாகரப்ரபாப்பரம் ஶிவாகரம்।
யதாஶ்ரயாஶ்ரயாத் விநா நஸித்த்தய: க்ரியாமுகே
முகே கஜம் மஹே ஶஜம் கணேஶ்வரம் தமாஶ்ரயே॥ 1

புரா ஸுராரி ஸங்கரே ஹரோ ரதீ மஹீ ரத:
ப்ரபாகரஸ் ஸுதாகரஶ் ச ஸங்கதௌ ரதாங்கதாம்।
ததாபி யஸ்ய சிந்தநாம் விநா ந்தராய தந்துரோ
நிரந்தரம் தமந்தராய தந்திநோ ஹரிம் பஜே॥ 2

யதீய ஶாபமாப்ய பீடிதஶ் ஶஶீ ஹரிம் ஹரம்
சதுர்முகம் ஶ்ரிதோऽப்யமும் விநேதுமப்யநீஶிதா।
தயோதயேந யேந வாயமாயயௌ நிராமயம்
விநாயகம் தமந்தராய வைரிணம் விபும் பஜே॥ 3

ஜிதாம்புஜாஸநாதி நிர்ஜரவ்ரஜம் மதோத்ததம்
மதங்கஜாநநாஸுரம் ரதேந ஸம்வ்யதாரயத்।
யமாமநந்தி நைகமாநி யந்நமாம்ஸி கர்மணாம்
இஹா திமாந்ய நாரதம் நமாமிதம் விநாயகம்॥ 4

தநார்த்திநே தநேஶதாம் ஸுதாம்ஸ்ததா ஸுதீயதாம்
நிதம்பிநீயதா மதோ நிதம்பிநீமதல்லிகா:।
யஶோ யஶஸ்யதா மநுத்ப்பவீயதாம் ததாऽம்ருதம்
திஶந்த மைஶஸந்ததிம் நிரந்தரம் தமாஶ்ரயே॥ 5

(மருவூர் கணேசசர்மா இயற்றியது)

செல்வத்தின் இருப்பிடம், பிறவிக்கடலில் மூழ்கிப் பிறப்பெய்திவருக்கு ஓடம் போன்று உதவுபவர், சரத்ருதுவின் சந்திரன் போல் ஒளிர்பவர், மங்களத்தின் தோற்றுவாய், மஹே

சனின்புதல்வர், முகத்தில் யானையானவர், கணேசர், இவரை அண்டிஞலன்றி செயல் முனையில் நிறைவுபெற இயலாமல் செய்பவர், அவரை அண்டி நிற்கிறேன். (1) முன் அசுரருடன் போரிடுகையில், சிவ பெருமான் தேரின் உடைமையாளர், பூமி தேர், சந்திரனும் சூரியனும் தேரின் சக்கிரங்கள், இவ்வளவு இருந்தும் இவரது நினைவின்மையால் இடையூறு ஏற்பட்டது. இந்த இடையூறுகிற யானைக்குச் சிங்கமானவரை எப்போதும் வழிபடுகிறேன் (2) இவரது சாபத்தைப்பெற்ற சந்திரன் ஹரியையும் ஹரனையும் பிரும்மனையும் சரணடைந்தும் சாபத்தை விலக்க இயலவில்லை. இவரது பரிவு கிட்டியதும் துன்பம் நீங்கப்பெற்ருன். அந்த விக்னம் நீக்குகிற விநாயகப் பெருமானை வழிபடுகிறேன் (3) பிரும்மா முதலிய தேவர்களை அடக்கியவனும். மதத்தால் கட்டற்றிருப்பவனுமான யானை முகம் கொண்ட அசுரனைத் தந்தத்தால் கிழித்தவர், வேதத்தால் பணிகள் தொடங்கு முன் வணங்கத்தக்கவராக அறிமுகப்-படுத்தப்பட்டவர், அந்த விநாயகரை வணங்குகிறேன். (4) செல்வத்தை நாடுபவனுக்குக் குபேர நிலையையும், மக்கட்பேறு நாடுபவருக்கு நன்மக்களையும் நல்லமனைவியை நாடுபவருக்கு அழகியசிறந்த பெண்ணையும் புகழை நாடுபவருக்குப் புகழையும் பிறப்பின்மையை நாடுபவருக்கு அமுதத்தையும் வழங்குகின்ற ஈசனின் புதல்வரை எப்போதும் புகலடைகிறேன் (5)

वक्रतुण्डस्तोत्रम्

ॐ ॐ ॐ काररूपं हिमकर रुचिरं यत्स्वरूपं तुरीयं
त्रैगुण्यातीतलीलं कलयति मनसा तेजसोदार वृत्तिः ।
योगीन्द्रा ब्रह्मरन्ध्रे सहजगुणमयं श्रीहरेन्द्रं स्वसंज्ञं
गं गं गं गं गणेशं गजमुखमनिशं व्यापकं चिन्तयन्ति ॥ १ ॥

वं वं वं विघ्नराजं भजति निजभुजे दक्षिणे पाणिशुण्डं
क्रों क्रों क्रों क्रोधमुद्रादलितरिपुकुलं कल्पवृक्षस्य मूले ।
दं दं दं दन्तमेकं दधतमभिमुखं कामधेन्वादि सेव्यं
धं धं धं धारयन्तं दधतमतिशयं सिद्धिबुद्धिप्रदं तम् ॥ २ ॥

तुं तुं तुं तुंगरूपं गगनमुपगतं व्याप्नुवन्तं दिगन्तं
क्लीं क्लीं क्लीं कामनाथं गलितमददलं लोलमत्तालिमालम्।
ह्रीं ह्रीं ह्रीं काररूपं सकलमुनिजनैर्ध्येयमुद्दिक्षुदण्डं
श्रीं श्रीं श्रीं संश्रयन्तं निखिलनिधिफलं नौमि हेरम्बलम्बम्॥ ३॥

ग्लौं ग्लौं ग्लौंकारमाद्यं प्रणवमयमहामन्त्रमुक्तावलीनां
सिद्धं विघ्नेशबीजं शशिकरसदृशं योगिनां ध्यानगम्यम्।
डां डां डां डामरूपं दलितभवभयं सूर्यकोटिप्रकाशं
यं यं यं यक्षराजं जपति मुनिजनो बाह्यमाभ्यन्तरं च॥ ४॥

हुं हुं हुं हेमवर्णं श्रुतिगणितगुणं शूर्पकर्णं कृपालुं
ध्येयं यं सूर्यबिम्बे उरसि च विलसत्सर्पयज्ञोपवीतम्।
स्वाहाहुंफट् समेतैष्ठ ठ ठ ठ सहितैः पल्लवैः सेव्यमानं
मन्त्राणां सप्तकोटिप्रगुणित महिमध्यानमीशं प्रपद्ये॥ ५॥

उरगभुजगबन्धं नागयज्ञोपवीतं
मृदुलसरलनासं कुब्जहस्ताङ्घ्रिजानुम्।
विचितविविधरत्नं बद्धकाञ्चीनितम्बं
सकलभुवनबीजं वक्रतुण्डं प्रपद्ये॥ ६॥

पूर्वं पीठं त्रिकोणं तदुपरि रुचिरं षड्दलं सूपपत्रं
तस्योर्ध्वं बद्धरेखा वसुदलकमलं बाह्यतोऽधश्च तस्य।
मध्ये हुंकारबीजं तदनु भगवतश्चांगषट्कं षडस्रे
अष्टौ शक्तयश्च सिद्धिर्बटुगणपतेर्वक्रतुण्डस्य यन्त्रम्॥ ७॥

धर्माद्यष्टौ प्रसिद्धा दिशि विदिशि गणान्बाह्यतो लोकपालान्
मध्ये क्षेत्राधिनाथं मुनिजनतिलकं मन्त्रमुद्रापदेशम्।
एवं यो भक्तियुक्तो जपति गणपतिं पुष्पधूपाक्षताद्यैः।
नैवेद्यैर्मोदकानां स्तुतिनटविलसद्गीतवादित्रनादैः॥ ८॥

राजानस्तस्य भृत्या इव युवतिकुलं दासवत्सर्वदाऽऽस्ते
लक्ष्मीः सर्वाङ्गयुक्ता त्यजति न सदनं किङ्कराः सर्वलोकाः।

पुत्राः पौत्राः प्रपौत्रा रणभुवि विजयो द्यूतवादे प्रवीणो
यस्येशो विघ्नराजो निवसति हृदये भक्तिभाजां स देवः ।

(शङ्कराचार्यकृतम्)

வக்ரதுண்டஸ்தோத்ரம்

ஓம் ஓம் ஓங்காரரூபம் ஹிமகரருசிரம் யத்ஸ்வரூபம் துரீயம்
த்ரைகுண்யாதீதலீலம் கலயதி மநஸா தேஜஸோதாரவ்ருத்தி:।
யோகீந்த்ரா ப்ரம்ஹ ரந்த்ரே ஸஹஜகுணமயம் ஸ்ரீ ஹரேந்த்ரம் ஸ்வஸம்ஜ்ஞம்
கம் கம் கம் கணேஶம் கஜமுக மநிஶம் வ்யாபகம் சிந்தயந்தி॥ 1

வம் வம் வம் விக்க்நராஜம் பஜதி நிஜபுஜே தக்ஷிணே பாணி ஶுண்டம்
க்ரோம் க்ரோம் க்ரோம் க்ரோத முத்ராதலிதரிபுகுலம் கல்பவ்ருக்ஷஸ்ய மூலே॥
தம் தம் தம் தந்தமேகம் தததமபிமுகம் காமதேந்வாதி ஸேவ்யம்
த்தம் த்தம் த்தம் தாரயந்தம் தத்ததமதிஶயம் ஸித்த்தி புத்த்தி ப்ரதம் தம்॥2

தும் தும் தும் துங்கரூபம் ககந முபகதம் வ்யாப்நுவந்தம் திகந்தம்
க்லீம் க்லீம் க்லீம் காமநாதம் கலித மததலம் லோலமத்தாலிமாலம்
ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் காரரூபம் ஸகல முநிஜநைர் த்த்யேயமுத்திக்ஷு தண்டம்
ஸ்ரீம் ஸ்ரீம் ஸ்ரீம் ஸம்ஶ்ரயந்தம் நிகிலநிதிப்பலம் நௌமி ஹேரம்பலம்பம்॥ 3

க்லௌம் க்லௌம் க்லௌங்காரமாத்யம் ப்ரணவமயமஹாமந்த்ரமுக் தாவலீநாம்
ஸித்த்தம் விக்க்நேஶபீஜம் ஶஶிகரஸத்ருஶம் யோகிநாம் த்த்யானகம்யம்।
டாம் டாம் டாம் டாமரூபம் தலிதபவபயம் ஸூர்யகோடிப்ரகாஶம்
யம் யம் யம் யக்ஷராஜம் ஜபதி முநிஜநோ பாஹ்ய மாப்ப்யந்தரம் ச॥ 4

ஹூம் ஹூம் ஹூம் ஹேமவர்ணம் ஶ்ருதி கணித குணம் ஶூர்பகர்ணம் க்ருபாலும்
த்த்யேயம் யம் ஸூர்ய பிம்பே உரஸிச விலஸத் ஸர்பயஜ்ஞோபவீதம்।
ஸ்வா ஹாஹூம் ப்பட் ஸமேதைஷ் ட்ட ட்ட ஸஹிதை: பல்ல வைஸ்ஸேவ்யமாநம்
மந்த்ராணாம் ஸப்தகோடிப் ரகுணித மஹிமத்தயான மீஶம் ப்ரபத்யே॥ 5

உரக புஜகபந்த்தம் நாகயஜ்ஞோபவீதம் ம்ருதுல ஸரளநாஸம் குப்ஜஹஸிதாங்க்ரி ஜாநும்।
விசிதவிவிதரத்நம் பத்த்தகாஞ்சீநிதம்பம் ஸகலபுவந பீஜம் வக்ரதுண்டம் ப்ரபத்யே॥ 6

பூர்வம் பீடம் த்ரிகோணம் ததுபரி ருசிரம் ஷட்தலம் ஸூபபத்ரம்
தஸ்யோர்த்வம் பத்தரேகா வஸூதல கமலம் பாஹ்யதோऽஶ்ச தஸ்ய।
மத்த்யே ஹூங்காரபீஜம் ததநு பகவதஶ் சாங்கஷட்கம் ஷடஸ்ரே
அஷ்டௌ ஶக்த்யஶ்ச ஸித்த்திர் வடுகணபதேர் வக்ரதுண்டஸ்ய யந்த்ரம் 7

தா்மாத்யஷ்டௌ ப்ரஸித்தா திஶிவிதிஶிகணா: பாஹ்யதோ லோகபாலான்
மத்த்யே க்ஷேத்ராதிநாதம் முநிஜநதிலகம் மந்த்ரமுத்ராபதேஶம் ।
ஏவம் யோ பக்தியுக்தோஜபதி கணபதிம் புஷ்பதூபாக்ஷதாத்யை:
நைவேத்யையா் மோதகாநாம் ஸ்துதி நடவிலஸத் கீதவாதித்ரநாதை:॥ 8

ராஜாநஸ்தஸ்ய ப்ப்ருத்யா இவ யுவதிகுலம் தாஸவத் ஸா்வதாऽऽஸ்தே
லக்ஷ்மீ: ஸா்வாங்கயுக்தா த்யஜதி நஸதநம் கிங்கராஸ் ஸா்வலோகா: ।
புத்ரா: பௌத்ரா: ப்ரபௌத்ரா ரணபுவி விஜயோ த்யூதவாதே ப்ரவீண:
யஸ்யேஶோ விக்நராஜோ நிவஸதி ஹ்ருதயே பக்திபாஜாம் ஸ தேவ:॥ 9

(சங்கராசாரியா் இயற்றியது)

श्रीगणेशमूलमन्त्रपदमाला ॥

ओमित्येतदजस्य कण्ठविवरं भित्वा बहिर्निर्गतं
चोमित्येव समस्तकर्म ऋषिभिः प्रारभ्यते मानुषैः ।
ओमित्येव सदा जपन्ति यतयः स्वात्मैकनिष्ठाः परं
चोंकाराकृतिवक्त्रमिन्दुनिटिलं विघ्नेश्वरं भावये ॥ १ ॥

श्रीं बीजं श्रमदुःखजन्ममरणव्याध्याधिभीनाशकं
मृत्युक्रोधनशान्तिबिन्दुविलसद्वर्णाकृति श्रीप्रदं ।
स्वान्तस्थात्मशरस्य लक्ष्यमजरस्वात्मावबोधप्रदं
श्रीश्रीनायकसेवितेभवदनप्रेमास्पदं भावये ॥ २ ॥

ह्रीं बीजं हृदयत्रिकोणविलसन्मध्यासनस्थं सदा
चाकाशानलवामलोचननिशानाथार्धवर्णात्मकम् ।
मायाकार्यजगत्प्रकाशकमुमारूपं स्वशक्तिप्रदं
मायातीतपदप्रदं हृदि भजे लोकेश्वराराधितम् ॥ ३ ॥

क्लीं बीजं कलिधातुवत्कलयतां सर्वेष्टदं देहिनां
धातृक्ष्मायुतशान्तिबिन्दुविलसद्वर्णात्मकं कामदम् ।
श्रीकृष्णप्रियमिन्दिरासुतमनःप्रीत्येकहेतुं परं
हृत्पद्मे कलये सदा कलिहरं कालारिपुत्रप्रियम् ॥ ४ ॥

ग्लौं बीजं गुणरूपनिर्गुणपरब्रह्मादिशक्तेः महा-
हंकाराकृतिदण्डिनीप्रियमजश्रीनाथरुद्रेष्टदम्।
सर्वाकर्षिणिदेवराजभुवनार्णेन्द्वात्मकं श्रीकरं
चित्ते विघ्ननिवारणाय गिरिजाजातप्रियं भावये॥ ५॥

गंगासुतं गन्धमुखोपचारप्रियं खगारोहणभागिनेयम्।
गंगासुताद्यं वरगन्धतत्त्वमूलांबुजस्थं हृदि भावयेऽहम्॥ ६॥

गणपतये वरगुणनिधये सुरगणपतये नतजनततये।
मणिगणभूषितचरणयुगाश्रितमलहरणे चण ते नमः॥ ७॥

वराभये मोदकमेकदन्तं करांबुजातैस्सततं धरन्तम्।
वरांगचन्द्रं परभक्तिसांद्रैर्जनैर्भजन्तं कलये सदाऽन्तः॥ ८॥

वरद नतजनानां सन्ततं वक्रतुण्ड स्वरमयनिजगात्र स्वात्मबोधैकहेतो।
करलसदमृतांभःपूर्णपात्राद्य मह्यं गरगलसुत शीघ्रं देहि मद्बोधमीड्यम्॥ ९॥

सर्वजनं परिपालय शर्वज पर्वसुधाकरगर्वहर।
पर्वतनाथसुतासुत पालय खर्वं मा कुरु दीनमिमम्॥ १०॥

मेदोस्थिमांसरुधिरान्नमये शरीरे मेदिन्यबग्निमरुदंबरलास्यमाने।
मे दारुणं मदमुखाघमुमाज हत्वा मेधाह्वयासनवरे वस दन्तिवक्त्र॥ ११॥

वशं कुरु त्वं शिवजात मां ते वशीकृताशेषसमस्तलोक।
वसार्णसंशोभितमूलपद्मलसच्छ्रियाऽलिंगित वारणास्य॥ १२।

आनयाशु पदवारिजान्तिकं मां नयादिगुणवर्जितं तव।
हानिहीनपदजामृतस्य ते पानयोग्यमिभवक्त्र मां कुरु॥ १३॥

स्वाहास्वरूपेण विराजसे त्वं सुधाशनानां प्रियकर्मणीड्य।
स्वधास्वरूपेण तु पित्र्यकर्मण्युमासुतेज्यामय विश्वमूर्ते॥ १४॥

अष्टाविंशतिवर्णपत्रलसितं हारं गणेशप्रियं
कष्टानिष्टहरं चतुर्दशपदैः पुष्पैर्मनोहारकम्।

तुष्ट्यादिप्रदसद्गुरूत्तमपदांभोजे चिदानन्ददं
शिष्टेष्टोऽहमनन्तसूत्रहृदयाबद्धं सुभक्त्यार्पये ॥ १५ ॥

[अनन्तानन्दनाथ(स्वामिशास्त्रि)कृता]

ஶ்ரீ கணேஶ மூலமந்த்ரபதமாலா

ஓமித்யேததஜஸ்ய கண்ட்ட விவரம்ப்பித்வா பஹிர்நிர்கதம்
   சோமித்யேவ ஸமஸ்த கர்ம ருஷிபி: ப்ராரப்ப்யதே மாநுஷை:।
ஓமித்யேவ ஸதா ஜபந்தி யதயஸ் ஸ்வாத்மைக நிஷ்ட்டா: பரம்
   சோங்காராக்ருதிவக்த்ர மிந்துநிடிலம் விக்க்நேஶ்வரம் பாவயே॥ 1

ஶ்ரீம் பீஜம் ஶ்ரமது:க்கஜந்மமரணவ்யாத்த்யாதிபீநாஶகம்
   ம்ருத்யுக்ரோதநஶாந்தி பிந்து விலஸத் வர்ணாக்ருதி ஶ்ரீப்ரதம்।
ஸ்வாந்தஸ்ஸ்த்தாத்மஶரஸ்ய லக்ஷ்யமஜரஸ்வாத்மாவபோத ப்ரதம்
   ஶ்ரீ ஶ்ரீ நாயக ஸேவிதேபவதநப்ரேமாஸ்பதம் பாவயே॥ 2

ஹ்ரீம் பீஜம் ஹ்ருதய த்ரிகோண விலஸந் மத்த்யாஸநஸ்த்தம் ஸதா
   சாகாஶாநலவாமலோசநநிஶா நாதார்த்த வர்ணாத்மகம்।
மாயாகார்யஜகத்ப்ரகாஶகம் உமாரூபம் ஸ்வஶக்திப்ரதம்
   மாயாதீத பதப்ரதம் ஹ்ருதி பஜே லோகேஶ்வராராதிதம்॥ 3

க்லீம் பீஜம் கலிதாதுவத் கலயதாம் ஸர்வேஷ்டதம் தேஹிநாம்
   தாத்ருக்ஷ்மாயுதஶாந்தி பிந்துவிலஸத்வர்ணாத்மகம் காமதம்।
ஶ்ரீக்ருஷ்ணப்ரிய மிந்திரா ஸுதமந: ப்ரீத்யேகஹேதும் பரம்
   ஹ்ருத்பத்மே கலயே ஸதா கலிஹரம் காலாரி புத்ரப்ரியம்॥ 4

க்லௌம் பீஜம் குணரூபநிர் குண பரப்ரம்ஹாதி ஶக்தேர் மஹா
   ஹங்காராக்ருதி தண்டிநீப்ரிய மஜஶ்ரீநாத ருத்ரேஷ்டதம்।
ஸர்வாகர்ஷிணி தேவராஜ புவநார்ணோந்த்வாத்மகம் ஶ்ரீகரம்
   சித்தே விக்க்நநிவாரணாய கிரிஜாஜாதப்ரியம் பாவயே॥ 5

கங்காஸுதம் கந்த்தமுகோபசார
   ப்ரியம் ககாரோஹண பாகிநேயம்।
கங்கா ஸுதாத்யம் வரகந்த்த தத்வ
   மூலாம்புஜஸ்த்தம் ஹ்ருதி பாவயேऽஹம்॥ 6

கணபதயே வரகுணநிதயே
   ஸுரகணபதயே நதஜந ததயே।
மணிகண பூஷித சரணயுகாஶ்ரித
   மலஹரணே சண தே நம:॥ 7

வராபயே மோதகமேக தந்தம்

கராம்புஜாதைஸ்ஸததம் தரந்தம்।
வராங்கசந்த்ரம் பரபக்திஸாந்த்ரை:
ஜனைர் பஜந்தம் கலயே ஸதாऽந்த:॥ 8

வரத நதஜநாநாம் ஸந்ததம் வக்ரதுண்ட
ஸ்வரமய நிஜகாத்ர ஸ்வாத்மபோதைகஹேதோ।
கரலஸதம்ருதாம்ப:பூர்ணபாத்ராத்ய மஹ்யம்
கரகல ஸுத ஶீக்ரம் தேஹி மத்போதமீட்யம்॥ 9

ஸர்வஜநம் பரிபாலய
ஶர்வஜ பர்வஸுதாகரகர்வஹர।
பர்வத நாதஸுதா ஸுதபாலய
கர்வம் மா குரு தீநமிமம்॥ 10

மேதோऽஸ்த்தி மாம்ஸருதிராந்த்ரமயே ஶரீரே
மேதிந்யபக்நிமருதம் பரலாஸ்யமாநே।
மே தாருணம்மதமுகாகமுமாஜ ஹ்ருத்வா
மேதாஹ்வயாஸநவரே வஸ தந்திவக்த்ர॥ 11

வஶம் குரு த்வம் ஶிவ ஜாத மாம் தே
வஶீக்ருதாஶேஷ ஸமஸ்த லோக।
வஸார்ணஸம்ஶோபித மூலபத்ம-
லஸத்ஶ்ரியாऽலிங்கித வாரணாஸ்ய॥ 12

ஆநயாஶு பதவாரிஜாந்திகம் மாம்நயாதிகுணவர்ஜிதம் தவ।
ஹாநிஹீந பதஜாம்ருதஸ்ய தே பாநயோக்ய மிபவக்த்ர மாம்குரு॥ 13

ஸ்வாஹா ஸ்வரூபேண விராஜஸேத்வம்
ஸுதாஶநாநாம் ப்ரியகர்மணீட்ய।
ஸ்வதாஸ்வரூபேண ச பித்ர்யகர்மண்-
யுமா ஸுதேஜ்யாமய விஶ்வமூர்தே॥ 14

அஷ்டா விம்ஶதிவர்ண பத்ரலஸிதம் ஹாரம் கணேஶப்ரியம்
கஷ்டா நிஷ்டஹரம் சதுர்தஶபதை: புஷ்பைர் மஞ்ஜுஹாரகம்।
துஷ்ட்யாதிப்ரதஸத்குருத்தம பதாம்போஜே சிதாநந்ததம்
ஶிஷ்டேஷ்டோऽஹ மநந்த ஸூத்ர ஹ்ருதயாபத்தம் ஸுபக்த்யார்பயே।

ஓம் என்பது பிரும்மாவின் தொண்டையைப்பிள ந்துகொண்டு வெளிவந்த ஒலி. ஓம் என்று கூறியே எல்லாப்பணிகளேயும் ருஷிகளும் மற்ற மனிதர்களும் தொடங்குகின்றனர். ஆத்மஸாதனேயில் ஈடுபட்டதுறவிகள் ஓம்

என்றே எப்போதும் ஜபிக்கின்றனர். அந்த ஓங்காரவடிவினரும் சந்திரனை நெற்றியில் சூடியவருமான விக்னேசுவரரைத் தியானிக்கிறேன் (1) ஸ்ரீம் என்ற பீஜம் களைப்பு, துயரம், பிறப்பிறப்பு, மன உடல் வியாதி, பயம், இவற்றைப் போக்கும். செல்வம் தரும். தன் உள்ளே உள்ள ஆத்மா என்ற அம்பின்குறி. தளர்வறியாத ஆத்மஞானம் தருவது. லக்ஷ்மியும் நாராயணரும் போற்றுகிற கணேசரின் பிரியத்திற்குகந்த அதனைத் தியானிக்கிறேன் (2) ஹ்ரீம் என்ற பீஜம் இதயமுக் கோணத்தின் நடுவில் விளங்குவது. மாயை, அதன்விளைவான உலகம், இரண்டையும் விளக்குவது, உமையின் வடிவம், தன்சக்தியைத் தருவது. மாயைக்கு அப்பாற்பட்ட நிலையை அருள்வது, லோகநாயகர்களான தேவர்களால் வணங்கப்-பெற்றது. அதை மனத்தில் வழிபடுகிறேன் (3) க்லீம் என்ற பீஜம் தியானிப்பவரின் விருப்பத்தை நிறைவுறச் செய்யும். ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்குப் பிரியமானது மன்மதனின் பிரியத்திற்கு உகந்தது. கணேசருக்கும் பிரியமானது. கலிதோஷத்தைப் போக்குவது அதனை இதயத்தில் கொள்கிறேன் (4) க்லௌம் என்ற பீஜம் நிர்குணபரப்பிரும் மத்தின் பராஹங்காரவடிவம். தண்டிநீ தேவியின் முக்ய மந்திரம், மும்மூர்த்திகளுக்கும் இஷ்டத்தை அளிப்பது, கணேசருக்கு உவப்பானது. அதனை விக்னம் நீங்கத் தியானிக்கிறன் (4)

(கம் பீஜவடிவினர்) கங்கையின் புதல்வர், சந்தனம் முதலிய ஐந்து உபசாரங்களை மனமுவந்து ஏற்பவர், நாராயணனின் மருமகன். கந்ததத்வமான மூலாதார பிருதிவீஸ்தானத்தில் அமர்ந்தவர், அவரைத் தியானிக்கிறேன் (6) கணபதயே என சிறந்தகுணநிதியும் தேவகணத்தலைவரும். மக்கள் கூட்டத்தால் வணங்கப் பெற்றவரும், ரத்ன மணிகளாலான சதங்கைகள் உள்ள திருவடிகொண்டவருமான உமக்கு நமஸ்காரம் (7) வர என்ற வரதமுத்திரையும் அபயமுத்திரையும் கொழுக்கட்டையும் தந்தமும் தன் தாமரைக் கைகளால் ஏந்தி, சிரசில் சந்திரனும் கொண்ட, பக்தியில் இளகிய, மக்களால் வணங்கப்பெற்றவரைத் தியானிக்கிறேன் (8) வரத ! வணங்கியவருக்குச் சிறந்ததைத் தருபவரே! வளைந்த துதிக்கையுள்ளவரே! உயிர் எழுத்தும் ஓமும் வடிவாக்கிக் கொண்டவரே! ஆத்மஞானம் பெற உதவுபவரே! அமுதநீர்

நிரம்பிய கலசமேந்தியவரே! கழுத்தில் விஷம் கொண்டவரின் புதல்வரே! எனக்கு ஆத்மஞானம் அருள்வீர் (9) ஸர்வஜனம் - எல்லா மக்களையும் காப்பாற்றுவீர். சிவனின் புதல்வரே! பூர்ணசந்திரனின் கர்வத்தைச் சிதைத்தவரே! மலைமகள் மகனே! இந்த எளியவனைக் குனிய வைக்காதீர் (10)

மே - எனது இவ்வுடல் கொழுப்பும் எலும்பும் தசையும் இரத்தமும் குடலுமானது. ஐந்து பூதங்களின் விளக்கமாகும். இதில் எனக்கு எனது என்ற திமிர் உண்டு. அந்தப்பாப எண்ணத்தைப் போக்குவீர். உமை மைந்தனே! பேரறிவு எனும் ஆசனத்தில் அமரவைப்பீர். (11) வசம் ஆக்குவீர் இவ்வுலகத்தை! சிவனிடம் தோன்றியவரே! வ-முதல் ஸ வரையுள்ள நான்கு எழுத்துகள் கொண்ட நான்கிதழ் மூலாதாரத்தாமரையில் வசிக்கிற லக்ஷ்மியால் அணைக்கப் பெற்றவரே, யானை முகத்தோனே! (12) ஆநய - திருவடிகளுக்கருகே என்னை அழைத்துச் செல்வீர். நேர்மை முதலிய நற்குணங்களற்ற என்னை அழிவற்ற உம் திருவடி நீரைப்பருகத்தக்கவனாக்குவீர் (13) ஸ்வாஹா என்ற வடிவில் தேவர்களுக்குகந்த சடங்குகளிலும் ஸ்வதா என்ற வடிவில் பித்ருக்களுக்கான சடங்குகளிலும் அக்னியில் இடுவதை ஏற்கிறீர். உலகவடிவினரே! (14) இவ்வாறு 28 எழுத்துக்களான முத்துக்கள் கோர்க்கப்பட்ட கணேசருக்கு உவந்த இம்மாலையை அனந்தனின் இதயமாகிய நூலில் கட்டி மெய்ஞ்ஞானமும் ஆனந்தமும் தருவதை பக்தியுடன் ஸ்ரீ குரு சரணங்களில் சமர்ப்பிக்கிறேன். (அநந்தானந்த நாதாருடையது)

॥ श्रीविनायकस्तोत्रम् ॥

गण्डस्थलद्वयगलन्मदवारिधारा सौरभ्यलुभ्यदलिडिम्भकगुम्भनादैः ।
वाचालिताखिलदिशं वरदं नतानां वन्दामहे गजमुखं वयमादिदेवम् ॥ १ ॥

गर्विष्ठखेचरपुरत्रयनाथदैत्यभङ्गोद्यतः स्वयमयं परमेश्वरोऽपि ।
आदौ यमेव परिपूज्य विधूतसर्वविघ्नो जिगाय तमिमं वयमाश्रयामः ॥ २ ॥

णप्रष्ठवर्णततिपञ्चमषष्ठवर्णयुग्माविधेयविरहादतिमात्रदीनम् ।
त्रायेत मामनुदिनं निजपुष्कराप्तकुम्भस्थरत्ननिकरानभिवृष्य देवः ॥ ३ ॥

पद्मासहायगिरिजापतिरत्यधीश भूनाथनाकनिलयैर्वनितासहायैः ।
अन्वास्यमानमखिलास्वपि दिक्षु सिद्धलक्ष्मीसहायमनिशं शरणं भजामः ॥ ४ ॥

तन्वीत नः शुभमतिं तरुणारुणश्री दायादकायरुचिरिन्दुवतंससूनुः ।
प्रत्यूहभङ्गपटुभिः सहितो वधूभिः आमोदमुख्यनिजपारिषदैः समेतः ॥ ५ ॥

ये चिन्तयन्ति निमिषार्धमपि प्रभो
त्वां श्रीमन्निभानन विधूतभिदान्धकाराः ।
बाभासमानमनिशं हृदये समुद्य-
दानन्दबोधघनमेकममी नमस्याः॥ ६ ॥

न श्रौतकर्मसु रतिर्न च बोधनिष्ठा
स्वामिन्नुमासुत न जातु कृतापि पूजा ।
निस्सारवैषयिकसौख्यदुराशयैव
नीतान्यहान्यहह किं कथये दयस्व ॥ ७ ॥

वस्त्राज्यदुग्धमधुभिः सितशर्कराढ्यैः
पुण्ड्रेक्षुखण्डकदलीफलनारिकेलैः ।
लाजैश्च मोदकयुतैः परिपूजितुं त्वां
धन्याः क्षमाः परमहं शरणं प्रपद्ये ॥ ८ ॥

समीरैः प्रोच्चण्डैः श्रवणयुगलीचालनभवैः
नतानां प्रत्यूहच्छलजलदराशिं विदलयन् ।
कटाभोगोदञ्चन्मदसुरभिलाशेषभुवनः
शिवाचन्द्रोत्तंसप्रणयपरिणामोऽवतु गजः ॥ ९ ॥

ஸ்ரீ விநாயகஸ்தோத்ரம்

கண்டஸ்த்தலத்வய கலந்மதவாரிதாரா
ஸௌரப்ப்யலுப்த்யதலிடிம்ப்பகும்ப்பநாதை: ।
வாசாலிதாக்கில திஶம் வரதம் நதாநாம்
வந்தாமஹே கஜமுகம் வயமாதிதேவம் ॥ 1

கர்விஷ்ட்ட கேசரபுரத்ரயநாத தைத்ய-
பங்கோத்யத: ஸ்வயமயம் பரமேஶ்வரோऽபி ।

ஆதௌ யமேவ பரிபூஜ்ய விதூதஸர்வ-
விக்க்நோ ஜிகாய தமிமம் வயமாஶ்ரயாம: ॥ 2

ணப்ரஷ்ட்ட வர்ணததி பஞ்சமஷஷ்ட்டவர்ண
யுக்மா விதேய விரஹா ததிமாத்ரதீநம் ।
த்ராயேத மாமநுதினம் நிஜபுஷ் கராத்த
கும்பஸ்த்த ரத்ந நிகரா நபிவ்ருஷ்ய தேவ: ॥ 3

பத்மாஸஹாய கிரிஜாபதி ரத்யதீஶ-
பூநாதநாக நிலயைர் வநிதாஸஹாயை: ।
அந்வாஸ்யமாந மகிலாஸ்வபி திக்ஷு ஸித்த-
லக்ஷ்மீஸஹாய மநிஶம் ஶரணம் பஜாம: ॥ 4

தந்வீத நஶ் ஶுபமதிம் தருணா ருணஶ்ரீ-
தாயாதகாய ருசிரிந்து வதம்ஸ ஸூநு: ।
ப்ரத்யூஹபங்கபடுபி: ஸஹிதோ வதூபி:
ஆமோத முக்க்ய நிஜபாரிஷதைஸ் ஸமேத: ॥ 5

யே சிந்தயந்தி நிமிஷார்த்தமபி ப்ரபோ த்வாம்
ஶ்ரீமந்நிபாநந விதூதபிதாந்த்த காரா: ।
பாபாஸமாந மநிஶம் ஹ்ருதயே ஸமுத்யத்
ஆநந்தபோதகநமேகமமீ நமஸ்யா: ॥ 6

ந ஶ்ரௌதகர்மஸு ரதிர் நச போதநிஷ்ட்டா
ஸ்வாமிந் நுமாஸுத நஜாது க்ருதாபி பூஜா ।
நிஸ்ஸார வைஷயிக ஸௌக்க்யதுராஶயைவ
நீதாந்யஹா ந்யஹஹ கிம் கதயே தயஸ்வ ॥ 7

வஸ்த்ராஜ்ய துக்த்த மதுபிஸ் ஸிதஶர்கராட்டயை:
புண்ட்ரேக்ஷுக்கண்டகதளீபலநாரிகேலை: ।
லாஜைஶ் ச மோதகயுதை: பரிபூஜிதும் த்வாம்
தந்யா: க்ஷமா: பரமஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே ॥ 8

ஸமீரை: ப்ரேரச்சண்டை: ஶ்ரவணயுகளீ சாலநபயை:
நதாநாம் ப்ரத்யூஹச்சலஜலதராஶிம் விதலயன் ।
கடாபோகோதஞ்ச ந்மதஸுரபிலாபேஷு புவந:
ஶிவா சந்த்ரோத்தம்ஸப்ரணய பரிணாமோऽவது கஜ: ॥ 9

கன்னத்தில் பெருகுகின்ற மதநீர்ப்பெருக்கின் நறுமணத்தில் மயங்கிய தேனீக் கூட்டத்தின் ரீங்காரத்தால் திக்கெட்டும்

ஒலிமயமாக்கியவரும் வணங்கியவருக்கு விரும்பியதை அளிப்பவருமான ஆதிதேவன் கஜமுகனை வணங்குகிறேம் (1) செறுக்குமிக்க முப்புரத் ததிபரான அஸுரர்களின் கர்வத்தையடக்க முன்வந்த சிவபெருமானும் முதலில் இவரை வணங்கி இடையூறுகளகலப் போரிட்டு வெற்றிபெற்றார். அவரைச் சரணடைவோம். (2) 'ண'விலிருந்து ஐந்து ஆறு எழுத்தான தந (धन) மின்மையால் மிகவும் நொந்துள்ள என்னைத் தன் துதிக்கையில் வைத்துள்ள ரத்ன கலசத்திலுள்ள ரத்னங்களை வர்ஷித்துக் காப்பாற்றட்டும் (3) லக்ஷ்மீ பதி, உமாபதி, ரதிபதி, (மன்மதன்) மஹீபதி (வராஹர்) இவர்கள் தம் தேவிகளுடன் சுற்றி உடனிருக்க ஸித்தி லக்ஷ்மீபதியாக நடுவிலிருப்பவரைச் சரணடைவோம் (4) இளஞ் சூரியனுக் கொப்பானமேனியொளி கொண்டவரும் சிவபெருமானின் மைந்தரும் விக்னங்களைப் போக்க வல்ல தம் தேவியருடனும் ஆமோதர் முதலான தன் பரிவாரதேவர்களுடனும் கூடிய வருமான கணபதி எமக்கு நல்லறிவு தரட்டும் (5)

கஜானனப் பெருமானே ! உம்மை அரைநொடி நேரம் நினைத்தவனும் பேத உணர்வகன்று, உள்ளத்தில் ஒளிர்கிற ஆனந்தச் செறிவே வடிவான உம்மை உணர்வான். உமக்கு என் வணக்கங்கள் (6) வேள்விகளில் ஈடுபாடில்லை. ஆத்மஜ்ஞானத்திடம் உறுதியுடன் ஈடுபாடில்லை. உம்மை வழிபடவில்லை. சாரமற்ற இல்லற இன்பநுகர்வில் கெட்ட ஆசை வசப்பட்டு நாட்களைப் போக்கியாயிற்று. வேறு என்ன சொல்ல? பரிவுகாட்டுவீர் (7) ஆடை நெய், பால் தேன் சர்க்கரை கரும்பு வாழைப்பழம் தேங்காய் நெல்பொறி கொழுக்கட்டை, இவற்றைக் கொண்டு பாக்ய முள்ளவரே வழிபடமுடியும். நான் உம்மைச் சரணடைகிறேன். (8) இருகாது மடல்களையும் ஆட்டி எழுப்பிய கடும் காற்றால் தன்னடி பணிந்தவரின் இடையூறுகளை அகற்றிக் கன்னத்தில் வழிகிற மதநீர் நறுமணத்தைச் சுற்றிப்பரப்பிய உமை பரமசிவர்களின் மைந்தரான யானை நம்மைக் காக்கட்டும் (9)



विघ्नविनाशकस्तोत्रम् ।

ईशानो ढुण्ढिराजो गणपतिरखिलाघौघनाशो वरेण्यो
देवानामग्रगण्यः सकलगुणनिधिर्योऽग्र पूजाधिकारी ।
विद्याधीशो बलिष्ठः षडरिविदलनः सिद्धिबुद्धिप्रदाता
जीवानां मुक्तिहेतुर्जयति भव हरः श्रीगुरुः सौख्यसिन्धुः ॥ १ ॥

विघ्नान्हन्तीति योऽसौ श्रुतिषु निगदितो विघ्नहेति प्रसिद्धो
व्यक्ते वाऽव्यक्तरूपे प्रणववपुरयं ब्रह्मरूपः स्वमात्रः ।
योऽव्यक्तो व्यक्तिहेतुर्निरवधिरमलो निर्गुणो निष्क्रियोपि
भक्तानां मुक्तिहेतौ विदलयति कृतं मायिकस्याद्वयः सः ॥ २ ॥

सर्पो रज्जुर्हि यद्वन्न भुजग इति सा कथ्यते रज्जुसर्पे
विश्वं ब्रह्मैव तद्वन्न च जगदिति तत्खल्विदं ब्रह्मवाक्ये ।
सत्तासामान्यरूपात्कथितमपि च यो दृश्यरूपो न तादृक्
दृश्यं यद्विघ्नकृत्स्यात्तदपनयति यो बोधतो विघ्नहाऽयम् ॥ ३ ॥

सर्वं ब्रह्मस्वरूपं परमपरयुतं विश्वमाभाति यच्च
चैतन्यस्याद्वयत्वाद् गदित इति च यो दृश्यरूपोऽप्यरूपः ।
माया तत्सर्वकार्यं जडमिति कथितं यं विना भावमेति
सर्वत्रावस्थितत्वात्तदनुभव इति स्वादनाद्योऽद्वयः सः ॥ ४ ॥

भात्यस्त्यानन्दरूपोऽसदसुखजडतारूपदृश्येऽस्ति यो वै
नित्यो नित्यादिकानां भवति किल तथा चेतनश्चेतनानाम् ।
सर्वस्यैतस्य मायाकृतसुखमिह यत् प्रार्थ्यते तद्गणेशो
यस्तं सर्वादिभूतं भजत जगति भोः सारभूतं वरेण्यम् ॥ ५ ॥

नित्यं यन्निर्विकारं निरतिशयसुखं ब्रह्म तन्मत्स्वरूपं
ज्ञात्वा विश्वातिभूतः सकलविदलयन् स्वार्चिषा स्वस्थ आसे ।
माया तत्कार्यमेतत्स्पृशति न मयि वा दृश्यते नाऽविरासीत्
मायायाः सर्वशक्तेः पर इति सततं यः स एवाद्वयोऽहम् ॥ ६ ॥

ब्रह्मानन्दकरोऽयमात्ममतिदः श्रीढुण्ढिराजस्तवो
विघ्नाघौघघनप्रचण्डपवनः कामेभपञ्चाननः ।
मायाव्यालकुलप्रमत्तगरुडो मोहाटवीहव्यवाड्
अज्ञानान्धनिवारणैकतरणिर्भेदाब्धिकुम्भोद्भवः ॥ ७

श्रीधर स्वामिकृतम् ।

விக்க்நவிநாஶகஸ்தோத்திரம்

ஈஶானோ டுண்ட்டி ராஜோ கணபதிரகிலாகௌகநாஶோ வரேண்ய:
தேவாநாமக்ர கண்யஸ் ஸகலகுணநிதிர் யோக்ரபூஜாதிகாரீ।
வித்யா தீஶோ பலிஷ்ட்ட: ஷடரிவிதலந: ஸித்த்திபுத்த்தி ப்ரதாதா
ஜீவாநாம் முக்திஹேதுர் ஜயதி பவஹர: ஶ்ரீகுரு: ஸௌக்க்யஸிந்த்து: ॥ 1

விக்க்நாந் ஹந்தீதி யோऽஸௌ ஶ்ருதிஷு நிகதிதோ விக்க்நஹேதி ப்ரஸித்த்த:
வ்யக்தே வாவ்யக்தரூபே ப்ரணவவபுரயம் ப்ரம்ஹரூப: ஸ்வமாத்ர:।
யோऽவ்யக்தோ வ்யக்திஹேதுர் நிரவதிரமலோ நிர்குணோ நிஷ்க்ரியோऽபி
பக்தாநாம் முக்திஹேதௌ விதலயதி க்ருதம் மாயிகஸ்யாத்வயஸ் ஸ: ॥ 2

ஸர்போ ரஜ்ஜௌர்ஹி யத்வந் நபுஜக இதிஸா கத்த்யதே ரஜ்ஜுஸர்பே
விஶ்வம் ப்ரம்ஹைவ தத்வந் நஜகதிதி தத் கல்விதம் ப்ரம்ஹவாக்யே।
ஸத்தாஸாமாந்யரூபாத் கதிதமபி ச யோ த்ருஶ்யரூபோ நதாத்ருக்
த்ருஶ்யம் யத்விக்க்ந க்ருத் ஸ்யாத் ததபநயதி யோ போததோ விக்க்நஹாऽயம் ॥ 3

ஸர்வம் ப்ரம்ஹஸ்வரூபம் பரமபரயுதம் விஶ்வமாபாதி யச்ச
சைதந்ய ஸ்யாத்வயத்வாத் கதித இதி ச யோ த்ருஶ்யரூபோऽப்யரூப:।
மாயா தத் ஸர்வகார்யம் ஜடமிதி கதிதம் யம் விநாபாவமேதி
ஸர்வத்ராவஸ்த்திதத்வாத் தததுபவ இதி ஸ்வாதநாத்யோऽவ்யய: ஸ: ॥ 4

ப்பாத்யஸ்த்யாநந்தரூபோऽஸதஸுகஜடதாரூப த்ருஶ்யேऽஸ்தியோவை
நித்யோ நித்யாதிகாநாம் பவதிகில ததாசேதநஶ் சேதநாநாம்।
ஸர்வஸ்யை தஸ்ய மாயாக்ருதஸுகமிஹயத் ப்ரார்த்த்யதே தத் கணேஶோ
யஸ்தம் ஸர்வாதிபூதம் பஜதி ஜகதிப்போ: ஸாரபூதம் வரேண்யம் ॥ 5

நித்யம் யந்நிர்விகாரம் நிரதிஶயஸுகம் ப்ரம்ஹ தந் மத்ஸ்வரூபம்
ஜ்ஞாத்வா விஶ்வாதிபூத: ஸகல விதலயந் ஸ்வார்சிஷா ஸ்வஸ்த்த ஆஸே।
மாயா தத்கார்யமேதத் ஸ்ப்ருஶதி நமயிவா த்ருஶ்யதே நாவிராஸீத்
மாயாயாஸ் ஸர்வஶக்தே: பர இதிஸததம் யஸ் ஸஏவா த்வயோऽஹம் ॥ 6

ப்ரம்ஹா நந்தகரோऽய மாத்மமதித: ஶ்ரீடுண்ட்டிராஜஸ்தவோ
விக்க்நாகௌக கநப்ரசண்டபவந: காமேப பஞ்சாநந:।
மாயா வ்யாலகுல ப்ரமத்த கருடோ மோஹாடவீஹவ்யவாட்
அஜ்ஞாநாந்த்த நிவாரணைகதரணிர்ப்பேதா ப்த்திகும்போத்ப்பவ:। 7

டுண்டிவிநாயகர், பேராளுமை பெற்றவர், பல்வேறுகணங்களின் தலைவர், எல்லாபாபங்களையும் நீக்குபவர், விரும்பியதைத் தருபவர். தேவர்களில் முன்னவர், எல்லா குணங்களுக்கும் வைப்பிடம், முதலில் வழிபாட்டிற்குரியவர், கல்விக்கடவுள், வலிவு மிக்கவர், காமம் கோபம் மதிகலக்கம், திமிர், அசூயை பொறாமை இவற்றின் எதிரி, காரிய ஸித்தியும் அதற்கேற்ற நுண்ணறிவும் தருபவர். ஜீவர்களின் பிறவித்தளை விலக்குபவர். ஆனந்தக்கடல், வேதத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டவர், இவர் விளங்கிறுர் (1)

இடையூறைப் போக்குவதால் விக்னஹரர் எனவேதம் கூறும். விளக்கநிலையிலும் விளங்கா நிலையிலும் ஒலிக்கிற ஓங்காரவடிவினர், பரம்பொருளா கத் தான் மட்டுமே உள்ளவர். விளக்க முற்றும் விளங்காமலும் விளங்கி விளங்காமலும், மற்றவை விளங்கக் காரணமானவர். பக்தருக்கு முக்திவழியில் நேர்கிற வேறுபொருள் தோற்றத்தை அகற்றித்தான் மாத்திரம் விளங்குபவர். தோன்றும்பாம்பு கயிறே ! பாம்பல்ல என்றவாறு தோன்றும் உலகம் பரம்பொருளே, உலகமல்ல என்று உணர்த்தி இரண்டிலுள்ள பேரிருக்கையே பரம்பொருள். காணப்படுவதல்ல என்று இடையூறுகிற இரண்டாம் பொருளை ஜ்ஞானத்திலிருந்து அகற்றுபவரானதால் இவர் விக்னஹரர் (2)

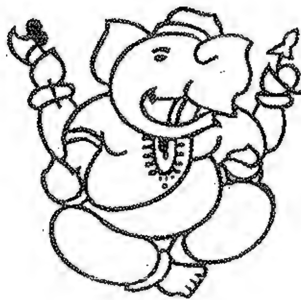
பரம் என்ற மூலப்பொருளும் அபரமென்ற அதன் விளைபொருளான உலகமும் சைதன்யமும் ஒன்றே என்பதால் வேறுபட்டவையல்ல. உலகமாக விளக்கம்பெறுவது மாயையால். மாயையால் விளைந்தது சைதன்யமல்ல, ஜடம். சைதன்யமின்றி எதுவும் உணரப்பெறுது. சைதன்யம் எங்குமுள்ளது. அதுவே உணரப்பெறுகிறது. என்பதால் அவரே இரண்டற்றபரம் பொருள் (4)

பரம்பொருள் தோன்றுகிறது. இருக்கிறது; ஆனந்தமாக உள்ளது, தனித்திருக்கையில்லாததும் சைதன்யமின்றி

உணரப்பெறுததும், சுகமல்லாததுமான ஜடமாகிய காட்சிப்பொருளில் உள்ளது. இதுமட்டுமே நிலேத்தது. உணர்வுள்ளவற்றில் உள்ளுணர்வாக இருப்பது. இதில் ஸங்கமென்பது மாயையால் விளேவது. இதனேயே கணேசரிடம் வேண்டுவர். எல்லாவற்றிற்கும் மூலப்பொருளான கணேசரை - விரும்பயதைத் தருகிற வள்ளலே வழிபடுவீர் (5)

''கணேசரே மெய்ப்பொருள். மாறுபாடற்றது. பேராநந்தம், அதுவே என் ஆத்மா, உலகைத்தாண்டி நிற்பவர், மாயையை அகற்றுபவர். நான் தன்னொளியால் தன் நிலேயில் நிலேத்துள்ளேன். உலகம் மாயையின் விளேவு. அது என்னிடம் ஒட்டாது. மாயைக்கும் அதன் ஆற்றலுக்கும் அப்பாற்பட்டவன் ஆனதால் நான் இரண்டற்றவன். அத்வைத உணர்வுள்ளவன் (6)

அந்நிலேயில் உணரப்பெறுகிற பிரும்மானந்தத்தைத் தருகிற இந்தத்துதி விக்னங்களே நீக்கும் ஆசையை அடக்கும். மாயையகலும் கலக்கம் தீர்க்கும். அறியாமையிருளே அகற்றும். வேற்றுமை உணர்வு தரும் (ஸ்ரீதரஸ்வாமியுடையது)



॥ श्रीगणेशशतकम् ॥

मङ्गलाशंसनपद्धतिः

कल्याणं कलयन्तु मे गणपतेः पादारविन्दोद्गताः
पुण्याः पांसुकणाः सुरेन्द्रमकुटीकोटीरकोटीतटे ।
काश्मीरन्ति कठोरपापपटलीकान्तारसंशोषणे
दावीयन्ति च येऽन्तरायशिखरिव्राते पवीयन्ति च ॥ १ ॥

विघ्नव्रातवनानलो गणपतिर्विघ्नक्षपाभास्करो
विघ्नप्रावृडुपेन्द्रबोधसमयो विघ्नप्रपाताशनिः ।
विघ्नक्षोणिरुहप्रचण्डपवनो विघ्नग्रहोच्चाटनो
विघ्नव्याधिमहौषधिर्विजयते विघ्नस्मरेशानदृक् ॥ २ ॥

विघ्नाद्रिव्रजपक्षतक्षणपविं विघ्नाब्धिकालानलं
विघ्नाच्छच्छद[1]वार्षिकाम्बुदततिं विघ्नासुराब्जेक्षणम् ।
विघ्नाभेद्यतमःप्रभातसमयं विघ्नालिमुस्ताकिटिं
विघ्नाहिव्रजवैनतेयमनिशं विघ्नाधिपं संश्रये ॥ ३ ॥

विघ्नेद्धानलतोयवृष्टिरनघो विघ्नेभकण्ठीरवो
विघ्नेन्द्रारिसुदर्शनायितपदो विघ्नेत्वरी[2]चन्द्रमाः ।
विघ्नेर्मि[3]ल्यमृताक्तवर्तिरनघा विघ्नेक्षुदन्तावलो
विघ्नेन्दि[4]न्दिरचम्पको भवतु मे विघ्नेश्वरः श्रेयसे ॥ ४ ॥

वन्दे कल्पकविघ्नराजमनिशं तं देहिनामाश्रयं
यं देवाः शरणं समेत्य सकलं विन्देयुराशंसितम् ।
मन्देहोऽपि यदाश्रयान्मधुझरीसन्देहसन्दायिनीं
सन्देहेन विना लभेत सरसां मन्देतरां साहितीम् ॥ ५ ॥

१. हंसः, २. इत्वरी - स्वैरिणी, ३. ईर्म-व्रणं, ४. इन्दिन्दिरः-भ्रमरः

पारं संसृतिसागरस्य जगदाधारं च सच्चित्सुखा-
कारं निर्मलयोगिबृन्दहृदयागारं विकारोज्झितम् ।
धीरं वाञ्छितपूरपूरणमहोदारं सदा सज्जनो-
त्तारं वारिजविष्टरादिविनुतं हेरम्बमीडे विभुम् ॥ ६ ॥

वन्दारुत्रिदशेश्वरप्रभृतिभिर्बृन्दारकैरर्चितं
मन्दारप्रमुखामरद्रुसुमनोबृन्दावभास्वत्करैः ।
मन्दानां मतिदं गणेशमरिषट्कं दारयन्तं सतां
कन्दात्मेति जगत्तरोरधिगतं विन्दामहे साम्प्रतम् ॥ ७ ॥

भिन्दानं विशयं महोपनिषदां निन्दादसन्देहतोऽ-
हं दारा वसु नन्दना इति चिरात् सन्दानितं दारुणम् ।
छिन्दानं भवपाशमाश्रितजनानन्दातिसन्दायिनं
विन्दामो गणनाथमद्वयचिदानन्दातितुन्दायितम् ॥ ८ ॥

चित्ते सर्वमिदं विधातुमनुसन्धत्ते विधत्तेऽथ यत्
धत्ते यत्र जगच्चिरादपि तिरोधत्तेऽपवृत्ते युगे ।
सत्तेयं जगतः स्वतो न हि यदायत्तेति जोघुष्यते
तत्तेजः सततं विभातु हृदि मे मत्तेभवक्त्राभिधम् ॥ ९ ॥

नाकाधीशसुरेशकेशवशिवाद्याकारभेदाश्रयात्
शोकाम्भोनिधिमग्नभक्तजनतानौकायमानः स्वयम् ।
राकायामवतीशकोटिघटनानीकाशनैजप्रभः
कोकारातिकलाधरोऽवतु सुरानीकाधिराजाग्रजः ॥ १० ॥

विनयप्रपञ्चनपद्धतिः

कल्याणाद्रिमुदक्षिपत् स्वबलसाफल्याय या पुष्करात्
कुल्यातुल्यतयापिबज्जलधिमावल्या सुराणां नुता ।
तुल्यान्या न यतः श्रितार्थिकृतवात्सल्या क्वचिद्देवता
कल्या वर्णयितुं कथं वयमिमां शल्यापहां देवताम् ॥ ११ ॥

मोचागर्वहरा नवामपि सुधां नीचामथातन्वती
वाचा फाणितशर्करेक्षुरसमाध्वीचातुरीं निघ्नती ।
आचामत्यखिलं न यस्य चरितं प्राचामनीचापि चेत्
का चात्यल्पमतेर्ममास्य गदितुं धीचापलं केवलम् ॥ १२ ॥

नागानामधिपोऽपि यस्य गदितुं भोगावलिं नाशकत्
भोगानालिखितुं करैर्दिनमणिः खेगाधिपो वीक्षितुम् ।
को गाहेत परो गणेशचरिताख्यागाधपाथोनिधिं
वागाशात्र ममोदिता यदि तदा सागा भवेयं न किम् ॥ १३ ॥

मर्यादाग्रथितो विनैव जलधिस्तर्या न सन्तीर्यते
चर्या त्वस्य न तादृशी कलितमौखर्यैश्च हर्यादयः ।
पर्याप्ता न गणेशितुर्निगमवैखर्यापि धुर्याः सुराः
पर्यायाद्गदितुं कथं नु विषयीकुर्यामहन्तामहम् ॥ १४ ॥

मानातीतगणेशमङ्गलगुणाख्यानावधानाहित-
ज्ञानाभासविचेष्टितं किमपि दुर्मानाभिमानाहितम् ।
मेनापत्यतनूजपादकमलध्यानाभिधां निष्कृतिं
भूनाकिप्रवरा विधाय तनुतानेनाशु हीनागसम् ॥ १५ ॥

स्कन्दाग्रेजनुषोऽभिनन्दितुमिमे कुन्दावदातं यशो
विन्दानाः सनकादयोऽप्यमृतनिष्यन्दायितैर्वाग्भरैः ।
मन्दाक्षप्रतिरुद्धसुन्दरवचःस्पन्दा न शेकुः कथां
मन्दात्मान इमे कथं गणपते विन्दामहे साम्प्रतम् ॥ १६ ॥

मित्राण्यत्र विचित्रबन्धुनिवहाः पुत्राः कलत्राणि वा
यत्रायास्यति तत्र कोऽपि न पुनः सत्रासमायास्यति ।
द्वित्रा ये गदिता गुणा गणपतेरत्रामुना भक्तितो
जित्रास्ते स्युरमुत्र तस्य तु धुरीत्यत्राभियुक्ता वयम् ॥ १७ ॥

व्यासाद्या अपि यस्य नालमभवन् दासा गुणानामुप-
न्यासायात्र रता वयं बत परीहासाय भासामहे ।

प्रासाय स्पृहयालुना स्वधिषणायासात् समासादितं
त्रासापेतमिदं महागणपते धीसाहसं क्षम्यताम् ॥ १८ ॥

पद्यान्यद्यतनानि यद्यपि न सावद्यानि विद्यावतां
हृद्यानि स्युरथापि चेतसि सतां दद्यान्मुदं मत्कृतिः ।
यद्यायात्युदधिं कदम्बुविततिर्नद्या सहावाप्तवै-
शद्या स्यात् त्रिदिवौकसां परिषदां दद्यादतश्चामृतम् ॥ १९ ॥

एषा यद्यपि मत्कृतिर्न विदुषां तोषाय दोषाधिका
जोषावस्थितितो वरा हि भणितिर्भाषाविशेषान्विता ।
योषाणां पतिभक्तिरेव हि परा भूषान्यदोषापहा
मोषायाप्यगुणस्य मे गणपतेरेषा मनीषा पदे ॥ २० ॥

मनोनियमनपद्धतिः

मातङ्गाननमार्तरक्षणचणं मातङ्गकन्यासुतं
मातङ्गाहितनन्दनं घनतमोमातङ्गकण्ठीरवम् ।
मातङ्गान्तविभूतिदाननिपुणं मातङ्गविद्विट्स्थितं
मा तं गाः परिहृत्य मामकमनोमातङ्ग मा चापलात् ॥ २१ ॥

अध्यासीनमधीक्षुसागरसभामध्याग्र्यसिंहासनं
सिद्ध्या पादविभूषिताङ्कतलया बुद्ध्या च संसेवितम् ।
विध्याचारपरायणानविरतं स्वध्याननिष्ठान् जनान्
ऋद्ध्या योजयितारमाशु शरणं कुर्ध्याखुवाहं मनः ॥ २२ ॥

वेद्यं वेदशिरश्शतैस्त्रिजगतामाद्यं तपोभिः समा-
साद्यं संसृतिघोररोगसुमहावैद्यं सुराद्यञ्चितम् ।
आद्यन्तापगतं मुनीन्द्रहृदयास्वाद्यं समालम्बतां
माद्यन्ती विषयैर्मतिर्दिनकराभेद्यं विभेत्तुं तमः ॥ २३ ॥

बिम्बोत्सेकहराधरात्मदयिताबिम्बोकबद्धस्पृहं
कम्बोरप्यतिशुभ्रदन्तमखिलालम्बोदयं यं मनाक् ।

सम्बोध्यैव नरः समस्तसुखभाक् संबोभवीति क्षणात्
तं बोधैकसुधानिधिं भज मनो लम्बोदरं सादरम् ॥ २४ ॥

गन्धर्वाधिपतिर्भृगोरपचितावन्धत्वसम्भावना-
गन्धप्रापितभीमनक्रजनुषाप्तं धर्ममप्याचरन् ।
रुन्धन् यत्पदमस्य सङ्गतिवशात् स्वं धन्यतामानयन्
बन्धच्छेदमवाप तत्पदयुगं सन्धत्स्व चेतः सदा ॥ २५ ॥

अम्बे द्वे चरणे श्रयाशु धिषणे स्तम्बेरमस्याखिला-
लम्बे नान्यदितीव पुष्करशिखालम्बेन संसूचिते ।
बिम्बे स्वादुतरे नवोष्णमहसो बिम्बेन तुल्ये चरन्
लम्बेत् किं बत काकलोककलिते निम्बे शुकः पल्लवे ॥ २६ ॥

नालीकासनवासवादिदिविषन्मौलीडचकल्पद्रुपु-
ष्पालीगर्भदलान्तरालविगलद्धूलीमधूलीभृतम् ।
केलीलोलविशालकर्णयुगलीतालीधुतालिव्रजैः
व्यालीढं करटोद्धतैर्भज मनः कालीसुताङ्घ्रिद्वयम् ॥ २७ ॥

कारामन्दिरसन्दिताः किल सुनासीरादिमाः खेचराः
वीराग्रेसरसिन्धुदैत्यहतये साराधिकं यं पुरा ।
आराध्यापुरभीप्सितं विविधसंसाराख्यबन्धच्छिदं
मारारातितनूभुवं श्रय मते धीरा मयूराधिपम् ॥ २८ ॥

कोटीरन्ति महाहयो मणितुलाकोटीभवन्तीतरे
शाटीयन्त्यपरे त्वचा धृतजटाजूटीगुणन्त्यल्पकाः ।
पाटीरन्ति रिपोरसृञ्जि विबुधाश्चेटीभवन्ति स्वतः
कीटीयन्त्यसुराः स यस्य गणराडाटीकतां चेतसि ॥ २९ ॥

वारं वारमहर्निशं भुवि नृणामारञ्जनं यत्नतः
कारं कारमलम्भि किं नु सचमत्कारं फलं जन्मनः ।
सारं यत्सकलागमोपनिषदां दूरं दुरीहावतां
स्वैरं संश्रय मूर्ध्नि दर्शितगजाकारं मनीषे महः ॥ ३० ॥

मा गा मानस कर्म कापथमुरोभागावगाढस्तना-
भोगामर्त्यवधूविचित्रतरसंभोगाख्यसौख्यप्रदम् ।
योगायाभिरताः परे खलु महाभागा वयं नेदृशाः
द्रागाशापरिपूरकं गणपतिं नागाननं संश्रय ॥ ३१ ॥

मातेयं महिला पितेति जडसंघातेऽत्र भूतेन्द्रियैः
पूते मा ममतेति हन्त बहुधाऽधीतेऽप्यवीतेक्षणः ।
नीते निष्फलतां वयस्यपि पराभूतेः पदं द्राग्भवे
शीते नीत इवावृतिर्गिरिसुतापोते कदा स्यान्मतिः ॥ ३२ ॥

ध्येयं योगिभिरन्तरब्जकुहरे ज्ञेयं त्रयीमस्तकैः
गेयं सिद्धसुरासुरैरपगतापायं विधेयं सताम् ।
सायं सागरसम्पतद्रविसमच्छायं विमायं सदा
ध्यायं ध्यायमुमासुतं गतमलप्रायं कदा स्यान्मनः ॥ ३३ ॥

नित्यानित्यविचारलेशविकलः सत्यापचित्यान्वितः
कृत्याकृत्यपरिग्रहे तु मनसो वृत्त्या प्रवृत्तः स्वयम् ।
नत्या केवलया गणेश न मनःस्थित्या च भृत्यायितो
मृत्यावन्तिकगे कया पुनरहं मत्या तरेयं भवम् ॥ ३४ ॥

क्षोणावर्थपरायणानवनिपान् हूणादिमानाश्रयन्
त्राणाभाषणभूषणैर्बत परिक्षीणायुरप्यन्ततः ।
रेणावप्यमुतः फले नसुलभे ह्रीणाशयोऽद्याप्यनि-
द्राणावाश्रितरक्षणे न चरणौ गाणाधिपावाश्रये ॥ ३५ ॥

बुद्ध्वा तत्त्वमनेकदेशिकगिरामध्वानुसाराच्चिरात्
इद्ध्वाग्नीनभितो विविक्तविषये बद्ध्वासनं मारुतम् ।
रुद्ध्वा हृत्कमलोत्थरश्मिनिचयेन ध्वान्तमज्ञानजं
विद्ध्वा तत्र गणेश्वरानुभवजं मध्वापिबेयं कदा ॥ ३६ ॥

दीनं सर्वगुणैः कदाप्यकलितध्यानं शिवानन्दन !
वीनं मानमदादिभिः प्रचुरिताज्ञानं दधानं सदा ।
एनः केवलमात्मनो विदधतं वेनोपमानं गुणैः
स्वानन्दं गमयेत् कथं गणपतिर्दूनं भवाधिव्रजैः ॥ ३७ ॥

दुर्वारस्मयदुर्भरासुरवराखर्वायितौजोभुजा-
गर्वास्कन्दितसार्वलौकिकविपन्निर्वापणे धूर्वहम् ।
अर्वाचीनवचोविचारविभवानिर्वाच्यतेजोभरं
शर्वाणीतनयं भजेऽहमनिशं सर्वापदुच्छित्तये ॥ ३८ ॥

यल्लालेखितमञ्जजेन यदतिक्षुल्लात्मकं मे धनं
तल्लाभः स कियानतः करटवन्मल्लाकृतिः साम्प्रतम् ।
बल्लालाभिधया वसन् बलिपुरे फुल्लं चिरप्रोल्लस-
द्धल्लातात्मकलेबरोऽतिविपुलामुल्लासयाशु श्रियम् ॥ ३९ ॥

स्फाराकारधराधराधरजगद्धाराद्रिनिर्गत्वरैः
तारान्तर्गतमौक्तिकैरिव नखैरारादुपारञ्जितौ ।
धीरावाश्रितरक्षणेऽब्जयुगलाकारावरातिष्वति-
क्रूरावत्यरुणौ गणेशचरणावाराधयामो हृदि ॥ ४० ॥

वैराग्यपद्धतिः

यो मानेन मदेन मुग्धहृदयो हेमादिना वा नरो
नामाप्यस्य कदापि न स्मर सकृत् क्षेमाय हे मानस ।
सीमापेतगुणाकरं गणपतिं सोमार्धचूडामणिं
कामातीतफलप्रदाननिपुणं भूमानमेवाश्रय ॥ ४१ ॥

वित्तात् प्राक्तनजन्मपुण्यशकलायत्तादपि क्षुल्लका-
न्मत्ता ये मनुजा न तान् वयममी वृत्तावपेक्षामहे ।
तत्तादृक्करुणाकटाक्षमहिमायत्तामियत्तातिगां
वित्ताधीशसखात्मजो मम सदा दत्तामभित्तां श्रियम् ॥ ४२ ॥

कालं दैत्यकुलस्य देवपरिषत्पालं दयालुं फणि-
प्रालम्बाञ्चललम्बि मञ्जुलमणीमालं सलीलं निजे ।
लोलं गण्डतले नुदन्तमसकृल्लोलम्बजालं जग-
न्मूलं दूरनिवारिताश्रितजनाभीलं गणेशं नुमः ॥ ४३ ॥

कार्याकार्यविचारणां विजहता नार्यादिषु भ्राम्यता
ऽनार्याचारकृता स्थितेन विबुधाचार्यादृते दुर्मते ।
धैर्याद् दुश्चरितं मयाऽन्वहमहोऽकार्यात्मने द्रुह्यता
सूर्यापत्यजभीः कथं गणपतेस्तार्या कथामन्तरा ॥ ४४ ॥

धीहान्यासकृदार्जितं महदघं मोहान्मुहुः शीलितं
देहात्मभ्रमतः पुनर्बहुविधद्रोहादपारीकृताम् ।
स्वाहानाथवदुग्रतापजनिकां हा हा कथं तां सहे
देहार्तिं नरकोद्भवां गणपतेरीहा पदाब्जे न चेत् ॥ ४५ ॥

अन्यायोपगताल्पवित्तमहितंमन्यानवन्यां मृगा
वन्या मित्रमरीचिकामिव महोदन्याः सदोपासते ।
धन्या एव वयं भवेम यदि नस्तन्यादुमानन्दनो
विन्यासं नयनाञ्चलस्य न ततो मन्यामहेऽन्यां श्रियम् ॥ ४६ ॥

कादाचित्कसुखावहाल्पविषयास्वादाय गोदारणा-
न्यादायात्र रतः फलैर्विरहितः कैदारिके कर्मणि ।
पादावाश्रयतेऽथ चेद्गणपतेर्मे दास्यतः काममि-
त्यादावेव कुतः श्रयेन्न मतिमान् खेदानपास्येतरान् ॥ ४७ ॥

चण्डीशप्रथमात्मजं मधुरमत्स्यण्डीयखण्डीभवत्
ढुण्ढीति प्रथिताख्ययाऽघपटलीखण्डीक्रियादक्षिणम् ।
भिण्डीपालमुखायुधैर्निहतपाषण्डीय षण्डं सदा
तण्डीत्यादिमुनीडितं कलितवेतण्डीयवक्त्रं भजे ॥ ४८ ॥

पञ्चानां वियदाशुगाग्न्युदभुवां सञ्चारिणां सञ्चये
चिञ्चातुल्यकलेबरेऽत्र हृदय त्वं चापलं मा कृथाः ।

मुञ्चामूं ममतां जडात्मनि पराञ्चं चाद्वयं चिन्मयं
स्वं चामुं च गणाधिनाथमपृथक् किञ्चात्मना चिन्तय॥ ४९ ॥

भूतस्तोममयं शरीरमयि मा चेतः स्थिरं चिन्तय
ख्यातस्तस्य लयो यथा हि बदरीभूतस्य बन्धात्यये ।
भ्रातर्न स्मर नश्वरं दिशति यः प्रीतः पदं शाश्वतं
जातप्रीतिरुपाश्रयाशु गिरिजापोतस्य पादाम्बुजम् ॥ ५० ॥

श्रीस्वरूपपद्धतिः

सव्याङ्कस्थितया स्वया दयितया निर्व्याजकारुण्यया
भव्याम्भोरुहवक्त्रया सरसया सव्याजमालिङ्गितः ।
नव्याशोकदलातिमञ्जुलतनुच्छव्या भवव्याधिहा
हव्याशाधिपवन्दितः सपदि मामव्यादुमानन्दनः ॥ ५१ ॥

नारीमङ्कतले दधानमखिलाधारीभवन्तीं धृतिं
सूरीन्द्रैः सनकादिभिर्नुतगुणं हारीभवद्भोगिनम् ।
स्फारीभूतकराञ्चलेन दनुजं गौरीद्रुहं चारु सि-
न्दूरीकृत्य विचर्चिताखिलतनुं नारीगणेशं भजे ॥ ५२ ॥

शुण्डादण्डगृहीतदन्तमुसलोच्चण्डाभिघातोद्गतैः
चण्डांशुप्रतिमैः सुरालयमणीषण्डार्जितैर्यः कणैः ।
पिण्डालक्तकमाकलय्य शशिनः खण्डामृतेनात्मनः
चण्डातं रमणीमणेरकृत वेतण्डाननः पातु नः ॥ ५३ ॥

वामं भूमितले निधाय भुवनक्षेमं दिशन्तं सदा
श्रीमन्तं परमुन्नमय्य चरणं कामं नटन्तं मुदा ।
सोमं शेखरिताच्छकैतकदलक्षामं दधानं बहु-
व्यामं पन्नगभोगनिर्मलतरक्षौमं वसानं भजे ॥ ५४ ॥

एलागन्धिमदाम्बुचुम्बिमधुलिण्मालापनोदोद्यत-
स्थूलात्मीयकपोलमण्डलचलत्तालानुकारिश्रुतिम् ।

हेलाक्षिप्तगिरीन्द्रजास्तनतटीचेलाञ्चलं चारुशु-
    ण्डालापीतपयोधरं गणपतिं बालाकृतिं भावये ॥ ५५ ॥

फालाक्षस्य शिरस्यमर्त्यतटिनीवेलासु लीलावशात्
    कूलाघातविहारलोलशिरसा कालारिणा वारितः ।
आलापानपरिस्फुटाक्षरपदान् खेलावशादुद्गिरन्
    लालामौक्तिकमण्डितोऽवतु गणेट् बालाब्जमौलिः शिशुः ॥ ५६ ॥

आजानोज्ज्वलपद्मरागनिकरैरोजायमानं जवात्
    बीजापूरधिया सुमेरुमहरद्यो जातमात्रः पुरा ।
मा जानीहि फलं त्यजामुमिति तत्याजाद्रिराजात्मजा-
    पूजापूर्ववचोभरैरवतु मां राजार्धमौलिर्विभुः ॥ ५७ ॥

चण्डीशात्मभवो गिरामथितमत्स्यण्डीमदश्चण्डपा-
    षण्डीयप्रकरापहोऽमृतधुनीडिण्डीरपाण्डुप्रभः ।
भिण्डीपालमुखायुधैररिशिरःखण्डीकृतौ पण्डितो
    ढुण्डी राजति वारणासिपुरि वेतण्डीयतुण्डः प्रभुः ॥ ५८ ॥

माता यस्य नगाधिराजतनया ख्याता पिता शङ्करो
    भ्राताशेषसुराधिराजपृतनानेता हतारिव्रजः ।
गीता यस्य कथा निजेन्दुवदनाघ्रातानपेतैः सुरैः
    नीता गेयपदं सदा भवतु संत्राता समेतापदः ॥ ५९ ॥

क्षामात्युज्ज्वलफालमूलकलितश्यामाभिको भास्कर-
    स्तोमाहंकृतिमोचकामितमहस्स्थेमाभिरामाकृतिः ।
वामाङ्कस्थितवल्लभाख्यदयितानामाङ्कनामा विभुः
    मामानन्दयतु स्वभक्तनिहितप्रेमा स सोमात्मजः ॥ ६० ॥

गुणानुवर्णनपद्धतिः

पाकारातिमुखामरेडचचरितं नाकारिवर्गच्छिदं
    स्तोकात्मीयजनाभिपूजनविधिस्वीकारतुष्टाशयम् ।

तोकाकारमृषेः सुरेन्द्रललनालोकाभिगीतामित-
श्लोकामेयगुणं भजेम सदयालोकावितार्थिव्रजम् ॥ ६१ ॥

दोर्भिः स्वैर्दशभिर्धृतायुध विभो गीर्भिर्मुनीन्द्रैः कृता-
शीर्भिः संनुत दीनरक्षणमहाधूर्भिर्बृहत्कन्धर ।
नौर्भिन्ना जलधौ यथैवमगतेर्वार्भिः परीता दया-
पूर्भिर्दृष्टिभिरेव देव विषयार्तीर्भिन्धि सिन्धुद्विषन् ॥ ६२ ॥

दम्यामिन्द्रियसन्ततिं सपदि संयम्यान्तरङ्गं समु-
न्नम्यास्मिन् सनकादियोगिपरिषद्रम्याभिगम्या सताम् ।
कृम्याद्यब्जभवान्तसर्वजनिमन्नम्यास्तु मे श्रेयसे
शम्या पूजयतामभीष्टवरदा रम्या परा देवता ॥ ६३ ॥

सत्यं ब्रह्म सनातनं श्रुतिशिरःस्तुत्यं मुनीन्द्रैर्हृदा
नित्यं ध्येयमधीक्षुवारिधिसभं नृत्यं वितन्वत् सदा ।
चित्त्यंशे सदृशेऽपि यत् किल परागित्यंशभेदास्पदं
प्रत्यञ्चं विदधातु मां प्रकृतिवैकृत्यंशमुक्तं चिरात् ॥ ६४ ॥

तातोऽब्धेरुदितं विषं ननु पिबन् ख्यातोरुहालाहलं
गीतोऽभूदखिलैरितीव स यतो जातोऽयमेवाधुना ।
वातोच्चालितवीचिचुम्बितनभाः स्फीतो विषाणां निधिः
पीतो येन तमाश्रये मम सदा नातोऽन्यदैवं क्वचित् ॥ ६५ ॥

कानीनेन सहारच्चय्य समयं मौनीश्वरेणाक्षरा-
धानीकृत्य रदं निजं कटमदोदानीरयन् द्योसदां ।
स्थानीभूतगिरेस्तटेऽलिखत यो मानी महाभारतं
यानीमं शरणं श्रितार्थिजनसन्तानीभवन्तं विभुम् ॥ ६६ ॥

अन्याशक्यविनिग्रहौ समितिमूर्धन्याविमौ दानवौ
हन्याद्देवनरान्तकाविति सुरैर्मुन्यादिभिर्नार्थितः ।
जन्यायाभिमुखौ जघान गदयाशन्या यथेन्द्रो गिरीन्
तन्यादेष महोत्कटः शुभमिहानन्याश्रयस्याशु मे ॥ ६७ ॥

कुन्तात्तीक्ष्णतरेण सर्वजगदत्यन्तार्तिदान् दानवान्
दन्ताग्रेण मृगाधिभूरिव नखैर्दन्तावलान् संहरन् ।
सन्तापं जगतां जहार जनतायन्ता नियन्ता धियां
भिन्तामेष गजाननः सपदि मे चिन्तां दुरन्तामिमाम् ॥ ६८ ॥

चीटी यस्य पुरन्दरादिदिविषत्कोटीभिरभ्यर्च्यते
खेटीभिश्चरितं सुरावनिरुहां वाटीषु जेगीयते ।
धाटी यस्य रणेषु दैत्यनिवहोत्पाटी गणेशः स मे
घोटीभावितमूषिकोऽघपटलोच्चाटी भवत्वञ्जसा ॥ ६९ ॥

पूषा यन्महसा जितोऽनुदिवसं काषायमालम्बते
दोषानायक एष यस्य मनसस्तोषाय भूषायते ।
आषाढान्तरमाश्रितं ननु भिया मेषाधिरूढं महः
शेषाणां गणनायकानुकरणे केषां परेषां महः ॥ ७० ॥

चारित्रपद्धतिः

कन्तावाहितसायके मुनिवधूरन्ताऽहिहन्ता मुनेः
गन्तासीति गिरा सहस्रभगतां चिन्ताकुलोऽभ्येत्य यम् ।
क्षन्तारं स्वजनागसां गुरुगिरा हन्तारमप्यंहसां
सन्तापं विजहौ भजे गणपतिं चिन्तामणिं नाम तम् ॥ ७१ ॥

बन्धूकस्तबकारुणं रणमहीगं धूलिधूम्रानना-
भं धूम्राक्षविमर्दनं शरगणैः सिन्धूत्तमाङ्गच्छिदम् ।
अन्धूकृत्य निपीय पुष्करतटे सिन्धून् क्षिपन्तं श्रिता-
घं धून्वन्तमशेषमाश्रय गणेशं धूमकेतुं मनः ॥ ७२ ॥

मासे भाद्रपदे जयोत्तरतिथावासेवकेभ्यो निजा-
वासे कल्पितदिव्यमोदकभरग्रासेन पूर्णोदरः ।
न्यासे प्रस्खलितः पदोः कृतपरीहासे विधौ यः सदा
ह्रासेनामुमयोजयन्मम रिपुत्रासे स सन्नह्यतु ॥ ७३ ॥

वारीशोदरसंभृतानि सहसा वारीणि यः पुष्करे-
णोरीकृत्य नभस्स्थले कणतयोद्वारीचकार क्षणात् ।
स्फारीभूतमदान् दुरासदमुखान्योऽरीरिषद्दानवान्
भीरीढारहितानसावुदयतां पारीन्द्रवाहो हृदि ॥ ७४ ॥

आपातालविसारितोयभरितं पापाशयं यः पुरा-
कूपारस्थमहासुरं कलितसन्तापातिरेकं नृणाम् ।
कोपादन्तरुदं चिराय गमयन् व्यापादयामास यः
सोऽपायानवधूय पातु सततं नीपालयानन्दनः ॥ ७५ ॥

रुद्राणीभुजमण्डलाहितशिरा निद्रामशेषावनो-
न्निद्रामाश्रितनैजभोगजनितां मुद्रापयन् यः पुरा ।
छिद्रान्वेषणतत्परं दिवि जवाद्विद्राणमभ्याहनत्
सद्राश्मं च मयासुरं वितनुताद्भद्राण्यमुद्राणि नः ॥ ७६ ॥

छायाकारमुपागतं कुहनया कायानुवृत्तं महो-
च्छ्रायादद्रितटात् स्वमुन्मुखमुपाधायाथ देहं पतन् ।
आयासेन विनावधीद् गिरितटे मायाविनं दानवं
पायादेष गणाधिपोऽतिविषमप्रायादपायात् स माम् ॥ ७७ ॥

क्षोणीकोणगता यदस्त्रकणिकाः प्राणीभवन्त्यो धनु-
र्बाणीतूणधरी यथैव स इति श्रेणीभवन्ति स्म तम् ।
शाणीघृष्टशरक्षतद्विषदसृग्वेणीं निपीयाशुग-
द्रोणीभिर्व्यजयद्रिपूनवतु शर्वाणीसुतो नश्चिरम् ॥ ७८ ॥

विप्रश्रेष्ठवरेण्यगीतनिगमानुप्रश्नसंभावित-
स्वप्रत्युक्तिसुधाढ्यमानससरोवप्रक्रियोल्लासिनम् ।
अप्रत्यक्षपरात्मभावविशयाद्यप्रत्ययोद्भावना-
द्यप्रक्षिप्तिविहारिणं गणपतिं क्षिप्रप्रसादं भजे ॥ ७९ ॥

रक्षार्थं सुधियां दुरीहपरिषच्छिक्षार्थमप्येत्य यः
त्र्यक्षापत्यतनुं ददाह दनुजान् कक्षानिवोषर्बुधः ।

यक्षाधीशजलेश्वरान्तकसुराध्यक्षान् ररक्षार्दितान्
ऋक्षाधीशकलाधरः स भगवान् रक्षापरोक्षोऽस्तु मे ॥ ८० ॥

नतिपद्धतिः

तालाकारकराञ्चलप्रविलसच्छूलाग्रभिन्नद्विष-
त्फालाय क्षणचूक्षिताखिलमहीचेलाय लीलावशात् ।
कूलाघातविशीर्णमूलविचलद्वेलाचलाय स्वयं
व्यालामर्त्यवपुर्धराय गिरिजाबालाय तुभ्यं नमः ॥ ८१ ॥

वीणालापसगीयमानभुवनत्राणापदानाय स-
च्छ्रेणावर्पितकामनाविषयकल्याणाय भूयो नतिम् ।
एणाङ्कार्भकमौलये वितनुमः शोणारविन्दोज्ज्वले
पाणावाहितमोदकाय सुमनोबाणारिडिम्भाय ते ॥ ८२ ॥

हाहाद्यैरुपवीणिताद्भुतगुणव्यूहाय वैहायसैः
व्याहारैर्निगमान्तगैर्विबुधसन्दोहाभिनन्द्यात्मने ।
बाहापङ्क्तिशिखोद्गलन्मदपरीवाहानुमिश्रश्रवो-
जाहामन्दमरन्दसौरभलसद्देहाय भूयो नमः ॥ ८३ ॥

रुष्टा या जगदेव भस्म कुरुते तुष्टा तु सिद्धीर्ददा-
त्यष्टावप्यथ यत्पदाब्जयुगलीजुष्टो विरक्त्या यदा ।
हृष्टास्मै वितरत्यनन्यसुलभामिष्टां गतिं शाश्वतीं
कष्टापायकृते भजे श्रुतिशिखोद्घुष्टां परां देवताम् ॥ ८४ ॥

धर्माधर्मविवेचनेऽप्यचतुरो दुर्मार्गगामी सदा
कर्मापेक्षफलप्रदाननुसरन् शर्माप्नुयां किं कदा ।
नर्मालोकनमात्रतोऽस्तदुरितं निर्माय सर्वार्थदं
घर्मार्तोऽभ्रमिव व्रजामि शरणं भर्माद्रिचापात्मजम् ॥ ८५ ॥

विन्ध्याद्रिस्मयहारिणा घटभुवा वन्ध्यावलेपाब्धिना
यं ध्यात्वाधिगता कला न यदि को रुन्ध्यादतोऽन्यः पुमान् ।

सन्ध्याकारिमहागिरिं जलनिधिं बन्ध्याद्गणेशोद्दशं
तं ध्यायेम भवाब्धिमद्य भगवन् रुन्ध्याशु नागानन ॥ ८६ ॥

श्रुत्वा दैत्यगणावृतं त्रिभुवनं मत्वा परावध्यतां
गत्वा काश्यपसूनुतां युगबलाद्धत्वा रिपूनञ्जसा ।
हत्वा भूमिभरं सुरान् स्थिरपदान् कृत्वा प्रथामागमत्
तत्त्वातीतममुं गणेशमसकृन्नत्वा भवेयं कृती ॥ ८७ ॥

पूर्वाद्रेः शिखरोदितस्य रुचिरश्रीर्वासराधीशितुः
गौर्वारिण्यमले विभाति तु यथा दूर्वाग्रभागस्थिते ।
गीर्वाणेशखगेशमौक्तिकमणिश्रीर्वाजरागद्युतिः
शार्वापत्य तवाकृतिः स्फुरतु धीकार्वाहिता मेऽनिशम् ॥ ८८ ॥

तुच्छात्यल्पसुखावहेषु विषयेष्विच्छानुरोधाद्भ्रमन्
कच्छापेतभवास्रवान्तरनिशप्रच्छादितात्मा चिरात् ।
इच्छातीतफलप्रदं गणपतिं गच्छामि देवं गतिं
चिच्छायामतिदिश्य संदिशतु मे तच्छाश्वतं वैभवम् ॥ ८९ ॥

स्वं त्रातुं न भवाम्बुधौ निपतितं तन्त्रादिना पारये
गन्त्रा भाव्यमतोऽन्तकस्य च मया संत्रासनस्यान्तिके ।
यन्त्रारूढमिवावशं भ्रमति यन्मन्त्राज्जगत्तं विना
कं त्रातारमुपैमि को नु भवभीतं त्रातुमीष्टे च माम् ॥ ९० ॥

संप्रार्थनापद्धतिः

सारासारविचारदूरमनसं घोरार्तिसन्दायिसं-
साराहिक्षतिजातमोहमगदंकारान्तरानाश्रितम् ।
तारानाथकलाधराद्य न चिरादाराच्छरण्यार्थिनं
स्फारापारकृपामृतार्णवरसेऽदूरान्निमग्नं कृथाः ॥ ९१ ॥

काशाग्रस्थिततूलजालचपलान् लेशान् सुखानां भजन्
आशावेशवशाद्गणेश विवशः क्लेशानजस्रं वहन् ।

ईशापत्य चिरात्त्वदीयचरणाभ्याशावतीर्णोऽस्म्यहं
    पाशानाशु विमुच्य मे दिश गतिं या शासिता शाश्वती ॥ ९२ ॥

निर्मायावनिमण्डले जनिमदाः कर्माधिकारं ततो
    धर्मादुन्नतिमप्यधोगतिमथाधर्मादिदन्यायतः ।
दुर्मायावशमेत्य दारसुतभूभर्मादिलुब्धं कुतः
    शर्माभासरतं कृथाः कलितनीतिर्माऽधिकाराच्युतम् ॥ ९३ ॥

वेधा मामककर्मसंक्रमवशादाधाज्जनिं यां तु तां
    त्रेधा पुत्रकलत्रवित्तममताबाधाददभ्रीकृताम् ।
मेधासञ्जननेन भञ्जय जवादेधांसि वह्निर्यथा
    स्वे धामन्यभिरञ्जयाद्य विषयेष्वाधावितं मे मनः ॥ ९४ ॥

बुद्धिप्रेरणतक्षणेन फलदात् सिद्धिप्रवर्षं जनाः
    त्वद्धि प्रापुरबोधसन्तमसजातद्धीक्षयादञ्जसा ॥
यद्धित्वा शरणं न मेऽस्ति भुवने तद्धि त्वदङ्घ्रिद्वयं
    विद्धि प्राप्तमिमं जनं गणपते सिद्धिप्रदो मे भव ॥ ९५ ॥

तापं भौतिकमुख्यमेत्य बहुविक्षेपं भजन्मानसं
    कोपं दुर्धनिनां मदोद्धतमधिक्षेपं सदा मर्षयन् ।
भो पञ्चास्यसुत त्वमेव गतिरित्यापं भवन्तं परं
    रूपं दर्शय मेऽधुना त्वमखिलव्यापन्नरक्षाक्षमम् ॥ ९६ ॥

द्वेधा कर्मणि चिन्तिते मयि कृपासाधारणी चेन्महो-
    त्सेधापारभवाम्बुधेस्सपदि मां बाधाकरादुद्धर ।
क्रोधावेशवशोऽथ चेन्मयि तदा मेधाशिलासन्दितं
    बोधागाधमहार्णवे झटिति मामाधाय तुष्टो भव ॥ ९७ ॥

ईहामात्रतपोभरानविरतं गेहार्तिसंपीडितान्
    ऊहापोहविचारणास्वकुशलानाहारमात्रार्थिनः ।
माहाभाग्यदयादृशा यदि तु नः स्नेहादुदीक्षेस्तदा
    का हानिर्भवतो गणेश भविता नेहायमस्मानव ॥ ९८ ॥

अत्यन्तार्तिपरम्परोपहितसंसृत्यम्बुधौ चित्तवै-
मत्यं प्राप्य विवेचनैरविदितौचित्यं निमग्नं चिरात् ।
नित्यं मोहशतापविद्धमवशं गत्यन्तरानाश्रितं
भृत्यं मां गणनायकोद्धर तवौन्नत्यं च सत्यं कुरु ॥ ९९ ॥

अक्तं मोहमहाञ्जनेन विषयासक्तं प्रवृत्तं दिवा-
नक्तं वित्तसुतादिभिर्दृढपरिष्वक्तं च मां मायया ।
सक्तं पुण्यकणेन पापपटलीयुक्तं निषिक्तं मले
भक्तं पादनखप्रभासलिलनिर्णिक्तं गणेश क्रियाः ॥ १०० ॥

ज्यावल्लीव सरीसरीति धमनी यावत्तनौ चार्मणी
सा वध्रीव विनिश्वसित्यविकलैर्मे वश्यभावं गतैः ।
तावन्मत्करणैरकुण्ठगतिभिः स्वे वर्त्मनि स्थीयतां
जीवत्यागभयेऽप्यपैतु न मतिर्भावत्कपादाम्बुजात् ॥ १०१ ॥

मनस्तृप्तिः

ग्रस्तात्मानमपारदुःखनिचयैर्ध्वस्ताखिलार्तिं तु मां
कस्तावद्रचयिष्यतीति न हि मे प्रस्तावना कापि यत् ।
यस्ताद्दक्षभवाब्धिमग्नजनताहस्तावलम्बप्रदो
बस्तारूढभवाग्रजोऽत्र भवति न्यस्ता समस्तापि धूः ॥ १०२ ॥

कंसारातिचतुर्मुखेन्दुशकलोत्तंसादयोऽपीश्वराः
यं सामान्यजनैः सहात्मदुरितध्वंसाशयोपासते ।
तं साक्षात्कलयिष्यसे किमिति चेत् संसारिणामग्रणीः
तं साधारणमागमा जगुरतः संसाधयामीप्सितम् ॥ १०३ ॥

मोहाख्याम्बुनिधौ विचित्रविषयग्राहाकुले निर्भरो-
त्साहाद्‌ल्पतरातिनश्वरसुखालेहात्प्रणष्टायुषः ।
ऊहातीतपुराणसत्कृतपरीणाहादिदानीममी
नीहाराचलकन्यकातनुभुवं गाहामहे चेतसा ॥ १०४ ॥

बालेन क्षणभङ्गुरेऽपि विषये लोलेन यद्यप्यस-
च्छीलेनाघमुपार्जितं तदुदिताभीले समासेदुषि ।
काले पादयुगे मनो व्यरचयं बालेन्दुमौलेर्यदि
प्रालेयानि रविर्यथैव विदहेज्ज्वालेव तूलं शुचेः ॥ १०५ ॥

सुत्रामप्रमुखैश्च यत्पदयुगं सत्राशनैः सेव्यते
पित्रा पुत्र इव प्रपश्च इह चामुत्रापि येनेक्ष्यते ।
चित्राकारमिदं विभाति सकलं यत्राहितं भित्तिवत्
स त्रायीत गणेश्वरस्त्रिजगदाधित्राणदक्षः स्वयम् ॥ १०६ ॥

निद्रालस्यवशान्निशादिवसयोर्भद्राय हीनोद्यमः
क्षुद्रानित्यसुखाशया धुरि दधन्मुद्रां दरिद्राहिताम् ।
स्वद्राधिष्ठसुखावहं श्रितजनाघद्रावणं हा चिरात्
अद्राक्षं गणनाथमद्रितनयारुद्रात्मजातं विभुम् ॥ १०७ ॥

हूतिर्देवगणस्य साधुषु मखे भूतिर्भवत्वस्य ते-
ष्वीतिर्नश्यतु षड्विधा भुवि यथा स्फीतिर्भवेत् सम्पदाम् ।
जातिः स्वे चरिते युतास्तु न च दुर्नीतिर्नृपाणां न च
ज्ञातिर्द्रुह्यतु ते गणेश कृपया भीतिः कचिन्मा स्म भूत्॥ १०८॥

अष्टप्रासयुतं विशिष्य पठतामिष्टप्रदं देहिनां
कष्टक्लेशविनाशनं बहुविधानिष्टव्रजच्छेदनम् ।
नष्टस्वार्थसमर्पणं सरसविस्पष्टप्रमेयं गणे-
शाष्टश्लोकशतं चिरं विजयतां तुष्टः स च स्याद्विभुः॥ १०९॥

प्रातः पद्यशतं पठेद्यदि पुमान् जातस्पृहः प्रत्यहं
ख्यातः पुत्रकलत्रमित्रविभवोपेतश्चिरं मोदते ।
चेतस्येष यदीहते पदमदो यातश्च नातः पतेत्
गीतः सिद्धगणैर्गणाधिपपदं नीतः सुखं विन्दते ॥ ११० ॥

शंम्भावाहितचेतसो मुनिमणेः कुम्भादुदीताकृतेः
कुम्भादुद्गतया कवेरसुतया सम्भावितश्रेयसि ।

कुम्भाधीरपुरे वसन् मधुरवाग्गुम्भातिमान्यः सुधी-
जम्भारातिरचीकरच्छतमिदं श्रीयज्ञवेदेश्वरः ॥ १११ ॥

श्रीमत्कुम्भपुरे सता गणपतेर्धाम स्वयं ध्यायता
प्रेम ख्यापयता कृतं सुकविना धीमद्दुरस्वामिना ।
क्षेमस्थेमकरं गणेशशतकं नाम प्रसिद्धिं भज-
त्वामन्वन्तरमार्णवं च तदिदं कामप्रदं देहिनाम् ॥ ११२ ॥

(श्रीमद्रल्लखेट श्रीनिसवासमखिवरसन्तानपल्लवेन यज्ञवेदेश्वरेण दुरस्वामिना कृतं)

ஸ்ரீ கணேஶ ஶதகம்

(1) மங்களா ஶம்ஸநம் - மங்கள ப்ரார்த்தனை

கல்யாணம் கலயந்துமே கணபதே: பாதார விந்தோத்கதா:
புண்யா: பாம்ஸுகணா: ஸுரேந்த்ர மகுடீகோடீர கோடீதடே।
காஶ்மீரந்தி கடோரபாபபடலீ காந்தார ஸம்ப்லோஷணே
தாவீயந்தி ச யேऽந்தாரயஶிகரிவ்ராதே பவீயந்தி ச॥ (1)

தேவர்களின் கிரீட முனைகளில் குங்குமப்பூவாகவும், கொடும் தீவினைகளாகிற காடுகளை எரிப்பதில் காட்டுத்தீயாகவும் விக்னமாகிய மலைகளைப் பிளப்பதில் வஜ்ர உளியாகவும் செயல் புரிகின்ற கணபதியின் திருவடித் தாமரைகளில் உள்ள புனிதத் தூசிகள் எனக்கு மங்களம் தரட்டும்.

விக்க்நவ்ராதவ நலோ கணபதிர் விக்ன க்ஷபா பாஸ்கர:
விக்க்ந ப்ராவ்ருடுபேந்த்ர போத ஸமயோ விக்க்ந ப்ரபாதாஶநி:।
விக்க்நக்ஷோணிருஹ ப்ரசண்ட பவநோ விக்க்ந க்ரஹோச்சாடன:
விக்க்நவ்யாதி மஹௌஷதிர் விஜயதே விக்க்ந ஸ்மரேஶாந த்ருக்॥ (2)

விக்னமாகிற காட்டிற்குத்தீ, விக்னமாகிற இரவிற்கு சூரியன், விக்னமாகிற பெருமழைக்கு விஷ்ணுவின் எழுந்திருக்கும் (மழை முடிவுகாலமான சரத் ருது) நேரம்

விக்னமாகிற மலேச்சரிவிற்கு வஜ்ரஉளி, விக்னமாகிற மரத்திற்குப் பெருங்காற்று, விக்னமாகிற கிரக பீடைக்கு மந்திர உச்சாடனம், விக்னமாகிற நோய்க்குப் பச்சிலே, விக்னமாகிற மன்மதனுக்கு சிவனின் கண், இப்படி இந்த கணபதி விளங்குகிறுர்.

விக்க்நாத்ரிவ்ரஜ பக்ஷ தக்ஷண பவிம் விக்க்நாப்தி கால்ா நலம்
விக்நாச்சச்சத வார்ஷிகாம்புத ததிம் விக்க்நாஸுரா ப்ஜேக்ஷணம்।
விக்க்நாபேத்ய தம: ப்ரபாத ஸமயம் விக்க்நாலிமுஸ்தா கிடிம்
விக்க்நாஹி வ்ரஜவைநதேய மநிஶம் விக்க்நாதிபம் ஸம்ஶ்ரயே॥ (3)

விக்னமாகிற மலேயின் இறகை வெட்டுகிற வஜ்ராயுதம், விக்னமாகிற கடலிற்கு ப்ரளய நெருப்பு, விக்னமாகிற அன்னபட்சிக்கு கடுமழை காலத்து மேகம், விக்னமாகிற அசுரனுக்கு நாராயணன், விக்னமாகிற கடும் இருட்டிற்கு விடியற்காலே, விக்னமாகிற கோரைக் கிழங்கிற்கு காட்டுப்பன்றி, விக்னக் கூட்டமாகிற பாம்பிற்குக் கருடன், இத்தகைய கணேசனேப் புகலடைகிறேன்.

விக்கநேத்தாநலதோய வ்ருஷ்டிரநகோ விக்க்நேப கண்டீரவோ
விக்க்நேந்த்ராரி ஸுதர்ஶநா யிதபதோ விக்க்நேத்வரீ சந்த்ரமா:।
விக்க்நேர் மால்ய ம்ருதாக்தவர்திரநகா விக்க்நேக்ஷு தந்தாவளோ
விக்கநேந்திந்திர சம்பகோ பவதுமே விக்க்நேஶ்வர: ஶ்ரேயஸே॥ (4)

விக்னமாகிற பெரு நெருப்பிற்கு மழை, குற்றமற்றவர், விக்னமாகிற யானேக்குச் சிங்கம், விக்னமாகிற அசுரனுக்குச் சுதர்சன சக்கிரம், விக்னமாகிற இருட்டில் பிறர்மனே நுழைபவளுக்குச் சந்திரன், விக்னமாகிற புண்ணிற்கு அமுதம் தோய்ந்த துணிச்சுருள், விக்னமாகிற கரும்பிற்கு யானே, விக்னமாகிற வண்டிற்குச் சம்பகப்பூ, இந்த விக்நேசுவரர் எனக்கு நன்மை புரியட்டும்.

வந்தே கல்பக விக்க்நராஜ மநிஶம் தம் தேஹிநாமாஶ்ரயம்
யம் தேவாஶ ஶரணம் ஸமேத்ய ஸகலம் விந்தேயு ராஶம்ஸிதம்।
மந்தேஹோபியதாஶ்ரயான் மதுஜ்ஜரீ ஸந்தேஹ ஸந்தாயினீம்
ஸந்தேஹேந விநாலபேத ஸரஸாம் மந்தே தராம் ஸாஹிதீம்॥ (5)

மனிதர்களுக்குப் புகலிடமான கல்பக மரம் போன்ற விக்னேசுவரரை வணங்குகிறேன். இவரைச் சரணடைந்த தேவர் தாம் விரும்பியதைப் பெறுவர். தகுதி குறைந்தவனும் இவரைச் சார்வதால் தேனருவி என்று ஐயப்படு மளவில் துடிப்பு மிக்க கவிதை இயற்றும் சக்தியைப் பெறுவான்.

பாரம் ஸம்ஸ்ருதிஸாகரஸ்ய ஜகதாதாரம் ச ஸச்சித்ஸுகா-
தாரம் நிர்மலயோகிப்ருந்த ஹ்ருத யாகாரம் விகாரோஜ்ஜிதம்।
தீரம் வாஞ்ச்சித பூரபூரணமஹோதாரம், ஸதா ஸஜ்ஜநோ-
த்தாரம் வாரிஜ விஷ்டராதிவிநுதம் ஹேரம்பமீடே விபும்॥ (6)

ஸம்ஸாரக்கடலின் அக்கரை, உலகின் ஆதாயம், பேரிருக்கையும் பேரறிவும் பேராநந்தமுமானவர், யோகிகளின் தூய உள்ளத்தை இருப்பிடமாகக் கொண்டவர், மாறுபாடற்றவர், தீரர், விரும்பியதை நிறைவேற்றுவதில் வள்ளல், நல்லோர்களைக் கடைத்தேற்றுபவர், பிரும்மா முதலானோரால் வணங்கப் பெற்றவர், அந்தப் பெருமை மிக்க ஹேரம்பரைத் துதிக்கிறேன்.

வந்தாருத்ரிதஶேஶ்வர ப்ரப்ப்ருதிபிர் ப்ருந்தா ரகை ரர்சிதம்
மந்தார ப்ரமுகாமரத்ரு ஸுமநோ ப்ருந்தாவபாஸ்வத் கரை:।
மந்தாநாம் மதிதம் கணேஶ மரிஷட்கம் தாரயந்தம் ஸதாம்
கந்தாத்மேதி ஜகத்தரோரதிகதம் விந்தாமஹே ஸாம்ப்ரதம்॥ (7)

மந்தாரம் முதலிய கற்பக மரங்களின் பூக்குவியலைக் கைகளில் ஏந்தி, வணக்கமுள்ள இந்த்ரன் முதலான தேவர்களால் பூஜிக்கப் பெற்றவர், அறிவில் குன்றியவர்களுக்கு அறிவூட்டுபவர், காமம் கோபம் முதலிய உள்ளத் தெதிரிகளை அழிப்பவர், உலகமாகிய மரத்தின் வேர் போன்றவர். இந்த கணேசரை அடைகிறோம்.

ப்பிந்தாநம் விஶயம் மஹோப நிஷதாம் நிந்தாத ஸந்தேஹதோ
ஹம் தாரா வஸு நந்நா இதி சிராத் ஸந்தாநிதம் தாருணம்।
ச்சிந்தானம் ப்பவபாஶமாஶ்ரித ஜநாநந்தாதி ஸந்தாயிநம்
விந்தாமோ கணநாத மத்வயசிதாநந்தாதி துந்தா யிதம்॥ (8)

நிந்தை தருகிற ஐயப்பாடுகளை விளக்கி உபநிடதங்களின் ஸம்சயங்களைப் போக்குபவர், நான் - மனைவி - செல்வம் -மக்கள் எனக் கட்டுகிற ஸம்ஸார பாசத்தை வெட்டி எறிபவர். தன்னை அண்டியவர்களுக்கு மகிழ்ச்சியை பெருக்கித் தருபவர். இரண்டற்ற நிலையில் பேரறிவாலும் பேரானந்தத்தாலும் தொந்தி பெருத்தவருமான கணேசரைச் சரணடைவோம்.

சித்தே ஸர்வமிதம் விதாதுமநுஸந்தத்தே விதத்தே^Sத யத்
த்தத்தேயத்ர ஜகத் சிராதபி திரோதத்தே பவ்ருத்தே யுகே।
ஸத்தேயம் ஜகத: ஸ்வதோ நஹி யதாயத் தேதி ஜோகுஷ்யதே
தத் தேஜஸ் ஸததம் விபாது ஹ்ருதிமே மத்தேப வக்த்ராபிதம்॥ (9)

யானை முகம் கொண்டவர் என்ற பேரொளி இவ்வுலகைப் படைக்கத் திட்டமிடுகிறது. படைக்கிறது; காப்பாற்றுகிறது; யுகம் முடிந்ததும் மறைக்கிறது; ஆக உலகின் இருக்கை இவர் வசமுள்ளது; உலகின் இருக்கை அதன் வசத்தில் இல்லை என கோஷமிட்டுக் கூறப்படுகிறது. அது என் உள்ளத்தில் விளங்கட்டும்.

நாகாதீஶ ஸுரேஶ கேஶவ ஶிவாத்யாகார பேதாஶ்ரயாத்
ஶோகாம்ப்போ நிதிமக்நபக்த ஜநதா நௌகாயமாந: ஸ்வயம்।
ராகாயாம வதீஶ கோடிகடநா நீகாஶ நைஜப்ரப:
கோகாராதிகலாத ரோவது ஸுராநீகா திராஜாக்ரஜ:॥ 10

இந்த்ரன் கேசவன் சிவன் என வெவ்வேறு வடிவமேற்று துயர்க்கடலில் ஆழ்ந்துள்ள பக்தர்களை ஓடம் போன்று கரை சேர்ப்பவர், கோடி சந்த்ரர்களின் ஒளியை வெல்கிற ஒளியுள்ளவர். சந்திரனைச் சிரசில் தரிப்பவர், தேவ ஸேனைகளின் தலைவனான குகப்பெருமானின் அண்ணன், இவர் காப்பாற்றட்டும்.

2. விநய ப்ரபஞ்சநம் - தன்னடைக்கம் தெரிவித்தல்

கல்யாணாத்ரி முதக்ஷிபத் ஸ்வபல ஸாபல்யாய யா புஷ்கராத்
குல்யா துல்ய தயா^Sபிபத் ஜலதிமாவல்யா ஸுராணாம் நுதா।
துல்யாந்யா ந யத: ஶ்ரிதார்த்தி க்ருத வாத்ஸல்யா க்வசித் தேவதா
கல்யா வர்ணயிதும் கதம் வயமிமாம் ஶல்யாபஹாம் தேவதாம்॥ (11)

ஒரு தேவதை மேருமலையைத் தன் பலம் பயன் பெறுவதன் பொருட்டு உயரத் தூக்கியது, கடல் நீர் முழுவதையும் வாய்க்கால் போன்று துதிக்கையால் பருகியது; தேவர்களால் துதிக்கப் பெற்றது, தன்னை அண்டியவர்களிடம் பரிவு காட்டுவது, வேதனையை அகற்றுவது, இதனைத்தவிர வேறொன்றிருப்பதாகக் கூற முடியவில்லை.

மோசா கர்வஹரா நவாமபி ஸுதாம் நீசாமதா தந்வதீ
வாசா பாணிதசர்கரேக்ஷுரஸ மாத்வீசாதுரீம் நிக்ந்தீ।
ஆசாமத்யகிலம் நயஸ்ய சரிதம் ப்ராசாமநீசாபிசேத்
காசாத்யல்பமதேர் மமாஸ்ய கதிதும் த்தீசாபலம் கேவலம்॥ (12)

வாழைப் பழத்தின் செறுக்கை அடக்கவல்லதும் புதிய அமுதத்தையும் தாழ்ந்த தாக்குவதும் பாகு, சர்க்கரை, கருப்பஞ்சாறு இவற்றின் பெருமையைக் குலைப்பதுமான பழைய கவிகளின் சிறந்த சொல் இவரது சரிதத்தைச் சொட்டு சொட்டாக கூடப் பருக முடியவில்லை எனில் அறிவிலியான எனது சொல் அதனைக் கூற வந்தது மனத்தின் சபலத்தால் தான்.

நாகாநாமதிபோऽபி யஸ்ய கதிதும் போகாவளிம் நாசகத்
போகாநாலிகிதும் கரைர் தினமணி: கேகாதிபோ வீக்ஷிதும்।
கோகாஹேத பரோ கணேச சரிதாக்யாகாத பாதோநிதிம்
வாகாசாத்ர மமோதிதா யதி ததா ஸாகா பவேயம் நகிம்॥ (13)

ஆதிசேஷன் அதன் பரப்பைச் சொல்ல முடியவில்லை. சூரியனும் தன் கரங்களால் (ஆயிரம் கிரணங்களால்) அதனை அளவிட இயலவில்லை. கருடனும் அதைச் சுற்றிப் பார்க்க இயலவில்லை. அந்த கணேசரின் சரிதமாகிற ஆழமிக்க கடலில் நுழைந்து அக்கரை செல்ல யாரால் முடியும் ? வாயால் கடக்க விழைகிற ஆசை எனக்கு உண்டானால், அது தவறல்லவா?

மர்யாதா க்ரதிதோ விநைவ ஜலதிஸ்தர்யா ந ஸந்தீயதே
சர்யாத் வஸ்ய நதாத்ருசீ கலிதமௌகர்யஸ்ச ஹர்யாதய:
பர்யாப்தா நகணேசிதுர் நிகமவைகர்யாபி த்துர்யா ஸ்ஸுரா:
பர்யாயாத் கதிதும் கதம் நு விஷயீகுர்யாமஹ ந்தாமஹம்॥ (14)

வரையறைக்குட்பட்ட கடலையும் ஓடமின்றித் தாண்ட இயலாது. கணேசரின் சரிதக்கடல் வரையறை இல்லாதது. ஓடமும் இல்லை. நாராயணன் முதலான தேவரும் சிறந்த பழக்கப்பட்ட பேச்சுத்திறமை யுள்ளவரே. வேதத்தையும் விளக்கத் தேர்ந்தவரே. இவர்களால் இயலாத விஷயமாகில் கணேசரின் அந்தப் பேராண்மையை சரிதக்கடலை என் வாக்கின் விஷயமாக்க எவ்வாறு இயலும்?

மாநாதீத கணேஶ மங்கள குணாக்க்யா நாவதா நாஹித
ஜ்ஞாநாபாஸ விசேஷ்டிதம் கிமபி துர்மாநா பிமாநாஹிதம்।
மேநாபத்ய தநூஜ பாதகமல த்த்யாநாபிதாம் நிஷ்க்ருதிம்
பூநாகிப்ரவரா விதாய தநுதாநேநாஶு ஹீநாகஸம்॥ (15)

எல்லையற்ற கணேஶரின் மங்கள குணங்களைச் சொல்வதற்கான கவனத்தில் போலியறிவாலான செயல்முறையை ஏற்றவனும் கெட்ட செருக்கால் ஈடுபட்டவனுமான என்னை, மேனையில் புதல்வியின் புதல்வரின் திருவடித் தாமரைகளின் தியானம் என்பதைப் பிராயச் சித்தமாக ஏற்று அந்தணர்களில் சிறந்த நீங்கள் என்னை பாவம் குறைந்தவனாகச் செய்யுங்கள்.

ஸ்கந்தாக்ரே ஜநுஷோऽபிநந்திதுமிமே குந்தாவதாதம் யஶ:
விந்தாநா: ஸநகாதயோப்ய ம்ருத நிஷ்யந்தாயிதைர் வாக்ப்பரை:।
மந்தாக்ஷப்ரதிருத்த்த ஸுந்தர வசஸ் ஸ்பந்தா நபேஶு: கதாம்
மந்தாத்மாந இமே கதம் கணபதே விந்தாமஹே ஸாம்ப்ரதம்॥ (16)

ஸ்கந்தரின் அண்ணனான உமது ஜாதிப்பூ போன்று வெளுத்த தூய்மையுள்ள புகழைப் பாராட்ட ஸநகர் முதலானோரும் கண்ணீர் மல்கத் தழ தழத்த தடைபட்ட பேச்சுடையவராகப் பேச இயலாதவர் ஆனார்கள். கணபதியே! அந்நிலையில் அறிவு குன்றிய இவர்கள் (என்னைப் போன்றவர்கள்) என்ன செய்ய இயலும்?

மித்ராண்யத்ர விசித்ர பந்த்து நிவஹா: புத்ரா: களத்ராணி வா
யத்ராயாஸ்யதி தத்ர கோபி நபுந: ஸத்ராஸ மாயாஸ்யதி।
த்வித்ராயே கதிதா குணா:கணபதேரத்ராமுநா பக்திதோ
ஜித்ராஸ்தே ஸ்யுரமுத்ர தஸ்யது தூரீத்யத்ராபியுக்தா வயம்॥ (17)

நண்பரோ உறவினரோ மக்களோ மனைவியோ வேறெங்காவது துணைக்கு வரலாம். இதில் பயத்துடன் எவரும் வரமாட்டார்கள். கணபதியின் இரண்டு மூன்று குணங்களைக் கூறினால் போதும். இம்மையிலும் மறுமையிலும் வெற்றி பெற்றோம் என்று கருதி இதில் நாம் முனைந்துள்ளோம்.

வ்யாஸாத்யா அபியஸ்ய நால மபவன் தாஸா குணாநாமுப-
ந்யாஸாயாத்ர ரதா வயம் பத பரிஹாஸாய பாஸாமஹே।
ப்ராஸாய ஸ்ப்ருஹயாலுநா ஸ்வதிஷணாயாஸாத் ஸமாஸாதிதம்
த்ராஸாபேதமிதம் கணபதே தீஸாஹஸம் க்ஷ ம்யதாம்॥ (18)

வியாஸர் முதலானோரும் பக்தராயினும் இவரது குணங்களைக் கூற இயலாத நிலையில் நாம் இதில் ஈடுபடுவது கேலிக் கூத்தாகும். புத்தியைக் கசக்கி அடுக்கு மொழியில் அதனைக் கூறத் திகைப்பின்றி ஈடுபடுகிற எமது அறிவுச்சாகசத்தை ஸ்ரீமஹா கணபதியே! பொறுத்துக் கொள்வீர்.

பத்யாந்யத்ய தநாநி யத்யபி ந ஸாவத்யாநி வித்யாவதாம்
ஹ்ருத்யாநி ஸ்யுருதாபி சேதஸி ஸதாம் தத்யான் முதம் மத்க்ருதி:।
யத்யாயாத்யுததிம் கதம்புவிததிர் நத்யா ஸஹா வாப்த வை
ஶத்யா ஸ்யாத் த்ரிதிவௌ கஸாம் பரிஷதாம் தத்யாததஸ் சாம்ருதம்॥

இன்றையச் செய்யுட்கள் குறையுள்ளவை. அறிஞர்களுக்கு உவப்பு தராதவை. எனினும் எனது இந்த நூல் நல்லோர்களுக்கு மகிழ்ச்சி தரும். கலங்கிய அழுக்கு நீர் நதியில் கலந்து கடலில் கலந்ததும் நதி நீருடன் கலந்து வான் சென்று தெளிவடைந்து வானத்தில் அமர்ந்துள்ள தேவர்களின் அமுதமாகிவிடும்.

ஏஷா யத்யபி மத்க்ருதிர்ந விதுஷாம் தோஷாய தோஷாதிகா
ஜோஷாவஸ்த்திதிதோ வரா ஹி பணிதிர் பாஷா விசேஷாந்விதா।
யோஷாணாம் பதிபக்திரேவ ஹி பரா பூஷாந்ய தோஷாபஹா
மோஷாயாப்யகுணஸ்ய மே கணபதே ரேஷா மநீஷா பதே॥ (20)

தோஷங்கள் நிறைந்த என் படைப்பு அறிவாளிக்கு மகிழ்ச்சி தராததே. மௌனமாக இருப்பதை விட மொழியில் சிறப்பைக் காட்டிச் சொல்வதே நல்லது. பெண்ணிற்குப் பதியிடம் பக்தி

தான் மேலானது. மற்ற குறைகளைப் போக்கும். கெட்ட குணத்தை மறைக்கும். கணபதியின் திருவடியில் என் எண்ணம் செல்வதும் அத்தகையதே.

3. மநோ நியமநம் - மனவடக்கம்

மாதங்காநநமார்தரக்ஷண சணம் மாதங்க கந்யா ஸுதம்
மாதங்காஹித நந்தநம் கநதமோமாதங்க கண்டீரவம்।
மாதங்காந்த விபூதிதான நிபுணம் மாதங்கவித் விட்ஸ்த்திதம்
மாதம் கா: பரிஹ்ருத்ய மாமக மநோமாதங்க மா சாபலாத்॥ (21)

யானை முகமுடையவர், துயருற்றவரைக் காப்பதில் தேர்ந்தவர், மாதங்கியான பார்வதியின் புதல்வர், கஜாஸுரனின் எதிரியான சிவனின் புதல்வர், கனத்த அஜ்ஞான இருளாகிற யானையை மாய்க்கிற சிங்கம், யானை வரையிலான செல்வமளிப்பவர், யானையின் எதிரியான சிங்கத்தின் மீதமர்ந்தவர், என் மனமாகிற யானையே அவரை விட்டு அகலாதே!

அத்த்யாஸீந மதீ க்ஷு ஸாகர ஸபா மத்த்யா க்ர்யஸிம்ஹாஸநம்
ஸித்த்யா பாதவிபூஷிதாங்கதலயா புத்த்யா ச ஸம்ஸேவிதம்।
வித்த்யா சார பராயணா நவிரதம் ஸ்வத்த்யான நிஷ்ட்டான் ஜநான்
ருத்த்யா யோஜயிதாரமாஶு ஶரணம் க்ருத்தாயாகுவாஹம் மந:॥ (22)

கருப்பஞ்சாற்றுக்கடலின் நடுவேயுள்ள ஸபையின் நடுவே உயர்ந்த சிம்மாஸனத்தில் அமர்ந்தவர். தன் திருவடிகளை மடியில் ஏந்திய ஸித்தி தேவியாலும் புத்தி தேவியாலும் பணி விடை செய்யப்பெற்றவர். விதிமுறை ஒழுங்குகளைக் கடைபிடிப்பதுடன் தன்னைத் தியானிப்பதில் ஈடுபட்ட மக்களை மேன்மையடைச் செய்பவர் எலியை வாகனமாகக் கொண்டவர். மனமே அவரைச் சரணடைவாயாக.

வேத்யம் வேதஶிரஶ்ஶதை ஸ்த்ரிஜகதாமாத்யம் தபோபிஸ்ஸமா
ஸாத்யம் ஸம்ஸ்ருதிகோர ரோக ஸுமஹா வைத்யம் ஸுராத்யஞ்சிதம்।
ஆத்யந்தாபகதம் முநீந்த்ர ஹ்ருதயாஸ்வாத்யம் ஸமாலம்பதாம்
மாத்யந்தீ விஷயைர் மதிர் திநகராபேத்யம் விபேத்தும் தம:॥ (23)

உபநிஷதங்களால் அறியத்தக்கவர். மூவுலகினருக்கும் முதல்வர், தவத்தால் அடையத்தக்கவர், ஸம்ஸாரப் பெரு நோய்க்கான மருத்துவர், தேவர்களால் துதிக்கப்பெற்றவர், ஆதியுமந்தமுமற்றவர், முனிவரின் உள்ளத்தால் உணரத்தக்கவர், நாடும் பொருளால் கலங்கிய அறிவு சூரியனாலும் அகற்ற முடியாத அஜ்ஞான இருளைப் போக்கிக் கொள்ள இவரைப் பிடித்துக் கொள்ளட்டும்.

பிம்போத்ஸேக ஹராதரா த்மதயிதா பிம்போக பத்த்த ஸ்ப்ருஹம்
கம்போரப்யதி ஶுப்ப்ரதந்த மகிலா லம்போதயம் யம் மநாக்।
ஸம்போத்த்யைவ நர: ஸமஸ்தஸுகபாக் ஸம்போபவீதி க்ஷணாத்
தம் போதைகஸுதாநிதிம் பஜமநோ லம்போதரம் ஸாதரம்॥ (24)

கோவைப் பழத்தை விஞ்சுகிற உதடுள்ள தன் மனைவியுடன் கூடிக்குலவுவதில் நாட்டமுள்ளவர், சங்கை விட வெளுத்த தந்தமுடையவர், எல்லோருக்கும் பிடிப்பும் எழுச்சியும் தருபவர், அறிவுக்கடல், சரிந்த வயிறுள்ளவர். தன்னைக் கூப்பிடுபவனை எல்லாச் சுகங்களையும் பெறச் செய்பவர். மனமே இவரை வழிபடுவாய்.

கந்த்தர்வாதிபதிர் ப்ருகோ ரபசிதாவந்த்தத்வஸம்ப்பாவநா-
கந்த்த ப்ராபித பீமநக்ர ஜநுஷாப்தம் தர்ம மப்யா சரன்।
ருந்த்தன் யத்பதமஸ்ய ஸங்கதிவஶாத் ஸ்வம் தந்யதா மாநயன்
பந்தச்சேதமவாப தத்பதயுகம் ஸந்த்தத்ஸ்வ சேதஸ் ஸதா॥ (25)

(சித்திர கந்தர்வன் என்ற) கந்தர்வ அரசன், தனது இருப்பிடத்திற்கு வந்த பிருகு முனிவரைக் கண்டும் காணாதவன் போல்உபசரிக்காததால்பயங்கரமான முதலையாகி, முதலையின் இயல்புப்படி ஆற்றில் இறங்கிய பால கணேசரின் திருவடிகளைப் பற்ற அதுவே புண்யச் செயலாகி முதலை நிலை என்ற கட்டிலிருந்தும் விடுபட்டான். (மஹோத்கடர் என்ற அவதாரத்தில் கசியபருக்கும் அதிதிக்கும் மகனாகப் பிறந்த போது நிகழ்ந்த லீலை) மனமே! நீயும் அந்தத் திருவடிகளிரண்டையும் இறுகப் பற்றிக் கொள்வாய்.

அம்பே த்வே சரணே ஶ்ரயாமஶு திஷ்ணே ஸ்தம்பேரமஸ்யாகிலா-
லம்பே நாந்யதிதீவ புஷ்கரஶிகாலம்பேந ஸம்ஸூசிதே।

பிம்பே ஸ்வாதுதரே நவோஷ்ண மஹஸோ பிம்பேந துல்யே சரன்
லம்பேத் கிம்பத காகலோககலிதே நிம்பே ஶுக: பல்லவே॥ (26)

என் புத்திதேவி! கஜானனரின் திருவடிகளை விரைவில் பற்றுவாய். அவை உலகின் பற்றுக்கோல் என்பதைத் தும்பிக்கையின் நுனி சுட்டிக் காட்டுகிறது. உதிக்கிற சூரியனுக் கொப்பச்சிவந்த கோவைப் பழத்தை நாடித்தின்கிறகிளி காக்கைக் கூட்டத்திற்கு உவப்பான வேப்பிலையைப் பிடித்துக் கொள்ளுமா?

நாலீகாஸந வாஸவாதி திவிஷன் மௌளீட்ய கல்பத்ருபுஷ்-
பாலீ கர்ப்ப தலாந்த ரால விகலத் தூலீ மதூலீப்ப்ருதம்।
கேலீலோல விஶால கர்ண யுகலீ தாலீது தாலிவ்ரஜை:
வ்யாலீடம் கரடோத் கதைர் பஜ மந: காலீ ஸுதாங்க்ரி த்வயம்॥ (27)

மனமே! பிரும்மா இந்திரன் முதலிய தேவர்களின் கிரீடங்களால் மதிக்கத்தக்க கல்ப விருக்ஷ புஷ்பங்களின் நடுவிலிருந்து உதிர்ந்த மகரந்தப் பொடி கூடியதும், விளையாட்டாக ஆடிக் கொண்டிருக்கிற விசாலமான இரு காது மடல்களால் விசிறி எறியப்பட்டு, கன்னப்பகுதியிலிருந்து வெளியே பறந்து வந்த தேனீக்களால் சூழப்பட்டதுமான காளி (பார்வதி) யின் புதல்வரின் இரு திருவடிகளையும் அடைவாய்.

காரா மந்திரஸந்திதா: கில ஸுநாஸீராதிமா: கேசரா:
வீராக்ரேஸர ஸிந்த்து தைத்யஹதயே ஸாராதிகம் யம்புரா।
ஆராத்த்யாபுர பீப்ஸிதம் விவித ஸம்ஸாராக்ய பந்த்தச் ச்சிதம்
மாராராதி தநூபவம் ஶ்ரய மதே தீரா மயூராதிபம்॥ (28)

முன்னொரு சமயம் (ஸிந்து என்ற அசுரனால்) சிறையிடப்பட்ட இந்திரன் முதலான தேவர்கள் சிறந்த வீரனான ஸிந்து அசுரனைக் கொல்வதற்காக வலிவு மிக்க இவரை ஆராதித்து விரும்பியதைப் பெற்றனர். ஸம்ஸாரமெனும் பல தளைகளை நீக்குபவரும் சிவனின் புதல்வருமான மயூரேசனை தீரமான மனமே சண்டைவாய்.

கோடீரந்தி மஹாஹயோ மணிதுலா கோடீபவந்தீதரே
ஶாடீயந்த்யபரே த்வசா த்த்ருத ஜடா ஜூடா குணந்த்யல்பகா:।

பாடீரந்தி ரிபோ ரஸ்ருஞ்ஜி விபுதாஸ் சேடீபவந்தி ஸ்வத:
கீடீயந்த்யஸுரா: ஸயஸ்ய கணராடாடீகதாம் சேதஸி ॥ (29)

பெரும்பாம்புகள் இவருக்குக் கிரீடமாக காலிலணிகிற தண்டையாக ஆகின்றன. சில தோலாகி ஆடையாகின்றன. கேசங்கள் கட்டும் கயிறுகின்றன. எதிரிகளின் இரத்தம் குங்குமப்பூச்சாகிறது. தேவர்கள் சேடிகளாகின்றனர். அசுரர்கள் புழுவாகின்றனர். இந்த கணபதி நம் மனத்தில் சுற்றிவரட்டும்.

வாரம்வார மஹர்நிஶம் புவி ந்ருணா மாரஞ்ஜநம் யத்நத:
காரம் காரமலம்ப்பி கிம் நு ஸசமத்காரம் பலம் ஜந்மந: ।
ஸாரம் யத் ஸகலாகமோ பநிஷதாம் தூரம் துரீஹா வதாம்
ஸ்வைரம் ஸம்ஶ்ரய மூர்த்த்நி தர்ஶித கஜாகாரம் மநீஷே மஹ: ॥ (30)

மனமே! இராப்பகலாக அடிக்கடி மனிதர்களின் மனத்தைத் திருப்திப்படுத்த முயற்சியுடன் திறமையுடன் அதனைச் செய்து செய்து என்ன பலன் பெற்றாய்? வேதம் உபநிஷதம் அனைத்திற்கும் உட்பொருளும், கெட்ட எண்ணமுள்ளவருக்குத் தூரத்திலிருப்பதும் தலையில் யானையாகக் காட்சி தருவதுமான பேரொளியைத் தானே சரணடைவாய்!

4. நிர்வேத: - பற்றொழித்தல்

மாகா மாநஸ கர்ம காபத முரோபாகா வகாட ஸ்தநா-
போகாமர்த்ய வதூவிசித்ரதர ஸம்போகாக்ய ஸௌக்யப்ரதம் ।
யோகாயாபிரதா: பரேகலு மஹாபாகா: வயம் நேத்ருஶா:
த்ராகாஶா பரிபூரகம் கணபதிம் நாகாநநம் ஸம்ஶ்ரய ॥ (31)

மனமே! கெட்ட கர்ம வழியில் செல்லாதே. இருகிய மார்பகங்கள் கொண்ட தேவப் பெண்களின் வியப்புமிக்க உறவாலான சுகம் தருவது அது. பாக்யசாலிகளான மற்றவர் யோக வழியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். நாம் அத்தகையவரல்ல. எளிதில் விரும்பியதை நிரப்புபவரும் யானை முகம் கொண்டவருமான கணபதியை நாடுவாய்.

மாதேயம் மஹிலா பிதேதி ஜடஸங்க்க்காதேऽத்ர பூதேந்த்ரியை:
பூதே மா மமதேதி ஹந்த பஹுதாதீதேऽப்யவீதே க்ஷண: ।
நீதே நிஷ்ப்பலதாம் வயஸ்யபி பராபூதே: பதம் த்ராக்பவே
ஶீதே நீத இவாவ்ருதிர் கிரிஸுதா போதே கதாஸ்யாண் மதி: ॥ (32)

பஞ்ச பூதக் கூட்டாலான உடலில் தாய் மனைவி தந்தை எனப் பல்வேறு வேற்றுமைகளைக் கண்டு அவற்றில் என்னைச் சார்ந்தவர் என்று அபிமானம் வைத்துப் பல கற்றும் கலக்கம் தெளியாமல், வயதையும் வீணாக்கிக் குளிர்நீங்கியபின் கம்பிளிப் போர்வை போல் பிறவி பயனற்று இகழ்ச்சிக்குள்ளானேன். இந்நிலை மாற மலைமகள் மைந்தனிடம் என் மனம் எப்போது நிலைபெறும்?

த்த்யேயம் யோகிபிரந்தரப்ஜகுஹரே ஜ்ஞேயம் த்ரயீ மஸ்தகை:
கேயம் ஸித்த்த ஸுராஸுரை ரபகதாபாயம் விதேயம் ஸதாம்।
ஸாயும் ஸாகர ஸம்பதத்ரவிஸமச்சாயம் விமாயம் ஸதா
த்த்யாயம் த்த்யாயம் உமாஸுதம் கதமலப்ராயம் கதாஸ்யான் மந:॥ (33)

யோகிகளால் மனத்தினுள் தியானிக்கத்தக்கவர், உபநிடதங்களின் மூலம் அறியத்தக்கவர், சித்தர் தேவர் மற்றும் அசுரர்களால் பாடத் தக்கவர், அழிவற்றவர், நல்லோர்களுக்கு உடன்படுபவர், மாலை நேரத்தில் கடலில் மறைகிற சூர்யனுக்கொப்பான ஒளியுள்ளவர், கபடற்றவர், இந்த பார்வதி மைந்தனைத் தியானித்து தியானித்து எப்போதும் மனம் மலம் நீங்கப்பெறும் ?

நித்யாநித்ய விசாரலேசவிகல: ஸத்யா பசித்யாந்வித:
க்ருத்யாக்ருத்ய பரிக்ரஹேது மநஸோ வ்ருத்யா ப்ரவ்ருத்த: ஸ்வயம்।
நத்யா கேவலயா கணேச ந மநஸ்ஸ்தித்யா ச ப்ருத்யாயித:
ம்ருத்யாவந்திககே கயா புநரஹம் மத்யா தரேயம் பவம்॥ (34)

நிலைத்ததையும் நிலையில்லாததையும் பற்றிய லேசான விசாரத்தால் தளர்ந்தவனும், உண்மையைத் தேடுவதில் நாட்டமுள்ளவனும், செய்யத் தக்கதையும் தகாதையும் பற்றிய சிந்தனையில் ஈடுபட்டவனுமான நான், மனத்தை உம்மிடம் பதிக்க இயலாத போதிலும் வணக்கத்தால் மட்டும் அடிமையாகி விட்டேன். கணேசரே! மரணம் நேரும்போது வரவிருக்கிற மறுபிறப்பை எந்த அறிவால் தாண்டுவேன்!

க்ஷோணாவர்த்த பராயணாநவநிபான் ஹீணாதி மாநாஶ்ரயன்
த்ராணாபாஷண பூஷணைர் பத பரிக்ஷீணாயுர ப்யந்தத:।
ரேணாவப்யமுத: பலே நஸுலபே ஹ்ரீணாசயோத்யாப்யநி
த்ராணாவாஶ்ரிதரக்ஷணே ந சரணௌ காணாதிபாவாஶ்ரயே॥ (35)

உலகின் பொருளாதாரத்தில் மட்டும் ஈடுபாடுள்ள ஹூணர் முதலியவர்களை அண்டி நிற்கிறேன். தற்காப்பு பேச்சு ஆபரணம் இவற்றாலேயே ஆயுளைக் கழித்து விட்டேன். மறுமைக்கான கிடைத்தற்கரிய பலன் துளிகூட இல்லை. நாணிய மனத்துடன் தம்மை அண்டியவர்களைக் காப்பதில் தூக்கமின்றி ஆயத்தமாயுள்ள கணபதியின் திருவடிகளை நான் இன்னும் அணுகவில்லையே!

புத்த்வா தத்வமநேகதேஶிக கிராமத்த்வா நுஸாராச்சிராத்
இத்த்வாக்நீநபிதோ விவிக்தவிஷயே பத்த்வாஸநம் மாருதம்।
ருத்த்வா ஹ்ருத்கமலோத்த்த ரஶ்மி நிசயேந த்த்வாந்த மஜ்ஞாநஜம்
வித்த்வா தத்ர கணேஶ்வராநுபவஜம் மத்த்வாபிபேயம் கதா॥ (36)

பல ஆசார்யர்கள் உபதேசித்த வழி சென்று, தத்துவமறிந்து, அக்னியை வழிபட்டு, தனித்த இடத்தில் ஆஸனமிட்டு மூச்சடக்கி, இதய கமலத்தில் வெளியாகிற ஒளியால் அங்குள்ள அஜ்ஞான இருட்டை நீக்கி, அங்கே கணேசரிருப்பதை உணர்வதாகிற தேனை என்று நான் குடிப்பேன்?

தீநம் ஸர்வகுணை: கதாப்யகலிதத்த்யானம் ஶிவாநந்தந !
வீநம் மாந மதாதிபி: ப்ரசுரிதா ஜ்ஞானம் ததானம் ஸதா।
ஏந: கேவலமாத்மநோ விதததம் வேநோபமாநம் குணை:
ஸ்வாநந்தம் கமயேத் கதம் கணபதிர் தூநம் பவாதிவ்ரஜை:॥ 37

எல்லா குணங்களும் குறைந்தவன், என்றும் உம்மை நினையாதவன், செறுக்கும் திமிரும் உள்ளவன், நன்கு வெளிப்பட்ட அறியாமையுள்ளவன். பாபம் மட்டும் செய்பவன், குணத்தால் வேனனுக் கொப்பானவன். பிறப்பால் ஏற்பட்ட மனக்குறைகளால் களைத்தவன், இவனை கணபதி எப்படி ஸ்வாநந்த புவனத்தில் கொண்டு சேர்ப்பார்? (வேனன் பிருதுமகாராஜனின் தந்தை, துர்க்குணங்கள் அனைத்தும் கொண்டவன்)

துர்வார ஸ்மய துர்ப்பராஸுர வராகர்வாயி தௌஜோ புஜா-
கர்வாஸ்கந்தித ஸார்வ லௌகிக விபந்நிர்வாபணே தூர்வஹம்।
அர்வாசீந வசோ விசார விபவாநிர்வாச்ய தேஜோபரம்
ஶர்வாணீ தநயம் பஜேஹ மநிஶம் ஸர்வாபதுச் சித்தயே॥ (38)

அடக்க முடியாத செருக்குள்ள தாங்கவொண்ணாத அசுரனின் நிறைந்த வீர்யமுள்ள தோள் வலியால் எதிர்ப்புக்குள்ளாகிய எல்லா உலகத்து மக்களின் ஆபத்தைக் களைவதில் முன் நிற்பவர் (வேத மொழியன்றி வேறு) இந்நாளைய வாக்குகளால் விளக்கப்பெறாத தேஜஸ் உள்ளவர், இந்த பார்வதிமைந்தனை எல்லா ஆபத்தும் நீங்க வழிபடுகிறேன்.

யல்லாலேகித மப்ஜஜ்ஜேந யததி க்ஷுல்லாத்மகம் மே தநம்
தல்லாப: ஸ கியாநத: கரடவன் மல்லாக்ருதி: ஸாம்ப்ரதம்।
வல்லாலா பிதயா வஸந் பலிபுரே புல்லம் சிரப்ரோல்லஸத்
த்தல்லாலாத் மகளேபரோதிவிபுலா முல்லாஸயாஸ்ய ஸ்ரியம்॥ (39)

என் தலையில் பிரமன் எழுதியதையொட்டிக் கிட்டிய என் அற்பச் செல்வம் எங்கே? கணேசரின் அருளால் பெறுவது எங்கே! பலிபுரத்தில் வல்லால கணபதி என்ற பெயரில் மல்லனாகத் தோன்றியவரும் நல்ல செந்தாமரை வண்ணனுமான கணேசர் எனக்குப் பெருஞ் செல்வச் செழிப்பைத் தரட்டும்.

ஸ்ப்பாராகார தராதராதர ஜகத்ப்பாராத் விநிர் கத் வரை:
தாரா ந்தர்கத மௌக்திகைரிவ நகைராரா துபாரஞ்ஜிதௌ।
தீராவாப்ரிதரக்ஷணேப்ஜயுகலாகாரா வராதிஷ்வதி
க்ரூராவத்யருணௌ கணேஶ சரணாவாரா தயாமோ ஹ்ருதி॥ (40)

மிக்க விரிவுள்ள பூமி மலை என்ற உலகத்தின் பாரத்தால் பிதுங்கி வெளிவந்த நட்சத்திரத்தினுள்ளிருக்கிற முத்துக்கள் போலுள்ள நக ஒளிகளால் சிவந்தவையும் அடியார்களைக் காப்பதில் தீரர்களும் இரு தாமரை போன்று மென்மையுள்ளவையும் ஆனால் எதிரிகளிடம் மிகக் குரூரமானவையுமான சிவந்த கணேச சரணங்களை இதயத்தில் வழிபடுவோம்.

5. வைராக்கியம்

யோ மாநேந மதேந முக்த்த ஹ்ருதயோ ஹேமாதிநா வா நரோ
நாமாப்யஸ்ய கதாபி ந ஸ்மர ஸக்ருத் க்ஷேமாய ஹே மாநஸ।
ஸீமாபேத குணாகரம் கணபதிம் ஸோமார் த்தசூடாமணிம்
காமாதீத பலப்ரதாந நிபுணம் பூமாந மேவா ஶ்ரய॥ (41)

மனமே! செருக்கும் திமிரும் கொண்டவனேயும் தங்கம் முதலியவற்றில் மனத்தை இழந்தவனேயும் பெயரளவில் கூட நினையாதே. உன் நலனுக்கு எல்லேயற்ற குணச் சுரங்கமும் பாதிச் சந்திரனே அணிந்தவரும் விரும்பியதை விட அதிகமான பலனேத் தருவதில் தேர்ந்தவருமான பெருந்தகையை அணுகுவாய்.

வித்தாத் ப்ராக்தந ஜந்ம புண்ய ஶகலாயத்தாதபி க்ஷுல்லகாத்
மத்தா யே மநுஜா ந தான் வயமமீ வ்ருத்தாவுபேக்ஷா மஹே।
தத்தாத்ருக் கருணா கடாக்ஷ மஹிமா யத்தாமியத் தாதிகாம்
வித்தாதீஶ ஸகாத்மஜோ மமஸதா தத்தாமபித்தாம் ஶ்ரியம்॥ (42)

முற்பிறவியில் செய்த புண்யத்தின் பயனாகப் பெற்ற அற்பச் செல்வத்தால் திமிர்த்துள்ள மனிதரை நாம் பிழைப்பிற்காக நாடவில்லே. குபேரனின் நண்பரின் புதல்வர் அத்தகைய கருணே நிரம்பிய கடைக்கண் பார்வையின் பெருமையால் விளேகிற - அளவிற்கு மீறிய - குறைவற்ற செல்வத்தை எனக்கு எப்போதும் வழங்கட்டும்.

காலம் தைத்யகுலஸ்ய தேவபரிஷத்பாலம்தயாளும்பணி
ப்ராலம்பாஞ்சல லம்பி மஞ்ஜுல மணீமாலம் ஸலீலம் நிஜே।
லோலம் கண்டதலே நுதந்த மஸக்ருல்லோலம்ப ஜாலம் ஜகன்-
மூலம் தூரநிவாரிதாஶ்ரித ஜநாபீலம் கணேஶம் நும:॥ 43

அசுரகுலத்தின் காலர், தேவர் கூட்டத்தின் காப்பாளர், தயை மிக்கவர், உத்தரீயத்துடன் தொங்குகிற பாம்பாலான ரத்னமாலே உள்ளவர். விளேயாடுபவர். தனது கன்னத்தில் விளையாடுகிற தேனீக்கூட்டத்தை அடிக்கடி விரட்டுபவர். உலகின் வேர், அண்டிய பக்தர்களின் பாபத்தைத் தூரத்தில் விலக்குபவர், அந்த கணேசரை வணங்குவோம்.

கார்யா கார்ய விசாரணாம் விஜஹதா நார்யாதிஷு ப்ப்ராம்யதாऽ
நார்யாசாரக்ருதா ஸ்த்திதேந விபுதாசார்யாத் ருதே துர்மதே।
தைர்யாத் துஶ்சரிதம் மயாऽந்வஹ மஹோ ऽகார்யாத்மநே த்ருஹ்யதா
ஸௌர்யாபத்யஜபீ: கதம் கணபதேஸ் தார்யா கதாமந்தரா॥ (44)

செய்யத் தக்கது செய்யத்தகாதது என்று சிந்தியாதவன், பெண் முதலியவரிடம் மோகம் கொள்பவன், நல்லவரல்லாதாரின் நடைமுறையைப் பின்பற்றுபவன்,

பிருஹஸ்பதி கூறிய சார்வாக மதத்தின் வழி பின்பற்றுபவன், இந்த என்னுல் தைரியத்துடன் எனக்கும் துரோகமிழைத்துக் கெட்ட செயல் செய்யப்பட்டது. இந்நிலையில் யமனுல் விளைகிற பயத்தை கணபதியின் கதையைச் சொல்லாமல் எப்படிப் போக்குவேன்?

தீஹாந்யா ஸக்ருதார்ஜிதம் மஹதகம் மோஹாந் முஹு: மீலிதம்
தேஹாத்மப்ப்ரமத: புநர் பஹுவிதத் ரோஹாத பாகீருதாம்।
ஸ்வாஹாநாதவது க்ரதாப ஜநிகாம் ஹா ஹா கதம் தாம் ஸ்ஹே
தேஹார்திம் நரகோத்பவாம் கணபதேரீஹா பதாப்ஜே நசேத்॥ (45)

அறிவும் ஆசையும் முன் வாஸனையும் கூடிச் செய்த பெரும் பாபச் செயல் மோகத்தால் அடிக்கடி பழக்கப்பட்டது. தேகத்தில் ஆத்மா என்ற பிரமையாலும் மறுபடி பலவித துரோகச் செயலாலும் கரையேற முடியாதபடியால், நெருப்பைப் போன்று உக்கிரமாகச் சுடுவதும் நரகத்தில் நேர்வதுமான வேதனையை கணபதியின் திருவடிகளில் மனம் பதியாவிடில் தவிர்ப்பது எப்படி?

அந்யாயோபகதால்பவித்த மஹிதம் மண்யாந வந்யாம் ம்ருகா:
வந்யா மித்ரமரீசிகாமிவ மஹோதந்யாஸ் ஸதோபாஸதே।
தந்யா ஏவ வயம் ப்பவேம யதி நஸ்தந்யாது மாநந்தநோ
விந்யாஸம் நயநாஞ்சலஸ்ய நததோ மந்யாமஹேऽந்யாம் ஶ்ரியம்॥ (46)

நேர்மையற்ற வழியில் சிறிது செல்வம் சேர்ந்ததும் தான் மிகவும் பெருமையடைந்துள்ளதாக நினைப்பவர்களை நீரருகே வாழ்கிற காட்டு மிருகங்கள் கானல் நீரை நோக்கி ஓடுவது போல் ஓடிச் சென்று அறிவிலிகள் உபாசிப்பார்கள். உமையின் மைந்தன் நம்மை நோக்கித்தன் கடைக்கண் பார்வையை செலுத்தினால் நாம் தன்யர்களே. அதைவிடப் பெருஞ்செல்வமாக எதனையும் கருத மாட்டோம்.

காதாசித்க ஸுகாவஹா ல்பவிஷய ஸ்வாதாய கோதாரணான்-
யாதாயாத்ர ரத: பலைர்விரஹித: கைதாரிகே கர்மணி।
பாதாவாஶ்ரயதேऽத சேத் கணபதேர் மே தாஸ்யத: காமமித்-
யாதாவேவ குத: ஶ்ரயேந் நமதிமான் க்கேதா நபாஸ்யேதரான்॥ (47)

எப்போதோ சுகம் தருகிற அற்பப் பொருளையனுபவிக்க, விவசாயத்தில் ஈடுபட்டு கலப்பை ஏந்தி பலன் கிட்டாத

போதும் உழுபவன் போல் என் செயலுக்குக் கட்டாயம் பலன் தரவிருக்கிற கணபதியின் திருவடிகளை முதலிலேயே மற்ற துயர்தரும் செயல்களை விட்டு ஏன் பற்றக் கூடாது?

சண்டீசப்ரதமாத்மஜம் மதுர மத்ஸ்யண்டீயக் கண்டீபவத்-
டுண்டீதி ப்ரதிதாக்க்யயாகபடலீ க்கண்டீக்ரியா தக்ஷிணம்।
பிண்டீபால முக்காயுதைர் நிஹதபாஷண்டீய ஷண்டம் ஸதா
தண்டீத்யாதி முநிடீதம் கலித வேதண்டீய வக்த்ரம் பஜே॥ (48)

சிவபெருமானின் மூத்த மகன், கற்கண்டு போலினிக்கிற டுண்டி என்ற பெயரால் பாப வரிசையை அகற்றுவதில் நிபுணர். பாஷண்டர்களை குண்டாந்தடி முதலிய ஆயுதங்களால் அழிப்பவர், தண்டி முதலிய முனிவரால் துதிக்கப்பெற்றவர், யானை முகம் பூண்ட அவரை வழிபடுகிறேன்.

பஞ்சாநாம் விய தாசுகாக்ந்யுதபுவாம் ஸஞ்சாரிணாம் ஸஞ்சயே
சிஞ்சாதுல்யகளேபரேஸ்த ஹ்ருதய த்வம் சாபலம் மாக்ருதா:।
முஞ்சாமும் மமதாம் ஜடாத்மநி பராசம் சாத்வயம் சிந்மயம்
ஸ்வம் சாமும் ச கணாதி நாத மப்ருதக் கிஞ்சாத் மநா சிந்தய॥ (49)

ஆகாயம் வாயு அக்னி ஜலம் பூமி என்ற அசைகின்ற ஐந்தின் கூட்டாகிய புளியம்பழம் போன்ற உடலில் நீ ஆசை வைக்காதே. ஜடமான அதில் எனது என்ற எண்ணத்தை விடு. உள்ளே உள்ள பேரறிவே வடிவான ஆத்மாவையும் இந்த கணநாதரையும் தனித்தவராகக் காணாமல் ஆத்மாவாகவே காண்பாய்.

பூதஸ்தோமமயம் சரீரமயிமா சேத: ஸ்த்திரம் சிந்தய
க்யாதஸ்தஸ்ய லயோ யதாஹி பதரீ மூதஸ்ய பந்தாத்யயே।
ப்ப்ராதர் ந ஸ்மர நச்வரம் திசதி ய: ப்ரீத: பதம் சாச்வதம்
ஜாதப்ரீதிருபா ச்ரயாசு கிரிஜா போதஸ்ய பாதாம்புஜம்॥ (50)

பூதங்களின் கூட்டால மைந்த உடலோ மனமோ ஸ்திரமல்ல. இலந்தை மூட்டை (நெல்லிக்காய் மூட்டை)யைக் கட்டவிழ்த்த பின் அதது தனித்தோடுமாப்போல் பூதங்களும் பிரிய உடலும் மனமும் காணாமல் போம். இத்தகைய நசிக்குமியல்புள்ளதைத் நினையாதே. பிரியமடைந்த எவர் நிலைத்ததைத் தருவாரோ அந்த மலைமகள் புதல்வனின் திருவடிகளை அடைவாய்.

ஸ்ரீ ஸ்வரூபம் - திருவுருவம்

ஸவ்யாங்க ஸ்த்திதயா ஸ்வயா தயிதயா நிர்வ்யாஜ காருண்யயா
ப்பவ்யாம்ப்போருஹ வக்த்ரயா ஸரஸயா ஸவ்யாஜமாலிங்கித :।
நவ்யா ஶோக தளாதி மஞ்ஜுல தநுச்சவ்யா பவவ்யாதிஹா
ஹவ்யாஶாதிபவந்தித: ஸபதி மாமவ்யாத் உமாநந்தந:॥ (51)

இடது மடியில் அமர்ந்த, எதிர்பார்வை யில்லாத பரிவுள்ள, தாமரை போன்ற முகமுடைய லீலைமிக்க தன் மனைவியால் எதிர்பார்வையுடன் அணைக்கப் பெற்றவர், புதிய அசோகத் தளிர் போன்ற மிக்க அழகிய மேனி ஒளியால் பிறப்பிறப்பு நோயை நீக்குபவர். தேவர்தலைவனால் வணங்கப்பெற்றவர். அந்த உமாதேவியின் புதல்வர் உடன் என்னைக் காப்பாராக.

நாரீ மங்கதலே ததாநம் அகிலாதாரீ பவந்தீம் த்ருதிம்
ஸூரீந்த்ரை: ஸநகாதிபிர் நுதகுணம் ஹாரீபவத்ப்போகிநம்।
ஸ்ப்பாரீபூத கராஞ்சலேந தநுஜம் கௌரீத்ருஹம் சாரு ஸிந்-
தூரீக்ருத்ய விசர்சிதாகிலதநும் நாரீகணேஶம் பஜே॥ (52)

எல்லாவற்றிற்கும் ஆதாரமாகிற த்ருதி (தாரண சக்தி)யான தேவியை மடியில் தாங்குபவர், ஸனகர் முதலிய ஞானிகளால் புகழப்பெற்ற சிறப்புடையவர், பாம்பை அணியாகப் பூண்டவர், கௌரியிடம் துரோகம் செய்த ஸிந்தூராஸுரனை விரித்தகையால் அறைந்து கொன்று ஸிந்தூரமாக்கி உடலில் பூசிக் கொண்டவர், இந்த நாரீகணேசரை (சக்தி கணேசரை) வணங்குகிறேன்.

ஶுண்டா தண்டக்ருஹீத தந்த முஸலோச்சண்டா பிகாதோ த்கதை:
சண்டாம் ஶுப்ரதிமை: ஸூராலய மணீஷண்டார்ஜிதைர்ய: கணை:।
பிண்டால க்தக மாகலய்ய ஶஶிந: க்கண்டாம்ருதேநாத்மந:
சண்டாதம் ரமணீமணே ரக்ருத வேதண்டாநந: பாதுந:॥ (53)

துதிக்கையால் தந்தத்தையும் உலக்கையையும் ஏந்தி, தேவஸபையின் ஸூர்யனுக்கொப்பான ஒளி கொண்ட ரத்னங்களைப் பொடி செய்து சந்திரத்துண்டத்திலிருந்த அமிருதத்தில்குழைத்து செம்பஞ்சுக் குழம் பாக்கித் தனக்கும் தன் தேவிக்கும் சட்டை போன்ற பூச்சைச் செய்த யானை முகமுள்ளவர் நம்மைக் காப்பாற்றட்டும்.

வாமம் பூமிதலே நிதாய புவநக்ஷேமம் திசந்தம் ஸதா
ஸ்ரீமந்தம் பரமுன்னமய்ய சரணம் காமம் நடந்தம் முதா।
ஸோமம் சேகரிதாச்சகைத ததளக்ஷாமம் ததானம் பஹு
வ்யாமம் பந்நகலோக நிர்மலதரக்ஷௌமம் வஸாநம் பஜே॥ (54)

இடது காலைத் தரையில் ஊன்றி உலக நன்மையை எப்போதும் தருபவர், பெருமை மிக்க வலது காலைத் தூக்கி விரும்பியபடி மகிழ்ச்சியுடன் ஆடுபவர், தலையணியாக தாழம்பூ மடல் போன்று வெளுத்த நிறமுள்ள சந்திரனைத் தரித்தவர். பாம்புச்சட்டை போன்ற அப்பழுக்கற்ற பட்டாடை உடுத்தியவர் இவரை வணங்குகிறேன்.

ஏலா கந்த்திமதாம்பு சும்பி மதுலிண்மாலா பநோதோத்யத-
ஸ்த்தூலாத்மீய கபோல மண்டல சலத்தாலா நுகாரி ச்ருதிம்।
ஹேலா க்ஷிப்த்கிரீந்த்ரஜாஸ்தநதட சேலாஞ்சலம் சாருசுண்-
டாலா பீத பயோதரம் கணபதிம் பாலாக்ருதிம் பாவயே॥ (55)

ஏலக்காயின் மணம் கொண்ட மதநீர் பருகுகிற தேனீக்கூட்டத்தை விரட்டுவதில் முனைந்த தன் கன்னத்தில் மைந்த காது மடலசைவால் தாளம் போன்று ஒலிக்கிற ஒலி கொண்டவர். விளையாட்டாக மலைமகளின் மார்பக மேலாடையை அகற்றித் துதிக்கையால் முலைப்பால் குடிப்பவர், அந்த பாலகணபதியைத் தியானம் செய்கிறேன்.

ப்பாலாக்ஷஸ்ய சிரஸ்ய மர்த்ய தடீநீவேலாஸு லீலாவசாத்
கூலாகாத விஹாரலோல சிரஸா காலாரிணா வாரித:।
ஆலாபா நபரிஸ்ப்புடாக்ஷரபதான் கேலாவசா துத்கிரன்
லாலா மௌக்திக மண்டிதோவது கணேட் பாலாப்ஜமௌளி: சிவ:॥ (56)

நெற்றிக் கண்ணரின் தலையில் கங்கையின் கரையில் விளையாட்டாக மோதிக்கரையை (யானையின் இயல்பால்) உடைக்க முற்பட்டபோது சிவனால் தடுக்கப்பட்டதும், புரியாதபடி விளையாட்டாக புலம்பியபடி, வாயில் முத்து முத்தாகச் சொள்ளு வழிய நிற்கிற சிசு, தாமரையின் இளம் மொட்டு போன்ற தலையுடைய கணேசர், காப்பாற்றட்டும்.

ஆஜாநோஜ்வல பத்மராக நிகரை ரோஜாயமாநம் ஜவாத்
பூஜாபூரத்தியா ஸுமேருமஹரத் யோ ஜாதமாத்ர: புரா।

மா ஜாநீஹி பலம் த்யஜா முமிதி தத்யாஜாத்ரி ராஜாத்மஜா
பூஜாபூர்வவசோ பஶ்ரவது மாம் ராஜார்த்த மௌளிர் விபு:॥ (57)

இவர் பிறந்ததும் இயல்பாகப் பேரொளி கொண்ட பத்மராக மணி போன்று ஒளிர்கின்ற மேரு மலையை மாதுளம் பழம் என்றெண்ணி, வேகமாகப் பறிக்க முற்பட்டபோது, அது பழமல்ல, அதை விடு என மலைமகள் கெஞ்சிக் கேட்டதால், விட்டவரும் அரைச் சந்திரனைச் சிரசில் அணிந்தவருமான பெருமான் என்னைக் காப்பாராக.

சண்டீஶாத்மபவோ கிராமதித மத்ஸ்யண்டமத ஸ்சண்டபா-
ஷண்டீயப்ரகராபஹோம்ருததுநீடிண்டீர பாண்டுப்ரப:।
பிண்டீபால முக்காயுதை ரரிஶிர: க்கண்டீக்ருதௌ பண்டித:
டுண்டிட ராஜதி வாரணாஸிபுரி வேதண்டீய துண்ட: ப்ரபு:॥ (58)

சண்டிகையின் நாதனான சிவனின் புதல்வர், சொல்லால் தேன் பாகையும் வெல்பவர், முரட்டு நாத்திகர்களை அழிப்பவர், கங்கை நுரை போன்ற வெண்ணொளி கொண்டவர், ஈட்டி முதலிய ஆயுதங்களால் எதிரியின் தலையைக் கொய்பவர், யானை முகத்து அந்த காசியிலுள்ள டுண்டி விளங்குகிறார்.

மாதா யஸ்ய நகாதிராஜ தநயா க்க்யாதா பிதா ஶங்கர:
ப்ப்ராதாऽசேஷஸுராதி ராஜ ப்ருதநாநேதா ஹதாரிவ்ரஜ :।
கீதா யஸ்ய கதா நிஜேந்து வதநா வ்ராதா நபேதை: ஸுரை:
நீதா கேய பதம் ஸதாபவது ஸந்த்ராதா ஸமேதாபத:॥ (59)

மலையரசனின் மகள் தாய், சங்கரர் தந்தை, தேவஸேனையின் பதியும் அசுரர்களை அழித்தவருமான குகன் உடன் பிறந்தான். தம் தம் மனைவியருடன் கூடிய தேவர்களால் பாடப்பட்டது இவரது கதை. அவர் எல்லா விபத்துக்களிலிருந்தும் காக்கட்டும்.

க்ஷாமாத்யுஜ்வல ப்பாலமூல கலிதஶ்யாமாபிகோ பாஸ்கர
ஸ்தோமாஹங்ருதி மோசகா மிதம ஹஸ்ஸ்தே மாபிராமாக்ருதி:।
வாமாங்க ஸ்த்தித வல்லபாக்க்ய தயிதா நாமாங்க நாமா விபு:
மாமா நந்தயது ஸ்வபக்த நிஹிதப்ரேமா ஸ ஸோமாத்மஜ:॥ (60)

அகன்ற ஒளி மிக்க நெற்றியின் அடியில் கஸ்தூரி திலகமிட்டவர், சூர்யர்களின் கூட்டத்தின் அகம்பாவத்தை அகற்றுகிற பேரொளியால் அழகானவர், இடது மடியில்

அமர்ந்த வல்லபா தேவியின் பெயரைத் தன் பெயருக்கு உரிச் சொல்லாகச் சேர்த்தவர், பக்தர்களிடம் பிரியம் கொண்ட சிவகுமாரன் என்னை மகிழ்விக்கட்டும்.

7. குணானுவர்ணநம் - சிறப்புத் தொடருரை

பாகாராதிமுகாமரேட்ய சரிதம் நாகாரி வர்கச்சிதம்
ஸ்தோகாத்மீய ஜநாபிபூஜந விதிஸ்வீகார துஷ்டாஶயம்।
தோகாகாரம் ருஷே: ஸுரேந்த்ரலலநாலோகாபிகீதா மித
ஶ்லோகாமேய குணம் பஜேம ஸதயா லோகாவிதார்த்தி வ்ரஜம்॥ (61)

இந்திரன் முதலான தேவர்களால் துதிக்கப் பெற்றவர், தேவ சத்ருக்களை மாய்ப்பவர், அற்பமான தன் பக்தர்களின் வழிபாட்டு முறையை ஏற்று மகிழ்ந்தவர், ருஷியின் புதல்வராகத் தோன்றியவர், தேவ கன்னிகைகளால் புகழப் பெற்றவர், பரிவுடன் பார்த்துத் தன்னை நாடியவர்களைக் காப்பாற்றியவர், அவரை வழிபடுவோம்.

தோர்ப்பிர் ஸ்வைர் தசபிர்த்த்ருதாயுதவிபோ கீர்ப்பிர் முநீந்த்ரை: க்ருதா-
ஶீர்ப்பி: ஸந்நுத தீனரக்ஷண மஹாதூர்ப்பிர் ப்ருஹத்கந்தர।
நௌர்ப்பிந்நா ஜலதௌ யதைவ மகதேர் வார்ப்பி: பரீதா தயா-
பூர்ப்பிர் த்ருஷ்டிபிரேவ தேவ விஷயார்தீர்ப்பிந்த்தி ஸிந்த்துத் திவிஷன்॥

ஸிந்து அசுரனுக்கு எதிரியே! 10 கைகளில் 10 ஆயுதங்களைத் தரித்தவரே! ஆசி வழங்கி முனிவர்களால் துதிக்கப் பெற்றவரே! எளியவரைக் காக்கப்பொறுப்பு மிக்க பெருந்தோளுடையவரே! நடுக் கடலில் படகு உடைந்த நிலையில் கதியற்ற என் அருகில் வந்து தயை நிறைந்த பார்வையால் விஷய நாட்டத்தால் வந்த வேதனைகளையகற்றுவீர்.

தம்யா மிந்த்ரிய ஸந்ததிம் ஸபதி ஸம்யம்யாந்தர ப்ஜம் ஸமுந்
நம்யாஸ்மிந் ஸநகாதியோகி பரிஷத் கம்யா பிகம்யா ஸதாம்।
க்ரும்யாத்யப்ஜபவாந்த ஸர்வ ஜனிமந்நம்யாஸ்து மே ஶ்ரேயஸே
ஶம்யா பூஜ்யதாம பீஷ்ட வரதா ரம்யா பரா தேவதா॥ (63)

அடக்கத்தக்க பொறிகளை உடனடக்கி, இதயத் தாமரையை நிமிர்த்தி, அதில் என் அழகிய பர தேவதை, ஸனகாதியோகிகளால் உணரத்தக்கவர், நல்லோர்களால்

வழிபடத் தக்கவர், புழு முதல் பிரும்மா வரை எல்லோராலும் வணங்கத் தக்கவர், வன்னியிலையால் வழிபடுபவருக்கு விரும்பியதைத் தருபவர், எனக்கு நன்மை வழங்கட்டும்.

ஸத்யம் ப்ரம்ஹ ஸநாதநம் ஶ்ருதிஶிரஸ்ஸ்துத்யம் முநீந்த்ரைர் ஹ்ருதா
நித்யம் த்த்யேய மதீக்ஷு வாரிதிஸபம் ந்ருத்யம் விதன்வத் ஸதா।
சித்த்யம்ஶே ஸத்ருஶேऽபி யத் கில பராகித்யம்ஶ பேதாஸ்பதம்
ப்ரத்யஞ்சம் விததாது மாம் ப்ரக்ருதி வைக்ருத்யம் ஶமுக்தம் சிராத்॥ (64)

ஸத்யமான பரம்பொருள், நிலைத்தது, உபநிடதங்கள் துதித்தது, முனிவர்களால் உள்ளத்துள் தியானிக்கப் பெற்றது. கருப்பஞ்சாற்றுக் கடலில் ஸபையில் நடனமாடுவது, இரண்டிலும் சிதம்சம் ஒன்றுயிருந்தாலும் வெளியே காணப்பெறுவதென்ற மாறுபாடுள்ளது. அது என்னை உள்நோக்குபவனாக, பிரகிருதி - விக்ருதி நிலையிலிருந்து விடுபட்டவனாகச் செய்யட்டும்.

தாதோऽப்த்தேருதிதம் விஷம் நநு பிபன் க்க்யாதோரு ஹாலாஹலம்
கீதோபூதகிலை ரிதீவ ஸயதோ ஜாதோயமேவாதுநா।
வாதோச்சாலித வீசி சும்பித நபா: ஸ்ப்பீதோ விஷாணாம் நிதி:
பீதோயேந தமாஶ்ரயே மம ஸதா நாதோந்ய தைவம் க்வசித்॥ (65)

கடலிலிருந்து வெளிவந்த புகழ்பெற்ற ஆலகால விஷத்தைத் தந்தை குடித்துப் பெயர் பெற்றார். அதனால்போல், பிறந்த உடனேயே விஷங்களின் இருப்பிடமான வானம் வரை அலை எழுப்புகிற கடலையே இவர் குடித்தார். அவரை விட வேறு தெய்வம் எனக்கில்லை.

காநீநேந ஸஹாரசய்ய ஸமயம் மௌநீஶ்வரேணா க்ஷரா
தாநீக்ருத்ய ரதம் நிஜம் கடம தோ தாநீரயன் த்யோஸதாம்।
ஸ்த்தாநீபூதகி ரேஸ்தடேலிகத யோ மாநீ மஹாபாரதம்
யாநீமம் ஶரணம் ஶ்ரிதார்த்திஜந ஸந்தாநீ பவந்தம் விபும்॥ (66)

மாமுனிவரான வியாசருடன் ஒப்பந்தம் செய்து தன் தந்தத்தையே எழுத்தாணியாக்கித் தன் மத நீர் பெருக்கில் தோய்த்து, தேவர் மலையாகிய இமயத்தில் மஹாபாரதத்தை எழுதியவரும், தன்னை அண்டியவர்களுக்குக் கற்பகமரமானவருமான பெருமானைச் சரணடைகிறேன்.

அந்யாஶக்ய விநிக்ரஹௌ ஸமிதி மூர்த்தந்யா விமௌ தானவௌ
ஹந்யாத் தேவநராந்த காவிதி ஸுரைர் முந்யாதிபிர் நாத்தித:।
ஜந்யாயாபி முகௌ ஜக்காந கதயாஶந்யா யதேந்த்ரோ கிரீன்
தந்யாதேஷ மஹோத்கட: ஶுப மிஹாநந்யாஶரய ஸ்யாஶுமே॥ (67)

பிறரால் அடக்க முடியாத போர் வீரர்களான தேவாந்தகன் நராந்தகன் என்ற அசுரர்களைக் கொல்லும்படி தேவர் - முனிவரால் கோரப்பட்டுப் போரிடவந்த அவர்களை, இந்திரன் இடியால் மலைகளைப் பிளப்பது போல், கதையால் பிளந்து கொன்ற மஹோத்கடர் வேறு கதியற்ற எனக்கு நன்மை புரியட்டும்.

குந்தாத் தீக்ஷ்ணதரேண ஸர்வ ஜகதத்ய ந்தார்திதான் தானவான்
தந்தாக்ரேண ம்ருகாதிபூரிவ நகைர் தந்தாவளான் ஸம்ஹரன்।
ஸந்தாபம் ஜகதாம் ஜஹார ஜநதாயந்தா நியந்தா தியாம்
பிந்த்தாமேஷ கஜாநந: ஸபதிமே சிந்தாம் துரந்தா மிமாம்॥ (68)

குத்தீட்டியை விடக் கூரான தந்த நுனியால் சிங்கம் தன் நகங்களால் யானையைப் பிளப்பது போல் உலகிற்குத் துயரளித்த அசுரர்களை அழித்தவர், உலகின் தாபத்தைக் குறைத்தவர், மக்களைக் கட்டுப்படுத்துபவர், நல்லோருக்கு மனவடக்கம் தருபவர், அந்த கஜானனர் என் முடிவற்ற மனவேதனையை அகற்றட்டும்.

சீட யஸ்ய புரந்தராதி திவிஷத் கோடிபிரப்ப்யர் ச்யதே
க்கேடிபிஸ்சரிதம் ஸுராவ நிருஹாம் வாடீஷு ஜேகீயதே।
த்தாட யஸ்ய ரணேஷு தைத்ய நிவஹோத்பாட கணேஶ: ஸமே
க்கோடபாவித மூஷிகோऽகபடலோச்சாட பவத் வஞ்ஜஸா॥ (69)

இவரது 'சீத்' என்ற பிளிறல் ஒலி இந்திரன் முதலிய தேவர்களால் பூஜிக்கப் பெறுகிறது. இவரது சரிதம் தேவப் பெண்களால் கற்பகத் தோட்டத்தில் பாடப்பெறுகிறது. போரில் இவரது பெருநடை அசுரர்களை மாய்க்கிறது. எலியைக் குதிரையாக எண்ணி வாகனமாக்கியவர். அவர் எனக்கு பாப வரிசையைப் போக்குபவராகட்டும்.

பூஷா யந் மஹஸா ஜிதோऽநுதிவஸம் காஷாய மாலம்பதே
தோஷாநாயக ஏஷ யஸ்ய மநஸஸ்தோஷாய பூஷாயதே।

ஆஷாடாந்தர மாஸ்ரிதம் நநுபியா மேஷாதிரூடம் மஹ:
ஸேஷாணாம் கணநாயகாநுகரேண கேஷாம் பரே ஷாம்மஹ:॥ (70)

சூரியன் இவரது பேரொளியில் தோற்றுத் தினமும் மாலையில் துவராடை உடுத்துகிறான். சந்திரன் இவரைத் திருப்திப் படுத்த அணியாகிறான். அக்னியோ ஆட்டின் மீதேறி தண்டமேந்தும் நிலையை அடைந்துள்ளார். மற்றவர்களுக்கு இவரைப் போலாக ஏது சக்தி?

8. சரித்ரம்

கந்தா வாஹித ஸாயகே முநிவதூர்ரந்தாऽஹிஹந்தா முநே:
கந்தாஸீதி கிரா ஸஹஸ்ர பகதாம் சிந்தா குலோऽப்யேத்ய யம்।
க்ஷந்தாரம் ஸ்வஜ நாகஸாம் குருகிரா ஹந்தாரமப்ய ம் ஹஸாம்
ஸந்தாபம் விஜஹெள பஜே கணபதிம் சிந்தாமணிம் நாம தம்॥ (71)

மன்மதன் பாணத்தைத் தொடுக்க, இந்திரன் முனிவரின் மனைவியுடன் உறவு கொண்டான். முனிவர் ஆயிரம் பெண் குறிகளுள்ளவனாவாய் எனச் சபித்ததும் கலங்கி தன் பக்தர்களின் தவறுகளைப் பொறுப்பவரும், பெரியோர் சொல்படி பாபத்தை நீக்குபவருமான இவரை அடைந்து தாபம் நீங்கினான். அந்த சிந்தாமணி கணபதியை வழிபடுகிறேன்.

பந்த்தூகஸ்தபகாருணம் ரணமஹீகம் தூலிதூம் ராநநா-
ப்பம் தூம்ராக்ஷ விமர்தநம் ஸரகணைஸ் ஸிந்தூத்தமாங்கச் சிதம்।
அந்த் தூக்ருத்ய நிபீய புஷ்கர தடே ஸிந்த்தூன் க்ஷிபந்தம் ஸ்ரிதா-
க்கம் தூந்வந்தம ஸேஷ மாஸ்ரய கணேஸம் தூமகேதும் மந:॥ (72)

உச்சித்திலகப்பூ போல் சிவந்தவர், யுத்த பூமியில் தூசி படிந்த முகமுள்ளவர், தூம்ராக்ஷனை வதைத்தவர், பாணங்களால் ஸிந்த்து அசுரனின் தலையைக் கொய்தவர், கடலைக் கேணியாக்கிக் குடித்து மேகத்தின் மேல் தூவானமாகச் சொரிந்தவர், அண்டியவரின் பாபத்தை முழுதும் உதறி எறிபவர், அந்த தூமகேது கணேசரை மனமே! அடைவாய்.

மாஸே ப்பாத்ரபதே ஜயோத்தர த்திதா வாஸேவ கேப்யோ நிஜா-
வாஸே கல்பித திவ்யமோதகப் பரக்ராஸேந பூர்ணோதர:।
ந்யாஸே ப்ரஸ்க்கலித: பதோ: க்ருத பரீஹாஸே விதௌ யஸ்ஸதா
ஹ்ராஸேநாமுமயோஜயந் மம ரிபுத்ராஸே ஸ ஸந்நஹ்யது॥ (73)

பாத்ர பத மாதத்தில் சதுர்த்தியில் தன் பரிவாரங்களால் தன் இருப்பிடத்தில் செய்யப்பெற்ற கொழுக்கட்டைகளை உண்டதால் வயிறு நிரம்பிய நிலையில் கால் தடுமாறியதும் சந்திரன் பரிஹஸிக்க, அவனை எப்போதும் குறைவடையச் செய்த அவர் என் எதிரிக்குப் பயம் காட்ட முன் வரட்டும்.

வாரீ ஶோதரஸம்ப்ப்ருதாணி ஸஹஸா வாரீணி ய: புஷ்கரே-
ணோரீ க்ருத்ய நப: ஸ்த்தலே கணதயோத்காரீசகார க்ஷணாத்।
ஸ்ப்பாரீபூதமதான் துராஸதமுகான் யோ ரிரிஷத் தானவான்
பீரீடாரஹிதா நஸா வுதயதாம் பாரீந்த்ர வாஹோ ஹ்ருதி॥ (74)

கடலில் நிரம்பிய நீரனைத்தையும் திடீரெனத் துதிக்கையால் உறிஞ்சி, வானத்தில் துளித்துளியாக உமிழ்ந்தார். பயமும் திகைப்புமற்ற திமிர் மிக்க துராஸதன் முதலிய அசுரர்களை அழித்தார். சிங்கவாகனம் கொண்ட இவர் என் இதயத்தில் உதிக்கட்டும்.

ஆபாதாள விஸாரி தோயபரிதம் பாபாஶயம் ய: புரா-
கூபா ரஸ்த்தம ஹாஸுரம் கலித ஸந்தாபாதிரேகம் ந்ருணாம்।
கோபாதந்தருதம் சிராய கமயன் வ்யாபாத யாமாஸ ய:
ஸோபாயா நவதூய பாது ஸததம் நீபாலயா நந்தந:॥ (75)

மக்களைத் துன்புறுத்திய அசுரன் பாதாளம் வரை நீர் நிரப்பிய மடுவினுள் அமர்ந்திருந்தான். தண்ணீரிலேயே அவனை முக்கி அமுத்தி மாய்த்த மீநாக்ஷியின் திருமகன் நமக்கு நேர்கிற கேடுகளை அகற்றிக் காக்கட்டும்.

ருத்ராணீ புஜமண்டலாஹிதஶிரா நித்ரா மசேஷாவநோ-
ந்நித்ரா மாஶ்ரித நைஜபோகஜநிதாம் முத்ராபயன் ய: புரா।
ச்சித்ரான் வேஷண தத்பரம் திவிஜவாத் வித்ராண மப்ப்யாஹநத்
ஸத்ராஶ்மம் ச மயாஸுரம் வித நுதாத் ப்பத்ராண்ய முத்ராணிந:॥ (76)

பார்வதியின் தோளில் தலையைப் பதித்து, மக்களைக் காப்பாற்ற தூக்கமில்லாதவருப்பவராயினும், தான் உண்ட களைப்பால் தூங்குவதாகநடித்து, இடைவெளி பார்த்து வந்த அசுரன் மயனை ஆகாயத்தில் ஓடும்போது துரத்தி அடித்த குழந்தை கணேசர் முடிவற்ற மங்களங்களைச் செய்யட்டும்.

ச்சாயாகார முபாகதம் குஹநயா காயாநு வ்ருத்தம் மஹோச்ச-
ராயாதத்ரிதடாத் ஸ்வமுன்முக முபாதாய தேஹம் பதன்।
ஆயாஸேந விநாவதீத் கிரிதடே மாயாவிநம் தாநவம்
பாயாதேஷ கணாதிபோதிவிஷமப்ராயாதபாயாத் ஸமாம்॥ (77)

கபடத்தால் நிழலுருக்கொண்டு தன்னைத் தொடர்ந்து வந்த மாயாவியான அசுரனைத் தன் முன் நிறுத்தி மலை முகட்டிலிருந்து விழுந்து அவனைக் கொன்ற கணேசர் கொடும் அபாயத்திலிருந்து காக்கட்டும்.

க்ஷோணீ கோணகதா யதஸ்ர கணிகா: ப்ராணீ பவந்த்யோ தநுர்-
பாணீ தூணதரீ யதைவ ஸ இதிஶ்ரேணீ பவந்தி ஸ்ம தம்।
ஶாணீக் க்ருஷ்ட ஶரக்ஷதத்விஷதஸ்ருக்வேணீம் நிபீயா ஶுக-
த்ரோணீப்பிர் வ்யஜயத்ரிபூன் அவது ஶர்வாணீ ஸுதோ நஶ்சிரம்॥ (78)

(ரத்த பீஜன் என்ற) அசுரனின் கீழே சிந்திய ரத்தத்திலிருந்து ஒவ்வொரு சொட்டிற்கும் ஒருவனாக அவனை ஒத்த வில்லும் அம்பும் அம்புறாத் தூணியும் கொண்ட அசுரன் வரிசையாக எழுவதைக் கண்டு, அம்பால் துளைத்து ரத்தத்தைக் குடித்து வென்ற அம்பிகை மைந்தன் நமது சத்ருக்களை வெல்லட்டும்.

விப்ரஶ்ரேஷ்ட்ட வரேண்ய கீதநிகமாநு ப்ரஶ்ந ஸம்ப்பாவித-
ஸ்வப்ரத்யுக்தி ஸுதாட்ட்யமாநஸ ஸரோவப்ர க்ரீயோல் லாஸிநம்।
அப்ரத்யக்ஷ பராத்ம பாவ விஶயாத்ய ப்ரத்ய யோத்ப்பாவநா-
த்யப்ரக்ஷிப்தி விஹாரிணம் கணபதிம் க்ஷிப்ர ப்ரஸாதம் பஜே॥ (79)

வரேண்யர் என்ற அந்தணர் எழுப்பிய வேதம் பற்றிய கேள்விகளுக்கு விடை அளிக்கத் தன் அமுத மொழிகளாகிற மானஸ ஸரஸில் விளையாடி நேர்க்காட்சியில்லாத பரமாத்ம நிலை பற்றிய ஐயங்கள், நம்பிக்கையின்மை, இவற்றால் எழுந்த ஆக்ஷேபங்களை அகற்றியுபதேசித்த க்ஷிப்ர ப்ரஸாதந கணபதியை வழிபடுகிறேன்.

ரக்ஷார்த்தம் ஸுதியாம் துரீஹ பரிஷத் ஶிக்ஷார்த்த மப்யேத்ய ய:
த்ர்யக்ஷாபத்யதநும் ததாஹ தநுஜாந் கக்ஷாநிவோஷர்புத:।
யக்ஷாதீஶ ஜலேஶ்வராந்தக ஸுராத்த்யக்ஷான் ரரக்ஷார்திதான்
ருக்ஷாதீஶ கலாதர: ஸ பகவான் ரக்ஷா பரோக்ஷா ஸ்துமே॥ (80)

நல்லோர்களைக் காப்பாற்றவும் கெட்டவர்களை சிக்ஷிக்கவும் சிவனின் புதல்வராகத் தோன்றி அசுரர்களை காட்டுத்தீ மரங்களை எரிப்பது போல் சுட்டெரித்து குபேரன் வருணன் யமன் இந்திரன் முதலான தேவர்களை காப்பாற்றியவர். சந்திரனை சிரஸில் அணிந்தவர். அந்த பகவான் என்னைக் காப்பாற்றட்டும்.

9. நதி: - நமஸ்காரம்

தாலாகார கராஞ்சல ப்ரவிலஸத் ஶூலாக்ர ப்பிந்நத்விஷத்-
ப்பாலாய க்ஷண ருக்ஷிதாகில மஹீசேலாய லீலாவஶாத்।
கூலாகாத விஶீர்ணமூலவிசலத் வேலாசலாய ஸ்வயம்
வ்யாலாமர்த்ய வபுர்த்தராய கிரிஜா பாலாய துப்ப்யம் நம:॥ (81)

பனைமரம் போல் நீண்ட கைகளில் ஏந்திய சூல நுனியால் எதிரிகளின் நெற்றியைப் பிளந்தவர், நொடியில் விளையாட்டாகக் கடலின் நீரைப் பருகியவர், அடிவாரத்தில் முட்டி எல்லைமலை (குலபர்வதங்) களைப் பெயர்த்தவர், மிருகமும், மனிதருமானவர். பார்வதியின் குழந்தை, உமக்கு நமஸ்காரம்.

வீணா தாபஸ கீயமாந புவநத்ரா ணாபதாநாய ஸச்ச்-
ச்ரேணாவர்பித காமநா விஷயகல்யாணாய பூயோ நதிம்।
ஏணாங்கார்ப்பக மௌளயே விதநும: ஶோணாரவிந்தோஜ்ஜ்வலே
பாணாவாஹித மோதகாய ஸூம நோபாணாரி டிம்ப்பாய தே॥ (82)

நாரதரால் உலகைக் காக்கிற புகழ் பாடப்பெற்றவர், நல்லோர்களுக்கு விரும்பிய நன்மைகளைச் செய்பவர், சந்திர கலையைச் சிரஸில் அணிந்தவர், செந்தாமரை போன்ற சிவந்த கையில் கொழுக்கட்டை வைத்திருப்பவர், சிவனின் பாலன், அவருக்கு அடிக்கடி நமஸ்காரம் செய்வோம்.

ஹா ஹாத்யைருபவீணிதாத்ப்புத குணவ்யூஹாய வைஹாயஸை:
வ்யாஹாரைர் நிகமாந்தகை: விபுத ஸந்தோஹா பிநந்த்யாத் மநே।
பாஹாபங்க்தி ஶிகோத்கலன் மத பரீவாஹாநு மிஶ்ர ப்ரவோ-
ஜாஹாமந்த மரந்த ஸௌரபலஸத்தேஹாய பூயோ நம:॥ (83)

வானில் செல்கிற ஹாஹா முதலிய கந்தர்வர்களால் பாடப்பெற்ற குணங்கள் உள்ளவர், அறிஞர்களால் வேத வாக்யங்களால் துதிக்கப் பெற்றவர், கைகளின் மேலுள்ள

கழுத்தில் கசிகிற மதநீர் மணத்துடன் கலந்த காது மடல்கள் விசிறிகளால் உடல் முழுவதும் மணக்கின்றவர். இவருக்கு அடிக்கடி நமஸ்காரம்.

ருஷ்டா யா ஜகதேவ பஸ்ம குருதே துஷ்டா து ஸித்தீர் ததாத்-
யஷ்டாவப்யத யத்பதாப் ஜயுகளீ ஜுஷ்டோ விரக்த்யா யதா।
ஹ்ருஷ்டாஸ்மை விதரத்யநந்ய ஸுலபாமிஷ்டாம் கதிம் ஶாஸ்வதீம்
கஷ்டாபாயக்ருதே பஜே ஶ்ருதிஶிகோத்க்குஷ்டாம் பராம் தேவதாம்॥

கோபம் கொண்டால் உலகையே சாம்பலாக்கிவிடும். மகிழ்ந்தால் எட்டு சித்திகளையும் தரும். விரக்தியால் திருவடிகளைப் பற்றியவனுக்கு மகிழ்ந்து பிறருக்குக் கிட்டாத நிலையைத் தரும். அந்த உபநிஷதம் புகழும் பரதேவதையை கஷ்டம் நீங்க வழிபடுகிறேன்.

தர்மாதர்மவிவே சநேऽப்ய சதுரோ துர்மார்ககாமீ ஸதா
கர்மாவேக்ஷ பலப்ரதான் அனுஸரன் ஶர்மாப்னுயாம் கிம் கதா
நர்மாலோகன மாத்ரதோஸ்த துரிதம் நிர்மாய ஸர்வார்த்ததம்
க்கர்மார் தோப்ப்ரமிவ வ்ரஜாமி ஶரணம் ப்பர் மாத்ரி சாபாத்மஜம்॥ (85)

தர்மத்தையும் தர்மமல்லாததையும், பகுத்தறிய இயலாதவன், எப்போதும் கெட்ட வழியில் செல்பவன், கருமத்திற்கேற்ற பலனை தருபவரைப் பின்பற்றுபவன், நான் எப்போது எந்த சுகத்தை அடைவேன் ? அவர் தங்க மலையை வில்லாகக் கொண்டவரின் புதல்வர், கேலியாகப்பார்த்துப் பாபத்தை நீக்கி விரும்புவதைத் தருபவர். வெயிலில் வாடியவன் மேகத்தைப் போல் அவரை சரணடைவேன்.

விந்த்யாத்ரி ஸ்மய ஹாரிணா க்கடபுவா வந்த்த்யாவலேபாப்த்திநா
யம் தத்யாத்வா திகதா கலா நயதிகோ ருந்த்யாத தோऽந்ய: புமான்।
ஸந்த்யாகாரி மஹாகிரிம் ஜலநிதிம் பந்த்யாத் கணேஶேத்ருஶம்
தம் த்த்யாயேம பவாப்த்தி மத்ய பகவன் ருந்த்த்யாஶு நாகாநந॥ (86)

இவரைத் தியானித்ததும், விந்திய மலையின் செருக்கை அடக்கவும் கடலின் கொட்டத்தைப் பயனற்றதாக்கவும் தக்க சக்தியை அகத்தியர் பெற்றார். இவ்வாறு மாலை நேரத்திருள் போன்று வழி மறைத்த மலையையோ அடக்கவோ கடலைக் கட்டுக்குள் அடக்கவோ வேறு எவரால் இயலும்? அந்த

கணேசரைத் தியானிப்போம். கஜானனரே! பிறவிக்கடலைத் அடக்குவீர்!

ஶ்ருத்வா தைத்ய கணாவ்ருதம் த்ரிபுவநம் மத்வா பராவத்த்யதாம்
கத்வா கஶ்யப ஸூநுதாம் யுகபலாத் ஹத்வா ரிபூ நஞ்ஜஸா।
ஹ்ருத்வா பூமிபரம் ஸுரான் ஸ்த்திரபதான் க்ருத்வா ப்ரதாமாகமத்
தத்வாதீத மமும் கணேஶம ஸக்ருன் நத்வா பவேயம் க்ருதீ॥ (87)

உலகம் அசுரர்களால் சூழப்பட்டது எனக் கேட்டு அவர்களைப் பிறர் கொல்ல முடியாதென உணர்ந்து கசியபரின் புதல்வனாகத் தோன்றி எதிரிகளை விரைவில் மாய்த்து, பூமியின் பாரத்தைக் குறைத்து, தேவர்களைப் பதவியில் நிலைக்கச் செய்து புகழ்பெற்ற 36 தத்துவங்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட கணேசரை அடிக்கடி வணங்கி பாக்கியவான் ஆவேன்.

பூர்வாத்ரேஶ் ஶிகரோதிதஸ்ய ருசிரஸ்ரீர் வாஸரா தீஶிது:
கௌர் வாரிண்யமலே விபாதி து யதா தூர்வாக்ரபாக ஸ்த்திதே।
கீர்வாணேஶ கசேஶ மௌக்திகமணி ஸ்ரீர் வாப்ஜராகத்யுதி:
ஶார்வாபத்ய தவாக்ருதி: ஸ்ப்புரது தீகார்வாஹிதா மேநிஶம்॥ (88)

கிழக்கு மலையின் முகட்டில் உதித்த சூரியனின் ஒளி கொண்டது. நிர்மலமான அருகம்புல் பத்தைக் கருகேயுள்ள நீர் மூழ்கிய பசுபோல் உள்ளது. இந்திர நீலக்கல், கருடப்பச்சை முத்து தாமரை இவற்றின் நிறத்திலுள்ளது, சிவனின் புதல்வரே! உமது இந்த வடிவம் என் மனமாகிய சிற்பியால் செதுக்கப்பட்டு என் உள்ளத்தில் ப்ரகாசிக்கட்டும்.

துச்சா⁵த்யல்ப ஸுகாவஹேஷு விஷயேஷ் விச்சாநு ரோதாத் ப்ப்ரமன்
கச்ச்சாபேத பவாஸ்ர வாந்தர நிஶ ப்ரச்ச்சாதிதாத்மா சிராத்।
இச்ச்சாதீத பலப்ரதம் கணபதிம் கச்ச்சாமி தேவம் கதிம்
சிச்சாயா மதிதிஶ்ய ஸந்திஶதுமே தச்ச்சா ஶ்வதம் வைபவம்॥ (89)

அற்பமும் மிக அற்பமான சுகத்தைத் தருவதுமான நாடுகிற பொருள்களில் விரும்பியபடி சுற்றிச்சுற்றி வந்து வெகுநாட்க- ளாக கரையற்ற பிறப்பு நீர்த் தேக்கத்தில் ஆத்மாவே மறைக்கப்பட்டவனாக வாழ்ந்த நான், நாடியதைவிட அதிகப் பயன் தருகிற கணபதி தேவனைச் சரணடைகிறேன். என்னிடமுள்ள சித் சக்தி நிழலைக் காரணம் காட்டி அவர் என்னை நிலைத்த பெருமை பெறச் செய்யட்டும்.

ஸ்வம் த்ராதும் நபவாம்புதௌ நிபதிதம் தந்த்ராதிநா பாரயே
கந்த்ரா ப்பாவ்யம தோऽந்தகஸ்ய ச மயா ஸந்த்ராஸ நஸ்யாந்திகே।
யந்த்ராரூடமிவாவஶம் ப்ப்ரமதி யந் மந்த்ராஜ் ஜகத்தம் விநா
கம் த்ராதாரமுபைமி கோநு பவபீதம் த்ராது மீஷ்டே ச மாம்॥ (90)

பாவக்கடலில் வீழ்ந்த என்னை என் செயல்திறன் முதலியதால் காப்பாற்ற இயலவில்லை. அதனால் திகிலூட்டுகிற யமனின் அருகில் செல்லத்தான் வேண்டும். எவரது எண்ணத்தின் படி இவ்வுலகம் யந்திரத்தில் வைத்த பொருள் போல் சுழலுகிறதோ, அவரைத் தவிர வேறு காப்பாளரை எங்கு அடைவேன். பவக்கடலில் பயந்த என்னை வேறு யாரால் காக்க இயலும் ?

ப்ரார்த்தனை

ஸாராஸாரவிசார தூர மநஸம் கோரார்தி ஸந்தாயிஸம்
ஸாராஹிக்ஷதி ஜாதமோஹ மகதங்காராந்தராநாஶ்ரிதம்।
தாராநாத கலாதராத்ய நசிராதாராச்ச்சரண்யார்த்திநம்
ஸ்ப்பாராபார க்ருபாம்ருதார்ணவாஸேऽதூராந்நிமகந்ம் க்ருத்தா:॥ (91)

ஸாரம் அஸாரம் என்ற விசாரத்ததில் ஈடுபடாதவன், கடும் துயர் தருகிற ஸம்ஸாரப் பாம்புக்கடியால் மயங்கியவன். வேறு மருத்துவரை நாடாதவன். புகலிடம் தேடுபவன் இந்த என்னை சந்திரனை அணிந்த தேவ! முதல்வரே! விரைவில் விரிந்த ஒளியுள்ள உன் கருணைக் கடல் நீரில் அமிழ்ந்தவனாக்குவீர்.

காஶாக்ரஸ்த்திததூல ஜால சபலான் லேஶம் ஸுகாநாம் பஜன்
ஆஶாவேஶவஶாத் கணேஶ விவஶ: க்லேஶா நஜஸ்ரம் வஹன்।
ஈஶாபத்ய சிராத் த்வதீய சரணாப்ப்யாஶாவதீர்ணோ ऽஸ்ம்யஹம்
பாஶா நாஶு விமுச்ய மே திஶ கதிம் யா ஶாஸிதா ஶாஶ்வதீ॥ (92)

நாணல் புல்லின் நுனியிலுள்ள பஞ்சு போன்று நிலையாத சுகலேசங்களைப் பெற்று, ஆசையின் ஊடுறுவலால் தன் வசமிழந்து, துயரையே எப்போதும் சுமந்து, கடைசியில் திருவடிகள் அருகில் வந்துள்ளேன். கட்டுகளை விலக்கி நிலைத்த நிலையைத் தருவீர்.

நிர்மாயாவநி மண்டலே ஜநிமதா: கர்மாதிகாரம் ததோ
தர்மாதுத்கதிமப்ய தோகதிம தாதர்மாத் ததன் ந்யாயத:।

துர்மாயாவஶமேத்ய தாரஸுதப்பூப்பர் மாதிலுப்த்தம் குத:
ஶர்மாபாஸரதம் க்ருத்தா: கலிதநீதிர் மாऽதிகாராச்ச்யுதம் ॥ (93)

பூமியில் பிறப்பைத் தந்து, அவரவருக் கேற்ற கடமைகளை வகுத்து தர்மத்தால் மேனிலையும் அதர்மத்தால் கீழ்நிலையுமென முறையும் அமைத்தீர். பின்னர் கெட்ட மாயை வசப்பட்டு மனைவி மக்கள் பூமி தங்கம் என்றவாறு பேராசைப்பட்டு சுகமென்று மயக்குவதில் ஈடுபட்டுக் கடமைகள்த வறியவனாக ஏன் செய்தீர்? நீர் தானே வழி முறை அமைத்தவர்?

வேதா மாமக கர்ம ஸங்க்ர மவஶாத் ஆத்தாத் ஜநிம் யாம் து தாம்
த்ரேதா புத்ர கலத்ர வித்தமமதா பாதாத தப்பரீக்ருதாம் ।
மேதாஸஞ்ஜநநேந பஞ்ஜய ஜவாதேதாம்ஸி வந்ஹிர்யதா
ஸ்வே தாமந்ய பிரஞ்ஜயாத்ய விஷயே ஷ்வாதா விதம் மே மந: ॥ (94)

விதி எனது கருமக்குவியலுக்கேற்ற பிறப்பைத்தந்தது. அதனை மக்கள் மனைவி செல்வம் இவற்றில் மமதை (என்னுடையதென்ற பற்றை)யை வளர்த்து வீணடித்தேன். அந்த பிறப்புச் சூழலை நல்லறிவு தந்து நெருப்பு விறகை எரிப்பது போல் எரித்தழிப்பீர். நாடும் பொருளே நிலைத்ததென்று ஓடுகின்ற என் மனத்திற்கு என் உரிமைச் சொத்தாகிய பேரிடத்தில் ஈடுபாட்டை ஏற்படுத்தும்.

புத்த்திப்ரேரண தக்ஷணேந பலதாத் ஸித்த்திப்ரவர்ஷம் ஜநா:
த்வத்த்தி ப்ராபுரபோத ஸந்தமஸ ஜாதத்தீ க்ஷயாதஞ்ஜஸா ।
யத்த்தித்வா ஶரணம் நமேऽஸ்தி புவநே தத்த்தி த்வதங்க்ரித்வயம்
வித்த்தி ப்ராப்தமிமம் ஜநம் கணபதே ஸித்த்திப்ரதோ மே பவ ॥ (95)

அஜ்ஞான இருளால் ஆத்மாவை அறியாதிருந்த நிலையைப் போக்கி அறிவின் போக்கைச் செதுக்கிப் பயனை அடைவிக்கின்ற உம்மிடமிருந்து சித்திகளை மழைபோல் மக்கள் பெற்றனர். உமது திருவடியைத் தவிர வேறு புகலிடமில்லை. உமது திருவடியை அடைந்தவனாக என்னைக் கண்டு நிறைவைத் தருவீர்!

தாபம் பௌதிக முக்க்யமேத்ய பஹுவிக்ஷேபம் பஜன்மாநஸம்
கோபம் துர்த்தநிநாம் மதோத்த்தத மதிக்ஷேபம் ஸதா மர்ஷயன் ।
ப்போ பஞ்சாஸ்ய ஸுத த்வமேவ கதிரித்யாபம் ப்பவந்தம் பரம்
ரூபம் தர்ஶய மேऽதுநா த்வமகிலவ்யாபந்ந ரக்ஷா க்ஷமம் ॥ (96)

பௌதிகப் பொருள் முதலியவற்றால் தாபத்தையடைந்து, மனம் சிதறக் கோபம் கொண்டு கெட்ட செல்வந்தர்களின் திமிரால் வந்த ஏசல்களைப் பொறுத்து, கடைசியில், நீரே கதி என உம்மை வந்தடைந்தேன். துயருற்றவர் அனைவரையும் காக்கவல்ல உமது பேருருவத்தைக் காட்டுவீர்.

த்வேதாகர்மணி சிந்திதே மயி க்ருபாஸாதாரணீ சேந் மஹோ-
த்ஸேதா பாரபவாம்புதேஸ்ஸபதி மாம் பாதாகராது த்த்தர।
க்ரோதாவேஶ வஶோऽத சேந் மயி ததா மேதாஶிலா ஸந்திதம்
போதாகாத மஹார்ணவே ஜ்ஜடிதி மாமாதாய துஷ்டோபவ॥ (97)

என்னிடம் கருணையோ கோபமோ கொண்டு நீர் செயல்படலாம். தனித்து கிருபை புரிவதானால், பெருங்கரையுள்ள துயர் தருகிற பவக்கடலிலிருந்து மீட்பீர். கோபம் ஊடுருவியிருந்தால், பேரறிவு (மேதா) என்ற கல்லில் பிணைத்து என்னை ஞானப்பெருங்கடலில் உடன் தள்ளித் திருப்தி பெறுவீர்.

ஈஹா மாத்ரதபோபரா நவிரதம் கேஹார்தி ஸம்பீடிதான்
ஊஹா போஹ விசாரணா ஸ்வகுஶலான் ஆஹாரமாத்ரார்த்திந:।
மாஹா பாக்ய மஹாத்ருஶா யதிதுந: ஸ்நேஹாது தீக்ஷேஸ்ததா
கா ஹாநிர்ப்பவதோ கணேஶ பவிதா நேஹாய மஸ்மா நவ॥ (98)

விரும்புவதொன்றையே தவமெனக் கொண்டு அதனால் குடும்பத்தால் துயருற்றவர்கள் எதை ஏற்பது, எதைத் தவிர்ப்பது என்று சிந்திக்கத் தெரியாதவர்கள். உணவைப் பெரிதும் எதிர்பார்ப்பவர்கள். இந்த எங்களை மகா பாக்யமருள்கிற பரிவு நோக்கால் நீர் பார்த்தால் உமக்கு என்ன குறை நேரும்? நேராது. எம்மைக் காப்பாற்றுவீர்.

அத்யந்தார்தி பரம்பரோ பஹித ஸம்ஸ்ருத்ய யம்புதௌ சித்தவை-
மத்யம் ப்ராப்ய விவேசநைர விதிதௌ சித்யம் நிமக்நம் சிராத்।
நித்யம் மோஹஶதாபவித்த்தமவ ஶம்கத்யந்தராநாஶ்ரிதம்
ப்ப்ருத்யம் மாம் கணநாயகோத்த்தர தவௌந்நத்யம் ச ஸத்யம் குரு॥(99)

பெருந்துயரைத் தொடர்ந்து தருகிற ஸம்ஸாரக் கடலில் ஆழ்ந்து புத்தி பேதலித்து, தக்கது - தகாததைப் பகுத்தறியாதவனும் நூறு மோஹங்களால் குத்தப்பட்டவனும் தன் வசமிழந்தவனும் வேறு கதியற்றவனும் உமது

பணியாளனுமான என்னை கணநாயகரே! தூக்கி விடுவீர். உமது பெருமையை உண்மையாக்கிக் கொள்வீர்.

அக்தம் மோஹமஹாஞ்ஜநேந விஷயா ஸக்தம் ப்ரவ்ருத்தம் திவா-
நக்தம் வித்தஸுதாதிபிர்த்ருட பரிஷ்வக்தம் ச மாம் மாயயா।
ஸக்தம் புண்ய கணேந பாபபடலீ யுக்தம் நிஷிக்தம் மலே
பக்தம் பாதநகப்ரபாஸலில நிர்ணிக்தம் கணேஶ க்ரியா:॥ (100)

மோஹம் எனும் மையிட்டுப் பார்வையிழந்தவன், இரவும் பகலும் பொருள் நாட்டமுள்ளவன், செல்வமும் மனைவி மக்களும் இறுகப் பற்றிக் கொள்ள மாயையால் அவற்றில் ஈடுபட்டவன், புண்யம் துளியளவு, பாபம் படலம் படலமாக, மலத்தில் ஆழப்பதிக்கப் பெற்றவன். கணேசரே! இந்த பக்தனை நீர் உமது திருவடி நகக் கண்களிலிருந்து பெருகுகிற பேரொளி வெள்ளத்தில் நீராட ஆழ்ந்து மூழ்கியவனாக்குவீர்.

ஜ்யாவல்லீவ ஸரீஸரீதி தமநீ யாவத் தநௌ கார்மணீ
ஸா வத்ரீவ விநிஶ்வஸித்யவிகலைர் மே வஶ்யப்பாவம் கதை:।
தாவன் மத்கரணைரகுண்டட கதிபிர் ஸ்வே வர்த்மநி ஸ்த்தீயதாம்
ஜீவத்யாகபயேऽப்ய பைது நமதிர்ப்பாவத்க பாதாம் புஜாத்॥ (101)

எதுவரை உடலில் சுவாஸக்குழாய் வில்லின் நாண் போல் இயங்குகிறதோ, தோலாலான கயிறு போல் அது உயிரைப் பிணைத்து மூச்சுவிடச் செய்கிறதோ, தளர்ச்சியுறாத என் வசமுள்ள பொறிகள் தடையின்றி இயங்குகின்றனவோ அதுவரை அவை தனது உரிய பாதையில் செல்லட்டும். உயிர் பிரிகிற பயம் வந்தாலும் உம் திருவடித் தாமரைகளிலிருந்து அவை அகன்று செல்லாதிருக்கட்டும். அருள்வீர்.

11. மனத்திருப்தி

க்ரஸ்தாத்மாநமபாரது:க்க நிசயைர் த்த்வஸ்தாகிலார்திம் துமாம்
கஸ்தாவத் ரசயிஷ்யதீதி நஹிமே ப்ரஸ்தாவநா காபி யத்।
யஸ்தாத்ருக்ஷ பவாப்த்தி மக்நஜநதா ஹஸ்தா வலம்ப ப்ரதோ
பஸ்தாரூட பவாக்ர ஜோऽத்ர பவதி ந்யஸ்தா ஸமஸ்தாபி தூ:॥ (102)

வரம்பற்ற துக்கச் சுமையால் விழுங்கப்பட்ட என்னை எல்லாத் துயர்களும் நீங்கியவனாக யார் செய்வார்? என்ற சிந்தனை எனக்கில்லை. அத்தகைய ஸம்ஸாரக் கடலில்

மூழ்கியவர்களைக் கைபிடித்துக் கரை ஏற்றுகிற அக்னி குமாரனான குகனின் அண்ணன் இதோ இருக்கிறார். அவரிடம் அனைத்துப் பொறுப்பும் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

கம்ஸாராதி சதுர்முகேந்து பகலோத்தம் ஸாதயோऽபீஶ்வரா:
யம் ஸாமான்யஜனை: ஸஹாத்ம துரிதத்த்வம்ஸாய யோ பாஸதே।
தம் ஸாக்ஷாத் கலயிஷ்யஸே கிமிதி சேத் ஸம்ஸாரிணாமக்ரணீ:
தம் ஸாதாரணமாகமா ஜகுரத: ஸம்ஸாதயாமீப்ஸிதம்॥ (103)

நாராயணன் பிரும்மா சிவன் முதலிய ஈசர்களும் சாதாரண மக்களைப் போல் தம் தம் பாபம் நீங்க எவரை உபாசிக்கிறார்களோ அவரை நீ நேரில் காண்பாயா என்று கேட்டால், நான் ஸம்ஸாரிகளில் முன் நிற்பவன். அவர் எல்லோருக்கும் பொதுவானவர் என வேதம் கூறுகிறது. அதனால் விரும்பியதைப் பெறுவேன்.

மோஹாக்யாம்பு நிதௌ விசித்ர விஷய க்ராஹாகுலே நிர்ப்பரோ-
த்ஸாஹாதல் பதராதி நஶ்வர ஸுகாலேஹாத் ப்ரணஷ்டாயுஷ:।
ஊஹாதீத புராண ஸத்க்ருத பரிணா ஹாதி தாநீமமீ
நீஹாராசல கன்யகாதநுபவம் காஹாமஹே சேதஸா॥ (104)

திகைக்கச் செய்கிற பல பொருள் நாட்டமாகிற முதலை சூழ்ந்த மோகக்கடலில் பெரும் உற்சாகத்துடன் அற்பமும் அழிவுறுவதுமான சுகத்தை நக்கி வாழ்வை வீணடித்த நாம் ஊகம் கூடச் செய்ய இயலாத ஏதோ ஒரு புண்யத்தின் பரிணாமத்தால் பனிமலை மகளின் புதல்வரை மனத்தால் சென்றடைகிறோம்.

பாலேந க்ஷணபங்குரேऽபி விஷயே லோலேந யத்யப்யஸத்-
ஶீலேநாகமுபார்ஜிதம் தததிதாபீலே ஸமாஸேதுஷி।
காலே பாதயுகே மநோவ்யரசயம் பாலேந்து மௌளேர்யதி
ப்ராலேயாநி ரவிர்யதைவ விதஹேத் ஜ்வாலேவ தூலம் ஶுசே:॥ (105)

சிறுவன், நொடியில் அழிகிற பொருளில் ஆசையுள்ளவன், கெட்ட நடைமுறையுள்ளவன். இந்த நான் நிறையச் சேமித்த கெட்ட செயலின் விளைவுகள் நெருங்கி வரும் போது நல்ல வேளையில், சந்திர மௌளியான கணேசரின் இரு திருவடிகளில் என் மனம் பதிந்ததெனில் அது சூரியன் பனி மூட்டத்தை

அகற்றுவது போல் தீக்கொழுந்து பஞ்சை எரிப்பது போல் வினைகளை எரித்து விடும்.

ஸுத்ராம ப்ரமுகைஸ்ச யத் பதயுகம் ஸத்ராஸநைஸ் ஸேவ்யதே
பித்ரா புத்ர இவ ப்ரபஞ்ச இஹ சாமுத்ராபி யேநேக்ஷ்ய தே।
சித்ராகாரமிதம் விபாதி ஸகலம் யத்ராஹிதம் பித்திவத்
ஸ த்ராயீத கணேஶ்வரஸ் த்ரிஜகதாதித்ராண தக்ஷ: ஸ்வயம்॥ (106)

அவரது திருவடிகள் இந்திரன் முதலான தேவர்களால் வழிபடப் பெறுவது. தகப்பன் பிள்ளையைக்காப்பது போல் அவரால் இம்மையிலும் மறுமையிலும் இவ்வுலகம் கண் காணிக்கப்பெறுகிறது. உலகமனைத்தும் அவராகிய சுவற்றில் எழுதப்பட்ட சித்திரம். மூவுலகையும் காக்கவல்ல அந்த கணேசர் நம்மைக் காக்கட்டும்.

நித்ராலஸ்யவஶாத் நிஶாதிவஸயோர் பத்ராய ஹீநோத்யம:
க்ஷுத்ராநித்ய ஸுக்காஶயா த்துரி ததன் முத்ராம் தரித்ரா ஹிதாம்।
ஸ்வத்ராக்கிஷ்ட்ட ஸுகாவஹம் ஶ்ரிதஜநாகத்ராவணம் ஹா சிராத்
அத்ராக்ஷம் கணநாத மத்ரிதநயா ருத்ராத்ம ஜாதம் விபும்॥ (107)

பகலிலும் இரவிலும் தூக்கக் கலக்கத்தின் விளைவாக, நன்மை பெற முயற்சியின்றி அற்பமும் அழிவதுமான ஸுகம் பெற தரித்திரனுக்கு ஒவ்வாத ஒரு வேஷத்தை முன் வைத்து வாழ்ந்த நான், நீண்ட நாள்களுக்குப் பிறகு இன்று நீண்டு நிலைத்த சுகம் தருபவரும் அண்டியவரின் குறைகளை நீக்குபவரும், உமா மகேச்வரர்களின் புதல்வருமான கணநாதரைப் பெருமானைக் கண்டேன்.

ஹூதிர் தேவ கணஸ்ய ஸாதுஷு மகேபூதிர் பவத் வஸ்ய தேஷ்-
வீதிர் நஶ்யது ஷட்விதா புவியதா ஸ்ப்பீதிர் பவேத் ஸம்பதாம்
ஜாதி: ஸ்வே சரிதே யுதாஸ்து நச துர்நீதிர் ந்ருபாணாம் நச
ஜ்ஞாதிர் த்ருஹ்யது தே கணேஶக்ருபயா பீதி: க்வசிந் மாஸ்மபூத் (108)

கணேசரே உமது அருளால் வேள்விகளில் தேவர்கள் அழைக்கப் பெறட்டும். நல்லோர்களிடம் பாக்யம் பெருகட்டும். ஈதி பாதைகள் விலகட்டும். செல்வம் செழிக்கட்டும். அந்தந்த இனமும் தம் தம் நடைமுறைகளைப் பின் பற்றட்டும். அரசர்கள் கெட்ட அரச நீதியுடனிருக்க

வேண்டாம். உறவினர்களுக்குத் துரோகம் விளைவிக்க வேண்டாம். எங்கும் பயம் தோன்ற வேண்டாம்.

அஷ்ட ப்ராஸயுதம் விஸிஷ்ய படதாம் இஷ்ட ப்ரதம் தேஹிநாம்
கஷ்டக்லேஸ விநாஸநம் பஹுவிதா நிஷ்டவ்ரஜச்சேதநம்।
நஷ்டஸ்வார்த்த ஸமர்பணம் ஸரஸ விஸ்பஷ்ட ப்ரமேயம் கணே
ஸாஷ்டச்லோகஸதம் சிரம் விஜயதாம் துஷ்ட: ஸ சஸ்யாத் விபு: (109)

இந்த 108 சுலோகம் கொண்ட ஸ்தோத்திரம் எட்டு பிராஸங்களுடையது. படிப்பவருக்கு விரும்பியதைத் தரும். சரீரகஷ்டமும் மலக்லேசமும் விலகும். விரும்பத்தகாததை அகற்றும். கெட்டுப் போனதை மீட்டுத் தரும். கணேசரின் பெருமையை நன்கு துலக்கும்.

ப்ராத: பத்ய ஸதம் படேத்யதிபுமான் ஜாதஸப்ருஹ: ப்ரத்யஹம்
க்க்யாத: புத்ர கலத்ர மித்ரவிபவோபேத: சிரம் மோததே।
சேதஸ்யேஷ யதீஹதே பதம் அதோயாதஸ்ச நாத: பதேத்
கீத: ஸித்த கணைர் கணாதிபபதம் நீத: ஸுகம் விந்ததே॥ (110)

தினமும் காலையில் இந்த 100 சுலோகத்தையும் பக்தியுடன் படிப்பவன் புகழ் நற்சந்ததி மனைவி நண்பன் செல்வம் பெற்று மகிழ்வான். மனம் விரும்பிய நிலையைப் பெறுவான். அதற்குக் கீழே விழமாட்டான். சித்தர்கள் புகழ கணேசரின் திருவடி சார்ந்து ஆனந்தம் பெறுவான்.

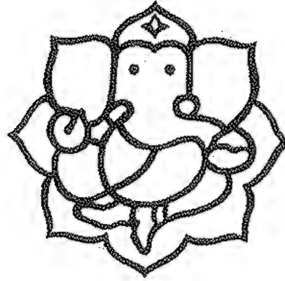
ஸம்ப்பா வாஹித சேதஸோமுனிமணே: கும்ப்பாது தீதா க்ருதே:
கும்ப்பாத் உத்கதயா கவேரஸுதயா ஸம்ப்பாவித ஸ்ரேயஸி।
கும்ப்பாதீரபுரே வஸன் மதுர வாக்கும்பாதி மாண்ய: ஸுதீ-
ஜம்ப்பாராதி ரசீகரத் ஸதமிதம் ஸ்ரீயஜ்ஞ வேதே ஸ்வர:॥ (111)

ஸ்ரீமத் கும்ப்பபுரே ஸதா கணபதேர்த்தாம ஸ்வயம் த்த்யாயதா
ப்ரேம க்க்யாபயதா க்ருதம் ஸுகவிநா தீமத்த்துர ஸ்வாமிநா।
க்ஷேமஸ்த்தேமகரம் கணேஸஸதகம் நாம ப்ரஸித்த்திம் பஜத்
வாமந்வந்தரமார்ணவம் ச ததிதம் காமப்ரதம் தேஹிநாம் (112)

சிவபெருமானிடம் உள்ளம் பதித்த முனிவரும் குடத்திலிருந்து தோன்றியவருமான அகத்தியரின் குடத்திலிருந்த வெளிவந்த காவேரி நதியால் செழிப்படைந்த கும்ப்பாதீரபுரத்தில் வசிக்கிற யஞ்ஜவேதேசுவரர் என்ற இனிய

சொற்களைத் தொடுப்பதில் நிபுணரான சிறந்த அறிவாளியான கவி இந்த சதகத்தை இயற்றியிருக்கிறார். கணபதிப் பெருமானின் பேரொளியைத் தியானித்து பக்தி பூண்டு கும்பபுரத்தில் வசிக்கிற அறிவாளியான துர ஸ்வாமியால் உலக நலமும் நிலைப்பும் தரவல்லதாக இயற்றப்பட்டுள்ள கணேச சதகம் இந்த மன்வந்தரம் வரை கடலுள்ள வரை மக்களுக்கு விரும்பிய நலன் தருவதாக விளங்கட்டும்.

(ஸ்ரீரத்னகேட ஸ்ரீநிவாஸ தீக்ஷிதர் என்ற மகானின் வம்சத்தில் பிறந்த யஜ்ஞவேதேச்வர சர்மா என்கிற கவி துரஸ்வாமி இயற்றியது)



ध्यानमूर्तिसङ्ग्रहः

த்யான மூர்த்தி ஸங்க்ரஹம்

महागणपतिः மஹா கணபதி

चक्राब्जत्रिशिखान्गुणैक्षवधनूरक्तोत्पलं सद्गदां
व्रीहय्यग्रान्वित बीजपूररदनं कुंभं करैर्बिभ्रतम्।
पद्मोद्यत्करया निजप्रमदयाऽऽश्लिष्टं जपासन्निभं
सार्धेन्दुं प्रभजे महागणपतिं नेत्रत्रयोद्भासितम्॥

சக்ராப்ஜத்ரிஶிகான் குணைக்ஷவதநூ ரக்தோத்பலம் ஸத்கதாம்
வ்ரஹ்யக்ராந்வித பீஜபூரரதநம் கும்ப்பம் கரைர் பிப்ப்ரதம்।
பத்மோத்யத்கரயா நிஜப்ரமதயா ஶ்லிஷ்டம் ஜபாஸந்நிபம்
ஸார்த்தேந்தும் ப்ரபஜே மஹாகணபதிம் நேத்ரத்ரயோத்ப்பாஸிதம்॥

एकाक्षरगणपतिः- ஏகாக்ஷர கணபதி

रक्ताभः शशिमौलिरङ्कुशगुणौ दन्तं वरं धारयन्
हस्ताब्जैर्द्विरदाननस्त्रिणयनो रक्ताङ्गरागावृतः॥
बीजापूर बृहत्करोरु जठरो दानार्द्रगण्डस्थलो
विघ्नेशः फणिभूषणो गणपतिर्भूयाद्भवद्भूतये॥

ரக்தாப: ஶஶிமௌளிரங்குஶ குணௌ தந்தம் வரம் தாரயன்
ஹஸ்தாப்ஜைர் த்விரதாநநஸ் த்ரிணயநோ ரக்தாங்கராகா வ்ருத:।
பீஜாபூரப்ருஹ த்கரோரு ஜடரோ *தாநார்த்ரகண்ட* ஸ்த்தலோ
விக்க்நேஶ: ப்பணிபூஷணோ கணபதிர் ப்பூயாத் ப்பவத்ப்பூதயே॥

हेरम्बगणपतिः - ஹேரம்ப கணபதி

मुक्ताविद्युत्पयोदामृत घुसृणनिभैः पञ्चभिर्नागवक्त्रैः
हेरम्बो भावनीयः शशिधरमकुटो दृप्तसिंहाधिरूढः।
हस्तैर्बिभ्रत्त्रिशूलाङ्कुशकजपवटी मुद्गरान्पुंस्कपालं
टङ्काङ्को मोदकं स्याद्रदलसदभये दानमर्कौघदीप्तिः॥

முக்தா வித்யுத்பயோதாம்ருத குஸ்ருணநிபை: பஞ்சபிர்நாகவக்த்ரை:
ஹேரம்போ பாவநீய: மமஸிதர மகுடோ த்ருப்தஸிம்ஹா திரூட:।
ஹஸ்தைர்ப்பிப்ப்ரத் த்ரிமமூலாங்குமம ஜபவடீமுத்க்ராந் பும்ஸ்கபாலம்
டங்காங்கோ மோதகம் ஸ்யாத் ரதலஸதபயே தான மாகௌகதீப்தி:॥

वक्रतुण्डगणपतिः வக்ர துண்ட கணபதி

रम्योद्भिन्नारुणतरमणिव्रातसंशोभिकान्तिं
संबिभ्राणं करकिसलयैः पाशमप्यङ्कुशाङ्कम्।
साभीतीष्टं त्रिणयनयुतं रत्नमाल्यांशुकाढ्यं
अंभोजोद्यत्पुटगतममुं चिन्तये वक्रतुण्डम्।

ரம்யோத்ப்பிந்நாருணதர மணிவ்ராத ஸம்மோபிகாந்திம்
ஸம்பிப்ப்ராணம் கரகிஸலயை: பாமமப்யங்குமாங்கம்।
ஸாபீதீஷ்டம் த்ரிணயநயுதம் ரத்னமால்யாம்மு காட்ட்யம்
அம்ப்போஜோத்யத் புடகதமமும் சிந்தயே வக்ரதுண்டம்॥

अमृतगणपतिः - அம்ருத கணபதி

बिम्बादम्बुदवत्समेत्य सवितुः सोपानकै राजतैः
तोयं तोयजविष्टरं धृतलतादन्तं सपाशाङ्कुशम्।
नासामार्तजने निधाय सुधया तद्रन्ध्रनिर्यातया
सिञ्चन्तं वपुरन्वहं गणपतिं ध्यायामि देवं सदा॥

பிம்பாதம்புதவத் ஸமேத்ய ஸவிது: ஸோபாநகை ராஜதை:
தோயம் தோயஜவிஷ்டரம் த்தருதலதாதந்தம் ஸபாமாங்குமம்।
நாஸாமார்தஜநே நிதாய ஸுதயா தத்ரந்த்த்ர நிர்யாதயா
ஸிஞ்சந்தம் வபுரந்வஹம் கணபதிம் த்த்யாமிதேவம் ஸதா॥

महासिद्धिदेवी - மஹா ஸித்திதேவி

सिद्धिं विघ्नपवल्लभां कनकभां हेमाम्बरालङ्कृतां
दक्षे पद्मकरां कृपार्द्रहृदयां विघ्नेशवामे स्थिताम्।
वामे लम्बकरां गणेशवनितां कल्हारमालाधरां
चिन्तारत्नविभूषणां स्मितमुखीं योगाग्निरूपां भजे॥

ஸித்த்திம் விக்க்நப வல்லபாம் கநகபாம் ஹேமாம்பராலங்க்ருதாம்
தக்ஷே பத்மகராம் க்ருபார்த்ரஹ்ருதயாம் விக்க்நேஶவாமே ஸ்த்திதாம்।
வாமே லம்பகராம் கணேஶ வநிதாம் கல்ஹார மாலாத்தராம்
சிந்தாரத்ன விபூஷணாம் ஸ்மிதமுகீம் யோகாக் நிரூபாம் ப்பஜே॥

महाबुद्धिदेवी - மஹா புத்திதேவீ

बुद्धिं विघ्नपवल्लभां स्मितमुखीं हेमाग्रश्वेताम्बरां
वामे पद्मकरां शशाङ्कहिमभां चिन्तामणीभूषणाम्।
दक्षे लम्बकरां शशाङ्कवदनां विघ्नेशदक्षे स्थितां
चम्पामाल्यधरां कृपार्द्रहृदयां ज्ञानाग्निरूपां भजे॥

புத்த்திம் விக்க்நபவல்லபாம் ஸ்மிதமுகீம் ஹேமாக்ரஶ்வேதாம்பராம்
வாமே பத்மகராம் ஶஶாங்க ஹிமபாம் சிந்தாமணீ பூஷணாம்।
தக்ஷே லம்பகராம் ஶஶாங்க வதநாம் விக்க்நேஶ தக்ஷே ஸ்த்திதாம்
சம்பாமால்யத்தராம் க்ருபார்த்ர ஹ்ருதயாம் ஜ்ஞானா க்னிரூபாம் ப்பஜே।

नीलसरस्वती நீல ஸரஸ்வதீ

माणिक्याभरणान्वितां स्मितमुखीं नीलोत्पलाभांबरां
रम्यालक्तकलिप्तपाद कमलां नेत्रत्रयो ल्लासिनीम्।
वीणावादनतत्परां सुरनुतां कीरच्छदश्यामलां
मातङ्गीं शशिशेखरामनुभजे ताम्बूलपूर्णाननाम्॥

மாணிக்யாபரணாந்விதாம் ஸ்மிதமுகீம் நீலோத்பலாபாம்பராம்
ரம்யாலக்தகலிப்த பாதகமலாம் நேத்ரத்ரயோல்லாஸிநீம்।
வீணாவாதந தத்பராம் ஸுரநுதாம் கீரச்சதஶ்யாமளாம்
மாதங்கீம் ஶஶிஶேகராமநு பஜே தாம்பூல பூர்ணாநநாம்॥

लक्ष्मीदेवी - லக்ஷ்மீதேவி

मुक्ताभां दिव्यवस्त्रां मृगमदतिलकां रत्नकल्हारमालां
केयूरैर्मेखलाद्यैः वरमणिखचितैर्भूषणैर्भासमानाम्।
कर्पूरैर्मोदवक्त्रां अपरिमितकृपापूर्णनेत्रारविन्दां
श्रीलक्ष्मीं पद्महस्तां जितपतिहृदयां विश्वभूत्यै नमामि॥

முக்தாபாம் திவ்ய வஸ்த்ராம் ம்ருகமத திலகாம் ரத்ன கல்ஹார மாலாம்
கேயூரைர் மேகலாத்யை: வரமணிக்கசிதைர்ப்பூஷணைர் ப்பாஸமாநாம்।
கர்பூராமோத வக்த்ராம் அபரிமித க்ருபாபூர்ண நேத்ரார விந்தாம்
ஸ்ரீ லக்ஷ்மீம் பத்மஹஸ்தாம் ஜிதபதிஹ்ருதயாம் விச்வப்பூத்யை நமாமி॥

सरस्वतीदेवी - ஸரஸ்வதி தேவி

नीहारहारघनसारसुधाकराभां
कल्याणदां कनकचंपकदामभूषाम्।
उत्तुङ्गपीनकुच कुंभमनोहराङ्गीं
वाणीं नमामि मनसा वचसां विभूत्यै॥

நீஹார ஹார க்கநஸார ஸுதா கராப்ப்யாம்
கல்யாணதாம் கநகசம்பகதாமபூஷாம்।
உத்துங்க பீநகுச கும்ப்ப மநோ ஹராங்கீம்
வாணீம் நமாமி மநஸா வசஸாம் விபூத்த்யை

गणपतिस्तुतिः

श्रीकण्ठ उवाच—

जय विघ्नकृतामाद्य भक्तनिर्विघ्नकारक।
अविघ्न विघ्नशमन महाविघ्नैकविघ्नकृत्॥ १॥

जय सर्वगणाधीश जय सर्वगणाग्रणीः।
गणप्रणतपादाब्ज गणनातीतसद्गुण॥ २॥

जय सर्वग सर्वेश सर्वबुद्ध्येकशेवधे।
सर्वमायाप्रपञ्चज्ञ सर्वकर्माग्रपूजित॥ ३॥

सर्वमङ्गलमाङ्गल्य जय त्वं सर्वमङ्गळ।
अमङ्गळोपशमन महामङ्गळहेतुक॥ ४॥

जय सृष्टिकृतां वन्द्य जय स्थितिकृतानत।
जय संहृतिकृत्स्तुत्य जय सत्कर्मसिद्धिद॥ ५॥

सिद्धवन्द्यपदाम्भोज जय सिद्धिविधायक ।
सर्वसिद्ध्येकनिलय महासिद्धिऋद्धिसूचक ॥ ६ ॥

अशेषगुणनिर्माण गणातीत गुणाग्रणीः ।
परिपूर्णचरित्रार्थ जय त्वं गुणवर्णित ॥ ७ ॥

जय सर्वबलाधीश बलारातिबलप्रद ।
बलाकोज्ज्वलदन्ताग्र बालाबालपराक्रम ॥ ८ ॥

अनन्तमहिमाधार धराधरविदारण ।
दन्ताग्रप्रोतदिङ्नाग जय नागविभूषण ॥ ९ ॥

ये त्वां नमन्ति करुणामय दिव्यमूर्ते
सर्वैनसामपि भुवो भुवि मुक्तिभाजः ।
तेषां सदैव हरसीह महोपसर्गान्
स्वर्गापवर्गमपि संप्रददासि तेभ्यः ॥ १० ॥

ये विघ्नराज भवता करुणाकटाक्षैः
संप्रेक्षिताः क्षितितले क्षणमात्रमत्र ।
तेषां क्षयन्ति सकलान्यपि किल्बिषाणि
लक्ष्मीः कटाक्षयति तान् पुरुषोत्तमान् हि ॥ ११ ॥

ये त्वां स्तुवन्ति नतविघ्नविघातदक्ष
दाक्षायणीहृदयपङ्कजतिग्मरश्मे ।
श्रूयन्त एव त इह प्रथिता न चित्रं
चित्रं तदत्र गणपायत एत एव ॥ १२ ॥

ये शीलयन्ति सततं भवतोऽङ्घ्रियुग्मं
ते पुत्रपौत्रधनधान्यसमृद्धिभाजः
संशीलिताङ्घ्रिकमला बहुभृत्यवर्गैः
भूपालभोग्यकमलां विमलां लभन्ते ॥ १३ ॥

त्वं कारणं परमकारणकारणानां
वेद्योऽसि वेदविदुषां सततं त्वमेकः ।

त्वं मार्गणीयमसि किञ्चन मूलवाचां
वाचामगोचर चराचरदिव्यमूर्ते ॥ १४ ॥

वेदा विदन्ति न यथार्थतया भवन्तं
ब्रह्मादयोऽपि न चराचर सूत्रधार ।
त्वं हंसि पासि विदधासि समस्तमेकः
कस्ते प्रभुः स्तुतिकरो मनसाप्यगम्य ॥ १५ ॥

त्वद्दुष्टदृष्टिविशिखैर्निहतान्निहन्मि
दैत्यान् पुरान्धकजलन्धरमुख्यकांश्च
कस्यास्ति शक्तिरिह यस्त्वदृतेऽपि तुच्छं
वाञ्छेद्विधातुमिह सिद्धिदकार्यजातम् ॥ १६ ॥

अन्वेषणे ढुढिरयं प्रथितोऽस्ति धातुः
सर्वार्थ ढुण्ढिततया तव ढुण्ढिनाम ।
काशीप्रवेशमपि को लभतेऽत्र देही
तोषं विना तव विनायक ढुण्ढिराज ॥ १७ ॥

ढुण्ढे प्रणम्य पुरतस्तव पादपद्मं
यो मां नमस्यति पुमान् इह काशिवासी ।
तत्कर्णमूलमधिगम्य पुरा दिशामि
तत्किञ्चिदत्र न पुनर्भवताऽस्ति येन ॥ १८ ॥

स्नात्वा नरः प्रथमतो मणिकर्णिकायां
उद्धूलिताङ्घ्रियुगळस्तु सचैलमाशु ।
देवर्षि मानवपितॄनपि तर्पयित्त्वा
ज्ञानोदतीर्थमभिलक्ष्य भजेत्ततस्त्वाम् ॥ १९ ॥

கணபதி ஸ்துதி

ஸ்ரீ கண்ட உவாச—

ஜய விக்க்நக்ருதாமாத்ய பக்த நிர்விக்க்நகாரக ।
அவிக்க்ந விக்க்நபமந மஹாவிக்க்நைகவிக்க்நகருத் ॥ 1

ஜய ஸர்வ கணாதீஶ ஜய ஸர்வகணாக்ரணீ: ।
கணப்ரணத பாதாப்ஜ கணநாதீதஸத்குண ॥ 2

ஜய ஸர்வக ஸர்வேஶ ஸர்வபுத்த்யேகஶேவதே ।
ஸர்வமாயாப்ரபஞ்சஜ்ஞ ஸர்வகர்மாக்ரபூஜித ॥ 3

ஸர்வமங்கள மாங்கள்ய ஜய த்வம் ஸர்வமங்கள ।
அமங்கலோபஶமந மஹாமங்களஹேதுக ॥ 4

ஜய ஸ்ருஷ்டிக்ருதாம் வந்த்ய ஜய ஸ்த்திதிக்ருதா நத ।
ஜய ஸம்ஹ்ருதிக்ருத் ஸ்துத்ய ஜய ஸத்கர்மஸித்த்தித ॥ 5

ஸித்த்தவந்த்ய பதாம்ப்போஜ ஜய ஸித்த்தி விதாயக ।
ஸர்வஸித்த்யேக நிலய மஹாஸித்த்திருத்த்தி ஸூசக ॥ 6

அஶேஷகுணநிர்மாண குணாதீத குணாக்ரணீ: ।
பரிபூர்ண சரித்ரார்த்த ஜய த்வம் குணவர்ணித ॥ 7

ஜய ஸர்வ பலாதீஶ பலாராதிபலப்ரத ।
பலாகோஜ்ஜ்வலதந்தாக்ர பலாபலபராக்ரம ॥ 8

அநந்த மஹிமாதார தராதர விதாரண ।
தந்தாக்ர ப்ரோத திங்நாக ஜயநாக விபூஷண ॥ 9

யே த்வாம் நமந்தி கருணாமய திவ்யமூர்தே
ஸர்வைநஸாமபி புவோ புவி முக்திபாஜ: ।
தேஷாம் ஸதைவ ஹரஸீஹ மஹோப ஸர்கான்
ஸ்வர்காபவர்கமபி ஸம்ப்ரததாஸி தேப்ப்ய: ॥ 10

யே விக்க்நராஜ ப்பவதா கருணாகடாக்ஷை:
ஸம்ப்ரேக்ஷிதா: க்ஷிதிதலே க்ஷணமாத்ரமத்ர ।
தேஷாம் க்ஷயந்தி ஸகலான்யபி கில்பிஷாணி
லக்ஷ்மீ: கடாக்ஷயதி தான் புருஷோத்தமான் ஹி ॥ 11

யே த்வாம் ஸ்துவந்தி நத விக்க்ந விக்காத தக்ஷ
தாக்ஷாயணீ ஹ்ருதயபங்கஜ திக்மரஶ்மே ।
ஶ்ரூயந்த ஏவ த இஹ ப்ரதிதா ந சித்ரம்
சித்ரம் தத்த்ர கணபாயத ஏத ஏவ ॥ 12

யே ஶீலயந்தி ஸததம் ப்பவதோऽங்க்க்ரியுக்மம்
தே புத்ரபௌத்ர த்தநத்த்தான்ய ஸம்ருத்த்திபாஜ: ।
ஸம்ஶீலிதாங்க்க்ரிகமலா பஹுப்ப்ருத்யவர்கை:
பூபால போக்ய கமலாம் விமலாம் லபந்தே ॥ 13

த்வம் காரணம் பரமகாரண காரணாநாம்
வேத்யோऽஸி வேதவிதுஷாம் ஸததம் த்வமேக: ।
த்வம் மார்கணீயமஸி கிஞ்சந மூலவாசாம்
வாசா மகோசர சராசரதிவ்யமூர்தே ॥ 14

வேதா விதந்தி ந யதார்த்த தயா ப்பவந்தம்
ப்ரம்ஹாதயோऽபி ந சராசர ஸூத்ரதார ।
த்வம் ஹம்ஸி பாஸி விததாஸி ஸமஸ்தமேக:
கஸ்தே ப்ரபுஸ் ஸ்துதிகரோ மநஸாப்யகம்ய ॥ 15

த்வத்துஷ்டத்ருஷ்டி விஶிகைர் நிஹதாந் நிஹன்மி
தைத்யான் புராந்த்க ஜலந்த்தர முக்க்யகாம்ஶ்ச ।
கஸ்யாஸ்தி ஶக்திரிஹ யஸ்த்வத்ருதேऽபி துச்சம்
வாஞ்ச்சேத் விதாதுமிஹ ஸித்த்தித கார்ய ஜாதம் ॥ 16

அந்வேஷணே டுடிரயம் ப்ரத்திதோऽஸ்தி தாது:
ஸர்வார்த்தடுண்ட்டிததயா தவ டுண்ட்டி நாம ।
காஶீப்ரவேஶமபி கோ லபதேऽத்ர தேஹீ
தோஷம் விநா தவ விநாயக டுண்ட்டிராஜ ॥ 17

டுண்ட்டே ப்ரண்ம்ய புரதஸ்தவ பாத பத்மம்
யோ மாம் நமஸ்யதி புமான் இஹ காஶிவாஸீ ।
தத்கர்ண மூல மதிகம்ய புரா திஶாமி
தத்கிஞ்சிதத்ர ந புநர்ப்பவதாஸ்தி யேந ॥ 18

ஸ்நாத்வா நர: ப்ரதமதோ மணிகர்ணிகாயாம்
உத்த்தூலிதாங்க்ரியுகலஸ்து ஸசைலமாஶு ।
தேவர்ஷி மாநவபித்ரூணபி தர்பயித்வா
ஜ்ஞாநோத தீர்த்த மபிலப்ப்ய பஜேத் ததஸ்தவாம் ॥ 19

उच्छिष्टगणपतिस्तवः

लम्बोदराय पललाङ्कुशपालपात्र-
पाशादिहस्तकमलाय विलोहिताय ।
वामाङ्ककल्पितवधूकुचमण्डलाग्र-
तुण्डाय सन्तु महसां निधये नमांसि ॥ १ ॥

षट्कोणमण्डपलसन्महनीयरत्न
षट्त्रिंशदक्षरमहासनमध्यसंस्थम् ।
आलिङ्ग्य वामनयनां निजवामभाग-
संस्थां करेण मदविह्वलमानतोऽस्मि ॥ २ ॥

यं वा मतङ्गगणकस्तु महीसुरोऽयं
संपूज्य चालभत तत्प्रथितं मुनित्वम् ।
स्मृत्वा जनश्च विभवानखिलानुपैति
तं भावयामि वरनीलसरस्वतीशम् ॥ ३ ॥

उच्चासनस्थमुरुतुण्डमुदारशोभ-
मुद्दण्डशक्तिमुदधिप्रियकान्तरूपम् ।
उत्कण्ठिवामनयनोरुकृताग्रहस्त-
मुच्छिष्टलम्बजठरं प्रणमामि नित्यम् ॥ ४ ॥

वामाङ्कवामनयनाकदलीसमोरु-
मध्ये कृताग्रकरमम्बुजबन्धुकान्तिम् ।
हस्तेषु पाशपलले चषकाङ्कुशौ च
रम्यौ धरन्तममलं गणनाथमीडे ॥ ५ ॥

सञ्चिन्त्य मन्त्रममलं क्षणमेव यस्य
प्राप्नोति सर्वविभवानपि रिक्तरिक्तः ।
मूका भवन्ति कवयः क्षितिनाथमान्याः
तं वा कथं त्यजंति मे नतिरेकदन्तम् ॥ ६ ॥

लम्बोदराय ललनास्मरगेहलग्न-
हस्ताय लोहितरुचेऽलघुविक्रमाय ।
लक्ष्याय योगनयनेन लयापहाय
लावण्य सिन्धुपतये नतिरस्तु नित्यम् ॥ ७ ॥

दम्भोलिपाणिपरिसेवितपादपद्मं
कुम्भोन्नतस्तनभराकलिताग्रहस्तम् ।

अम्भोनिधेरपि गभीरहृदन्तरं तं
शम्भोस्सुतं हृदि सदैव विभावयमि ॥ ८ ॥

ईहाविहीनमुनिमण्डलमानसस्थं
स्वाहापति प्रतिमदीप्तिमदङ्गयुक्तम् ।
नीहारशैलतनयाहृदयोदितं तं
ऊहाधिगम्यमुररीकुरुते मनो मे ॥ ९ ॥

सामादिवेदकुहरे विहरन्तमाद्यं
सोमाभिरामतरहस्तिमुखेन भान्तम् ।
वामाकुचाग्रकृतहस्तमुदारशोभं
तं मानरक्षणकरं गणनाथमीडे ॥ १० ॥

लाक्षारसारुण वपुर्ललनासहायो
लक्ष्मीपतिप्रतिमधैर्यपराक्रमश्च ।
लीलाभिसृष्टभुवनत्रितयोग्रशक्तिः
लम्बोदरोऽस्तु सततं मम भाविकाय ॥ ११ ॥

वन्दारुवाञ्छित समर्पणपारिजाते
बृन्दारकेशसततार्चितपादब्जे ।
सन्दारितारिशिखरे गजराजवक्त्रे
किं दारिकानिभबलैरितरैस्तु देवैः ॥ १२ ॥

संसृष्टसर्वभुवनं सनकादिवन्द्यं
सान्तानिकेशरघुनन्दनपुण्यकीर्तिम् ।
सिद्धिप्रदं सकलकर्मसु सेवकानां
सारं श्रुतेः सततमेकरदं श्रितोऽस्मि ॥ १३ ॥

देवेतरार्चन कृतोद्यतिरर्चतीश-
तद्विघ्नवारणकृते प्रथमं भवन्तम् ।
त्वं चेद्गणेश निखिलेप्सितदानदक्षः
किं वा पुनस्त्वितरदैवतपूजनेन ॥ १४ ॥

உச்சிஷ்டகணபதிஸ்தவம்

லம்போதராய பலலாங்குஶ பாஶபாத்ர
பாஶாதி ஹஸ்த கமலாய விலோஹிதாய ।
வாமாங்க கல்பித வதூ குசமண்டலாக்ர
துண்டாய ஸந்து மஹஸாம் நிதயே நமாம்ஸி ॥ 1

ஷட்கோணமண்டப லஸந்மஹநீயரத்ன
ஷட்த்ரிம்ஶதக்ஷரமஹாஸநமத்த்யஸம்ஸ்த்தம் ।
ஆலிங்க்ய வாமநயநாம் நிஜவாமபாக-
ஸம்ஸ்த்தாம் கரேண மத விஹ்வலமாநதோऽஸ்மி ॥ 2

யம் வா மதங்க கணகஸ்து மஹீஸுரோऽயம்
ஸம்பூஜ்ய சாலபத தத்ப்ரதிதம் முநித்வம் ।
ஸ்ம்ருத்வா ஜநஶ் ச விபவாநகிலா நுபைதி
தம் ப்பாவயாமி வரநீலஸரஸ்வதீ ஶம் ॥ 3

உச்சாஸநஸ்த்தமுருதுண்டமுதாரஶோபம்
உத்தண்டஶ க்திமுததிப்ரிய காந்தரூபம் ।
உத்கண்ட்டி வாமயநோருக்ருதா க்ரஹஸ்தம்
உச்சிஷ்ட லம்பஜடரம் ப்ரணமாமி நித்யம் ॥ 4

வாமாங்கவாமநயநா கதளீ ஸமோரு-
மத்த்யே க்ருதாக்ரகரமம்புஜ பந்த்துகாந்திம் ।
ஹஸ்தேஷுபாஶபலலே சஷகாங்குஶௌ ச
ரம்யௌ தரந்தமமலம் கணநாதமீடே ॥ 5

ஸஞ்சிந்த்ய மந்த்ரமமலம் க்ஷணமேவ யஸ்ய
ப்ராப்நோதி ஸர்வவிபவா நபி ரிக்த ரிக்த: ।
மூகா ப்பவந்தி கவய: க்ஷிதிநாதமாந்யா:
தம் வா கதம் த்யஜதி மே நதிரேகதந்தம் ॥ 6

லம்போதராய லலநா ஸ்மரகேஹலக்ந-
ஹஸ்தாய லோஹிதருசேऽலகு விக்ரமாய ।
லக்ஷ்யாய யோகநயநேந லயாபஹாய
லாவண்ய ஸிந்த்து பதயே நதிரஸ்து நித்யம் ॥ 7

தம்ப்போலிபாணி பரிஸேவிதபாத பத்மம்
கும்ப்போந்நத ஸ்தநபரா கலிதாக்ரஹ ஸ்தம் ।

அம்ப்போநிதேரபி கபீர ஹ்ருதந்தரம் தம்
 ஶம்ப்போஸ் ஸுதம் ஹ்ருதி ஸதைவ விபாவயாமி ॥ 8

ஈஹாவிஹீந முநிமண்டலமாநஸஸ்த்தம்
 ஸ்வாஹாபதிப்ரதிம தீப்திமதங்கயுக்தம் ।
நீஹாரஶைலதநயா ஹ்ருதயோதிதம் தம்
 ஊஹாதிகம்ய முராரிகுருதே மநோ மே ॥ 9

ஸாமாதி வேத குஹரே விஹரந்த மாத்யம்
 ஸோமாபிராம தரஹஸ்திமுகேந பாந்தம் ।
வாமாகுசாக்ர க்ருதஹஸ்த முதார ஶோபம்
 தம் மாநரக்ஷணகரம் கணநாத மீடே ॥ 10

லாக்ஷாரஸாருணவபுர் லலநாஸஹாயோ
 லக்ஷ்மீபதி ப்ரதிம ஶௌர்ய பராக்ரமஶ் ச ।
லீலாபிஸ்ருஷ்ட புவநத்ரிதயோக்ரஶக்திர்
 லம்போதரோऽஸ்து ஸததம் மம பாவிகாய ॥ 11

வந்தாருவாஞ்ச்சித ஸமர்பணபாரிஜாதே
 ப்ருந்தாரகேஶ ஸததார்சித பாத பத்மே ।
ஸந்தாரிதாரி ஶிகரே கஜராஜவக்த்ரே
 கிம் தாரிகா நிபபலைரை ரிதரைஸ்து தேவை: ॥ 12

ஸம் ஸ்ருஷ்ட ஸர்வபுவநம் ஸநகாதிவந்த்யம்
 ஸாந்தாநிகேஶ ரகுநந்தந புண்யகீர்திம் ।
ஸித்த்திப்ரதம் ஸகலகர்மஸு ஸேவகாநாம்
 ஸாரம் ஶ்ருதே: ஸததமேகரதம் ஶ்ரிதோऽஸ்மி ॥ 13

தேவேதரார்சந க்ருதோத்யதி ரர்சதீஶ
 தத்விக்க்ந வாரணக்ருதே ப்ரதமம் ப்பவந்தம் ।
த்வம் சேத் கணேஶ நிக்கிலேப்ஸித தாந தக்ஷ:
 கிம் வா புநஸ்த்விதர தைவதபூஜநேந ॥ 14

विघ्नराजस्तवः

कलये कञ्चन पुञ्जं कुञ्जरनरयोः समेधितं करणैः ।
शिवपार्वतीकृतानां तपसामतुलस्य भागधेयस्य ॥ १ ॥

गणपतिमतिशुभ्रं विघ्नराजं नमामः
सुरपति मुखदेवै रर्चितांघ्रिद्वयं तम् ।
पशुपतिमुखपद्मद्वादशात्मस्वरूपं
क्षितिपतिकुलबन्धुं पार्वतीपुत्रमीशम् ॥ २ ॥

गणाधिप त्वां शरणं प्रपन्नं
गुणैर्विहीनं भवकूपमग्नम् ।
सुधारसासार कृपाकटाक्षैः
विमोचयैनं बहुविघ्नराशेः ॥ ३ ॥

विना विघ्नराजं न देवो विशिष्टो
विना कुञ्जरास्यं परो मे शरण्यः ।
विना शंभुपुत्रं न देवेषु पूज्यः
ततो भाववाक्कायवृत्तैः श्रयेऽहम् ॥ ४ ॥

गणाधिप गुणाधिकं स्मरतु मे मनस्त्वां सदा
गुणाकर सदा शिरस्तव पदाम्बुजे तिष्ठतु ।
गजानन तवार्चने निरतमस्तु हस्तद्वयं
विनायक भवद्गुण प्रवचने यता वागपि ॥ ५ ॥

விக்க்நராஜஸ்தவம்

கலயே கஞ்சந புஞ்ஜம் குஞ்ர நரயோ: ஸமேதிதம் காணோ: ।
ஶிவபார்வதீக்ருதாநாம் தபஸாமதுலஸ்ய பாகதேயஸ்ய ॥1

கணபதி மதிஶுப்ப்ரம் விக்க்நராஜம் நமாம:
ஸுரபதி முகதேவை ரர்சிதாங்க்ரித்வயம் தம் ।
பஶுபதி முகபத்ம த்வாத ஶாத்மஸ்வரூபம்
க்ஷிதிபதி குலபந்த்தும் பார்வதீபுத்ரமீஶம் ॥ 2

கணாதிப த்வாம் ஶரணம் ப்ரபந்தம்
குணைர் விஹீநம் ப்பவகூபமக்நம் ।
ஸுதாரஸாஸார க்ருபாகடாக்ஷை:
விமோசயைநம் பஹுவிக்க்நராஶே: ॥ 3

விநா விக்க்நராஜம் ந தேவோ விஶிஷ்டோ
விநா குஞ்ஜராஸ்யம் பரோ மே ஶரண்ய: ।
விநா ஶம்ப்பு புத்ரம் ந தேவேஷு பூஜ்ய:
ததோ பாவவாக் காயவ்ருத்தை: ப்ஶ்ரயேऽஹம் ॥ 4

கணாதிப குணாதிகம் ஸ்மரது மே மநஸ்த்வாம் ஸதா
குணாகர ஸதா ஶிரஸ்தவ பதாம்புஜே திஷ்ட்டது ।
கஜாநந தவார்சநே நிரதமஸ்து ஹஸ்தத்வயம்
விநாயக பவத்குண ப்ரவசநே யதா வாகபி ॥ 5

ग्रहरत्नगणेशस्तोत्रम्

सूर्यस्त्वं भगवन् दधज्जनिमतां विज्ञानचक्षुः शिवं
चन्द्रश्शान्तितुषारदीधितिततिं भौमोऽप्यनन्तात्मताम् ।
सत्वप्राभवरागमिन्दुतनयः सर्वज्ञतां गीष्पतिः
धर्माचारवचोगुरुत्वमधिकं पुण्यं महाभाग्यताम् ॥ १ ॥

काव्यः काव्यकलाकलापसुभगां श्रेयोमहोभाजनं
ख्यातिश्चापि शनैश्चरोऽरिदुरित व्रातेऽशनीशानताम् ।
राहुः पुण्यजनप्रियो विधुरविप्रार्थित्वमेवं मतः
केतुर्धूम्रसुकेतुतां ग्रहगणाध्यात्माऽत्र विद्योतसे ॥ २ ॥

बालादित्यमयूखवर्धितमुखोद्यत्पद्मरागः प्रगे
मुक्ताहार समर्चितः सुरचितश्रीविद्रुमालिप्रियः ।
कारुण्यांबुनिधिः सदामरकतालोकासु सन्धारको
दीनार्तान्परिपुष्यरागकलितस्वान्तोऽनुगृह्णास्यहो ॥ ३ ॥

प्रत्यूहाचलजालवज्रमहिमन् पाहीन्द्रनीलाम्बरा-
राध्यस्त्वं कमनीयवक्त्र पतितानस्मान् सुतान्वत्सलः ।
सिद्धाद्यौघ तमोऽरिसंहति विपद्वैदूर्यगोमेधिक
श्रीमत्कान्तिपयोऽभिषिक्तनवसद्रत्नाकरोदारधीः ॥ ४ ॥

க்ரஹரத்நகணேஶ ஸ்தோத்ரம்

ஸூர்யஸ்த்வம் பகவன் ததஜ்ஜநிமதாம் விஜ்ஞான சக்ஷுஶ்ஶிவம்
சந்த்ரஶ் ஶாந்திதுஷாரதீதிதிதிம் பௌமோऽப்யநந்தாத்மதாம் ।
ஸத்வப்ராபவ ராக மிந்துதநயஸ் ஸர்வஜ்ஞதாம் கீஷ்பதி:
தர்மாகாரவசோகுருத்வ மதிகம் புண்யம் மஹாபாக்யதாம் ॥ 1

காவ்ய: காவ்ய கலா கலாபஸுபகாம் ஶ்ரேயோமஹோபாஜநம்
க்க்யாதிம் சாபி ஶனைஶ்ரோऽரி துரிதவ்ராதேऽஶ நீஶாநதாம் ।
ராஹு: புண்யஜநப்ரியோ விதுரவிப்ரார்த்தித்வமேவம் மத:
கேதுர் தூம்ர ஸுகேதுதாம் க்ரஹகணாத்த்யாத்மாऽத்ர வித்யோதஸே ॥ 2

பாலாதித்ய மயூக வர்த்தித முகோத்யத் பத்மராக: ப்ரகே
முக்தாஹார ஸமர்சித: ஸுரசித ஶ்ரீவித்ருமாலிப்ரிய: ।
காருண்யாம்பு நிதி: ஸதா மரக தாலோகாஸுஸந்த்தாரகோ
தீநார்தான் பரிபுஷ்யராக கலிதஸ்வாந்தோऽநுக்ருண் ஹாஸ்யஹோ ॥ 3

ப்ரத்யூஹாசல ஜாலவஜ்ரமஹிமன் பாஹீந்த்ர நீலாம் பரா-
ராத்த்யஸ்த்வம் கமநீயவக்த்ர பதிதாநஸ்மான் ஸுதான்வத்ஸல: ।
ஸித்த்தா கௌகதமோऽரி ஸம் ஹதி விபத் வைதூர்ய கோமேதிக-
ஶ்ரீமத் காந்திபயோऽபிஷிக்த நவஸத்ரத்நாகரோதாரதீ: ॥ 4

गणनाथस्तवः

विघ्नेश्वराय वरदाय सुरप्रियाय
लंबोदराय सकलार्तजगद्धिताय ।
नागाननाय श्रुतियज्ञविभूषिताय
गौरीसुताय गणनाथ नमो नमस्ते ॥ १ ॥

भक्तार्तिनाशनपराय गणेश्वराय
सर्वेश्वराय शुभदाय सुरेश्वराय ।
विद्याधराय विकटाय च वामनाय
भक्तप्रसन्नवरदाय नमो नमस्ते ॥ २ ॥

नमस्ते ब्रह्मरूपाय विष्णुरूपाय ते नमः ।
नमस्ते रुद्ररूपाय करिरूपाय ते नमः ॥ ३ ॥

विश्वरूपस्वरूपाय नमस्ते ब्रह्मचारिणे ।
भक्तप्रियाय देवाय नमस्तुभ्यं विनायक ॥ ४ ॥

लम्बोदर नमस्तुभ्यं सततं मोदकप्रिय ।
निर्विघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा ॥ ५ ॥

त्वां विघ्नशत्रुदलनेति च सुन्दरेति
भक्तप्रियेति सुखदेति फलप्रदेति ।
विद्याप्रदेत्यघहरेति च ये स्तुवन्ति
तेभ्यो गणेश वरदो भव नित्यमेव ॥ ६ ॥

गणेशपूजने कर्म यन्न्यूनमधिकं कृतम् ।
तेन सर्वेण सर्वात्मा प्रसन्नोऽस्तु सदा मम ॥ ७ ॥

கணநாதஸ்தவம்

விக்க்நேஶ்வராய வரதாய ஸுரப்ரியாய
லம்போதராய ஸகலார்த ஜகத்த்திதாய ।
நாகாநநாய ஶ்ருதியஜ்ஞவிபூஷிதாய
கௌரீஸுதாய கணநாத நமோ நமஸ்தே ॥ 1

பக்தார்திநாஶநபராய கணேஶ்வராய
ஸர்வேஶ்வராய ஶுபதாய ஸுரேஶ்வராய ।
வித்யாதராய விகடாய ச வாம நாய
பக்தப்ரஸந்ந வரதாய நமோ நமஸ்தே ॥ 2

நமஸ்தே ப்ரம் ஹரூபாய விஷ்ணுரூபாய தே நம: ।
நமஸ்தே ருத்ரரூபாய கரிரூபாய தே நம: ॥ 3

விஶ்வரூபஸ்வரூபாய நமஸ்தே ப்ரம்ஹசாரிணே ।
பக்த ப்ரியாய தேவாய நமஸ்துப்ப்யம் விநாயக ॥ 4

லம்போதர நமஸ்துப்ப்யம் ஸததம் மோதகப்ரிய ।
நிர்விக்நம் குரு மே தேவ ஸர்வகார்யேஷு ஸர்வதா ॥ 5

த்வாம் விக்நஶத்ருதலநேதி ச ஸுந்தரேதி
பக்தப்ரியேதி ஸுகதேதி ப்பலப்ரதேதி ।
வித்யாப்ரதேத்யக்கஹரேதி ச யே ஸ்துவந்தி
தேப்ப்யோ கணேஶ வரதோ பவ நித்யமேவ ॥ 6

கணேசப பூஜநே கர்ம யந்ந்யூநமதிகம் க்ருதம் ।
தேந ஸர்வேண ஸர்வாத்மா ப்ரஸந்நோऽஸ்து ஸதாமம ॥ 7

विघ्नराजस्तोत्रम्

रक्ताङ्गं सुचतुर्भुजं सुरुचिरं नानाविभूषोज्ज्वलं
भक्तानां सुलभं सुवर्णमकुटं लीलागजास्यं विभुम् ।
सर्वात्मानमचिन्त्यरूपमनघं सर्वज्ञसर्वेश्वरं
विघ्नेशं हृदि चिन्तयामि सततं सर्वार्थसंसिद्धये ॥ १ ॥

लोकाधारमनन्तमाद्यमखिलं व्याप्य स्थितं व्योम तत्
मायानाटच कलां वितत्य जगतः सृष्टेः स्थितेः कारणम् ।
तेजस्तुन्दिलमिन्दुमौलिमचलं ब्रह्माद्वितीयं श्रुतेः
हेरम्बं वरदं स्मरामि निरतं सर्वेशसन्तुष्टये ॥ २ ॥

मृत्युर्बिभेति कलिकल्मषमस्तमेति
रोगाः समस्तरिपवो निरये पतन्ति ।
दारिद्र्यमाशु लयमृच्छति देवदेवो
यस्य स्थितो हृदयवेश्मनि विघ्नराजः ॥ ३ ॥

यस्य स्मृतेः सकृदपि क्षयमेति पाप-
राशिर्वशीभवति सर्वगुणैस्त्रिलोकी ।
तं सर्वदा गजमुखं भजतो नरस्य
को वैभवं जगति वर्णयितुं क्षमेत ॥ ४ ॥

न तस्य चित्तं न च राजभोगो
न नृत्यगीतादि मुदावहं स्यात् ।
निरन्तरं तस्य मनः सुपूज्ये
पादारविन्दे रमतेऽस्य ढुण्ढे ॥ ५ ॥

यो निर्व्याजसुखांबुधिर्निरवधिः श्रेयोनिधिर्योगिनां
यो लक्ष्मीशसदाशिवप्रभृतिभिर्भक्त्या सदा सेव्यते ।

यस्मिन्सन्ति न सन्ति चिन्मयतनौ ब्रह्माण्डभाण्डान्यहो
तं वाचा मनसाऽप्यचिन्त्यविभवं स्तोतुं कथं शक्नुयाम् ॥ ६ ॥

नमोऽस्तु श्रीगणेशाय निर्गुणाय गुणाब्धये ।
यत्पादरजसा स्पृष्टं तृणं स्वर्णाचलायते ॥ ७ ॥

शतं सहस्रं वा वेत्तु लक्षं वापि करोतु किम् ।
गजास्यमद्वयानन्दं स्वात्मानं यो न विन्दते ॥ ८ ॥

एको देवो वक्रतुण्डो महीयान् यस्मादन्यन्नेह नानास्ति किञ्चित् ।
ध्यायं ध्यायं तस्य दिव्यांघ्रियुग्मं भूयो भूयो नृत्यति प्रेमदासः ॥ ९ ॥

ब्रह्मात्मना स्थितोऽपि प्रारब्धायैव चेष्टमानोऽपि ।
वाञ्छन् निरुपाधिपदं करिमुखपदयोरिदं शिवोऽर्पयति ॥ १० ॥

(केकारशिवभट्टकृतम्)

விக்க்நராஜஸ்தோத்ரம்

ரக்தாங்கம் ஸு சதுர்ப்புஜம் ஸுருசிரம் நாநாவிபூஷோஜ்ஜ்வலம்
பக்தாநாம் ஸுலபம் ஸுவர்ணமகுடம் லீலாகஜாஸ்யம் விபும் ।
ஸர்வாத்மாநம சிந்த்ய ரூபமநகம் ஸர்வஜ்ஞஸர்வேஶ்வரம்
விக்க்நேஶம் ஹ்ருதி சிந்தயாமி ஸததம் ஸர்வார்த்தஸம்ஸித்தயே ॥ 1

லோகாதாரமநந்தமாத்யமகிலம் வ்யாப்யஸ்த்திதம் வ்யோம தத்
மாயாநாட்ய கலாம் விதத்ய ஜகதஸ் ஸ்ருஷ்டே: ஸ்த்திதே: காரணம்
தேஜஸ்துந்தில மிந்து மௌளிமசலம் ப்ரம்ஹாத்விதீயம் ஶ்ருதே:
ஹேரம்பம் வரதம் ஸ்மராமி நிரதம் ஸர்வேஶ ஸந்துஷ்டயே ॥ 2

ம்ருத்யுர் ப்பிபேதி கலிகஷ்மஷமஸ்தமேதி
ரோகாஸ்ஸமஸ்தரிபவோ நிரயே பதந்தி ।
தாரித்ர்ய மாஶுலயம் ருச்ச்சதி தேவதேவோ
யஸ்ய ஸ்த்திதோ ஹ்ருதயவேஶ்மநி விக்க்நராஜ: ॥ 3

யஸ்ய ஸ்ம்ருதேஸ் ஸக்ருதபி க்ஷயமேதி பாப-
ராஶிர்வஶீபவதி ஸர்வகுணைஸ் த்ரிலோகீ ।
தம் ஸர்வதா கஜமுகம் பஜதோ நரஸ்ய
கோ வைபவம் ஜகதி வர்ணயிதும் க்ஷமேத ॥ 4

ந தஸ்ய சித்தம் ந ச ராஜபோகோ ந ந்ருத்ய கீதாதி முதாவஹம் ஸ்யாத்।
நிரந்தரம் யஸ்ய மநஸ் ஸுபூஜ்யே பாதாரவிந்தே ரமதேऽஸ்ய டுண்ட்டே॥ 5

யோ நிர்வ்யாஜ ஸுகாம்புதிர் நிரவதி: ஶ்ரேயோநிதிர்யோகிநாம்
யோலக்ஷ்மீஶ ஸதாஶிவப்ரப் ருதிபிர்ப்பக்தயா யதாஸேவ்யதே।
யஸ்மிந்ஸந்தி நஸந்திசிந்மய தநௌ ப்ரம்ஹாண்டபாண்டாந்யஹோ
தம் வாசா மநஸாऽப்ய சிந்த்யவிபவம் ஸ்தோதும் கதம் ஶக்நுயாம்॥ 6

நமோऽஸ்து ஸ்ரீகணேஶாய நிர்குணாய குணாப்த்தயே।
யத்பாதரஜஸா ஸ்ப்ருஷ்டம் த்ருணம் ஸ்வர்ணாசலா யதே॥ 7

ஶதம் ஸஹஸ்ரம் வா வேத்து லக்ஷம் வாபி கரோதுகிம்।
கஜாஸ்யமத்வயாநந்தம் ஸ்வாத்மாநம் யோ நவிந்ததே॥ 8

ஏகோ தேவோ வக்ரதுண்டோ மஹீயான்
யஸ்மாதந்யந்நேஹ நாநாஸ்தி கிஞ்சித்।
த்த்யாயம்த்த்யாயம் தஸ்ய திவ்யாங்க்க்ரியுக்மம்
ப்பூயோ ப்பூயோ ந்ருத்யதி ப்ரேமதாஸ:॥ 9

ப்ரம்ஹாத் மநா ஸ்த்திதோऽபி ப்ராரப்த்தாயைவ சேஷ்டமாநோऽபி।
வாஞ்ச்சந் நிருபாதிபதம் கரிமுகபதயோரிதம் ஶிவோர்பயதி॥ 10

(கேக்வாரசிவபட்டர் இயற்றியது)

हेरम्बहृदयस्तवः

भज हेरम्बं जगदालम्बं गिरिजाताम्बं दूनमते।
सन्मुखबिम्बं गुणनिकुरुम्बं वीतविलम्बं सिद्धिकृते॥ १॥ भज

गणपतिमाद्यं सुरमुनिहृद्यं मोदकखाद्यं प्रभुमनवद्यम्।
प्रणवप्राणं प्रीणितलोकं प्रमथवरेण्यं प्राप्यविपाकम्॥ २॥ भज

सिद्धिविनायकमद्भुतकायं बुद्धि विशुद्धिसमृद्धिसमासम्।
श्रद्धाभक्तिजितेन्द्रियगम्यं प्रोद्धृतदैत्यग्राममदम्यम्॥ ३॥ भज

ज्ञान विरागविवेकविहारं मौनिहृदन्तर्भासुरसूरम्।
गानसुनृत्य विशारदमार्यं दानवदारुणकरिकरवर्यम्॥ ५॥ भज

उन्दुरुवाहनमापद्बन्धुं सुन्दरतुन्दिलकरुणासिन्धुम्।
मूलाधारनिषण्णं पुण्यं बालकलाधर धीरशरण्यम्॥ ६॥ भज

पद्मवनान्तरलीलासक्तं पद्यसुगद्यकवीश्वरभक्तम् ।
सद्मकलत्रसुपुत्रसुखार्थं सद्यः प्रीतं श्रितपरमार्थम् ॥ ७ ॥ भज
मधुपुरवासं विधुकरभासं मधुरापूपसमर्पितहासम् ।
बुधकृत संस्तुति पदविन्यासं नृत्यविहितमृदुपदविन्यासम् ॥ ८ ॥ भज

ஹேரம்ப ஹ்ருதயஸ்தவம்

பஜ ஹேரம்பம் ஜகதாலம்பம்
கிரிஜாதாம்பம் தூநமதே ।
ஸந்முகபிம்பம் குணநிகுரும்பம்
வீதவிலம்பம் ஸித்த்திக்ருதே ॥ பஜ
கணபதி மாத்யம் ஸுரமுநிஹ்ருத்யம்
மோதகக்காத்யம் ப்ரபுமநவத்யம் ।
ப்ரணவப்ராணம் ப்ரீணிதலோகம்
ப்ரமதவரேண்யம் ப்ராப்யவிபாகம் ॥ பஜ
ஸித்த்தி விநாயகமத்ப்புத காயம்
புத்த்தி விஶுத்த்தி ஸம்ருத்த்தி ஸமாஸம் ।
ஶ்ரத்த்தாபக்தி ஜிதேந்த்ரிய கம்யம்
ப்ரோத்த்ருத தைத்யக்ராம மதம்யம் ॥ பஜ
ஜ்ஞாநவிராக விவேக விஹாரம்
மௌனிஹ்ருதந்தர்ப்பாஸுர ஸூரம் ।
காநஸுந்ருத்ய விஶாரதமார்யம்
தாநவதாருணகரிகர வர்யம் ॥ பஜ
உந்துருவாஹநமாபத்பந்த்தும்
ஸுந்தர துந்தில கருணாஸிந்த்தும் ।
மூலாதார நிஷண்ணம் புண்யம்
பாலகலாதர தீரஶரண்யம் ॥ பஜ
பத்மவநாந்தர லீலா ஸக்தம்
பத்ய ஸுகத்யகவீஶ்வரபக்தம் ।
ஸத்ம கலத்ரஸுபுத்ர ஸுகார்த்தம்
ஸத்ய: ப்ரீதம் ஶ்ரித பரமார்த்தம் ॥ பஜ
மதுபுரவாஸம் விதுகரபாஸம்
மதுராபூபஸமர்பிதஹாஸம் ।
புதக்ருதஸம் ஸ்துதிபதவிந்யாஸம்
ந்ருத்ய விஹித ம்ருது பத விந்யாஸம் ॥ பஜ

गणेशप्रपत्तिः

त्वदन्यं नो जाने गजमुख शरण्यं सुरगुरुं
वराभीतिप्रीति प्रदमुदित कारुण्यमनघम्।
त्वमेको देवानां यदिह लघु दुःखाश्रु भजतां
अपाकुर्वन्धर्माभ्युदयमपि संपादयति नः ॥ १ ॥

गुरुर्गीर्वाणानां गुणगणगरिष्ठो गणपतिः
गुहभ्राता गोप्ता गिरिशगृहिणीगुह्यगरिमा।
गिरां वेदान्तेषु स्फुरितमहसां गूढनिगमो
गतिः स्यान्नः शश्वद्विभुरयमघौघाद्रिभिदुरः ॥ २ ॥

भगणग्रहचारैर्या स्पष्टमदृष्टं व्यनक्ति तनुभाजाम्।
सिद्धिं तस्या गणराड् विद्याया विदधदेतु मां प्रीतः ॥ ३ ॥

अद्यापि वद्ये पतिते जनेऽस्मिन्
तमस्तमस्तो विशति प्रगाढम्।
हेरम्ब हेऽरं बहु याचितः किं
करोषि कारुण्यमनन्यनिघ्ने ॥

கணேஶ ப்ரபத்தி:

த்வதந்யம் நோஜாநே கஜமுக ஶரண்யம் ஸுரகுரும்
வராபீதிப்ரீதிப்ரத முதிதகாருண்யமநகம்।
த்வமேகோ தேவாநாம் யதிஹ லகுது:க்காஶ்ரு பஜதாம்
அபாகுர்வந் த்தர்மாப்ப்யுதயமபி ஸம்பாதயதி ந: ॥ 1

குருர் கீர்வாணாநாம் குண கணகரிஷ்ட்டோ கணபதி:
குஹப்ப்ராதா கோப்தா கிரிஶக்ருஹிணீ குஹ்யகரிமா।
கிராம் வேதாந்தேஷு ஸ்ப்புரித மஹஸாம் கூடநிகமோ
கதி: ஸ்யாந்ந: ஶஶ்வத் விபுரயமகௌகாத்ரி பிதுர: ॥ 2

ப்பகண க்ரஹ சாரைர்யா ஸ்பஷ்டமத்ருஷ்டம் வ்யநக்தி தநுபாஜாம்।
ஸித்த்திம் தஸ்யா கணராட் வித்யாயா விதததேது மாம் ப்ரீத: ॥ 3

அத்யாபி வத்யே பதிதே ஜநேऽஸ்மின்
தமஸ் தமஸ்தோ விபதி ப்ரகாடம்।
ஹேரம்ப ஹேऽரம் பஹுயாசித: கிம்
கரோஷி காருண்ய மநந்ய நிக்க்நே॥

मधुपुरगणेशस्तवः

गणानां त्वामीडे ह्यधिपतिममेयं त्रिभुवन-
प्रतिष्ठासंभूतिं कविममरगोष्ठीस्तुतपदम्।
स्वभक्तानां विघ्नोच्चयगिरिविभेत्तारमरुणं
गिरां दूरं देवं गुरुकरुणसिद्धं मधुपुरे॥ १॥

बालानात्मीयगात्रैः प्रहसननिपुणान् यो विचित्रैर्विधत्ते
विद्याभ्यासे निरस्यन् विपदमपि, धियं चोदयन्सत्त्वशुद्धिम्।
भक्तिं पुष्णाति तेषां श्रुतिशिरसि समां तातमापत्सहायं
बालं लीलाविनोदं मधुपुरनिलयं नौमि तं विघ्नराजम्॥ २॥

दीनार्तानां निहन्ति व्यसनमपनुदन्यो दयार्द्रैः कटाक्षैः
उच्चैरोङ्कारनादैरविनयमसतां आशुतोषः शिवात्मा।
चित्रं यस्योत्तमाङ्गं विदुरपि न मनाग्योगिनो नागवृत्तेः
सर्वज्ञं तन्नमामो मधुपुरनिलयं सिद्धिदं सुप्रसन्नम्॥ ३॥

अर्थान्यो भजतां पृणाति परमानर्थाधिकाराधितोऽ
न्वर्थं यस्य च नामधेयमिति तच्छ्रीसिद्धिबुद्धिप्रदः।
यश्चानर्थसरित्कदर्थितशुचिः स्वान्तःसुखांस्त्रायते
योगक्षेमनिधिः स नो गणपती राष्ट्रं दधातु ध्रुवम्॥ ४॥

श्रद्धासमृद्धसुधियां विषयस्तवानां
श्रद्धात्मसत्त्वदहरस्फुरदंशुमन्तम्।
इत्थं परं मधुपुरे करुणावनं तं
सिद्ध्यै महागणपतिं शरणं प्रपद्ये॥ ५॥

पादांभोजातभृङ्गे मयि तव करुणा जायते चेदधन्ये
नाद्यापीषत्तदा किं कथयति सुजनस्त्वां तु कारुण्यसिन्धुम्।
भक्तानां बन्धुमाद्यं वरदगणपते पूर्वकर्मप्रदोषात्
मां किं कान्तारमध्यं मधुपुरखमणे हातुमर्हस्यनाथम्॥ ६॥

மதுபுரகணேசஸ்தவம்

கணாநாம் த்வாமீடே ஹ்யதிபதிமமேயம் த்ரிபுவந-
ப்ரதிஷ்ட்டாஸம்ப்பூதிம் கவிமமரகோஷ்ட்டீஸ்துதபதம்।
ஸ்வபக்தாநாம் விக்க்நோச்சய கிரிவிபேத்தார மருணம்
கிராம் தூரம் தேவம் குருகருணை ஸித்த்தம் மதுபுரே॥ 1

பாலாநாத்மீயகாத்ரை: ப்ரஹஸந நிபுணான் யோவிசித்ரைர்விதத்தே
வித்யாப்ப்யாஸே நிரஸ்யன் விபதமபி, த்தியம் சோதயன் ஸத்வபுத்த்திம்।
பக்திம் புஷ்ணாதி தேஷாம் ஶ்ருதிஶிரஸி ஸமாம்நாத மாபத் ஸஹாயம்
பாலம் லீலா விநோதம் மதுபுரநிலயம் நௌமிதம் விக்க்நநாதம்॥ 2

தீநார்தாநாம் நிஹந்தி வ்யஸந மபநுதன்யோ தயார்த்ரை: கடாக்ஷை:
உச்சைரோங்காரநாதைரவிநயமஸதாம் ஆஶுகோஷ: ஶிவாத்மா।
சித்ரம் யஸ்யோத்தமாங்கம் விதுரபி ந மநாக்யோகிநோ நாகவ்ருத்தே:
ஸர்வஜ்ஞம் தம்நமாமோ மதுபுரநிலயம் ஸித்த்திதம் ஸுப்ரஸந்நம்॥ 3

அர்த்தான் யோ பஜதாம் ப்ருணாதி பரமாநர்த்த்தாதி காரோதிதோऽ-
ந்வர்த்தம் யஸ்ய ச நாமதேயமிதி தத் ஸ்ரீ ஸித்த்தி புத்த்திப்ரத:।
யஶ் சாநர்த்தகதா ஸரித்கதர்த்தித ஶுசி: ஸ்வாந்தஸ்ஸுகாம் ஸ்த்ராயதே
யோகக்ஷேமநிதிஸ் ஸ நோ கணபதீ ராஷ்ட்ரம் ததாது த்த்த்ருவம்॥ 4

ஶ்ரத்த்தாஸம்ருத்த்தஸுதியாம் விஷயஸ்தவாநாம்
ஶ்ரத்த்தாத்மஸத்வ தஹரஸ்ப்புரதம்ஶமந்தம்।
இத்த்தம் பரம் மது புரே கருணாவநம் தம்
ஸித்த்த்யை மஹா கணபதிம் ஶரணம் ப்ரபத்யே॥ 5

பாதாம்ப்போஜாதப்ப்ருங்கே ம யிதவ கருணா ஜாயதே சேததந்யே
நாத்யாபீஷத் ததா கிம் கதயதி ஸுஜநஸ்த்வாம் து காருண்யஸிந்த்தும்।
பக்தாநாம் பந்த்துமாத்யம் வரதகணபதே பூர்வகர்மப்ர தோஷாத்
மாம் கிம் காந்தாரமத்த்யே மதுபுர கமணே ஹாதுமர்ஹஸ்யநாதம்॥ 6

मङ्गल श्लोकाः மங்கள சுலோகங்கள்

(நூலாசிரியர்கள் தமது நூல் இடையூறின்றி நிறைவுறவேண்டி எழுதிய மங்கள சுலோகங்கள் இங்கு இடம்பெறுகின்றன. இயற்றியவர் பெயரும் நூல் பெயரும் தெரிந்த அளவில் இங்கு பக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ளன. மற்றசுலோகங்களின் ஆசிரியர்பெயர் தெரியவில்லை)

देवो जयति हेरम्बः स्वदन्तबिसखेलनैः ।
यस्यौच्चैस्तत्प्रभाः शुभ्रा हसन्तीव दिशो दश ॥ १

(क्षेमेन्द्रस्य देशोपदेशतः)

तं सदा शरणं यामि वारणास्यं घृणानिधिम् ।
यत्कृपा विघ्नतिमिरवारणे तरुणारुणः ॥ २

(परमानन्दतन्त्रतः ।)

ज्ञप्तिरूपं ज्ञानगम्यं वाङ्मनोबुद्ध्यगोचरम् ।
विघ्नेशं विघ्ननाशाय नमामि गणनायकम् ॥ ३

(सौन्दर्यप्रशस्तितः)

गणानामधिपश्चण्डो गजवक्त्रस्त्रिलोचनः ।
प्रसन्नो भव मे नित्यं वरदातर्विनायक ॥ ४

हस्तिमस्तकमस्तोकं वस्तु स्वस्तिकृदस्तु नः ।
यत्तु प्रत्यूहविध्वस्तिं विधत्ते वस्तुतः स्तुतम् ॥ ५

नीलाम्बुदरुचिं देवं सकृद्यान्ति मनोरथम् ।
देवाः प्रणम्य यं सर्वे तं नमामि गजाननम् ॥ ६

(सर्वार्थचिन्तामणितः)

भूयसे भवतां भूत्यै भूयादाश्चर्यकुञ्जरः ।
आहुर्विहारकान्तारमागमानां च योगिनः ॥ ७

गजास्यः पातु वो यस्य भाति दानान्तकालिनः ।
महाद्रि निर्झरोपान्त कान्तनीलोपमा इव ॥ ८

वन्दे वन्दारु मन्दारमिन्दुभूषणनन्दनम्।
अमन्दानन्द सन्दोह बन्धुरं सिन्धुराननम्॥ ९

हेरम्बस्यांघ्रिकमल परागपटली भृशम्।
विशदीकुरुतामस्मदन्तःकरणदर्पणम्॥ १०

(शाकुन्तलव्याख्यातः)

दातुं भक्ताय कल्याणं गर्भं बिभ्रदिवान्वहम्।
तुन्दिलो गणराजस्स विघ्नशान्तिं करोतुनः॥ ११

(स्वरसिद्धान्तचन्द्रिका)

गजाननकटद्वन्द्वनिस्सृता मदझर्झरी।
प्रक्षालयतु नः क्षिप्रं विघ्नसंघातकर्दमम्॥ १२

(अनन्तभट्टः)

कल्पते स्मरणं सिद्ध्यै यस्य बुद्धिप्रदायिनः।
गुणराशिर्गणाध्यक्षः स मां पातु गजाननः॥ १३

(तुलसीमानसललिते)

भक्तलोकहृदम्भोजसमुन्मीलनभास्करम्।
अन्तरायविघाताय सिन्धुराननमाश्रये॥ १४

(ब्रह्मसूत्र भाष्य भूमिकायाम्)

नमस्तस्मै गणेशाय यत्प्रसादान्महीयसाम्।
आरंभाः फलपर्यन्ताः परानुग्रहहेतवः॥ १५

(रघुवंश - अरुणप्रकाशव्याख्यातः)

यत्प्रसादलवं प्राप्य प्रत्यूह जलधिं जनाः।
महारंभाः तरन्त्येनं विघ्नेशमनिशं नुमः॥ १६

(उपदेश पञ्चक - किरणावलीव्याख्यातः)

जंभारिमौलिमन्दारमालिकामदचुम्बिनः।
पिबेयुरन्तरायाब्धिं हेरम्बपदपांसवः॥ १७

(कुन्दमालातः)

स्रवन्मदघटासक्त सङ्गुञ्जदलिसंकुलः।
लसत्सिन्दूरपूरोऽसौ जयति श्रीगणाधिपः॥ १८

यस्य स्मरणमात्रेण विघ्ना दूरं प्रयान्ति हि।
वन्देऽहं दन्तिवक्त्रं तं वाञ्छितार्थप्रदायकम्॥ १९

(पञ्चदशीव्याख्यातः)

हेरम्बाय नमस्तस्मै यद्ब्रण्डगृहमेधिनाम्।
मधुव्रतानां सङ्गीतवैखरी भवति त्रयी॥ २०

(उन्मत्तराघवतः)

श्रियं पुन्नागसर्वाङ्गो नगनाथसुतासुतः।
विनायकाङ्गादि पूज्यो ददातु स विनायकः॥ २१
अस्तु हस्तिमुखं वस्तु सच्चिदानन्द विग्रहम्।
प्रत्यूहव्यूहविहतिवहनाय सदा मम॥ २२

(मालतीमाधवव्याख्यातः)

रक्ष रक्ष गणाध्यक्ष रक्ष त्रैलोक्यरक्षक।
भक्तानामभयं कर्ता त्राता भव भवार्णवात्॥ २३
नमस्तस्मै गणेशाय यच्छुण्ड उत्प्लवायते।
होराशास्त्रांबुधेः पारं मेऽल्पज्ञस्य यियासतः॥ २४

(बृहत्पाराशरहोराशास्त्रतः)

लीलागललुलल्लोल कालव्यालविलासिने।
गणेशाय नमो नीलकमलामलकान्तये॥ २५

(लीलावतीतः)

एकदन्तं महाकायं लम्बोदरगजाननम्।
विघ्ननाशकरं देवं हेरम्बं प्रणमाम्यहम्॥ २६
होरापाथोनिधेः पारं दुष्पारं तर्तुमिच्छतः।
महागणपतेः शुण्डोऽवलम्बाय प्रजायताम्॥ २७

(होरारत्ने)

वन्दे कर्यास्यं गौरीजं वाग्देवीजानिं विघ्नेशम्।
हर्तुं स्वप्रत्यूहध्वान्तं याचे नैर्मल्यं मेधायाः॥ २८

(चमत्कार चिन्तामणितः)

यं प्रणम्य सुराः सर्वे भवन्ति सुखशालिनः।
सर्वविघ्नोपशान्त्यर्थं तं वन्दे शङ्करात्मजम्॥ २९

(शिवतत्वसुधानिधितः)

गजाननं विघ्नहरं गणार्चित पदाम्बुजम्।
सेवितं सिद्धिबुद्धिभ्यां अनिशं श्रेयसे श्रये॥ ३०

(सप्तशतीसर्वस्वतः)

एकदन्तं गजमुखं तुण्डालं मोदकप्रियम्।
शूर्पकर्णं नमस्यामि शिरसाऽऽखुवरस्थितम्॥ ३१

(शैवागमतः)

वन्दे विघ्नेश्वरं देवं सर्वविघ्नाधिदैवतम्।
अन्तरायनिवृत्त्यर्थं तं नमामि गजाननम्॥ ३२

(गोकर्णमहात्म्यतः)

गणनाथमहं वन्दे विश्ववन्द्यैः प्रपूजितम्।
सर्वविघ्नौघनाशार्थं सर्वाभीष्टफलाप्तये॥ ३३

(नित्याषोडशिकार्णवव्याख्यतः)

विकटो निकटं यातु सुमुखो मन्मुखं विशेत्।
लम्बोदरो ममालम्बः कवीनां पातु मां कविः॥ ३४

(श्रीदक्षिणामूर्तिस्तुतितः)

विघ्नेशोऽवतु नो विघ्नादपारकरुणार्णवः।
यत्कृपालोकनाल्लोका विशोकाः शं प्रपेदिरे॥ ३५

(आगमरहस्यतः)

अगस्त्यकुसुमापीड भवानीपतिलालितम्।
वागर्थसिद्धये देवं नोनुमः कुञ्जराननम्॥ ३६

मन्दारमालाभूषस्य शिवस्य प्रियमात्मजम्।
स्तावं स्तावं गजमुखं प्रणमामः सदा वयम्॥ ३७

(ஆத்தீச்குடி मन्दारमालायाम्)

शम्याककुसुमशेखर शङ्करसर्वस्वसंपदः सततम् ।
कुञ्जरवदनस्य नुमः पङ्कजसब्रह्मचारिपदयुगलम् ॥ ३८

शम्याक माला भूषस्य गिरिशस्य तनूभुवः ।
विघ्नेशस्यांघ्रियुगलं स्तुत्वा वन्दामहेऽन्वहम् ॥ ३९

(கொன்றைவேந்தன் शम्या कमालायां)

वागुल्लासो भवति प्रतिभाऽऽरोग्यं श्रियः कटाक्षश्च ।
पुष्पैर्गजाननस्य प्रवालभासः सदार्चितां पादौ ॥ ४०

(மூதுரை - வாக்குண்டாம் वागुल्लासे)

प्रणवार्थस्य महतः करपञ्चकशालिनः ।
विनायकस्य पादाब्जे मूर्ध्नो भूषां वितन्महे ॥ ४१

(வெற்றிவேற்கை जयशक्तिकरे)

क्षीरं मधु स्वच्छतमं गुडञ्च सूपं सुसंस्कृत्य निवेदयेऽहम् ।
मनोज्ञ हस्त्यानन देहि मह्यं वाचं कवेर्गीत कलांच नृत्तम् ॥ ४२

(நல்வழி - तत्वपदवी)

विद्युत्प्रभावहजटाभर भासिमौलेः
विघ्नेशितुः प्रणमनाद्विहतान्तरायः ।
पद्यैर्युतं शुभतमैः किल विंशतिभ्यां
सन्मार्गदर्पणमहं कलये प्रबन्धम् ॥ ४३

(நன்னெறி - (सन्मार्गदर्पणे)

अखिलविघ्ननिवारणचातुरीचणमुमास्तनपं निजशुण्डया ।
स्मरतु बालगजाननमेव मे हृदयमन्वहमप्यति भक्तितः ॥ ४४

(नीत्युपाख्याने)

गजवदनं बृहदुदरं करधृतरदखण्ड परशुकोदण्डम् ।
कलिताखिलं सलीलं कलयेऽनुकलं कलेशचूडालम् ॥ ४५

(भारद्वाजगृह्यसूत्रव्याख्यातः)

जयति भगवान्गजास्यो यत्कर्णव्यजनमारुता भजताम्।
यान्तो व्यसनानि हरन्त्यायान्तश्चार्पयन्त्यभीष्टानि॥ ४६

(होराशास्त्रतः)

साधयतु कार्यजालं तावकमाशु प्रणम्रजनवरदः।
रत्नव्रजलसदुदरो गणनाथो हेतुशून्यकरुणाब्धिः॥ ४७

आख्यायिकामभीष्टामखिलरसार्द्रां अविघ्नमभिधातुम्।
आस्ये गजस्स देवो निवसतु मे नित्यमादराद्वदने॥ ४८

(उत्तररामचरितव्याख्या कनकलतातः)

षट्पदमुखरितगण्डं कोटीरभरावरुद्ध शशिखण्डम्।
प्रणमत वारणतुण्डं पदकमलप्रणत सुरषण्डम्॥ ४९

(रघुवंशव्याख्यापदार्थदीपिकातः)

गौरीकुचानुबिम्बितमात्मीयविषाणमुपवर्ण्य।
कर्षन्बालमृणाल भ्रान्त्या द्वैमातुरः पातु॥ ५०

अतिप्रवीणैः कमलान्यपास्य श्रितं मदाढ्यं भ्रमरैर्यदास्यम्।
व्रजाम्यहं तस्य सदैव दास्यं हृत्तस्य भक्त्या विमलं ममास्तु॥ ५१

कपर्दसर्पाङ्ग्द्वयमादधानं प्रचण्डदर्पाल्लघुसत्ववन्तम्।
भैषीर्वृथा मा परिरक्षकोऽहं जल्पन् जयेद्वाहनमेकदन्तः॥ ५२

विघ्नहरं प्रकृतेः परतत्वं मोदकधारिणमीश्वर पुत्रम्।
भक्तभयापहमीशमनीशं श्रीगणनाथमहं प्रणतोऽस्मि॥ ५३

कपोलदानोदित गन्धलेशादलिप्रवेकानपि वावदूकान्।
करोति यः सैष करीन्द्रवक्त्रो वाचां प्रपञ्चे वरदो ममास्तु॥ ५४

संसारसिन्धौ खरतापयादोवीचीभ्रमभ्रष्टमनस्तनूनाम्।
अस्माकमभ्मायितदुर्विधीनां स तारक स्तात् गणराट् कटाक्षात्॥ ५५

करीन्द्रवक्त्राय गिरीन्द्रकन्यासुताय सूक्त्यब्धिसुधाकराय।
सुपर्वपूर्वामरसेविताय नमोऽस्तु निर्विघ्नसुखप्रदाय॥ ५६

(षडक्षरीशस्य कविकर्णरसायनतः)

द्वैमातुरोऽप्यस्त्यगजात्मजो यो विघ्नप्रहर्ताऽपि च विघ्नराजः।
विनायकोऽपि त्रिदशेश्वरो यः स सर्वकृत्ये सततं क्रियात् शम्॥ ५७
(उत्तररामचरितव्याख्यातः)

मुदे सदा मोदकमादधाना भूयादमेया तव काऽपि माया।
विदन्ति यां वेदविदः पुराणीं सञ्चारिणीं संपदमम्बिकायाः॥ ५८
(साहित्य रत्नाकरतः)

अन्तराय समुदायहारको लेखसार्थपरमार्थकारकः।
शम्भुसूनुरगजाजनिः प्रभुः मङ्गलाय स भवेद्विनायकः॥ ५९

भक्ततर्षगणपूरणशीलः शान्ति भूषितमतिः शुभलीलः।
सर्वदैव स इभानन इभ्यः सम्मदाय भवतात्सुरसभ्यः॥ ६०
(प्रसन्नराघवतः)

आखुवाह मजशौरिसुरेशैः सिन्धुरेन्द्रवदनं मुनिवन्द्यम्।
वेदबृन्दनिवहैः स्तुतमाद्यं गद्यपद्यवचसा प्रणतोऽस्मि॥ ६१

माता पितायं जगतां परेषां तस्यापि माता जनको न च स्तः।
श्रेष्ठं गिरन्ते निगमाः परेशं तं ज्येष्ठराजं प्रणमामि नित्यम्॥ ६२

लम्बोदरं विघ्नविनाशनाय गजाननं नौमि परावरेशम्।
यः कर्मकाले स्मरणेन सद्यः कार्यस्य सिद्धिं विदधाति पुंसाम्॥ ६३
(सिद्धान्तशिरोमणिव्याख्यातः)

करीन्द्राननं चारु चन्द्रावतंसं स्रवद्दण्ड पालीमिलद्भृङ्ग मालम्।
अपर्णासुतं विघ्नपूगं हरन्तं गणेशं सुरेशं तमाद्यं प्रपद्ये॥ ६४
(जयसिंहकल्पद्रुमे)

उमाङ्काश्रितं स्वं करं चोत्क्षिपन्तं गिरीशोत्तमाङ्गस्थचन्द्रं दिधीर्षुम्।
मुहुर्गर्जितं सस्मितं सर्वपूज्यं शिवं विघ्नहर्तारमीशानमीडे॥ ६५

ब्रह्माद्या विबुधगणाः स्वकार्यसिद्ध्यै यं विघ्नद्रुमदलनोद्धुरं प्रणम्य।
जायन्ते सपदि कृताखिलार्थसंघाः तं दन्तावलवदनं नमामि नित्यम्॥ ६६
(सिद्धान्त सार्वभौमे)

वेदान्तगीतविभवं पुरुषं पुराणं आत्मानमाद्यमनघं करुणावतीर्णम्।
यस्यावलम्बनवशाद्विलयं प्रयाति विघ्नान्धकार निचयस्तमहं भजामि॥ ६७

(शिवनामकल्पलता लवालतः)

यं निर्जरासुरनरा अखिलार्थसिद्ध्यै भूर्यन्तरायहतयेऽनुदिनं नमन्ति।
तं भक्तकामपरिपूरणकल्पवृक्षं भक्त्या गणेशमखिलार्थदमानतोऽस्मि॥ ६८

(पूजासमुच्चयतः)

सिन्दूरसुन्दरतनोर्नवचन्द्रमौलेः विघ्नावलीतिमिरवासरनायकस्य।
वाञ्छाधिकं वितरतो दयया नतेभ्यो नागाननस्य चरणाम्बुजमाश्रयामः॥ ६९

(गणितकौमुदीतः)

करटजमदधारा गन्ध सन्दोह बन्धोद्विजदलिकुलमालं कर्णसंवीततापम्।
भजत निगमसारं नागयज्ञोपवीतं पशुपतिवरपुत्रं विघ्नराजं नतोऽस्मि॥ ७०

सृणिपरशु कराब्जं नौमि विज्ञानहेतुं गणपतिमगजान्तःप्रेमधाराररसाम्।
फलकुलगुड माद्यन्मोदकौघप्रियं त्वां पशुपतिवरपुत्रं नौमि नागेन्द्रवक्त्रम्॥

जयतु जयतु गौरीनन्दनो विघ्नराजो
जयतु जयतु देवो दुःख संहारकर्ता।
नियति विकृति कर्ता सज्जनानां सुभर्ता
स्वयमिह निगमाङ्गः श्रेयसे नो दयालुः॥ ७२

उद्यत्कोटि दिवाकर द्युतिनिभं रक्ताङ्गरागांशुकं
हस्तैर्मोदकपाशकाङ्कुशकधरं वीणाढ्यगीःसंयुतम्।
ब्रह्मेन्द्र प्रमुखैश्च किन्नरगणैः सिद्धैश्च विद्याधरैः
सेव्यं सत्सुखदं गजेन्द्रवदनं वाक्सिद्धिदं तं भजे॥ ७३

(मनुष्यजातकतः)

भक्तिर्भक्तजनस्य यस्य भवति प्रीतिप्रतीतिप्रदा
स्नेहो वंशापरंपरापरिगतः सर्वाभिलाषप्रदः।

सोऽयं सर्वसुरासुरेन्द्र निकराराध्योऽस्तु लम्बोदरो
धीरोद्वर्जन विघ्नतर्जनपटुः श्रेयस्करो नः सदा॥ ७४

(ताजिकभूषणतः)

श्रीमानेष सुधांशुमौलितनुजो रम्यद्विपेन्द्राननः
प्रत्यूहाचलभेदि पादकुलिशो दीर्घैकदन्तोज्वलः।
दैतेयौघतमःसहस्रकिरणो वन्दारुकल्पद्रुमो
हेरम्बः कृपया हिमाद्रितनयासंलालितः पातु नः॥ ७५

(मारुतिविजयचंपूतः)

भूतेशे नियमाय मौनिनि, गते दूरं, कचिन्नन्दिनि,
म्लाने बालविधौ, तथाऽमृतभुजां सिन्धौ भजन्त्यां क्रुधम्।
यस्मिन्हैमवती बबन्ध विविधां भावानुबन्धोद्धुरां
चेतो वृत्तिमसौ कृषीष्ट कुशलं देवो द्विपेन्द्राननः॥ ७६

(काव्यादर्शव्याख्यातः)

श्रीविद्याभरणं त्रयीमय महापद्माटवी चारणं
कल्याणाचरणं सदाशिवसदानन्दामृतापूरणम्।
विघ्नानां विनिवारणं सुकविहृत्पङ्केरुह प्रेरणं
हैरम्बं चरणं व्रजामि शरणं वाग्वैदुषी कारणम्॥ ७७

अप्यन्यामरमारिराधयिषवो यत्पादपङ्केरुह-
द्वन्द्वाराधनमन्तरायहतये मन्यन्त आवश्यकम्।
यत्पूजाबलतोऽभवत्पुरहरिर्वाराणसीडीप्सित-
श्रेणी वारणविघ्नवारणहरिः श्रीवारणास्योऽवतात्॥ ७८

(गोवर्धनपीठाधीशजगद्गुरवः)

प्रत्यूहाद्रितटीं विभेत्तुमनिशं भंक्तुं च दुःखाटवीम्
आहर्तुं फलमीप्सितेन विधिनाऽऽप्यायासितो मानुषैः।
श्रान्तोऽसाविति वाससा मदजलव्यालुम्पनोद्योगिनीं
अम्बां स्नेहकृपाकुलां उपहसन्नागाननः पातु नः॥ ७९

(उभयरूपकप्रहसने)

मोदकाङ्कुशपाशदन्तकरं गुहाग्रजमाखुगं
पार्वतीशिवनन्दनं भवबन्धहृत्पद वन्दनम्।
वल्लिकागुहयोजकं वरभारतामृतलेखकं
विघ्नराजमुपास्महे गजवक्त्रकं प्रणवात्मकम्॥ ८०

उद्यन्मार्तण्डरागं प्रवरतरकराक्रान्त दिक्प्रान्तनागं
तारा यत्पुष्करात्खे स्फुरदमलतराः सीकरा भान्त्यपाराः।
स्वीया लोका विशोकाः सकलसुरयुताः यत्पदाब्जस्मृतेः स्युः
प्रत्यूहव्यूहकालं विबुधवरनुतं तं नमामो गणेशम्॥ ८१

(करणकौस्तुभतः)

विघ्नेशो विश्वमव्यात्कलमकुवलये पाशपद्मे विषाणं
वामे दण्डेक्षुचापौ त्रिशिखमनुवहन्बीजपूरं च दक्षे।
संश्लिन् सिद्धलक्ष्मीं मणिनिधिकलश प्रोल्लसन्नैजशुण्डः
प्रोद्यद्भास्वत्सहस्रप्रतिभटतनुरुक् तुन्दिलश्चन्द्रचूडः॥ ८२

(आनन्दरङ्गचंप्वां)

सत्कादौ साभिलाषं स्ववहनविवशं वीतपाशाङ्कुशाभ्यां
पाणिभ्यामूरुदेशे निहितमभिमृशन्दक्ष हस्ताङ्गुलीभिः।
किं भक्ष्ये तेऽभिलाषः किमु निभृतं पश्य मामित्युदारं
पृच्छन्मूकेऽथ मूषे सदयहृदवताद्बालवेतण्डवक्त्रः॥ ८३

(बालकृष्णकवेः)

डोलायां प्ररुदन्तमारमयितुं रामं गजं काञ्चनं
कौसल्यां सुविचिन्वतीं तत इतः संलीय लब्धान्तरः।
क्रेङ्कारैः चलकर्णतालपवनैः बाह्वन्तरस्पर्शिना
शुण्डाग्रेण च हासयन् नतमुखो बालो गणेशोऽवतात्॥ ८४

(बालकृष्णकवेः)

डोलायां सुखसुप्तमास्य कलितस्वाङ्गुष्ठमन्याहृत
स्वांघ्र्यग्रं विहसन्मुखस्फुरितनिर्दन्ताधरान्तः स्रवम्।

सद्यो गन्धवहोद्गमापुलकितं श्रीकौसलेयं शिशुं
तुण्डाग्रेण मृदु स्पृशन्नगपतिः स्मेराननः पातु नः ॥ ८५

(श्रीरामचरितमानसे)

हस्ताग्रोदस्तमंभोनिधिजलमखिलं पातुमिच्छन्द्विजेन
क्षुण्णा केनापि सेयं सरणिरिति पुनर्यस्तुदुज्झांचकार।
प्रत्यूहव्यूह निर्भेदन निपुणपदांभोज सेवा प्रभावः
कल्याणानां कदम्बं कलयतु भवतां स द्विपेन्द्रः पुराणः ॥ ८६

(द्रौपदी परिणये)

बाह्यपूजा स्तोत्रम्

गृत्समद उवाच

चतुर्बाहुं त्रिनेत्रं च गजास्यं रक्तवर्णकम्।
पाशाङ्कुशादिसंयुक्तं तं ध्यायामि विनायकम्॥ १ ॥

आगच्छ ब्रह्मणां नाथ सुरा-सुर-वरार्चित।
सिद्धिबुद्ध्यादिसंयुक्त भक्तिग्रहणलालस॥ २ ॥

कृतार्थोऽहं कृतार्थोऽहं तवागमनतः प्रभो।
विघ्नेशानुगृहीतोऽहं सफलो मे भवोऽभवत्॥ ३ ॥

रत्नसिंहासनं स्वामिन् गृहाण गणनायक।
तत्रोपविश्य विघ्नेश रक्ष भक्तान् विशेषतः ॥ ४ ॥

सुवासिताभिरद्भिश्च पादप्रक्षालनं विभो।
शीताम्भोभिः करोमीश गृहाण पाद्यमुत्तमम्॥ ५ ॥

सर्वतीर्थाहृतं तोयं वासितं गन्धवस्तुभिः।
तेनैवाचमनं देव गुरुष्व गणनायक॥ ६ ॥

रत्नप्रवालमुक्ताद्यैरनर्घ्यैः संस्कृतं विभो।
अर्घ्यं गृहाण हेरम्ब द्विरदानन तोषकम्॥ ७ ॥

दधिमधुघृतैर्युक्तं मधुपर्कं गजानन।
गृहाण भावसंयुक्तं मया दत्तं नमोऽस्तु ते ॥ ८॥

पाद्ये च मधुपर्के च स्नाने वस्त्रोपधारणे।
उपवीते भोजनान्ते पुनराचमनं कुरु॥ ९॥

चम्पकाद्यैर्गणाध्यक्ष वासितं तैलमुत्तमम्।
अभ्यङ्गं कुरु सर्वेश लम्बोदर नमोऽस्तुते॥ १०॥

यक्षकर्दमकाद्यैश्च विघ्नेश भक्तवत्सल।
उद्वर्तनं कुरुष्व त्वं मया दत्तैर्महाप्रभो॥ ११॥

नानातीर्थजलैर्ढुण्ढे सुखोष्णभावरूपकैः।
कमण्डलूद्भवैः स्नानं कुरु ढुण्ढे समर्पितैः॥ १२॥

कामधेनुसमुद्भूतं पयः परमपावनम्।
तेन स्नानं कुरुष्व त्वं हेरम्ब परमार्थवित्॥ १३॥

पञ्चामृतानां मध्ये तु जलैः स्नानं पुनः पुनः।
कुरु त्वं सर्वतीर्थेभ्यो गङ्गादिभ्यः समाहृतैः॥ १४॥

दधि धेनुपयोद्भूतं मलापहरणं परम्।
गृहाण स्नानकार्यार्थं विनायक दयानिधे॥ १५॥

धेनुदुग्धोद्भवं ढुण्ढे घृतं सन्तोषकारकम्।
महामलापघातार्थं तेन स्नानं कुरु प्रभो॥ १६॥

सारघं संस्कृतं पूर्णं मधु मधुरसोद्भवम्।
गृहाण स्नानकार्यार्थं विनायक नमोऽस्तु ते॥ १७॥

इक्षुदण्डसमुद्भूतां शर्करां मलनाशिनीम्।
गृहाण गणनाथ त्वं तया स्नानं समाचर॥ १८॥

यक्षकर्दमकाद्यैश्च स्नानं कुरु गणेश्वर।
अन्त्यं मलहरं शुद्धं सर्वसौगन्ध्यकारकम्॥ १९॥

ततो गन्धाक्षतादींश्च दूर्वाङ्कुरान् गजानन।
समर्पयामि स्वल्पांस्त्वं गृहाण परमेश्वर॥ २०॥

ब्रह्मणस्पतिसूक्तैश्च ह्येकविंशतिवारकैः।
अभिषेकं करोमि ते गृहाण द्विरदानन २१॥

तत आचमनं देव सुवासितजलेन च।
कुरुष्व गणनाथ त्वं सर्वतीर्थजलेन वै॥ २२॥

वस्त्रयुग्मं गृहाण त्वमनर्घ्यं रक्तवर्णकम्।
लोकलज्जाहरं चैव विघ्ननाथ नमोऽस्तु ते॥ २३॥

उत्तरीयं सुचित्रं वै नभस्ताराङ्कितं यथा।
गृहाण सर्वसिद्धीश मया दत्तं सुभक्तितः॥ २४॥

उपवीतं गणाध्यक्ष गृहाण च ततः परम्।
त्रैगुण्यमयरूपं तु प्रणवग्रन्थिबन्धनम्॥ २५॥

ततः सिन्दूरकं देव गृहाण गणनायक।
अङ्गलेपनभावार्थं सदानन्दविवर्धनम्॥ २६॥

नानाभूषणकानि त्वमङ्गेषु विविधेषु च।
भासुरस्वर्णरत्नैश्च निर्मितानि गृहाण भो॥ २७॥

अष्टगन्धसमायुक्तं गन्धं रक्तं गजानन।
द्वादशाङ्गेषु ते ढुण्ढे लेपयामि सुचित्रवत्॥ २८॥

रक्तचन्दनसंयुक्तान् अथ वा कुङ्कुमैर्युतान्।
अक्षतान् विघ्नराज त्वं गृहाण भालमण्डले॥ २९॥

चम्पकादिसुवृक्षेभ्यः सम्भूतानि गजानन।
पुष्पाणि शमिमन्दारदूर्वादीनि गृहाण च॥ ३०॥

दशाङ्गं गुग्गुलं धूपं सर्वसौरभकारकम्।
गृहाण त्वं मया दत्तं विनायक महोदर॥ ३१॥

नानाजातिभवं दीपं गृहाण गणनायक।
अज्ञानमलजं दोषं हरन्त ज्योतिःस्वरूपकम्॥ ३२॥

चतुर्विधान्नसंपन्नं मधुरं लड्डुकादिकम्।
नैवेद्यं ते मया दत्तं भोजनं कुरु विघ्नप॥ ३३॥

सुवासितं गृहाणेदं जलं तीर्थसमाहृतम्।
भुक्तिमध्ये च पानार्थं देवदेवेश ते नमः॥ ३४॥

भोजनान्ते करोद्वर्तं यक्षकर्दमकेन च।
कुरुष्व त्वं गणाध्यक्ष पिब तोयं सुवासितम्॥ ३५॥

दाडिमं खर्जुरं द्राक्षां रम्भादीनि फलानि वै।
गृहाण देवदेवेश नानामधुरकाणि तु॥ ३६॥

अष्टाङ्गं देव ताम्बूलं गृहाण मुखवासनम्।
असकृद्विघ्नराज त्वं मया दत्तं विशेषतः॥ ३७॥

दक्षिणां काञ्चनाद्यां तु नानाधातुसमुद्भवाम्।
रत्नाद्यैः संयुतां दुण्ढे गृहाण सकलप्रिय॥ ३८॥

राजोपचारकार्याणि गृहाण गणनायक।
यानानि तु विचित्राणि मया दत्तानि विघ्नप॥ ३९॥

तत आभरणं तेऽहमर्पयामि विधानतः।
विविधैरुपचारैश्च तेन तुष्टो भव प्रभो॥ ४०॥

ततो दूर्वाङ्कुरान् दुण्ढे एकविंशतिसङ्ख्यकान्।
गृहाण कार्यसिद्ध्यर्थं भक्तवात्सल्यकारणात्॥ ४१॥

नानादीपसमायुक्तं नीराजनं गजानन।
गृहाण भावसंयुक्तं सर्वाज्ञानादिनाशन॥ ४२॥

गणानां त्वेति मन्त्रस्य जपं साहस्रकं परम्।
गृहाण गणनाथ त्वं सर्वसिद्धिप्रदो भव॥ ४३॥

आर्तिक्यं च सकर्पूरं नानादीपमयं प्रभो।
गृहाण ज्योतिषां नाथ तथा नीराजयाम्यहम्॥ ४४॥

पादयोस्ते तु चत्वारि नाभौ द्वे वदने विभो।
एकं तु सप्तवारं वै सर्वाङ्गेषु निराजनम्॥ ४५॥

चतुर्वेदभवैर्मन्त्रैः गाणपत्यैर्गजानन।
मन्त्रितानि गृहाण त्वं पुष्पपत्राणि विघ्नप ॥ ४६ ॥

पञ्च प्रकारकैःस्तोत्रैः गाणपत्यैर्गणाधिप ।
स्तौमि त्वां तेन सन्तुष्टो भव भक्तिप्रदायक॥ ४७॥

एकविंशतिसंख्यं वा त्रिसंख्यं वा गजानन।
प्रादक्षिण्यं गृहाण त्वं ब्रह्मन् ब्रह्मेशभावन॥ ४८॥

साष्टाङ्गं प्रणतिं नाथ एकविंशतिसम्मिताम्।
हेरम्ब सर्वपूज्य त्वं गृहा ण तु मया कृताम्॥ ४९ ॥

न्यूनातिरिक्तभावार्थं किंचिद् दूर्वाङ्कुरान् प्रभो।
समर्पयामि तेन त्वं साङ्गां पूजां कुरुष्व ताम्॥ ५० ॥

त्वया दत्तं स्वहस्तेन निर्माल्यं चिन्तयाम्यहम्।
शिखायां धारयाम्येव सदा सर्वप्रदं च तत्॥ ५१॥

अपराधानसंख्यातान् क्षमस्व गणनायक ।
भक्तं कुरु च मां देव तव पादप्रियं सदा ॥ ५२ ॥

त्वं माता त्वं पिता मे वै सुहृत्संबंधिकादयः ।
त्वमेव कुलदेवश्च सर्वं त्वं मे न संशयः ॥ ५३ ॥

जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिभिः देहवाङ्मानसैः कृतम् ।
सांसर्गिकेण यत्कर्म गणेशाय समर्पये ॥ ५४ ॥

बाह्यं नानाविधं पापं महोग्रं तल्लयं गतम् ।
गणेशपादतीर्थस्य मस्तके धारणात्किल ॥ ५५ ॥

पादोदकं गणेशस्य पिबाम्येतेन तत्क्षणात् ।
सर्वान्तर्गतजं पापं नश्यति गणनातिगम् ॥ ५६ ॥

गणेशोच्छिष्टगन्धं वै द्वादशाङ्गेषु चर्चये ।
द्वादशाङ्गेषु विघ्नेशं नाममन्त्रेण चार्चये ॥ ५७ ॥

आदौ गणेश्वरं मूर्ध्नि ललाटे विघ्ननायकम् ।
दक्षिणे कर्णमूले तु वक्रतुण्डं समर्चये ॥ ५८ ॥

वामे कर्णस्य मूले वै चैकदन्तं समर्चये ।
कण्ठे लम्बोदरं देवं हृदि चिन्तामणिं तथा ॥ ५९ ॥

बाहौ दक्षिणके चैव हेरम्बं, वामबाहुके ।
विकटं, नाभिदेशे तु विघ्ननाथं समर्चये ॥ ६० ॥

कुक्षौ दक्षिणगायां तु मयूरेशं समर्चये ।
वामकुक्षौ गजास्यं वै पृष्ठे स्वानन्दवासिनम् ॥ ६१ ॥

सर्वाङ्गलेपनं कुर्वे चित्रितं चाष्टगन्धकैः ।
गाणेशानां विशेषेण सर्वभद्रस्य कारणात् ॥ ६२ ॥

तथोच्छिष्टं तु नैवेद्यं गणेशस्य भुनज्म्यहम् ।
भुक्तिमुक्तिप्रदं पुण्यं नानापापनिकृन्तनम् ॥ ६३ ॥

गणेशस्मरणेनैव करोमि कालखण्डनम् ।
गाणपत्यैश्च संवासः सदाऽस्तु मे गजानन ॥ ६४ ॥

பாஹ்யபூஜாஸ்தோத்ரம்

க்ருத்ஸமத உவாச-

சதுர்பாஹும் த்ரிநேத்ரம் ச கஜாஸ்யம் ரக்தவர்ணகம் ।
பாஶாங்குஶாதி ஸம்யுக்தம் தம் த்த்யாயாமி விநாயகம் ॥ 1

ஆகச்ச ப்ரம்ஹணாம் நாத ஸுராஸுரவரார்சித ।
ஸித்த்திபுத்த்யாதிஸம்யுக்த பக்திக்ரஹணலாலஸ ॥ 2

க்ருதார்த்தோऽஹம் க்ருதார்த்த்தோऽஹம் தவாகமநத: ப்ரபோ ।
விக்க்நேபாநுக்ருஹீதோऽஹம் ஸப்பலோ மே பவோऽபவத் ॥ 3

ரத்னஸிம்ஹாஸநம் ஸ்வாமின் க்ருஹாண கணநாயக ।
தத்ரோபவிஶ்ய விக்க்நேஶ ரக்ஷ பக்தான் விசேஷத: ॥ 4

ஸுவாஸிதாபிரத்ப்பிஶ்ச பாதப்ரக்ஷாலநம் விபோ ।
ஶீதாம்ப்போபி: கரோமீஶ க்ருஹாண பாத்ய முத்தமம் ॥ 5

ஸர்வதீர்த்தாஹ்ருதம் தோயம் வாஸிதம் கந்த்த வஸ்துபி: ।
தேநைவாசமநம் தேவ குருஷ்வ கணநாயக ॥ 6

ரத்னப்ரவாள முக்தாத்யை ரநர்க்க்யை: ஸம்ஸ்க்ருதம் விபோ ।
அர்க்க்யம் க்ருஹாண ஹேரம்ப த்விரதாநந தோஷகம் ॥ 7

ததிமதுக்க்ருதைர்யுக்தம் மதுபர்கம் கஜாநந ।
க்ருஹாண ப்பாவஸம்யுக்தம் மயா தத்தம் நமோऽஸ்துதே ॥ 8

பாத்யே ச மதுபர்கே ச ஸ்நாநே வஸ்த்ரோபதாரணே ।
உபவீதே போஜநாந்தே புநராசமனம் குரு ॥ 9

சம்பகாத்யைர் கணாத்த்யக்ஷ வாஸிதம் தைல முத்தமம் ।
அப்ப்யங்கம் குரு ஸர்வேஶ லம்போதர நமோஸ்துதே ॥ 10

யக்ஷகர்தமகாத்யைஶ் ச விக்க்நேஶ ப்பக்த வத்ஸல ।
உத்வர்தநம் குருஷ்வ த்வம் மயா தத்தைர் மஹாப்ரபோ ॥ 11

நாநாதீர்த்தஜலைர் ட்டுண்டே ஸுகோஷ்ணப் பாவபூர்வகை: ।
கமண்டலூத்ப்பவைஸ் ஸ்நாநம் குரு டுண்ட்டே ஸமர்பிதை: ॥ 12

காமதேநு ஸமுத்ப்பூதம் பய: பரமபாவநம் ।
தேந ஸ்நாநம் குருஷ்வ த்வம் ஹேரம்ப பரமார்த்தவித் ॥ 13

பஞ்சாம்ருதாநாம் மத்த்யே து ஜலை: ஸ் நாநம் புந: புந: ।
குரு த்வம் ஸர்வதீர்த்தேப்ப்ய: கங்காதிப்ப்ய: ஸமாஹ்ருதை: ॥ 14

ததி தேநுபயோத்ப்பூதம் மலாபஹரணம் பரம் ।
க்ருஹாண ஸ்நாநகார்யார்த்தே விநாயக தயாநிதே ॥ 15

தேநு துக்த்தோத்ப்பவம் டுண்ட்டே க்க்ருதம் ஸந்தோஷகாரகம் ।
மஹாமலாபக்காதர்த்தம் தேந ஸ்நாநம் குரு ப்ரப்போ ॥ 16

ஸாரக்கம் ஸம்ஸ்க்ருதம் பூர்ணம் மது மதுரஸோத்ப்பவம் ।
க்ருஹாண ஸ்நாநகார்யார்த்தம் விநாயக நமோஸ்துதே ॥ 17

இக்ஷு தண்டஸமுத்ப்பூதாம் ஶர்கராம் மலநா ஶிநீம் ।
க்ருஹாண கணநாத த்வம் தயாஸ்நாநம் ஸமாசர ॥ 18

யக்ஷகர்தமகாத்யைஶ் ச ஸ்நாநம் குரு கணேஶ்வர ।
அந்த்யம் மலஹரம் ஶுத்தம் ஸர்வஸௌகந்த்யகாரகம் ॥ 19

ததோகந்தா க்ஷதாதீம்ஶ்ச தூர்வாங்குரான் கஜாநந ।
ஸமர்பயாமி ஸ்வல்பாம்ஸ்த்வம் க்ருஹாண பரமேஶ்வர ॥ 20

ப்ரும்ஹணஸ்பதி ஸூக்தைஶ் ச ஹ்யேகவிம்ஶதிவாரகை: ।
அபிஷேகம் கரோமிதே க்ருஹாண த்விரதாநந ॥ 21

தத ஆசமநம் தேவ ஸுவாஸித ஜலேந ச ।
குருஷ்வ கணநாத த்வம் ஸர்வதீர்த்தஜலேந வை ॥ 22

வஸ்த்ரயுக்மம் க்ருஹாண த்வமநர்க்யம் ரக்தவர்ணகம் ।
லோகலஜ்ஜாஹரம் சைவ விக்க்நநாத நமோऽஸ்து தே ॥ 23

உத்தரீயம் ஸுசித்ரம் வை நபஸ்தாராங்கிதம் யதா ।
க்ருஹாண ஸர்வஸித்த்தீஶ மயாதத்தம் ஸுபக்தித: ॥ 24

உபவீதம் கணாத்யக்ஷ க்ருஹாண ச தத: பரம் ।
த்ரைகுண்ய மயரூபம் து ப்ரணவக்ரந்த்தி பந்த்தநம் ॥ 25

தத: ஸிந்தூரகம் தேவ க்ருஹாண கணநாயக ।
அங்கலேபந பாவார்த்தம் ஸதாநந்த விவர்த்தநம் ॥ 26

நாநாபூஷணகாநி த்வம் அங்கேஷு விவிதேஷு ச ।
பாஸுரஸ்வர்ணரத்நைஶ் ச நிர்மிதாநி க்ருஹாண போ: ॥ 27

அஷ்டகந்த்தஸமாயுக்தம் கந்த்தம் ரக்தம் கஜாநந ।
த்வாதஶாங்கேஷு தே டுண்ட்டே லேபயாமி ஸுசித்ரவத் ॥ 28

ரக்த சந்த்நஸம்யுக்தான் அத வா குங்குமைர்யுதான் ।
அக்ஷதான் விக்க்நராஜ த்வம் க்ருஹாண ப்பால மண்டலே ॥ 29

சம்பகாதி ஸுவ்ருக்ஷேப்ப்ய: ஸம்ப்பூதாநி கஜாநந ।
புஷ்பாணி ஶமிமந்தார தூர்வாதீநி க்ருஹாண ச ॥ 30

தஶாங்கம் குக்குலம் தூபம் ஸர்வஸௌரபகாரகம் ।
க்ருஹாண த்வம் மயா தத்தம் விநாயக மஹோதர ॥ 31

நாநாஜாதிப்பவம் தீபம் க்ருஹாண கணநாயக ।
அஜ்ஞாந மலஜம் தோஷம் ஹரஸ்த ஜ்யோதிஸ்ஸ்வரூபகம் ॥ 32

சதுர்விதான்னஸம்பந்தம் மதுரம் லட்டுகாதிகம் ।
நைவேத்யம் தே மயா தத்தம் போஜநம் குரு விக்க்நப ॥ 33

ஸுவாஸிதம் க்ருஹாணேதம் ஜலம் தீர்த்தஸமாஹ்ருதம் ।
ப்புக்தி மத்தயே ச பாநார்த்தம் தேவதேவேஶ தே நம: ॥ 34

போஜநாந்தே கரோத்வர்தம் யக்ஷகர்தமகேநச ।
குருஷ்வ த்வம் கணாத்த்யக்ஷ பிப தோயம் ஸுவாஸிதம் ॥ 35

தாடிமம் கர்ஜூரம் த்ராக்ஷாம் ரம்ப்பாதீநி பலாநிவை ।
க்ருஹாண தேவதேவேஶ நாநாமதுரகாணிது ॥ 36

அஷ்டாங்கம் தேவ தாம்பூலம் க்ருஹாண முகவாஸநம் ।
அஸக்ருத் விக்க்நராஜ த்வம் மயாதத்தம் விஶேஷத: ॥ 37

தக்ஷிணாம் காஞ்சநாத்யாம் து நாநாதாது ஸமுத்ப்பவாம் ।
ரத்னாத்யைஸ் ஸம்யுதாம் டுண்ட்டே க்ருஹாண ஸகலப்ரிய ॥ 38

ராஜோப சாரகாத்யாநி க்ருஹாண கணநாயக ।
யாநாநி து விசித்ராணி மயாதத்தாநி விக்க்நப ॥ 39

தத ஆபரணம் தே஽ஹ மர்பயாமி விதாநத: ।
விவிதைருபசாரைஶ் ச தேந துஷ்டோ ப்பவ ப்ரபோ ॥ 40

ததோ தூர்வாங்குரான் டுண்ட்டே ஏகவிம்ஶதிஸங்க்யகான் ।
க்ருஹாண கார்யஸித்த்யர்த்தம் பக்தவாத்ஸல்ய காரணாத் ॥ 41

நாநாதீபஸமாயுக்தம் நீராஜநம் கஜானன ।
க்ருஹாண ப்பாவஸம்யுக்தம் ஸர்வாஜ்ஞாநாதி நாஶந ॥ 42

கணாநாம் த்வேதி மந்த்ரஸ்ய ஜபம் ஸாஹஸ்ரகம் பரம் ।
க்ருஹாண கணநாத த்வம் ஸர்வஸித்த்திப்ரதோ பவ ॥ 43

ஆர்திக்யம் ச ஸகர்பூரம் நாநாதீபமயம் ப்ரபோ ।
க்ருஹாண ஜ்யோதிஷாம் நாத ததாநீராஜயாம்யஹம் ॥ 44

பாதயோஸ் தேது சத்வாரி நாப்பௌ த்வே வதநே விபோ ।
ஏகம் து ஸப்தவாரம் வை ஸர்வாங்கேஷு நிராஜநம் ॥ 45

சதுர்வேதப்பவைர்மந்த்ரை: காணபத்யைர் கஜானன ।
மந்த்ரிதானி க்ருஹாண த்வம் புஷ்பபத்ராணி விக்க்நப ॥ 46

பஞ்சப்ரகாரகைஸ் ஸ்தோத்ரை: காணபத்யைர் கணாதிப ।
ஸ்தௌமித்வாம் தேந ஸந்துஷ்டோ ப்பவ பக்திப்ரதாயக ॥ 47

ஏகவிம்ஶதி ஸங்க்யம் வா த்ரிஸங்க்யம்வா கஜாநந ।
ப்ராதக்ஷிண்யம் க்ருஹாண த்வம் ப்ரம்ஹன் ப்ரம்ஹேசபாவந ॥48

ஸாஷ்டாங்கம் ப்ரணதிம் நாத ஏகவிம்ஶதிஸம்மிதாம்।
ஹேரம்ப ஸர்வ பூஜ்ய த்வம் க்ருஹாண து மயாக்ருதாம்॥ 49

ந்யூநாதிரிக்த பாவார்த்தம் கிஞ்சித்தூர்வாங்குரான் ப்ரபோ।
ஸமர்பயாமி தேந த்வம் ஸாங்காம் பூஜாம் குருஷ்வ தாம்॥ 50

த்வயா தத்தம் ஸ்வஹஸ்தேந நிர்மால்யம் சிந்தயாம்யஹம்।
சிக்காயாம் தாரயாம்யேவ ஸதாஸர்வப்ரதம் சதத்॥ 51

அபராதாநஸங்க்யாதான் க்ஷமஸ்வ கணநாயக।
பக்தம் குரு ச மாம் தேவ தவ பாதப்ரியம் ஸதா॥ 52

த்வம் மாதா த்வம் பிதா மே வை ஸுஹ்ருத் ஸம்பந்த்திகாதய:।
த்வமேவ குலதேவஶ் ச ஸர்வம் த்வம் மே நஸம்ஶய:॥ 53

ஜாக்ரத் ஸ்வப்ந ஸுஷுப்திபி: தேஹவாங் மாநஸை: க்ருதம்।
ஸாம்ஸர்கிகேண யத்கர்ம கணேஶாய ஸமர்பயே॥ 54

பாஹ்யம் நாநாவிதம் பாபம் மஹோக்ரம் தல்லயம் கதம்।
கணேஶ பாததீர்த்தஸ்ய மஸ்தகே தாரணாத் கில॥ 55

பாதோதகம் கணேஶஸ்ய பிபாம்யேதேந தத்க்ஷணாத்।
ஸர்வாந்தர் கதஜம் பாபம் நஶ்யதி கணநாதிகம்॥ 56

கணேஶோச்சிஷ்ட கந்த்தம் வை த்வாதஶாங்கேஷு சர்சயே।
த்வாதஶாங்கேஷு விக்க்நேஶம் நாமமந்த்ரேண சார்சயே॥ 57

ஆதௌ கணேஶ்வரம் மூர்த்த்நி லலாடே விக்க்நநாயகம்।
தக்ஷிணே கர்ணமூலேது வக்ரதுண்டம் ஸமர்சயே॥ 58

வாமே கர்ணஸ்ய மூலே வை சைகதந்தம் ஸமர்சயே।
கண்ட்டே லம்போதரம் தேவம் ஹ்ருதி சிந்தாமணிம் ததா॥ 59

பாஹௌ தக்ஷிணகே சைவ ஹேரம்பம் வாமபாஹுகே।
விகடம் நாபிதேஶே து விக்க்நநாதம் ஸமர்சயே॥ 60

குக்ஷௌ தக்ஷிணகாயாம்து மயூரேஶம் ஸமர்சயே।
வாம குக்ஷௌ கஜாஸ்யம் வை ப்ருஷ்ட்டே ஸ்வாநந்தவாஸிநம்॥ 61

ஸர்வாங்கலேபநம் குர்வே சித்ரிதம் சாஷ்டகந்த்தகை:।
காணேஶாநாம் விஶேஷேண ஸர்வபத்ரஸ்ய காரணாத்॥ 62

ததோச்சிஷ்டம் துநைவேத்யம் கணேஶஸ்ய புநஜ்ம்யஹம்।
பக்திமுக்திப்ரதம் புண்யம் நாநாபாபநிக்ருந்தநம்॥ 63

கணேஶஸ்மரணேநைவ கரோமி காலக்கண்டநம்।
காணபத்யைஶ ச ஸம்வாஸ: ஸதாஸ்து மே கஜாநந॥ 64

(முத்கலபுராணம்)

॥ श्री उच्छिष्टगणनाथ अष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

ओं .... ओं

वन्दारुजनमन्दारपादपाय नमो नमः
चन्द्रार्धशेखरप्राणतनयाय नमो नमः
शैलराजसुतोत्सङ्गमण्डनाय नमो नमः
वल्लीशवलयक्रीडाकुतुकाय नमो नमः
श्रीनीलवाणीललितरसिकाय नमो नमः
स्वानन्दभवनानन्दनिलयाय नमो नमः
चन्द्रमण्डलसन्दृश्यस्वरूपाय नमो नमः
क्षीराब्धिमध्यकल्पद्रुमूलस्थाय नमो नमः
सुरापगासितांभोजसंस्थिताय नमो नमः
सदनीकृतमार्तण्डमण्डलाय नमो नमः 10

इक्षुसागरमध्यस्थमन्दिराय नमो नमः
चिन्तामणिपुराधीशसत्तमाय नमो नमः
जगत्सृष्टितिरोधानकारणाय नमो नमः
क्रीडार्थसृष्टभुवनत्रितयाय नमो नमः
शुण्डोद्धृतजलोद्भूतभुवनाय नमो नमः
चेतनाचेतनीभूतशरीराय नमो नमः
अणुमात्रशरीरान्तर्लसिताय नमो नमः
सर्ववश्यकरानन्तमन्त्रार्णाय नमो नमः
कुष्ठाद्यामयसन्दोहशमनाय नमो नमः
प्रतिवादिमुखस्तम्भकारकाय नमो नमः 20

पराभिचारदुष्कर्मनाशकाय नमो नमः
सकृन्मन्त्रजपध्यानमुक्तिदाय नमो नमः
निजभक्तविपद्रक्षादीक्षिताय नमो नमः
ध्यानामृतरसास्वाददायकाय नमो नमः

गुह्यपूजारताभीष्टफलदाय नमो नमः
रूपौदार्यगुणाकृष्टत्रिलोकाय नमो नमः
अष्टद्रव्यहविःप्रीतमानसाय नमोनमः
अवताराष्टकद्वन्द्वप्रधानाय नमो नमः
भारतालेखनोद्भिन्नरदनाय नमो नमः
नारदोद्गीतरुचिरचरिताय नमो नमः 30

निखिलाम्नायसंघुष्टवैभवाय नमो नमः
बाणरावणचण्डीशपूजिताय नमो नमः
इन्द्रादिदेवताबृन्दरक्षकाय नमो नमः
सप्तर्षिमानसालाननिश्चेष्टाय नमो नमः
आदित्यादिग्रहस्तोमदीपकाय नमो नमः
मदनागमसत्तन्त्रपारगाय नमो नमः
उज्जीवितेशसन्दग्धमदनाय नमो नमः
शमीमहीरुहप्रीतमानसाय नमो नमः
जलतर्पणसंप्रीतहृदयाय नमो नमः
कन्दुकीकृतकैलासशिखराय नमो नमः 40

अथर्वशीर्षकारण्यमयूराय नमो नमः
कल्याणाचलशृङ्गाग्रविहाराय नमो नमः
आतून इन्द्रादिसामसंस्तुताय नमो नमः
ब्राह्म्यादिमातृनिवहपरीताय नमो नमः
चतुर्थावरणारक्षिदिगीशाय नमो नमः
द्वाराविष्टनिधिद्वन्द्वशोभिताय नमो नमः
अनन्तपृथिवीकूर्मपीठाङ्गाय नमो नमः
तीव्रादियोगिनीबृन्दपीठस्थाय नमो नमः
जयादिनवपीठश्रीमण्डिताय नमो नमः
पञ्चावरणमध्यस्थसदनाय नमो नमः 50

क्षेत्रपालगणेशादिद्वारपाय नमो नमः

महीरतिरमागौरीपार्श्वकाय नमो नमः
मद्यप्रियादिविनयिविधेयाय नमो नमः
वाणीदुर्गांशभूतार्हकलत्राय नमो नमः
वरहस्तिपिशाचीहृन्नन्दनाय नमो नमः
योगिनीशाच्चतुष्षष्टिसंयुताय नमो नमः
नवदुर्गाष्टवसुभि स्सेविताय नमो नमः
द्वात्रिंशद्भैरवव्यूहनायकाय नमो नमः
ऐरावतादिदिग्दन्तिसंवृताय नमो नमः
कण्ठीरवमयूराखुवाहनाय नमो नमः 60

मूषकाङ्क महारक्तकेतनाय नमो नमः
कुंभोदरकरन्यस्तपादाब्जाय नमो नमः
कान्ताकान्ततराङ्कस्थकराग्राय नमो नमः
अन्तस्थभुवनस्फीतजठराय नमो नमः
कर्पूरवीटिकासाररक्तोष्ठाय नमो नमः
श्वेतार्कमालासन्दीप्तकन्धराय नमो नमः
सोमसूर्यबृहद्भानुलोचनाय नमो नमः
सर्वसंपत्प्रदामन्दकटाक्षाय नमो नमः
अतिवेलमदारक्तकटाक्षाय नमो नमः
शशांकार्धसमादीप्तमस्तकाय नमो नमः 70

सर्पोपवीतहारादिभूषिताय नमो नमः
सिन्दूरितमहाकुंभसुवेषाय नमो नमः
आशावसनतादृग्म्यसौन्दर्याय नमो नमः
कान्तालिङ्गनसंजातपुलकाय नमो नमः
पाशाङ्कुशधनुर्बाणमण्डिताय नमो नमः
दिगन्तव्याप्तदानांबुसौरभाय नमो नमः
सायन्तनसहस्रांशु रक्ताङ्गाय नमो नमः
संपूर्णप्रणवाकारसुन्दराय नमो नमः

ब्रह्मादिकृतयज्ञाग्निसंभूताय नमो नमः
सर्वामरप्रार्थनात्तविग्रहाय नमो नमः 80

जनिमात्रसुरत्रासनाशकाय नमो नमः
कलत्रीकृतमातङ्गकन्यकाय नमो नमः
विद्यावदसुरप्राणनाशकाय नमो नमः
सर्वमन्त्रसमाराध्यस्वरूपाय नमो नमः
षट्कोणयन्त्रपीठान्तर्लसिताय नमो नमः
चतुर्णवतिमन्त्रात्मविग्रहाय नमो नमः
हुं गं क्लां ग्लां मुखानेकबीजार्णाय नमो नमः
बीजाक्षरत्रयान्तस्स्थशरीराय नमो नमः
हृल्लेखागुह्यमन्त्रान्तर्भाविताय नमो नमः
स्वाहान्तमातृकामालारूपाढ्याय नमो नमः 90

द्वात्रिंशदक्षरमयप्रतीकाय नमो नमः
शोधनानर्हसन्मन्त्रविशेषाय नमो नमः
अष्टाङ्गयोगिनिर्वाणदायकाय नमो नमः
प्राणेन्द्रियमनोबुद्धिप्रेरकाय नमो नमः
मूलाधारवरक्षेत्रनायकाय नमो नमः
चतुर्दलमहापद्मसंविष्टाय नमो नमः
मूलत्रिकोणसंशोभिपावकाय नमो नमः
सुषुम्नारन्ध्रसंचारदेशिकाय नमो नमः
षड्ग्रन्थिनिम्नतटिनीतारकाय नमो नमः
दहराकाशसंशोभिशशाङ्काय नमो नमः 100

हिरण्मयपुरांभोजनिलयाय नमो नमः
भ्रू मध्यकोमलारामकोकिलाय नमो नमः
षण्णवद्वादशान्तस्थमार्तण्डाय नमो नमः
मनोन्मनीसुखावासनिर्वृ ताय नमो नमः
षोडशान्तमहापद्ममधुपाय नमो नमः

सहस्रारसुधासारसेचिताय नमो नमः
नादबिन्दुद्वयातीतस्वरूपाय नमो नमः
उच्छिष्टगणनाथाय महेशाय नमो नमः 108

உச்சிஷ்ட கணநாத அஷ்டோத்தரஶத நாமாவளி

ஓம் ... நமோ நம: ஓம்

வந்தாருஜநமந்தார பாதபாய
சந்த்ரார்த்தஶேகர ப்ராண தநயாய
ஶைலராஜஸுதோத்ஸங்க மண்டநாய
வல்லீஶவலயக்ரீடா குதுகாய
ஸ்ரீ நீலவாணீலலித ரஸிகாய
ஸ்வாநந்த பவநாநந்த நிலயாய
சந்த்ர மண்டல ஸந்த்ருஶ்ய ஸ்வரூபாய
க்ஷீராப்த்தி மத்த்யகல்பத்ரு மூலஸ்த்தாய
ஸுராபகா ஸிதாம்ப்போஜ ஸம்ஸ்த்திதாய
ஸதநீக்ருத மார்தண்ட மண்டலாய 10

இக்ஷுஸாகர மத்த்யஸ்த மந்திராய
சிந்தாமணி புராதீஶ ஸத்தமாய
ஜகத்ஸ்ருஷ்டி திரோதாந காரணாய
க்ரீடார்த்தஸ்ருஷ்ட புவநத்ரிதயாய
ஶுண்டோத்த்ருத ஜலோத்ப்பூத புவநாய
சேதநாசேதநீபூத ஶரீராய
அணுமாத்ர ஶரீராந்தர்லஸிதாய
ஸர்வவஶ்யகராநந்த மந்த்ரார்ணாய
குஷ்ட்டாத்யா மய ஸந்தோஹ ஶமநாய
ப்ரதிவாதி முகஸ்தம்ப்ப காரகாய 20

பராபிசாரதுஷ்கர்மநாஶகாய
ஶக்ருன் மந்த்ரஜபத்த்யான முக்திதாய
நிஜபக்த விபத்ரக்ஷா தீக்ஷிதாய
த்த்யாநாம்ருத ரஸாஸ்வாததாயகாய
குஹ்யபூஜாரதா பீஷ்ட பலதாய
ரூபௌதார்யகுணாக்ருஷ்ட த்ரிலோகாய
அஷ்டத்ரவ்யஹவி: ப்ரீத மாநஸாய

அவதாராஷ்டக த்வந்த்வப்ரதாநாய
பாரதாலேகநோத்ப்பிந்நரதநாய
நாரதோத்கீத ருசிர சரிதாய 30

நிகிலாம்நாய ஸங்க்குஷ்டவைபவாய
பாணராவண சண்டீஶ பூஜிதாய
இந்த்ராதிதேவதாப்ருந்த ரக்ஷகாய
ஸப்தர்ஷி மாநஸாலாநநிஶ்சேஷ்டாய
ஆதித்யாதி க்ரஹஸ்தோம தீபகாய
மதநாகமஸத்தந்த்ர பாரகாய
உஜ்ஜீவிதேஶ ஸந்தக்த்த மதநாய
ஶமீமஹீருஹப்ரீத மாநஸாய
ஜலதர்பண ஸம்ப்ரீத ஹ்ருதயாய
கந்துகீக்ருத கைலாஸஶிகராய 40

அதர்வஶீர்ஷகாரண்ய மயூராய
கல்யாணாசல ஶ்ருங்காக்ர விஹாராய
ஆதூந இந்த்ராதிஸாமஸம்ஸ்துதாய
ப்ராம்ஹ்யாதி மாத்ரு நிவஹபரீதாய
சதுர்த்தாவரணா ரக்ஷிதிகீஶாய
த்வாரா விஷ்டநிதித்வந்த்வஶோபிதாய
அநந்தப்ருதிவீ கூர்மபீடாங்காய
தீவ்ராதி யோகிநீப்ருந்தபீடஸ்த்தாய
ஜயாதி நவபீட ஸ்ரீ மண்டிதாய
பஞ்சாவரண மத்த்யஸ்த்த ஸதநாய 50

க்ஷேத்ரபாலகணேஶாதி த்வாரபாய
மஹீரதிரமா கௌரீ பார்ஶ்வகாய
மத்யப்ரியாதிவிநயி விதேயாய
வாணீதுர்காம்ஶ பூதார்ஹ கலத்ராய
வரஹஸ்தி பிஶாசீ ஹ்ருந்நந்த நாய
யோகிநீஶா சதுஷ்ஷஷ்டி ஸம்யுதாய
நவதுர்காஷ்டவஸுபிஸ் ஸேவிதாய
த்வாத்ரிம்ஶத்பைரவவ்யூஹநாயகாய
ஐராவதாதி திக்தந்திஸம் வ்ருதாய
கண்ட்டாரவ மயூராக்கு வாஹநாய 60

மூஷகாங்க மஹாரக்த கேதநாய
கும்ப்போதர கரந்யஸ்த பாதாப்ஜாய
காந்தா காந்ததராங்க ஸ்த்தகராக்ராய
அந்தஸ்த்த புவநஸ்ப்பீதஜடராய
கர்பூரவீடிகாஸாரரக்தோ ஷ்ட்டாய
ஶ்வேதார்கமாலாஸந்தீப்த கந்த்தராய
ஸோமஸூர்ய ப்ருஹத்ப்பாநு லோசநாய
ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதாமந்த கடாக்ஷாய
அதிவேல மதாரக்த நயநாய
ஶஶாங்கார்த்த ஸமாதீப்த மஸ்தகாய 70

ஸர்போபவீத ஹாராதி பூஷிதாய
ஸிந்தூரித மஹாகும்ப்பஸுவேஷாய
ஆஶாவஸந தாத்ருஶ்ய ஸௌந்தர்யாய
காந்தாலிங்கந ஸஞ்ஜாத புலகாய
பாஶாங்குஶதநுர்பாண மண்டிதாய
திகந்தவ்யாப்த தாநாம்புஸௌரபாய
ஸாயந்தநஸ ஹஸ்ராம்ஶு ரக்தாங்காய
ஸம்பூர்ண ப்ரணவாகார ஸுந்தராய
ப்ரம்ஹாதிக்ருத யஜ்ஞாக்நி ஸம்பூதாய
ஸர்வாமர ப்ரார்த்தநாத்த விக்ரஹாய 80

ஜநிமாத்ர ஸுரத்ராஸ நாஶகாய
கலத்ரீக்ருதமாதங்க கந்யகாய
வித்யாவதஸுரப்ராணநாஶகாய
ஸர்வமந்த்ர ஸமாராத்ய ஸ்வரூபாய
ஷட்கோணயந்த்ர பீடாந்தர்லஸிதாய
சதுர்ணவதி மந்த்ராத்ம விக்ரஹாய
ஹும் கம் க்லாம் க்லாம் முகாநேக பீஜார்ணாய
பீஜாக்ஷரத்ரயாந்தஸ்த்த ஶரீராய
ஹ்ருல்லேகா குஹ்ய மந்த்ராந்தர்ப்பாவிதாய
ஸ்வாஹாந்த மாத்ருகா மாலா ரூபாட்ட்யாய 90

த்வாத்ரிம்ஶத க்ஷரமய ப்ரதீகாய
ஶோத நாநர்ஹ ஸந்மந்த்ர விஶேஷாய
அஷ்டாங்கயோகி நிர்வாணதாயகாய

ப்ராணேந்த்ரிய மநோபுத்திப்ரேரகாய
மூலாதார வரக்ஷேத்ர நாயகாய
சதுர்தல மஹாபத்ம ஸம்விஷ்டாய
மூலத்ரிகோண ஸம்ஶோபி பாவகாய
ஸுஷும் நாரந்த்ர ஸஞ்சாரதேஶிகாய
ஷட்க்ரந்திநிம்ந தடிநீதாரகாய
தஹராகாஶ ஸம்ஶோபிஶஶாங்காய 100
ஹிரண்மய புராம்ப்போஜ நிலயாய
ப்ப்ரூமத்ய கோமலாராம கோகிலாய
ஷண்ணவத்வாத ஶாந்தஸ்த்த மார்தண்டாய
மநோந்மநீ ஸுகாவாஸ நிர்வ்ருதாய
ஷோடஶாந்த மஹாபத்ம மதுபாய
ஸஹஸ்ரார ஸுதாஸாரஸேசிதாய
நாத பிந்து த்வயாதீத ஸ்வரூபாய
உச்சிசிஷ்ட கணநாதாய மஹேஶாய 108

(ஸுந்தரேஶஶர்மக்ருதம்)

गणेश

आसादयन् प्रत्यवरेभ्य एव निष्कारणं मां गणपाद्य हेलाः ।
चिरोद्यमात् पूरितदीर्घकांक्षः मन्ये त्वमप्यद्य सुनिर्वृतोसि ।। १ ।।

रंभादिनाकतरुणीजनसेव्यमाने कुंभात्मजादिमुनिसंघनतांघ्रिपद्मे ।
कुंभाभिरामवदनांबुरुहे त्वयीश संभाव्य 'भव्यमहमप्यतिनिर्वृतोऽस्मि ।। २

கணேசரே! என்னைவிடத்தாழ்ந்தவர் களிடமிருந்து காரணமின்றி எனக்கு அவமதிப்பு ஏற்படுத்த வெகுநாட்களாக முயன்று இன்று விருப்பம் நிறைவேறியதில் திருப்தி அடைந்தீரோ? ரம்பை முதலிய தேவ கன்னியர் பணிவிடைசெய்ய, அகத்தியர் முதலானோர் திருவடிகளில் வணங்கி நிற்கிற, மதத்தால் அழகிய திருமுகமுள்ள உம்மிடத்தில் என் வாழ்நாளையும் பொறுப்பையும் ஒப்படைத்துவிட்டு நானும் மிகவும் அமைதியடைந்துள்ளேன் (ஸுந்தரேசசர்மா.)

|| श्रीः ||

उच्छिष्ट गणपति सहस्रनामावलिः

अस्य उच्छिष्ट महा गणपति सहस्र नाम स्तोत्रस्य, सुग्रीवः ऋषिः नृचित् गायत्री छन्दः उच्छिष्ट गणेशो देवता, गं बीजं, स्वाहा शक्तिः सर्वाभीष्ट सिद्धये अर्चनायां विनियोगः ||

ओं... नमः

गणेशाय
गिरिशाय
खेशाय
गिरिजानन्द वर्धनाय
गजवक्त्राय
गजमुखाय
गजदन्त धराय
प्रभवे
गोप्त्रे
गणपतये १०
गुह्याय
गुह्येशगण पूजिताय
गोविन्दवन्द्याय
गोविन्दाय
गोप गोपी जनप्रियाय
विनायकाय
विघ्न राजाय
द्वैमातुराय
गणाधिपाय
हेरम्बाय २०
भग्नदशनाय
भग्नदन्तधराय
शुचये
बृहत्तुण्डाय
बृहत्कुक्षये
बृहत् शुण्डाधरोन्नताय
महोदाराय
महोदराय
महोदररताश्रयाय
मदिरानन्द सन्तोषिणे ३०
सदामत्ताय
मदोद्धताय
लम्बोदर धराय
लम्बशुण्डादण्डधराय
सुधिये
कामुकाय
कामिनी कान्ताय
कान्ताधर मधुव्रताय
काम्योमा हृदयानन्दिने
नन्दीश्वरगणप्रियाय ४०

ऐरावताय
पुण्डरीकाय
पुष्पदन्त प्रपूजिताय
बृहन्नादधराय
दान्ताय
बृहन्नामाश्रयप्रदाय
सिन्दूर पूर रुचिराय
सिन्दूरारुण विग्रहाय
सुखिने
सुखप्रदाय ५०
सौख्याय
सुखदाचार तत्पराय
स्वच्छ छायाश्रयाय
श्रान्ताय
स्वच्छ ध्यान परायणाय
सदोच्छिष्टाय
सदा तुष्टाय
सदा पुष्टाय
सदोत्तमाय
सदानन्द समालम्बिने ६०
सदानन्द समाह्वयाय
आनन्द सिन्धुसंभूताय
स्वानन्दास्पद संपदाय
शर्मदाय
कर्मदाय
श्रीदाय
वाञ्छितार्थप्रदायकाय

महाचीनक्रमप्रीताय
महाचीनक्रमार्चिताय
महाचीनक्रमोद्भूताय ७०
महाचीनपुरेश्वराय
महाचीनरताय
सिद्धाय
महाचीनरतात्मजाय
महाचीनोद्भवानन्द सन्तोषायितमानसाय
महाचीनोद्भवानारी कुचार्पितकराय
पराय
युवतीवनितासक्ताय
युवतीवनितारताय
युवतीचुम्बना सक्ताय ८०
कान्तालिङ्गनतत्पराय
सर्वाराध्याय
सर्वसाध्याय
सर्वाधार गुणाश्रयाय
सर्वतः सर्ववेषाढ्याय
सर्वारिष्टविनाशकाय
योगिप्रियाय
योगिगम्याय
योगिध्यान परायणाय
विनोदिने ९०
मोदक प्रीताय
माधुर्यैक रसाश्रयाय

मधुराशिने
मधुभोक्त्रे
मधुपान परायणाय
मधुस्नान रताय
मोदिने
महामोह विनाशनाय
मांसाशिने
मत्स्य भोजिने १००
मांसप्रदस्य राज्यदाय
जराव्याधि विनाशिने
महाव्याधि विनाशकाय
साधकारि कृताहाराय
भक्तशत्रु विनाशकाय
संसारसागरच्छेत्रे
संसारापद्विनाशकाय
त्रिगण्डगलितोन्मत्ताय
भक्त त्राणपरायणाय
संसाराभय दात्रे ११०
सगरात्मज रक्षकाय
कृपालवे
कामविच्छेदिने
कलिकाल विलोपकाय
दिव्याङ्गी हृदयासंगिने
सङ्गीतज्ञाय
स्वरप्रियाय
महा कवीन्द्राय
दन्तीन्द्राय
वारणेन्द्राय १२०
महाबलाय
क्षोभिताशेष विघ्नौघाय
क्षौमाम्बर धराय
वराय
क्षपाकरधराय
क्षिप्राय
क्षोभितारये
क्षमाम्बुधये
क्षमासागरसंभूताय
क्षमाशीलाय १३०
सुशीलवते
शुम्भडंभनिहन्त्रे
दुष्टदानवदर्पघ्ने
शंभुवत्साय
शिवावत्साय
शिवसूनवे
शिवारिघ्ने
कालभैरवरूपात्मने
कालभैरव नन्दनाय
गौरीशगणसन्तुष्टाय १४०
गौरीशंकर नन्दनाय
त्रिपुरेशीहृदिस्थात्रे
त्रिपुरागणरक्षकाय
त्रिपुरासुन्दरी सूनवे
त्रिपुरान्वय भूषणाय
कालिकाप्रियपुष्टाय

कालीहृदयनन्दनाय
कालीप्रीतिकराय
कालाय
कलौ सिद्धिवरप्रदाय १५०
विशेषतः
कलियुगे सिद्धिदाय
सुरपादपाय
सप्तद्वीपवतीदात्रे
पृथ्वीशत्वफलप्रदाय
पृथुरोम्णे
जटायुक्ताय
पर्वताकाररूपधृते
शशांकतिलकिने
वाग्मिने
वाग्मित्वफलदायकाय १६०
वेदान्त वेद्याय
वेदज्ञाय
वेदगीताय
पुराणविदे
परापरेज्याय
सर्वेज्याय
सर्वस्वाङ्ग समन्विताय
मायाविने
मानदाय
मानिने १७०
माननीयाय
मदातुराय

शंकराय
शंकरासक्ताय
शंकरध्यानतत्पराय
शंकरीहृदयानन्दिने
शंकरासक्तमानसाय
तुहिनाचल दौहित्राय
तुहिनाचल भूषणाय
सिताद्रिकन्यकावत्साय १८०
शिशिरान्वय दीपकाय
श्वेताम्बरधराय
शुभ्राय
श्वेतमाल्यसुशोभिताय
पीताम्बरधराय
देवाय
पीतमाल्यसुशोभिताय
नीलाम्बरधराय
नीलाय
नीलाम्बर
धरात्मजाय १९०
रक्ताम्बरधराय
रक्तचन्दनशोभिताय
शोणपद्मान्तरस्थात्रे
शोणपङ्कजधारकाय
शोणशोभाकराय
श्रीमते
शोणपाषाणरूपकाय
सुमतये

कुमतये
चण्डाय २००
चण्डमुण्डान्तकारकाय
प्रचण्डाय
प्रवराय
वीराय
कल्याणाय
कल्पपादपाय
कल्पान्तकाय
कल्पनिधये
निधिवन्द्याय
निधिप्रदाय २१०
निधिसागरसंस्थात्रे
निधिरूपाय
निधिप्रियाय
निर्ममाय
निरहंकाराय
प्रभावीर्य प्रतापवते
महाकवये
पुराणज्ञाय
पुरुषार्थप्रदायकाय
अक्षराय २२०
अक्षरदात्रे
लेखकाय
लेखकप्रियाय
कालांभोधर सङ्काशाय
कालांबुदसमस्वनाय

दशाननिहन्त्रे
विभीषणयशः प्रदाय
सुग्रीवराज्यदाय
हर्षाय
महाहर्षवरप्रदाय २३०
पवनाय
पावनाय
पुण्याय
पीयूषोत्पत्तिकारकाय
स्वल्पायासैक साध्याय
कलौतूर्णफलप्रदाय
देवीयोनिकराय
उदक्याचुंबना
स्वादतत्पराय
भगामोदरताय
नित्याय २४०
भगचुम्बनतत्पराय
मदिरासिन्धुसंभूताय
सुधामज्जनतत्पराय
मदिरांबुधिसंस्थात्रे
मदिरामज्जने रताय
मदिरातर्पण प्रीताय
मदिरादान तत्पराय
मदिरामोदसन्तोषिणे
मदिरामोद लोलुपाय
गण्डपालीस्फुरद्दानाय
मद्यपान परायणाय

परामर्शिने
विधिज्ञात्रे
त्रिकालज्ञाय
त्रिविक्रमाय
धूम्रकेतवे
गणाध्यक्षाय
बालचन्द्रविभूषिताय
कपिलाय
कपिकेशिने २६०
कपिलांबरभूषणाय
कारवे
कादंबिनीप्रीताय
कादंबाञ्चित मस्तकाय
विष्वक्सेन सुतासङ्गिने
रङ्गिणे
रङ्गसमाश्रयाय
चिद्घनानन्द सन्तोषिणे
परमानन्द सिद्धिदाय
उन्मत्तानन्द
कृत्सङ्गाय २७०
भैरावानन्द वत्सलाय
कालभैरव भाव्याय
कालभैरव रूपकाय
वटुभैरव संजाताय
वामनाय
अदितिदुःखघ्ने
महाहवोद्यताय

वीराय
वीरचर्याधराय
विराजे २८०
दैत्यहन्त्रे
दुराधर्षाय
दुर्वारगण भीषणाय
पितृकानन संस्थात्रे
पितृकानन सिद्धिदाय
अखिलागमसंवेत्रे
शब्दब्रह्मस्वरूपकाय
पुरा व्यासवरादत्त पुराण
ज्ञानतत्पराय
नारदादिमुनिस्तुत्याय
सनकादिप्रपूजिताय २९०
सर्वत्रसिद्धिदाय
सर्वसर्वापद्विनिवारकाय
षड्दर्शनानां वेत्रे
महाभाष्यकराय
कवये
संहितासारसर्वस्व
संहितोपायकारकाय
एकस्मै अद्वितीयमूर्तये
जगन्मूर्तिधराय
स्मराय
सहस्रशो मधुगन्ध
लुब्धमधुप
सेव्यमालाय ३००

शक्रासनसदाप्रीताय
शर्कराशन लोलुपाय
शुक्रमूर्तये
शुक्रमयाय
शुक्रध्यानपरायणाय
शुक्रसेव्याय
शुक्रतुष्टाय
शुक्रसिद्धिवरप्रदाय
महाशुक्रप्रधानाय
शुक्राराधनतत्पराय ३१०
भुजङ्गभूषणाय
भोगिने
फणिराज विभूषणाय
जटापुंजधराय
क्षिप्राय
स्वयंफणाबद्ध जटाय
सर्पसङ्गरताय
नित्यं सर्पराजसुशोभिताय
सर्वाङ्गसर्ववेषाढ्याय
पुरजिद्धरनन्दनाय ३२०
शिवरूपधराय
साक्षात्विष्णु
भक्तिपरायणाय
वैष्णवाय
विष्णुशीलाय
विष्णुरूपधराय
सुराजे
चन्द्रार्कवह्निनेत्राय
चित्रभानुसुसेविताय
कुमार जनकाय
अजाताय ३३०
कुमारकुलदीपकाय
सुकुमाराय
स्मरसखाय
कुमारकुलसन्ततये
कार्तिकेयाग्रजाय
कार्ताय
कार्तवीर्याय
धनंजयाय
धन्विने
परशुपाणये ३४०
इक्षुचापधराय
खगाय
खगात्मजाय
खगसखाय
विश्रुताय
षण्मुखाग्रजाय
शुण्डेनाम्बु करासिक्ताय
सिद्धिपूरविचित्रिताय
चित्राम्बरधराय
चित्राय ३५०
चित्रकर्मसमन्विताय
विचित्रमन्दिरस्थात्रे
विचित्रासनसंस्थिताय

नानावेषधरोल्लासिने
नानाभूषण भूषिताय
नानागुणमयाय
हृद्याय
पावनाय
परात्पराय
पाशांकुशधराय ३६०
देवाय
दन्तमोदकधारकाय
वराभयकराय
तीक्ष्ण कर्त्रे
हर्त्रे
यशः प्रदाय
मनश्चिन्तितविज्ञात्रे
मानसीकधनप्रदाय
प्रियाप्रीतिकराय
प्रीताय ३७०
सुप्रीताय
सुनिराकुलाय
निरीहाय
निरहङ्काराय
निर्लेपाय
निरवग्रहाय
निर्गुणाय
सगुणाय
धिष्ण्याय
निष्ठाकाष्ठा-
प्रतिष्ठिताय ३८०
अतीन्द्रियस्य विज्ञात्रे
वसिष्ठाय
काश्यपाय
भृगवे
मरीचये
नारदाय
व्यासाय
शुक्राय
पुलहाय
क्रतवे ३९०
पुलस्त्याय
मान्धात्रे
गौतमाय
बादरायणाय
मुकुलन्मालती
मालाशोभिताय
शोभनात्मकाय
शुद्धबुद्धये
सदाशुद्धाय
निर्दोषाय
कलुषापहाय ४००
समुद्राधिकगंभीराय
चन्दनाधिक शीतलाय
तुषाराधिक निष्पंकाय
पवनाधिक वीर्यवते
पौष्पीपानसदामत्ताय

पौष्पीपान
परायणाय
पौष्पीप्रदस्य सर्वस्वाय
पौष्पीप्रदस्य कामदाय
पौष्पीप्रदस्य सुप्रीताय
पौष्पीप्रदस्य शत्रुघ्ने ४१०
पौष्पीप्रदस्य लक्ष्मीदाय
पौष्पीप्रदस्य पुत्रदाय
पौष्पीप्रदकुल प्रीताय
पौष्पीकन्दरमण्डिताय
शुभाशुभकराय
नित्यं यात्रासिद्धिवि
धायकाय
मङ्गलाय
मङ्गलप्रीताय
मङ्गलालयकारकाय
ईशाय ४२०
विश्वनराय
विश्वाय
विश्ववेत्रे
आखुवाहनाय
धरणीमण्डले जेत्रे
धरणीमण्डलालयाय
धरणीमण्डलस्थात्रे
धरामण्डल मण्डिताय
कोलाय
कोलासनप्रीताय ४३०
कोलनिस्वननिस्वनाय
कोलकोलाहलप्रीताय
कोलगर्जन गर्जिताय
कोलस्थानस्थितये
कर्त्रे
कोलासङ्गपरायणाय
उच्छिष्टाय
स्वमदोच्छिष्टाय
उच्छिष्टप्रदसिद्धिदाय
उच्छिष्टपूजनरताय ४४०
उच्छिष्टव्रतधारकाय
उच्छिष्टतर्पणप्रीताय
उच्छिष्टजपसिद्धिदाय
उच्छिष्टस्नाननिरताय
उच्छिष्टस्यपरायणाय
उच्च्छिष्टविघ्नराजाय
पूजितोच्छिष्ट
नायकाय
उच्छिष्टगणसुप्रीताय
उच्छिष्टगणभूषणाय
उच्छिष्टगणमध्यस्थाय ४५०
उच्छिष्टगणमण्डिताय
उच्छिष्टसेवानिरताय
उच्छिष्टोपायसिद्धिदाय
नाकनायकनागेन्द्राय
नाकेशगणसेविताय
नाकेशवासमध्यस्थाय

नाकेशगणभूषिताय
नाकेशप्रीतिजनकाय
नाकेश वनितारताय
पिनाकि
हृदयानन्दिने ४६०
उग्रपुत्राय
प्रतापवते
जटापुञ्जधराय
श्रीमत्त्रिलोकशाय
त्रिविक्रमाय
जगदार्तिहराय
साक्षाज्जगदीशाय
जगन्मयाय
जगद्बन्धवे
अमेयात्मने ४७०
जगदानन्दकारकाय
जगज्जाड्य प्रशमनाय
जगत्त्राण परायणाय
जगत्त्राण व्यग्रचित्ताय
स्मृतिमात्राभयप्रदाय
स्मृतिमात्राखिलत्रात्रे
साधकेष्टपरायणाय
स्वसाधक विपक्षादाय
विपक्षगण भक्षकाय
विपक्षपक्ष विच्छेदिने ४८०
दुर्दर्शदशनोज्वलाय
दुरन्त दुःख हन्त्रे
दैत्यहन्त्रे
दुरासदाय
दुर्जयाय
दुर्जयस्थात्रे
दुस्सहारि विनाशकाय
कोकाचलशिरोवर्तिने
कोकशोकापनोदनाय
कोकाभांबुकणास्वादिने ४९०
नर्मदानीर मज्जकाय
जाह्नवीमज्जनासक्ताय
कालिन्दीमज्जनेरताय
ब्रह्मपुत्राजलोद्भूताय
चन्द्र भागांबु शीलिताय
गोदावरी जलासक्ताय
कावेरीवारिधारकाय
कौशिकी निकटावर्तिने
संकटोद्धारकाय
ताम्रपर्णीतटस्थात्रे ५००
सरस्वत्यम्भसात्मजाय
सरयूमज्जनरताय
तुङ्गभद्राम्बुवाहकाय
तमसातमसाकाराय
महातमसहारकाय
कोलाचलपुरस्थात्रे
किष्किन्धानगरेश्वराय
गोवर्धकोटरावर्तिने
मधुराद्वारपालकाय

लङ्केशाय ५१०
निरीहेशाय
काशीशाय
द्वारकेश्वराय
बृन्दावन विहारिणे
जनस्य प्रीतिकारकाय
ज्वालामुखीमुखस्थात्रे
सतीगुह्येश्वरीसुताय
सदा कोलगिरिस्थात्रे
कामेशीनगरेश्वराय
नीलांजनचयाकाराय ५२०
नीलपर्वतधारकाय
श्रीपूर्वपर्वतस्थात्रे
सर्वगर्वप्रहारकाय
मलयाद्रिशिरस्स्थात्रे
मलयानिलसेविताय
सूर्यादधिकमुष्णाढ्याय
श्मशानाधिकदुर्गमाय
तपोधिकदृढाङ्गाय
कुसुमाधिक कोमलाय
शत्रूणां वज्राधिकाय ५३०
भक्तानां अतिवल्लभाय
नृपतये
विश्वविजयिने
वीराणां वर पाण्डवाय
प्रह्लादपूजितपदाय
शिशुपालकुलान्तकाय
जरासन्धकुलादित्याय
कलिकालकलाकराय
ज्ञानवते
धनवते ५४०
योगवते
योगमूर्तिमते
कक्षाशीलाय
कक्षरूपिणे
भक्तलक्षितपुष्कराय
व्याधिहन्त्रे
व्यथाहन्त्रे
महाव्याधिविनाशनाय
ऐकाहिक विनाशिने
द्व्याहिकस्य
प्रणाशनाय ५५०
त्र्याहिक ज्वरहन्त्रे
चातुर्थिकविनाशनाय
नित्यज्वरप्रशमनाय
शिरोरोगविनाशनाय
रात्रिज्वर विनाशिने
वातिकज्वर नाशनाय
पैत्तकार्ति विनाशिने
श्लैष्मिकस्य विनाशनाय
उदरार्तिविनाशिने
वातगुल्मादिनाशनाय ५६०
नेत्ररोगविनाशिने
महदार्ति विनाशनाय

कासादिव्याधिहन्त्रे
सर्वापद्धिनिवारकाय
शूलगुल्मादिरोगाणां
नाशकाय
शासकाय महते
त्र्यक्षाय
कपिलपिङ्गाक्षाय
कचाक्षाय
पक्षपूरकाय ५७०
सुनासाय
दीर्घनासाय
स्थूलनासाविभूषिताय
गलद्दानलसद्गण्डाय
कर्णचामरभूषिताय
रत्नकुण्डल कर्णाढ्याय
नानावेषधराय
हराय
हिरण्यकशिपुच्छेदिने
हिरण्याक्षविनाशनाय
कपालकुंडलाभूषिणे
शुनासीर वरप्रदाय
आह्लादनकराय
विदुषे
वेदवेदार्थपण्डिताय
कविकल्पलताख्याताय
दानदाक्षिण्य संयुताय
रत्नशैलकृतावासाय
रत्नकुंभप्रदायकाय
शतकुम्भगिरिस्थात्रे ५९०
शतकुंभालयस्थिताय
नित्यं धराश्रिताय
धन्विने
धनिने
धर्मधुरन्धराय
धराध्यक्षाय
धराधीशाय
धराधरधराधराय
धीरेशत्वप्रदात्रे
धराधीशत्वदायकाय ६००
सर्वसाध्येषु धुरीणाय
सर्वकर्मसु प्रवीणाय
कर्पूरतिलकिने
कीर्तिभाजा कथ्याय
महाकवये
करालास्याय
करालिने
करवालकराय
कृतिने
करालदर्शनाय ६१०
कालाय
क्वणत्कङ्कणधारकाय
कामिनीकुचरक्तान्ताय
कङ्कपत्र विभूषिताय
कमला हृदयानन्दिने

कामनार्थवरप्रदाय
खगेशाय
खगरूपस्थाय
खगवाहनभाविताय
षड्गुणाय ६२०
सद्गुणाधात्रे
खड्गधारणतत्पराय
खेलत्स्वजन लोलाक्षाय
षण्मुखाय
षण्मुखाग्रजाय
खरासुरनिहन्त्रे
खरगन्त्रे
खराश्रयाय
खररूपाय
खलाक्षाय ६३०
खरवाहनवाहकाय
खगप्रियाय
खगास्वादिने
खगप्रदवरप्रदाय
खगरूपधराय
खस्थाय
खगासंगनसङ्गताय
नित्यं खगादानरताय
खगासेवनसिद्धिदाय
खञ्जनावल्कसंभूताय ६४०
खञ्जनाकार संयुताय
गीताध्ययन संतुष्टाय
गीतश्रवण सिद्धिदाय
गीतगात्रे
गीतवेत्रे
गीतज्ञानपरायणाय
गोपवेषधराय
नित्यं गोपसङ्गेन संयुताय
गोपी प्रीतिकराय
नित्यं गोपीजनहृदि
स्थिताय ६५०
गरलाशिसुताय
गात्रे
गरलादानतत्पराय
गोवर्धन गिरिस्थात्रे
नित्यं गिरिगणप्रियाय
गयास्थानस्थिताय
गोपाय
गगनस्थनतिप्रियाय
गन्धर्वगण सन्तोषिणे
गन्धर्वगणसेविताय ६६०
गन्धपर्वतसङ्काशाय
गन्धपर्वतरूपधृते
घर्मरूपिणे
घर्मसखाय
घोरघर्घर नादवते
घोरदंष्ट्राय
घोररवाय
घोरघण्टासमन्विताय

घण्डास्वनपराय
नित्यं घर्घरस्वनभूषिताय
चलच्चकोरनयनाय
चलत्खञ्जनलोचनाय
चलदंभोजमध्यस्थाय
चलदंभोज शोभिताय
चारु चामरवेषाढ्याय
चारुचीत्कारशब्दवते
चतुर्भुजाय
चतुर्वक्त्राय
चतुर्वक्त्रविधायकाय
चतुर्वेदधराय ६८०
नित्यं चतुर्मङ्गल
मण्डिताय
चतुर्भुजपराय
चारवे
सदाचतुर्वक्त्ररताय
छत्रिणे
छत्रधराय
छद्मच्छलरूपिणे
छलप्रियाय
छलछालान्तरस्थात्रे
छलत्रात्रे ६९०
छालिने महते
जगन्नाथाय
जगज्जेत्रे
जगत्त्रात्रे

जगन्निधये
जगद्बन्धवे
जगन्मात्रे
जगन्नाथाय
जगन्मयाय
जयन्ताय ७००
जयदाय
जैत्राय
जितपद्मासनस्थिताय
जयन्तीहृदयानन्दिने
जयसंमानदायकाय
जमदग्निकुलादित्याय
जमदग्निजयध्वजाय
जयन्ती कुसुमप्रीताय
जयन्तीतरुसंस्थिताय
जयन्तीप्रदसन्तुष्टाय ७१०
जयन्तीप्रदसिद्धिदाय
जयन्ती कुल सर्वस्वाय
जयन्तीकुलभूषणाय
झल्लरीशाय
झंझेशाय
झञ्झानिलसमश्वासिने
टङ्काररूपिणे
टङ्काराय
टङ्कारसमनिस्वनाय
ढक्कुराय ७२०
ढक्कुरप्रीताय

ढकुराराधने रताय
डिण्डिमस्वनसंवेत्रे
डमरुप्रियपुत्रकाय
ढक्काय
ढक्कारवावेत्रे
ढुण्ढिराजाय
ढकारजिते
तुन्दिलाय
तुन्दिलवपुषे ७३०
तपनाय
तापरोषघ्ने
तापत्रयविनाशिने
तारापुत्राय
तपस्विमते
तारिणीद्वारसंत्रात्रे
तारानायक शेखराय
तारकक्षयकाराय
ताराहारविभूषिताय
तन्वङ्गी वनिता सङ्गिने ७४०
तत्ववेत्रे
त्रिकालविदे
स्थूलाय
स्थूलकराय
स्थेयाय
स्थितिकर्त्रे
स्थितिप्रियाय

दुर्गगन्त्रे
दुःखहन्त्रे
दुर्भिक्षापदलाशनाय ७५०
धनधान्यप्रदाय
ध्येयाय
ध्यानस्तिमितलोचनाय
नारायणप्रियाय
नम्याय
नरनारीजनाश्रयाय
पुराणपुरुषाय
प्राचीपूर्वदिक्ककुभां पतये
फल्गुकृते
फाल्गुनप्रीताय ७६०
फणिराजविभूषणाय
वसुदाय
वासुकि प्रीताय
वारुणीशाय
विराधघ्ने
भवानीहृदयानन्दिने
भावगम्याय
भवात्मजाय
भवेशाय
भव्यरूपाय ७७०
भार्गवेशाय
भृगोस्सुताय
भव्याय
भव्यकलायुक्ताय

भावनावशतत्पराय
भर्गाय
भर्ग्ययुतभ्रात्रे
भयहन्त्रे
भयप्रदाय
मायाविने ७८०
मानदाय
मानिमनोमानविशोधकाय
मनस्विने
मानदाशंसिने
मदनालसमानसाय
यशस्विने
यशः शंसिने
याज्ञिकाय
याज्ञिकप्रियाय
राजराजेश्वराय ७९०
राज्ञे
रामाय
रावणजीवघ्ने
लक्ष्मणाय
लक्ष्मणसखाय
लक्ष्याय
लक्षणसंयुताय
लक्ष्यलक्षललाटस्थाय
लक्ष्यपक्षविपक्षकाय
वक्रतुण्डाय ८००
वक्रमुखाय
वक्रचेष्टाविनाशकाय
वीरासनसमासीनाय
वीराय
वीरवतां प्रभवे
विविधार्थप्रदाय
विज्ञाय
वेदवेदार्थवित्तमाय
शेषशेखरसंस्थात्रे
शेषनागसुसेविताय ८१०
शिशिराय
शिशिरोद्भूताय
शिशुपालकुलान्तकाय
शशाङ्किने
शशमांसाशिने
शिखिवाहनशोभिताय
शस्त्रशास्त्रविनोदिने
श्यामाहृदयनन्दनाय
शंभवे
शंभुमयाय ८२०
शूराय
शुभलक्षणदायकाय
शिल्पिने
शिल्पकलायुक्ताय
शशिशोभनशोभिताय
खिन्नाय
खिन्नगतये
खेटाय

षडङ्गस्वरसेविताय
सत्याय ८३०
सत्यवतां श्रेष्ठाय
सत्यार्जवगुणान्विताय
सुधासिन्धु समुद्भूताय
संसारांबुधितारकाय
सिन्धु सेतवे
सुधाहेतवे
सर्पकुण्डलमण्डिताय
सर्वरूपधराय
सर्वस्मै
सर्वकर्मसमन्विताय ९५०
स्वयंभुवे
सिन्धुसम्भूताय
स्वयंभूस्थानतत्पराय
स्वयंभूप्राणसर्वस्वाय
स्वयंभूदानभावुकाय
स्वयंभूकन्दरस्थात्रे
स्वयंभूतर्पकाश्रिताय
सर्वकालोद्भवप्रोताय
सर्वापद्विनिवारकाय
सर्वसन्तापहर्त्रे ८५०
सर्वपात्रे
सुरारिजिते
स्मर स्मेरमुखाय
साधुसहायाय
साहसोद्भवाय

हृद्याय
हृद्यतराय
होत्रे
हुतभुजे
हवनप्रियाय ८६०
हरात्मजाय
हराय
हारिणे
हारहीरकभूषिताय
ह्रींकाररूपाय
हुंकाराय
हाहाकारसमाकुलाय
हिमाचलसुतासूनवे
हेमालङ्कारभूषिताय
हिमाचलशिखारूढाय ८७०
हिमधामसमद्युतये
क्षोभहन्त्रे
क्षुधाहन्त्रे
क्षैण्यहन्त्रे
क्षितिप्रदाय
क्षमाशीलाय
क्षमायुक्ताय
क्षपाकरनिभाय
क्षमिणे
क्षत्रान्तकारकाय ८८०
क्षत्राय
क्षत्रधर्मसमाह्वयाय

क्षीरवृक्षाय
क्षीररूपाय
क्षीरनीरपरीक्षकाय
क्षीराब्धितनयासङ्गिने
क्षपापूजनतत्पराय
क्षकाराक्षररूपिणे
क्षकारसदृशाक्षराय
अनन्ताय ८९०
अनन्तरूपाय
अनन्तफलदायकाय
अनादये
अच्युताय
अनीशाय
आदित्येशाय
आगमार्थविदे
इन्द्राय
इन्द्रियविज्ञात्रे
इन्द्राधिपाय ९००
इभेश्वराय
ईषद्वर्णात्मकप्रीताय
ईषदानन्दकारकाय
उदन्वते
ऊर्ध्वरेतसे
ऋत्विजे
ऋतुराजे
ऋतवे
ऋगर्थवेत्रे

ॠकाराय ९१०
ॠकाराक्षररूपधृते
लृवर्णरूपाय
लॄवर्णाय
लाकृतये
लास्यधारकाय
एकाररूपाय
ऐकाराय
ओंकाराक्षरधारकाय
और्वारिहन्त्रे
और्वाय ९२०
और्वच्यवनवन्दिताय
अंसाय
अः काररूपाय
सर्ववर्णात्मकाय पराय
हिण्डषण्डाय
सदाचण्डाय
प्रचण्डाय
पापखण्डनाय
सङ्गोप्याय
गुप्तचर्याय ९३०
सदा गुप्ताचाररताय
सर्वगाय
सर्वभूतेशाय
सर्वभूतहिते रताय
सर्वसाक्षिणे
सर्वरूपिणे

सर्वहन्त्रे
समृद्धिकृते
दुष्टघ्ने
दंभहन्त्रे ९४०
शुम्भहन्त्रे
हलाधराय
पाटीरद्रवलिप्ताङ्गाय
काश्मीरपरिशीलिताय
विविधानन्दाय
श्रीदाय
विविधोद्यानसेविताय
चित्रकर्मरताय
कारवे
कल्पान्तकरणोद्यताय ९५०
कल्पावसानवेत्रे
ईहाद्रुमाय
कल्पद्रुमाय
नागसंहतिसंस्थात्रे
नागरूपिणे
नगाकुलाय
नागरङ्गफलप्रीताय
नागरङ्ग - समद्युतये
कञ्जाक्षाय
कञ्जरूपाय ९६०
कंजासननिवासकाय
कंकपत्रनिभाय
कङ्काय

कंकाक्षेषुधनुर्धराय
शिवाय
शंभवे
शूलपाणये
पिनाकिने
प्रमथाधिपाय
नन्दिवन्दितपादाब्जाय ९७०
पवित्रित जगत्त्रयाय
मणिमाला कृतावेशाय
पद्मरागकृताङ्गदाय
इन्द्रनीलमयाय
नीलाय
गोमेदकृतकङ्कणाय
मञ्जुवञ्जुलपादाब्जाय
पञ्चमुद्राविभूषिताय
सायं प्रातर्मध्याह्न क्षपादिवसवत्सराय
भर्गाय ९८०
भर्ग्याय
कुभद्राय
कुत्सिताचारतत्पराय
निर्लेपाय
निरहंकाराय
नीलांजनचयोद्भवाय
सूर्यवंशध्वजाय
सूर्याय
सोमवंशसमुद्भवाय

रघुवंशध्वजाय ९९०
रामाय
रक्षित्रे
लक्ष्मणाग्रजाय
हंसाय
परमहंसाय
त्रिदण्डिने
त्रिदशेश्वराय
बौद्धाय
जितशत्रवे
जितारये १००
जितकल्मषाय
जगन्मित्राय
जगत्त्रात्रे
जगद्धर्त्रे
यशोनिधये
सर्वशास्त्रमयाय
सर्वस्मै
सर्वागम सुगोपिताय १०८

உச்சிஷ்ட கணபதிஸஹஸ்ர நாமாவளி

ஓம் ..... நம:

கணேஶாய
கிரிஶாய
க்கேஶாய
கிரிஜாநந்தவர்த்தநாய
கஜவக்த்ராய
கஜமுகாய
கஜதந்ததராய
ப்ரபவே
கோப்த்ரே
கணபதயே 10
குஹ்யாய
குஹ்யேஶ கணபூஜிதாய
கோவிந்த வந்த்யாய
கோவிந்தாய
கோபகோபீஜந ப்ரியாய
விநாயகாய
விக்க்நராஜாய
த்வைமாதுராய
கணாதிபாய
ஹேரம்பாய 20
பக்நதஶநாய
பக்நதந்ததராய
ஶூசயே
ப்ருஹத்துண்டாய
ப்ருஹத் குக்ஷயே
ப்ருஹத்ஶுண்டாத
ரோந்நதாய
மஹோதராய
மஹோதாராய
மஹோதராதாஶ்ரயாய
மதிராநந்த
ஸந்தோஷிணே 30
ஸதாமத்தாய
மதோத்த்ததாய
லம்போதரதராய
லம்பஶுண்டா
தண்டதராய
ஸூதியே

காமுகாய
காமிநீகாந்தாய
காந்தாதர மதுவ்ரதாய
காம்யோமா ஹ்ருதயா நந்திநே
நந்தீஶ்வர கணப்ரியாய 40
ஐராவதாய
புண்டரீகாய
புஷ்பதந்த ப்ரபூஜிதாய
ப்ருஹந்நாததராய
தாந்தாய
ப்ருஹந்நாமாஶ்ரயப்ரதாய
ஸிந்தூர பூரருசிராய
ஸிந்தூராருண விக்ரஹாய
ஸுகிநே
ஸுகப்ரதாய 50
ஸௌக்யாய
ஸுகதாசாரதத்பராய
ஸ்வச்ச்சச்ச்சாயாஶ்ரயாய
ஶ்ராந்தாய
ஸ்வச்ச்சத்யான பராயணாய
ஸதோச்சிஷ்டாய
ஸதாதுஷ்டாய
ஸதாபுஷ்டாய
ஸதோத்தமாய
ஸதாநந்த ஸமாலம்பிநே 60
ஸதாநந்த ஸமாஹ்வயாய
ஆநந்தஸிந்த்து ஸம்ப்பூதாய
ஸ்வாநந்தாஸ்பத ஸம்பதாய
ஶர்மதாய
கர்மதாய
ஶ்ரீதாய
வாஞ்ச்சிதார்த்த ப்ரதாயகாய
மஹாசீநக்ரம ப்ரீதாய
மஹாசீநக்ரமார்சிதாய
மஹாசீநக்ரமோத்ப்பூதாய 70
மஹாசீநபு ரேஶ்வராய
மஹாசீநரதாய
ஸித்த்தாய
மஹாசீநரதாத்மஜாய
மஹாசீநோத்ப்பவாநந்த ஸந்தோஷாயித மாநஸாய
மஹாசீநோத்ப்பவா நாரீகுசார் பிதகராய
பராய
யுவதீவநிதா ஸக்தாய
யுவதீ வநிதா ரதாய
யுவதீ சும்பநா ஸக்தாய
காந்தாலிங்கநதத்பராய
ஸர்வாராத்த்யாய
ஸர்வஸாத்த்யாய
ஸர்வாதார குணாஶ்ரயாய
ஸர்வதஸ் ஸர்வ வேஷாட்ட்யாய
ஸர்வாரிஷ்ட விநாஶகாய
யோகி ப்ரியாய
யோகி கம்யாய
யோகித் த்யாந பராயணாய
விநோதிநே 90
மோதகப் ரீதாய
மாதுர்யைக ரஸா ஶ்ரயாய
மதுராஶிநே
மதுபோக்த்ரே
மதுபாந பராயணாய
மதுஸ்நாந ரதாய
மோதிநே
மஹாமோஹ விநாஶநாய
மாம்ஸாஶிநே
மத்ஸ்ய போஜிநே 100
மாம்ஸ ப்ரதஸ்ய ராஜ்யதாய
ஜராவ்யாதி விநாஶிநே
மஹாவ்யாதி விநாஶகாய

ஸாதகாரி க்ருதாஹாராய
பக்த ஶத்ரு விநாஶகாய
ஸம்ஸார ஸாகரச் ச்சேத்ரே
ஸம்ஸாராபத் விநாஶகாய
த்ரிகண்ட கலிதோந் மத்தாய
பக்த த்ராண பராயணாய
ஸம்ஸாராபய தாத்ரே 110
ஸகராத்மஜ ரக்ஷகாய
க்ருபாலவே
காமவிச்ச்சேதிநே
கலிகால விலோபகாய
திவ்யாங்கீ ஹ்ருதயா ஸங்கிநே
ஸங்கீதஜ்ஞாய
ஸ்வரப்ரியாய
மஹா கவீந்த்ராய
தந்தீந்த்ராய
வாரணேந்த்ராய 120
மஹாபலாய
க்ஷோபிதாஶேஷ
விக்நௌகாய
க்ஷௌமாம்பரதராய
வராய
க்ஷபாகரதராய
க்ஷிப்ராய
க்ஷோப்திராயே
க்ஷமாம்புதயே
க்ஷமாஸாகர ஸம்பூதாய
க்ஷமாஶீலாய 130
ஸுஶீலவதே
ஶும்பபடம்ப நிஹந்த்ரே
துஷ்டதாநவதர் பக்க்நே
ஶம்ப்பு வத்ஸாய
ஶிவா வத்ஸாய
ஶிவஸூநவே
ஶிவாரிக்க்நே

கால பைரவ ரூபாத்மநே
கால பைரவ நந்தநாய
கௌரீஶ கண
ஸந்துஷ்டாய 140
கௌரீ ஶங்கர நந்தநாய
த்ரிபுரேஶீஹ்ருதிஸ்த்தாத்ரே
த்ரிபுரா கணரக்ஷகாய
த்ரிபுராஸுந்தரீ ஸூநவே
த்ரிபுராந்வய பூஷணாய
காலிகாப்ரிய புஷ்டாய
காளீஹ்ருதய நந்தநாய
காளீப்ரீதிகராய
காலாய
கலௌள ஸித்த்தி
வரப்ரதாய 150
விசேஷத: கலியுகே
ஸித்த்திதாய
ஸூரபாதபாய
ஸப்தத்வீபவதீதாத்ரே
ப்ருத்த்வீஶத்வப்பலப்ரதாய
ப்ருதுரோம்ணே
ஜடாயுக்தாய
பர்வதாகார ரூபத்ருதே
ஶஶாங்க திலகிநே
வாக்மிநே
வாக்மித்வப்பல
தாயகாய 160
வேதாந்த வேத்யாய
வேதஜ்ஞாய
வேத கீதாய
புராண விதே
பராபரேஜ்யாய
ஸர்வேஜ்யாய
ஸர்வஸ்வாங்க ஸமந்விதாய
மாயாவிநே

மாநதாய
மாநிநே 170
மாநநீயாய
மதாதுராய
ஶங்கராய
ஶங்கராஸக்தாய
ஶங்கரத்த்யான தத்பராய
ஶங்கரீஹ்ருதயாநந்திநே
ஶங்கராஸக்த மாநஸாய
துஹிநாசல தௌ ஹித்ராய
துஹிநாசல பூஷணாய
ஸிதாத்ரிகன்யகா
வத்ஸாய 180
ஶிஶிரான்வய தீபகாய
ஶ்வேதாம்பரதராய
ஶுப்ப்ராய
ஶ்வேத மால்ய ஸுஶோபிதாய
பீதாம்பரதராய
தேவாய
பீதமால்ய ஸுஶோ பிதாய
நீலாம் பரதராய
நீலாய
நீலாம் பரதராத் மஜாய 190
ரக்தாம்பரதராய
ரக்தசந்தன ஶோபிதாய
ஶோண பத்மாந்தர ஸ்த்தாத்ரே
ஶோண பங்கஜ தாரகாய
ஶோண ஶோபா கராய
ஸ்ரீமதே
ஶோணபாஷாண ரூபகாய
ஸுமதயே
குமதயே
சண்டாய 200
சண்ட முண்டாந்த காரகாய
ப்ரசண்டாய
ப்ரவராய
வீராய
கல்யாணாய
கல்பபாதபாய
கல்பாந்தகாய
கல்பநிதயே
நிதிவந்த்யாய
நிதிப்ரதாய 210
நிதிஸாகரஸம்ஸ் த்தாத்ரே
நிதிரூபாய
நிதிப்ரியாய
நிர்மமாய
நிரஹங்காராய
ப்ரபாவீர்ய ப்ரதாபவதே
மஹாகவயே
புராண ஜ்ஞாய
புருஷார்த்த ப்ரதாயகாய
அக்ஷராய 220
அக்ஷரதாத்ரே
லேககாய
லேககப்ரியாய
காலாம்போதர ஸங்காஶாய
காலாம்புத ஸமஸ்வநாய
தஶாநந நிஹந்த்ரே
விபீஷணயஶ: ப்ரதாய
ஸுக்ரீவ ராஜ்யதாய
ஹர்ஷாய
மஹாஹர்ஷ வரப்ரதா... 230
பவநாய
பாவநாய
புண்யாய
பீயூஷோத்பத்தி காரகாய
ஸ்வல்பாயாஸைக ஸாத்த்யாய
கலௌதூர்ணப்பலப்ரதாய
தேவீயோநிகராய

உதக்யா சும்ப
நாஸ்வாத தத்பராய
பகாமோதரதாய
நித்யாய 240
பக சும்பந தத்பராய
மதிரா ஸிந்த்து ஸம்ப்பூதாய
ஸுதா மஜ்ஜந தத்பராய
மதிராம்புதி ஸம்ஸ்த்தாத்ரே
மதிரா மஜ்ஜநேரதாய
மதிராதர்பண ப்ரீதாய
மதிராதாந தத்பராய
மதிராமோத ஸந்தோஷிணே
மதிரா மோதலோலுபாய
கண்ட பாலீஸ்ப்புரத்தா நாய
மத்யபான பராயணாய
பராமர்ஶிநே
விதிஜ்ஞாத்ரே
த்ரிகாலஜ்ஞாய
த்ரிவிக்ரமாய
தூமகேதவே
கணாத்த்யக்ஷாய
பாலசந்த்ரவிபூஷிதாய
கபிலாய
கபிகேஶிநே 260
கபிலாம்பர பூஷணாய
காரவே
காதம்பிநீப்ரீதாய
காதம்பாஞ்சித மஸ்தகாய
விஷ்வக்ஸேந ஸுதாஸங்கிநே
ரங்கிணே
ரங்கஸமாஶ்ரயாய
சித்க்கநாநந்த ஸந்தோஷிணே
பரமாநந்த ஸித்த்திதாய
உந்மத்தாநந்த
க்ருத் ஸங்காய 270
பைரவாநந்த வத்ஸலாய
காலபைரவ ப்ராவ்யாய
காலபைரவ ரூபகாய
வடுபைரவஸஞ் ஜாதாய
வாமநாய
அதிதிது:க்கக்நே
மஹாஹவோத்யதாய
வீராய
வீரசர்யாத்தராய
விராஜே 280
தைத்யஹந்த்ரே
துராதர்ஷாய
துர்வாரகணபீஷணாய
பித்ருகாநந ஸம்ஸ்தாத்ரே
பித்ருகாநநஸித்த் திதாய
அகிலாகம ஸம்வேத்ரே
ஶப்த ப்ரம்ஹ ஸ்வரூபகாய
புராவ்யாஸ வராதத்த
புராணஜ்ஞா
ன தத்பராய
நாரதாதி முநிஸ்துத்யாய
ஸநகாதி ப்ரபூஜிதாய 290
ஸர்வத்ர ஸித்திதாய
ஸர்வ ஸர்வாபத்விநிவாரகாய
ஷட்தர்ஶநாநாம் வேத்ரே
மஹாபாஷ்யகராய
கவயே
ஸம்ஹிதாஸாரஸர்வஸ்வ
ஸம்ஹிதோபாய காரகாய
ஏகஸ்மை அத்விதீயமூர்தயே
ஜகந்மூர்த்திதராய
ஸ்மராய
ஸஹஸ்ரபோ மதுகந்த்தலுப்த்த
மதுபஸேவ்ய மாநாய 300
ஶக்ராஸந ஸதாப்ரீதாய

ஶர்கராஶந லோலுபாய
ஶுக்ர மூர்தயே
ஶுக்ர மயாய
ஶுக்ரத்த்யா நபராயணாய
ஶுக்ர ஸேவ்யாய
ஶுக்ர துஷ்டாய
ஶுக்ர ஸித்த்தி வரப்ரதாய
மஹா ஶுக்ர ப்ரதாநாய
ஶுக்ரா ராதந தத்பராய 310
புஜங்க பூஷணாய
போகிநே
ப்பணிராஜ விபூஷணாய
ஜடாபுஞ்ஜதராய
க்ஷிப்ராய
ஸ்வயம் ப்பணாபத்தஜடாய
ஸர்ப ஸங்கரதாய
நித்யம் ஸர்பராஜஸு
ஶோபிதாய
ஸர்வாங்க ஸர்வவேஷாட்ட்யாய
புரஜித் ஹரநந்தநாய 320
ஶிவரூபதராய
ஸாக்ஷாத் விஷ்ணு பக்தி
பராயணாய
வைஷ்ணவாய
விஷ்ணுஶீலாய
விஷ்ணுரூபதராய
ஸுராஜே
சந்த்ரார்க வந்ஹிநேத்ராய
சித்ரபாநு ஸுஸேவிதாய
குமார ஜநகாய
அஜாதாய 330
குமார குல தீபகாய
ஸுகுமாராய
ஸ்மரஸகாய
குமார குல ஸந்ததயே
கார்திகேயாக்ரஜாய
கார்தாய
கார்தவீர்யாய
தநஞ்ஜயாய
த்தந்விநே
பரஶுபாணயே 340
இக்ஷுசாபதராய
ககாய
ககாத்மஜாய
ககஸகாய
விஶ்ருதாய
ஷண்முகாக்ரஜாய
ஶுண்டே நாம்பு கணா ஸிக்தாய
ஸித்த்திபூர விசித்ரிதாய
சித்ராம்பரதராய
சித்ராய 350
சித்ரகர்ம ஸமந்விதாய
விசித்ரமந்திரஸ்த்தாத்ரே
விசித்ராஸந ஸம்ஸ்த்திதாய
நாநாவேஷதரோல்லாஸிநே
நாநாபூஷண பூஷிதாய
நாநாகுணமயாய
ஹ்ருத்யாய
பாவநாய
பராத்பராய
பாஶாங்குஶதராய 360
தேவாய
தந்தமோதகதாரகாய
வராபயகராய
தீக்ஷ்ண கர்த்ரே
ஹர்த்ரே
யஶ: ப்ரதாய
மநஶ்சிந்தித விஜ்ஞாத்ரே
மாநஸீகதந ப்ரதாய
ப்ரியா ப்ரீதிகராய

ப்ரீதாய 370
ஸுப்ரீதாய
ஸுநிராகுலாய
நிரீஹாய
நிரஹங்காராய
நிர்லேபாய
நிரவக்ரஹாய
நிர்குணாய
ஸகுணாய
திஷ்ண்யாய
நிஷ்ட்டாகாஷ்ட்டா
ப்ரதிஷ்ட்டிதாய 380
அதீந்த்ரியஸ்ய விஜ்ஞாத்ரே
வஸிஷ்ட்டாய
காஶ்யபாய
ப்ப்ருகவே
மரீசயே
நாரதாய
வ்யாஸாய
ஶுக்ராய
புலஹாய
க்ரதவே 390
புலஸ்த்யாய
மாந்த்தாத்ரே
கௌதமாய
பாதராயணாய
முகுலன்மாலதீ
மாலாஶோபிதாய
ஶோபநாத்மகாய
ஶுத்தபுத்தயே
ஸதா ஶுத்தாய
நிர்தோஷாய
கலுஷாபஹாய 400
ஸமுத்ராதிககம்ப்பீராய
சந்தநாதிக ஶீதலாய
துஷாராதிக நிஷ்பங்காய
பவநாதிக வீர்யவதே
பௌஷ்பீபாநஸதாமத்தாய
பௌஷ்பீபா நபராயணாய
பௌஷ்பீப்ரதஸ்ய ஸர்வஸ்வாய
பௌஷ்பீப்ரதஸ்ய காமதாய
பௌஷ்பீப்ரதஸ்ய ஸுப்ரீதாய
பௌஷ்பீப்ரதஸ்ய
ஶத்ருக்க்நே 410
பௌஷ்பீப்ரதஸ்ய லக்ஷ்மீதாய
பௌஷ்பீப்ரதஸ்ய புத்ரதாய
பௌஷ்பீப்ரத குலப்ரீதாய
பௌஷ்பீ கந்தரமண்டிதாய
ஶுபாஶுபகராய
நித்யம் யாத்ராஸித்த்தி
விதாயகாய
மங்களாய
மங்களப்ரீதாய
மங்களாலய காரணாய
ஈஶாய 420
விஶ்வநராய
விஶ்வாய
விஶ்வவேத்த்ரே
ஆகுவாஹநாய
த்தரணீமண்டலே ஜேத்ரே
த்தரணீ மண்டலாலயாய
த்தரணீ மண்டலஸ்த்தாத்ரே
த்தரா மண்டல மண்டிதாய
கோலாய
கோலா ஸநப்ரீதாய 430
கோல நிஸ்வந நிஸ்வநாய
கோல கோலா ஹலப்ரீதாய
கோல கர்ஜந கர்ஜிதாய
கோல ஸ்த்தாந ஸ்த்திதயே
கர்த்ரே

கோலா ஸங்கபராயணாய
உச்ச்சிஷ்டாய
ஸ்வமதோச்ச்சிஷ்டாய
உச்ச்சிஷ்ட ப்ரதஸித்த்திதாய
உச்ச்சிஷ்ட பூஜநரதாய 440
உச்ச்சிஷ்ட வ்ரததாரகாய
உச்ச்சிஷ்ட தர்பணப்ரீதாய
உச்ச்சிஷ்ட ஜபஸித்த்திதாய
உச்ச்சிஷ்ட ஸ்நாநநிரதாய
உச்ச்சிஷ்ட ஸ்ய பராயணாய
உச்ச்சிஷ்ட விக்க்நராஜாய
பூஜிதோச்ச்சிஷ்ட நாயகாய
உச்ச்சிஷ்ட கணஸுப்ரீதாய
உச்ச்சிஷ்ட கணபூஷணாய
உச்ச்சிஷ்ட கண
மத்த்யஸ்த்தாய 450
உச்ச்சிஷ்டகண மண்டிதாய
உச்ச்சிஷ்ட ஸேவா நிரதாய
உச்ச்சிஷ்டோபாய ஸித்த்திதாய
நாகநாயகநாகேந்த்ராய
நாகேஶ கணஸேவிதாய
நாகேஶ வாஸ மத்த்யஸ்த்தாய
நாகேஶகணபூஷிதாய
நாகேஶ ப்ரீதிஜநகாய
நாகேஶ வநிதாரதாய
பிநாகி ஹ்ருதயாநந்திநே 460
உக்ரபுத்ராய
ப்ரதாபவதே
ஜடாபுஞ்சதராய
ஸ்ரீமத்த்ரிலோகேஶாய
த்ரிவிக்ரமாய
ஜகதார்திஹராய
ஸாக்ஷாத்ஜகதீஶாய
ஜகந்மயாய
ஜகத் பந்த்தவே
அமேயாத்மநே 470
ஜகதாநந்தகாரகாய
ஜகத்ஜாட்யப்ரஶமநாய
ஜகத்த்ராண பராயணாய
ஜகத்த்ராண வ்யக்ரசித்தாய
ஸ்ம்ருதி மாத்ராபயப்ரதாய
ஸ்ம்ருதிமாத்ரா கிலத்ராத்ரே
ஸாதகேஷ்ட பராயணாய
ஸ்வஸாதகவிபக்ஷாதாய
விபக்ஷகண பக்ஷகாய
விபக்ஷ
பக்ஷவிச்ச்சேதிநே 480
துர்தஶதஶநோஜ்ஜ்வலாய
துரந்த து:க்க ஹந்த்ரே
தைத்ய ஹந்த்ரே
துராஸதாய
துர்ஜயாய
துர்ஜய ஸ்த்தாத்ரே
துஸ்ஸஹாரி விநாஶகாய
கோகாசல ஶிரோவர்திநே
கோகஶோகாபநோதநாய
கோகாபாம்புக
ணாஸ்வாதிநே 490
நர்மதா நீரமஜ்ஜகாய
ஜாந்ஹ வீமஜ்ஜநா ஸக்தாய
காலிந்தீ மஜ்ஜநேரதாய
ப்ரம்ஹபுத்ரா ஜலோத்ப்பூதாய
சந்த்ரபாகாம்பு ஶீலிதாய
கோதாவரீ ஜலாஸக்தாய
காவேரீவாரி தாரகாய
கௌஶிகீ நிகடாவர்திநே
ஸங்கடோத்தாரகாய
தாம்ரபர்ணீ தடஸ்த்தாத்ரே 500
ஸரஸ்வத்யம்ப ஸாத்மஜாய
ஸரயூமஜ்ஜநரதாய

துங்கபத்ராம்பு வாஹகாய
தமஸாதமஸாகாராய
மஹாதமஸ ஹாரகாய
கோலாசல புரஸ்த்தாத்ரே
கிஷ்கிந்த்தா நகரீஶ்வராய
கோவர்த்த கோடரா வர்திநே
மதுராத்வாரபாலகாய
லங்கேஶாய 510
நிரீஹேஶாய
காஶீஶாய
த்வாரகேஶ்வராய
ப்ருந்தாவந விஹாரிணே
ஜநஸ்ய ப்ரீதிகாரகாய
ஜ்வாலாமுகீ முகஸ்தாத்தாத்ரே
ஸதீ குஹ்யேஶ்வரீ ஸுதாய
ஸதாகோலகிரி ஸ்தாத்தரே
காமேஶீ நகரேஶ்வராய
நீலாஞ்ஜந
சயாகாராய 520
நீலபர்வததாரகாய
ஸ்ரீ பூர்வ பர்வதஸ்த்தாத்ரே
ஸர்வகர்வ ப்ரஹாரகாய
மலயாத்ரி ஶிர: ஸ்த்ராத்ரே
மலயாநில ஸேவிதாய
ஸூர்யாத திக முஷ்ணாட்யாய
ஶமஶா நாதிக துர்கமாய
தபோதிகத்ருடாங்காய
குஸுமாதிக கோமலாய
ஶத்ரூணாம்
வஜ்ராதிகாய 530
பக்தாநாம திவல்லபாய
ந்ருபதயே
விஶ்வ விஜயிநே
வீராணாம்
வரபாண்டவாய
ப்ரஹ்லாத பூஜிதபதாய
ஶிஶுபால குலாந்தகாய
ஜராஸந்த்த குலாதித்யாய
கலிகாலகலாகராய
ஜ்ஞானவதே
தநவதே 540
யோகவதே
யோகமூர்த்திமதே
கக்ஷாஶீலாய
கக்ஷாரூபிணே
பக்தலக்ஷித புஷ்கராய
வ்யாதிஹந்த்ரே
வ்யதா ஹந்த்ரே
மஹா வ்யாதிவிநாஶநாய
ஐகாஹிக விநாஶிநே
த்வ்யா ஹிகஸ்ய
ப்ரணாஶநாய 550
த்ர்யாஹிக ஜ்வரஹந்த்ரே
சாதுர்த்திக விநாஶநாய
நித்யஜ்வரப்ரஶமநாய
ஶிரோ ரோகவிநாஶநாய
ராத்ரிஜ்வர விநாஶிநே
வாதிக ஜ்வர நாஶநாய
பைத்திகார்தி விநாஶிநே
ஶ்லேஷ்மிகஸ்ய விநாஶநாய
உதரார்தி விநாஶிநே
வாதகுல்மாதி நாஶநாய 560
நேத்ரரோக விநாஶிநே
மஹதார்திவிநா ஶநாய
காஸாதிவ்யாதி ஹந்த்ரே
ஸர்வாபத் விநிவாரகாய
ஶூலகுல்மா திரோகாணாம்
நாஶகாய
ஶாஸகாய மஹதே
த்ர்யக்ஷாய

கபிலபிங்காக்ஷாய
கசாக்ஷாய
பக்ஷபூரகாய 570
ஸுநாஸாய
தீர்க்கநாஸாய
ஸ்த்தூல நாஸாவிபூஷிதாய
கலத்தான லஸத் கண்டாய
கர்ண சாமர பூஷிதாய
ரத்ன குண்டல கர்ணாட்ட்யாய
நாநா வேஷதராய
ஹராய
ஹிரண்ய கஶிபுச்ச்சேதிநே
ஹிரண்யாக்ஷவிநா
ஶநாய 580
கபால குண்டலா பூஷிணே
ஶுநாஸீர வரப்ரதாய
ஆஹ்லாதநகராய
விதுஷே
வேதவேதார்த்த பண்டிதாய
கவிகல்பலதாக்க்யாதாய
தாந தாக்ஷிண்ய ஸம்யுதாய
ரத்ன ஶைலக்ருதா வாஸாய
ரத்ன கும்ப்ப ப்ரதாயகாய
ஶாத கும்ப கிரிஸ்த்தாத்ரே 590
ஶாத கும்ப்பாலய ஸ்த்திதாய
நித்யம் தராஶ்ரிதாய
த்தந்விநே
த்த்நிநே
த்தர்ம த்துரந்தராய
த்தராத்த்யக்ஷாய
த்த்ராதீஶாய
த்தராத்தரத்தராத்தராய
த்தீரேஶத்வப்ரதாத்ரே
த்தராதீஶத்வ தாயகாய 600
ஸர்வ ஸாத்த்யேஷுத்துரீணாய
ஸர்வகர்ம ஸுப்ரவீணாய
கர்பூர திலகிநே
கீர்திபாஜா கத்த்யாய
மஹாகவயே
கராலாஸ்யாய
கராலிநே
கரவாலகராய
க்ருதிநே
கராலதர்ஶநாய 610
காலாய
க்வணத்கங்கணத்தாரகாய
காமிநீகுசரக்தாந்தாய
கங்கபத்ர விபூஷிதாய
கமலா ஹ்ருதயா நந்திநே
காமநார்த்த வரப்ரதாய
க்ககேஶாய
க்கக ரூபஸ்த்தாய
க்கக வாஹந பாவிதாய
ஷட் குணாய 620
ஸத் குணாதாத்ரே
க்கட்கதாரணதத்பராய
க்கேலத் ஸ்வஜந லோலாக்ஷாய
ஷண் முக்காய
ஷண் முக்காக்ரஜாய
க்கராஸுரநிஹந்த்ரே
க்கர கந்த்ரே
க்கராஶ்ரயாய
க்கர ரூபாய
க்கலாக்ஷாய 630
க்கரவாஹணவாஹகாய
க்ககப்ரியாய
க்ககாஸ்வாதிநே
க்ககப்ரதவரப்ரதாய
க்ககரூபதராய
க்கஸ்த்தாய

க்ககாஸங்கந ஸங்கதாய
நித்யம் க்ககாதாநரதாய
க்ககாஸேவந ஸித்த்திதாய
க்கஞ்ஜநா வல்க
ஸம்ப்பூதாய 640
க்கஞ்ஜநாகார ஸம்யுதாய
கீதாத்த்யயந ஸந்துஷ்டாய
கீதம்ரவண ஸித்த்திதாய
கீதகாத்ரே
கீதவேத்ரே
கீதஜ்ஞான பராயணாய
கோபவேஷத்தராய
நித்யம் கோபஸங்க்கேந
ஸம்யுதாய
கோபீப்ரீதிகராய
நித்யம் கோபீஜந
ஹ்ருதிஸ்த்திதாய 650
கரலாமிஸுதாய
காத்ரே
கரலாதாந தத்பராய
கோவர்த்தந கிரிஸ்த்தாத்ரே
நித்யம் கிரிகணப்ரியாய
கயாஸ்த்தான ஸ்த்திதாய
கோபாய
ககநஸ்த்த நதீப்ரியாய
கந்ததர்வ கணஸந்தோஷிணே
கந்த்தர்வகண
ஸேவிதாய 660
கந்த்தபர்வத ஸங்காமாய
கந்த்தபர்வத ரூபத்ருதே
க்கர்மரூபிணே
க்கர்மஸக்காய
க்கோரக்கர்க்கர நாதவதே
க்கோர தம்ஷ்ட்ராய
க்கோரரவாய
க்கோரக்கண்டா ஸமந்விதாய
கண்டா ஸ்வந பராய
நித்யம் க்கர்க்கர
ஸ்வநபூஷிதாய 670
சலச்சகோரநயநாய
சலத்க்கஞ்ஜந லோசநாய
சலதம்ப்போஜ மத்த்யஸ்த்தாய
சலதம்ப்போஜ மோபிதாய
சாரு சாமர வேஷாட்ட்யாய
சாரு சீத்கார மப்தவதே
சதுர்ப்புஜாய
சதுர் வக்த்ராய
சதுர்வக்த்ர விதாயகாய
சதுர்வேத தராய 680
நித்யம் சதுர்மங்கல மண்டிதாய
சதுர்ப்புஜபராய
சாரவே
ஸதா சதுர்வக்த்ரரதாய
ச்சத்ரிணே
ச்சத்ரதராய
ச்சத்மச்சல ரூபிணே
ச்சலப்ரியாய
ச்சலச்சாலா ந்தரஸ்த்தாத்ரே
ச்சலத்ராத்ரே 690
ச்சாலிநே மஹதே
ஜகந்நாதாய
ஜகஜ்ஜேத்ரே
ஜகத்த்ராத்ரே
ஜகந்நிதயே
ஜகத் பந்த்தவே
ஜகந் மாத்ரே
ஜகந் நாதாய
ஜகந் மயாய
ஜயந்தாய 700
ஜயதாய

ஜைத்ராய
ஜிதபத்மாஸந ஸ்த்திதாய
ஜயந்தீ ஹ்ருதயாநந்திநே
ஜய ஸம்மாந தாயகாய
ஜமதக்நிகுலாதித்யாய
ஜமதக் நிஜயத்த்வஜாய
ஜயந்தீ குஸுமப்ரீதாய
ஜயந்தீதருஸம்ஸ்த்திதாய
ஜயந்தீ ப்ரதஸந்துஷ்டாய 710
ஜயந்தீ ப்ரத ஸித்த்திதாய
ஜயந்தீ குல ஸர்வ ஸ்வாய
ஜயந்தீ குல பூஷணாய
ஜ்ஜல்லரீஶாய
ஜ்ஜஞ்ஜேஶாய
ஜ்ஜஞ்ஜ்ஜாநில ஸமஶ்
வாஸிநே
டங்கார ரூபிணே
டங்காராய
டங்கார ஸமநிஸ்வநாய
ட்டக்குராய 720
ட்டக்குர ப்ரீதாய
ட்டக்குரா ராதநே ரதாய
டிண்டிம ஸ்வந
ஸம்வேத்த்ரே
டமருப்ரிய புத்ரகாய
ட்டக்காய
ட்டக்காரவாவேத்ரே
ட்டுண்ட்டி ராஜாய
ட்டகார ஜிதே
துந்திலாய
துந்திலவபுஷே 730
தபநாய
தாபரோஷக்க்நே
தாபத்ரயவிநாஶிநே
தாராபுத்ராய
தபஸ்விமதே
தாரிணீத்வார ஸந்த்ராத்ரே
தாரா நாயக சேக்கராய
தாரகக்ஷய காராய
தாரா ஹார விபூஷிதாய
தந்வங்கீவநி
தாஸங்கிநே 740
தத்வவேத்த்ரே
த்ரிகால விதே
ஸ்த்தூலாய
ஸ்த்தூலகராய
ஸ்த்தேயாய
ஸ்த்திதிகர்த்ரே
ஸ்த்திதிப்ரியாய
துர்க கந்த்ரே
து:க்கஹந்த்ரே
துர்ப்பிக்ஷாபத நாஶகாய 750
த்தனத்தான்ய ப்ரதாய
த்த்யேயாய
த்த்யாநஸ்திமித லோசநாய
நாராயணப்ரியாய
நம்யாய
நரநாரீஜநாஶ்ரயாய
புராண புருஷாய
ப்ராசீபூர்வ திக்குபாம் பதயே
ப்பல்குக்ருதே
ப்பால்குந ப்ரீதாய 760
ப்பணிராஜ விபூஷணாய
வஸுதாய
வாஸுகிப்ரீதாய
வாருணீஶாய
விராதக்க்நே
ப்பவாநீஹ்ருதயா நந்திநே
ப்பாவ கம்யாய
ப்பவாத்மஜாய

ப்பவேஶாய
ப்பவ்ய ரூபாய 770
ப்பார்கவேஶாய
ப்ப்ருகோஸ்ஸுதாய
ப்பவ்யாய
ப்பவ்யகலாயுக்தாய
ப்பாவநா வஶதத்பராய
ப்பர்காய
ப்பர்க்யயுதப்ப்ராத்ரே
ப்பயஹந்த்ரே
பயப்ரதாய
மாயாவிநே 780
மாநதாய
மாநிமநோமாநவி ஶோதகாய
மநஸ்விநே
மானதாஶம்ஸிநே
மதநாலஸமாநஸாய
யஶஸ்விநே
யஶஶ்ஶம்ஸிநே
யாஜ்ஞிகாய
யாஜ்ஞிகப்ரியாய
ராஜராஜேஶ்வராய 790
ராஜ்ஞே
ராமாய
ராவணா ஜீவக்க்நே
லக்ஷ்மணாய
லக்ஷ்மண ஸக்காய
லக்ஷ்யாய
லக்ஷண ஸம்யுதாய
லக்ஷ்ய லக்ஷலலாடஸ்த்தாய
லக்ஷ்ய பக்ஷ விபக்ஷகாய
வக்ர துண்டாய 800
வக்ர முக்காய
வக்ர சேஷ்டாவிநாஶகாய
வீரா ஸநஸமாஸீநாய
வீராய
வீரவதாம்ப்ரபவே
விவிதார்த்த ப்ரதாய
விஜ்ஞாய
வேத வேதார்த்த வித்தமாய
ஶேஷஶேகர ஸம்ஸ்த்தாத்ரே
ஶேஷ நாகஸுஶே
விதாய 810
ஶிஶிராய
ஶிஶிரோத்ப்பூதாய
ஶிஶுபால குலாந்தகாய
ஶஶாங்கிநே
ஶஶ மாம்ஸாஶிநே
ஶிக்கிவாஹந ஶோபிதாய
ஶஸ்த்ர ஶாஸ்த்ர விநோதிநே
ஶ்யாமா ஹ்ருதய நந்தநாய
ஶம்ப்பவே
ஶம்ப்புமயாய 820
ஶூராய
ஶுபலக்ஷண தாயகாய
ஶில்பிநே
ஶில்பகலாயுக்தாய
ஶஶிஶோபநஶோபிதாய
க்கிந்நாய
க்கிந்நகதயே
க்கேடாய
ஷடங்க ஸ்வர ஸேவிதாய
ஸத்யாய 830
ஸத்யவதாம் ஶ்ரேஷ்ட்டாய
ஸத்யார் ஜவகுணாந்விதாய
ஸுதாஸிந்த்து ஸம்ப்பூதாய
ஸம்ஸாராம்பு திதாரகாய
ஸிந்த்து ஸேதவே
ஸுதாஹேதவே
ஸர்ப குண்டல மண்டிதாய

ஸர்வ ரூபதராய
ஸர்வஸ்மை
ஸர்வ கர்ம ஸமந் விதாய 840
ஸ்வயம்ப்புவே
ஸிந்த்து ஸம்ப்பூதாய
ஸ்வயம்ப்பூஸ்த்தான தத்பராய
ஸ்வயம்ப்பூப்ராண
ஸர்வ ஸ்வாய
ஸ்வயம்ப்பூதான ப்பாவுகாய
ஸ்வயம்ப்பூ கந்தர ஸ்த்தாத்ரே
ஸ்வயம்ப்பூ தர்பகாஸ்ரிதாய
ஸர்வகாலோத்ப்பவ ப்ரோதாய
ஸர்வாபத்விநிவாரகாய
ஸர்வ ஸந்தாப ஹர்த்ரே 850
ஸர்வபாத்ரே
ஸுராரிஜிதே
ஸ்மரஸ்மேர முகாய
ஸாது ஸஹாயாய
ஸாஹஸோத்ப்பவாய
ஹ்ருத்யாய
ஹ்ருத்யதராய
ஹோத்ரே
ஹுதபுஜே
ஹவநப்ரியாய 860
ஹராத்மஜாய
ஹராய
ஹாரிணே
ஹாரஹீரகபூஷிதாய
ஹ்ரீங்கார ரூபாய
ஹுங்காராய
ஹாஹாகாரஸமாகுலாய
ஹிமாசல ஸுதாஸூநவே
ஹேமாலங்கார பூஷிதாய
ஹிமாசல சிக்கா
ரூட்டாய 870
ஹிமதாம ஸமத்யுதயே
க்ஷோபஹந்த்ரே
க்ஷுதாஹந்த்ரே
க்ஷைண்ய ஹந்த்ரே
க்ஷிதிப்ரதாய
க்ஷமாஸீலாய
க்ஷமாயுக்தாய
க்ஷபாகரநிபாய
க்ஷமிணே
க்ஷத்ராந்தகாரகாய 880
க்ஷத்ராய
க்ஷத்ரதர்ம ஸமாஹ்வயாய
க்ஷீரவ்ருக்ஷாய
க்ஷீரரூபாய
க்ஷீர நீரபரீக்ஷகாய
க்ஷீராப்த்திதநயா ஸங்கிநே
க்ஷபாபூ ஜநத்பராய
க்ஷகாராக்ஷர ரூபிணே
க்ஷகாரஸத்ருஶா க்ஷராய
அநந்தாய 890
அநந்தரூபாய
அநந்த பலதாயகாய
அநாதயே
அச்யுதாய
அநீஶாய
ஆதித்யேஶாய
ஆகமார்த்தவிதே
இந்த்ராய
இந்த்ரிய விஜ்ஞாத்ரே
இந்த்ராதிபாய 900
இபேஶ்வராய
ஈஷத்வர்ணாத்மகப்ரீதாய
ஈஷதாநந்தகாரகாய
உதந்வதே
ஊர்த்த்வரேதஸே

ருத்விஜே
ருதுராஜாய
ருதவே
ருகர்த்த வேத்ரே
ரூகாராய 910
ரூகாராக்ஷர ரூபத்த்ருதே
லுவர்ண ரூபாய
லூவர்ணாய
லாக்ருதிநே
லாஸ்யத்தாரகாய
ஏகாரரூபாய
ஐகாராய
ஓங்காராக்ஷர தாரகாய
ஔர்வாரி ஹந்த்ரே
ஔர்வாய 920
ஔர்வச்யவநவந்திதாய
அம்ஸாய
அ:காரரூபாய
ஸர்வவர்ணாத்மகாயபராய
ஹிண்ட ஷண்டாய
ஸதாசண்டாய
ப்ரசண்டாய
பாபக்கண்டநாய
ஸங்கோப்யாய
குப்தசர்யாய 930
ஸதாகுப்தாசாரரதாய
ஸர்வகாய
ஸர்வபூதேஶாய
ஸர்வ பூதஹிதேரதாய
ஸர்வஸா க்ஷிணே
ஸர்வ ரூபிணே
ஸர்வஹந்த்ரே
ஸம்ருத்திக்ருதே
துஷ்டக்க்நே
தம்ப்பஹந்த்ரே 940
ஶும்ப்பஹந்த்ரே
ஹலாதராய
பாடீரத்ரவலிப்தாங்காய
காஶ்மீரபரிஶீலிதாய
விவிதாநந்ததாய
ஸ்ரீதாய
விவிதோத்யாந ஸேவிதாய
சித்ரகர்மரதாய
காரவே
கல்பாந்த
கரணோத்யதாய 950
கல்பாவஸாநநேத்ரே
ஈஹாத்ருமாய
கல்பத்ருமாய
நாக ஸம்ஹதிஸம்ஸ்த்தாத்ரே
நாகரூபிணே
நகா குலாய
நாகரங்கபலப்ரீதாய
நாகரங்க ஸமத்யுதயே
கஞ்ஜாக்ஷாய
கஞ்ஜரூபாய 960
கஞ்ஜாஸந நிவாஸகாய
கங்கபத்ர நிபாய
கங்காய
கங்காக்ஷேஷு தநுர்த்தராய
ஶிவாய
ஶம்ப்பவே
ஶூலபாணயே
பிநாகிநே
ப்ரமதாதிபாய
நந்திவந்தித பாதாப்ஜாய 970
பவித்ரித ஜகத்த்ரயாய
மணிமாலாக்ருதாவேஶாய
பத்மராகக் ருதாங்கதாய
இந்த்ர நீலமயாய

நீலாய
கோமேத க்ருதகங்கணாய
மஞ்ஜு வஞ்ஜுலபாதாப்ஜாய
பஞ்சமுத்ரா விபூஷிதாய
ஸாயம் ப்ராதர்மத்த்யாந்ஹ
க்ஷமாதிவஸவத்ஸராய
பர்க்காய 980
பர்க்யாய
குபத்ராய
குத்ஸிதா சாரதத்பராய
நிர்லேபாய
நிரஹங்காராய
நீலாஞ்ஜநசயோத்ப்பவாய
ஸூர்யவம்ஶத்வஜாய
ஸூர்யாய
ஸோமவம்ஶ ஸமுத்ப்பவாய
ரகுவம்ஶத் வஜாய 990
ராமாய
ரக்ஷித்ரே
லக்ஷ்மணாக்ரஜாய
ஹம்ஸாய
பரமஹம்ஸாய
த்ரிதண்டிநே
த்ரிதஶேஶ்வராய
பௌத்தாய
ஜிதஶத்ரவே
ஜிதாரயே 1000
ஜிதகல்மஷாய
ஜகந்மித்ராய
ஜகத்த்ராத்ரே
ஜகதப்பர்த்ரே
யஶோநிதயே
ஸர்வஶாஸ்த்ரமயாய
ஸர்வஸ்மை
ஸர்வாகம
ஸுகோபிதாய 1008



गुह्यसहस्रनामस्तोत्रम्

अस्य श्रीगुह्यनामसहस्राख्यगणेशानसहस्रनामस्तोत्रमालामहामन्त्रस्य गणकः ऋषिः, गायत्री च्छन्दः, उच्छिष्टमहागणेशानो देवता ओं बीजं, स्वाहा शक्तिः गं कीलकम्।। श्रीमदुच्छिष्टमहागणेशानप्रसादसिद्ध्यर्थे पारायणे विनियोगः।। ओं हस्तिमुखाय अंगुष्ठाभ्यां नमः, हृदयाय नमः, लम्बोदराय तर्जनीभ्यां नमः, शिरसे स्वाहा, उच्छिष्टमहात्मने मध्यमाभ्यां नमः, शिखायै वषट्, ओं क्रों ह्रीं क्लीं ह्रीं हुं घे घे अनामिकाभ्यां नमः, कवचाय हुम्, उच्छिष्टाय कनिष्ठिकाभ्यां नमः, नेत्रत्रयाय वौषट्, स्वाहा करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः, अस्त्राय फट्। भूर्भुवःसुवरोमिति दिग्बन्धः।।

ध्यानम्—शरचापगुणाङ्कुशान् स्वहस्तैः दधतं रक्तसरोरुहे निषण्णम्।
विगताम्बरजायया प्रवृत्तं सुरते सन्ततमाश्रये गणेशम्।।

शरान् धनुः पाशसृणी स्वहस्तैः दधानमारक्तसरोरुहस्थम्।
विवस्त्रपत्न्यां सुरतप्रवृत्तं उच्छिष्टमम्बासुतमाश्रयेऽहम्।।

लं पृथिव्यात्मने गन्धं कल्पयामि नमः।। हं आकाशात्मने पुष्पाणि कल्पयामि नमः।। यं वाय्वात्मने धूपं कल्पयामि नमः।। रं अग्न्यात्मने दीपं कल्पयामि नमः।। वं अमृतात्मनेऽमृतं महानैवेद्यं कल्पयामि नमः।।

।। श्रीः ।।

महागणाधिनाथाख्योऽष्टाविंशत्यक्षरात्मकः।
तारश्रीशक्तिकन्दर्पभूस्मृतिबिन्दुसंयुतः।। १।।

ङेन्तगणपतिप्रोक्तो वरवरदसंयुतः।
सर्वजनद्वितीयान्त आदित्यशिवसंयुतः।। २।।

वशमानयसंयुक्तो वह्निजायासमर्पितः।
गणकमुनिसंदृष्टो निचृद्गायत्रभाषितः।। ३।।

सुरादिवन्द्यपादाब्जो मनुराजविजृम्भितः ।
इक्षुसागरमध्यस्थो रत्नद्वीपस्य मध्यगः ॥ ४ ॥

तरङ्गमालिकाधौतशीततरामलालयः ।
कल्पपादपसंशोभिमणिभूमिविराजितः ॥ ५ ॥

मृदुवातसमानीतदिव्यगन्धनिषेवितः ।
नानाकुसुमसंकीर्णः पक्षिबृन्दरवप्रियः ॥ ६ ॥

युगपदृतुषट्केन संसेवितपदद्वयः ।
नवरत्नसमाविद्धसिंहासनसमास्थितः ॥ ७ ॥

जपापुष्पतिरस्कारिरक्तकान्तिसमुज्ज्वलः ।
वल्लभाश्लिष्टवामाङ्ग एकादशकरान्वितः ॥ ८ ॥

रत्नकुम्भाढ्यशुण्डाग्रो बीजापूरी गदाधरः ।
इक्षुच्चापधरः शूली चक्रपाणिः सरोजभृत् ॥ ९ ॥

पाशी धृतोत्पलः शालीमञ्जरीभृत् स्वदन्तभृत् ।
पञ्चावरणचक्रेशः षडाम्नायप्रपूजितः ॥ १० ॥

मूलमन्त्राढ्यपूजाकः षडङ्गपरिवारितः ।
परौघपूजनातुष्टो दिव्यौघादिनिषेवितः ॥ ११ ॥

श्रीश्रीपतिसन्तुष्टो गिरिजातत्पतिप्रियः ।
रतिमन्मथसंप्रीतो महीवराहपूजितः ॥ १२ ॥

ऋद्ध्यामोदप्रपूजाकः समृद्धितत्पतिप्रियः ।
कान्तिसुमुखसुप्रीतो मदनावतिकदुर्मुखः ॥ १३ ॥

मदद्रवाविघ्नपूज्यो द्राविणीविघ्नकर्तृकः ।
वसुधाराशंखपूज्यो वसुमतिकपद्मकः ॥ १४ ॥

ब्राह्मीप्रिय ईश्वरीशः कौमारीसेवितांघ्रिकः ।
वैष्णव्यर्चितपदद्वन्द्वो वाराहीसेवितांघ्रिकः ॥ १५ ॥

इन्द्राणीपूजितश्रीकश्चामुण्डाश्रितपादुकः ।
महालक्ष्मीमहामातृसंपूजितपदद्वयः ॥ १६ ॥

ऐरावतसमारूढवज्रहस्तेन्द्रपूजितः ।
अजोपरिसमारूढशक्तिहस्ताग्निसेवितः ॥ १७ ॥

महिषारूढदण्डाढ्ययमदेवप्रपूजितः ।
नरारोहिखड्गहस्तनिर्ऋत्याश्रितपादुकः ॥ १८ ॥

मकरवाहनारूढपाशाढ्यवरुणार्चितः ।
रुरोरुपरिसन्निष्ठद्-ध्वजाढ्यश्वसनार्चितः ॥ १९ ॥

अश्ववाहनशंखाढ्यसोमदेवप्रपूजितः ।
वृषभवाहनारूढत्रिशूलाढ्येशसेवितः ॥ २० ॥

पञ्चावरणपूजोद्यत्कारुण्याकुलमानसः ।
पञ्चावृतिनमस्याकभक्तवाञ्छाप्रपूरणः ॥ २१ ॥

एकमूर्तिरष्टमूर्तिः पञ्चाशन्मूर्तिभेदकः ।
ब्रह्मचारिसमाख्याकः पत्नीसंयुतमूर्तिकः ॥ २२ ॥

नग्नपत्नीसमाश्लिष्टः सुरतानन्दतुन्दिलः ।
सुमबाणेक्षुकोदण्डपाशाङ्कुशवरायुधः ॥ २३ ॥

कामिनीचुम्बनायुक्तसदालिंगनतत्परः ।
अण्डकर्णकपोलाख्यत्रिस्थानमदवारिराट् ॥ २४ ॥

मदापोलुब्धमधुपैर्विचुम्बितकपोलकः ।
कामुकः कामिनीकान्तः कान्ताधरमधुव्रतः ॥ २५ ॥

कामिनीहृदयाकर्षी वशागणनिषेवितः ।
ऐरावतादिदिङ्नागमिथुनाष्टकपूजितः ॥ २६ ॥

सदा जायाश्रितोऽश्रान्तो नग्नोपासकपूजितः ।
मांसाशी वारुणीमत्तो मत्स्यभुङ् मैथुनप्रियः ॥ २७ ॥

मुद्रासप्तकसंप्रीतो मपञ्चकनिषेवितः ।
पञ्चाङ्गरागसुप्रीतः शृंगाररसलम्पटः ॥ २८ ॥

कर्पूरवीटीसौगन्ध्यकल्लोलितककुप्तटः ।
उपासकवरिष्ठास्यवीटया मौक्यनिरासकः ॥ २९ ॥

योन्याहितसुशुण्डाको योनिलालननालसः ।
भगामोदसमाश्वासी भगचुम्बनलम्पटः ॥ ३० ॥

कान्ताकुचसमालिंगिशुण्डामण्डितविग्रहः ।
उच्छिष्टाख्यगणेशान उच्छिष्टास्वादिसिद्धिदः ॥ ३१ ॥

उच्छिष्टपूजनरत उच्छिष्टजपसिद्धिदः ।
उच्छिष्टहोमसंप्रीत उच्छिष्टव्रतधारकः ॥ ३२ ॥

उच्छिष्टतर्पणप्रीत उच्छिष्टमार्जने रतः ।
उच्छिष्टब्राह्मणकुलसन्तर्पणसुसाधितः ॥ ३३ ॥

उच्छिष्टविप्रराजेन्द्र उच्छिष्टवस्तुपूजितः ।
उच्छिष्टमन्त्रसञ्जापिसर्वसिद्धिप्रकाशकः ॥ ३४ ॥

उच्छिष्टोपचाररत उच्छिष्टोपास्तिसिद्धिदः ।
मदिरानन्दसन्तोषी सदामत्तो मदोद्धतः ॥ ३५ ॥

मधुराशी मधूद्रिक्तो मधुपानपरायणः ।
मधुस्नानपरामोदो माधुर्यैकरसाश्रयः ॥ ३६ ॥

मदिरासिन्धुसम्भूतः सुधामज्जनतत्परः ।
मदिराम्बुधिसंस्थायी मदिरामज्जने रतः ॥ ३७ ॥

मदिरातर्पणप्रीतो मदिरामार्जनादृतः ।
मदिरामोदसन्तोषी मदिरामोदलोलुपः ॥ ३८ ॥

कादम्बरीरसोन्मत्तः कादम्बरीप्रियाश्रितः ।
द्राक्षारससमाह्लादी द्राक्षारसमदोल्वणः ॥ ३९ ॥

वारुणीमदघूर्णाम्बो वारुणीमदविह्वलः ।
नारिकेलरसास्वादी नारिकेलमधुप्रियः ॥ ४० ॥

तालफलरसोन्मत्तो तालमद्यपरायणः ।
पानसमद्यसुप्रीतः कदलीमद्यपानकः ॥ ४१ ॥

दाडिमीरससंप्रीतो गौडपानकलम्पटः ।
पौष्पीपानसदामत्तः पौष्पीकरण्डमण्डितः ॥ ४२ ॥

युवतीसुरतासक्तो युवतीमणिते रतः ।
मोदप्रमोदकृत्संगो भैरवानन्दवत्सलः ॥ ४३ ॥

शुक्लसेव्यः शुक्लतुष्टः शुक्लसिद्धिवरप्रदः ।
शुक्लधातुमहःपूज्य ओजश्शक्तिप्रकाशनः ॥ ४४ ॥

शुक्रादिमान्त्रिकैर्धुर्यैरर्धरात्रप्रपूजितः ।
मुक्तकच्छो मुक्तकेशो नग्नकान्तासमाश्रितः ॥ ४५ ॥

ताम्बूलचर्वणायुक्तः कर्पूरवीटिकामदः ।
कान्ताचर्विततताम्बूलरसास्वादनलम्पटः ॥ ४६ ॥

विशेषतः कलियुगे सिद्धिदः सुरपादपः ।
महापद्मादिखर्वान्तनिधिपौष्कल्यपोषकः ॥ ४७ ॥

स्वल्पायाससुसंप्रीतः कलौ तूर्णफलप्रदः ।
पितृकाननसंस्थायी पितृकाननसिद्धिदः ॥ ४८ ॥

माचीपत्रसमाराध्यो बृहतीपत्रतोषितः ।
दूर्वायुग्मनमस्याको धुत्तूरदलपूजितः ॥ ४९ ॥

विष्णुक्रान्तसपर्याको गण्डलीपत्रसेवितः ।
अर्कपत्रसुसंराध्योऽर्जुनपत्रकपूजितः ॥ ५० ॥

नानापत्रसुसंप्रीतो नानापुष्पसुसेवितः ।
सहस्रार्चनपूजायां सहस्रकमलप्रियः ॥ ५१ ॥

पुन्नागपुष्पसंप्रीतो मन्दारकुसुमप्रियः ।
बकुलपुष्पसन्तुष्टो धुत्तूरसुमशेखरः ॥ ५२ ॥

रसालपुष्पसंशोभी केतकीपुष्पसुप्रियः ।
पारिजातप्रसूनाढ्यो माधवीकुन्दतोषितः ॥ ५३ ॥

शम्यालंकारसुप्रीतो मृणालपाटलीप्रियः ।
लक्षपंकजपूजायामणिमादिप्रसाधकः ॥ ५४ ॥

संहितापदपाठादिघनान्तज्ञानदायकः ।
अष्टावधानसन्धायी शतावधानपोषकः ॥ ५५ ॥

साहस्रिकावधानश्रीपरिपाटीप्रवर्धनः ।
मनश्चिन्तितविज्ञाता मनसा चिन्तितप्रदः ॥ ५६ ॥

भक्तत्राणव्यग्रचित्तः स्मृतिमात्राभयप्रदः ।
स्मृतिमात्राखिलत्राता साधकेष्टदतल्लजः ॥ ५७ ॥

स्वसाधकविपक्षच्छिद् विपक्षजनभक्षकः ।
व्याधिहन्ता व्यथाहन्ता महाव्याधिविनाशनः ॥ ५८ ॥

पैत्तिकार्तिप्रशमनः श्लैष्मिकस्य विनाशकः ।
वातिकज्वरविध्वंसी शूलगुल्मादिनाशनः ॥ ५९ ॥

नेत्ररोगप्रशमनो नित्यज्वरविनाशनः ।
कासादिव्याधिसंहर्ता सर्वज्वरविनाशनः ॥ ६० ॥

आधिहन्ता तमोहन्ता सर्वापद्विनिवारकः ।
धनदायी यशोदायी ज्ञानदायी सुरद्रुमः ॥ ६१ ॥

कल्यत्वदायकश्चिन्तामणिरायुष्यदायकः ।
परकायप्रवेशादियोगसिद्धिविधायकः ॥ ६२ ॥

महाधनित्वसन्धाता धराधीशत्वदायकः ।
तापत्रयाग्निसन्तप्तसमाह्लादनकौमुदी ॥ ६३ ॥

जन्मव्याधिजरामृत्युमहाव्याधिविनाशकः ।
संसारकाननच्छेत्ता ब्रह्मविद्याप्रकाशकः ॥ ६४ ॥

संसारभयविध्वंसिपराकामकलावपुः ।
उच्छिष्टाख्यगणाधीशो वामाचरणपूजितः ॥ ६५ ॥

नवाक्षरीमन्त्रराजो दशवर्णकमन्त्रराट् ।
एकादशाक्षरीरूपः सप्तविंशतिवर्णकः ॥ ६६ ॥

षट्त्रिंशदर्णसंपूज्यो बलिमन्त्रप्रपूजितः ।
द्वादशाक्षरसंनिष्ठ एकोनविंशतीष्टदः ॥ ६७ ॥

सप्तवर्णाधिकत्रिंशदर्णमन्त्रस्वरूपकः ।
द्वात्रिंशदक्षरारूढोऽदक्षिणाचारसेवितः ॥ ६८ ॥

पञ्चावृतिकयन्त्रोद्धवरिवस्याविधिप्रियः ।
नववर्णादिमन्त्रौघसम्प्रपूजितपादुकः ॥ ६९ ॥

परौघीयगुरुव्यूहसन्तर्पणसुसाधितः ।
महत्पदसमायुक्तपादुकापूजनप्रियः ॥ ७० ॥

दक्षिणाभिमुखेशस्य पूजनेन वरप्रदः ।
दिव्यबृन्दसिद्धबृन्दमानवौघनिषेवितः ॥ ७१ ॥

त्रिवारं मूलमन्त्रेण बिन्दुचक्रे सुतर्पितः ।
षडङ्गदेवतापूज्यः षण्मुखाम्नायराजितः ॥ ७२ ॥

तुषारसमशोभाकहृदयाम्बानमस्कृतः ।
स्फटिकाभ्मसमानश्रीशिरोदेवीनिषेवितः ॥ ७३ ॥

श्यामशोभासमुज्जृम्भिशिखादेवीप्रपूजितः ।
इन्द्रनीलमणिच्छायकवचाम्बापरीवृतः ॥ ७४ ॥

कृष्णवर्णसुशोभिश्रीनेत्रमातृसमावृतः ।
आरुण्यौघनदीमज्जदस्त्राम्बासेवितांघ्रिकः ॥ ७५ ॥

वसुदलाब्जमूलेषु शक्त्यष्टकसमन्वितः ।
विद्यापूज्यो विश्वधात्रीभोगदार्चितपादुकः ॥ ७६ ॥

विघ्ननाशिकया पूज्यो निधिप्रदपरीवृतः ।
पापघ्निकापूज्यपादः पुण्यादेवीनिषेवितः ॥ ७७ ॥

अन्वर्थनामसंराजिशशिप्रभाप्रपूजितः ।
दलाष्टकस्य मध्येषु सिद्ध्यष्टकपरीवृतः ॥ ७८ ॥

अणिम्नीपूजितपदो महिम्न्यर्चितपादुकः ।
लघिम्नीचिन्तितपदो गरिम्णीपूजितांघ्रिकः ॥ ७९ ॥

ईशित्वार्चितदेवेन्द्रो वशित्वार्चितवैभवः ।
प्राकाम्यदेवीसंप्रीतः प्राप्तिसिद्धिप्रपूजितः ॥ ८० ॥

बाह्याष्टदलराजीवे वक्रतुण्डादिरूपकः ।
वक्रतुण्ड एकदंष्ट्रो महोदरो गजाननः ॥ ८१ ॥

लम्बोदराख्यो विकटो विघ्नराड् धूम्रवर्णकः ।
बहिरष्टदलाग्रेषु ब्राह्म्यादिमातृसेवितः ॥ ८२ ॥

मृगचर्मावृतस्वर्णकान्तिब्राह्मीसमावृतः ।
नृकपालादिसंबिभ्रच्चन्द्रगौरमहेशिकः ॥ ८३ ॥

इन्द्रगोपारुणच्छायकौमारीवन्द्यपादुकः ।
नीलमेघसमच्छायवैष्णवीसुपरिष्कृतः ॥ ८४ ॥

अञ्जनाद्रिसमानश्रीवाराहीपर्यलङ्कृतः ।
इन्द्रनीलप्रभापुञ्जलसदिन्द्राणिकायुतः ॥ ८५ ॥

शोणवर्णसमुल्लासिचामुण्डार्चितपादुकः ।
स्वर्णकान्तितिरस्कारिमहालक्ष्मीनिषेवितः ॥ ८६ ॥

ऐरावतादिवज्रादिदेवेन्द्रादिप्रपूजितः ।
पञ्चावृतिनमस्यायामणिमादिप्रकाशकः ॥ ८७ ॥

संगुप्तविद्यः संगुप्तवरिवस्याविधिप्रियः ।
वामाचरणसुप्रीतः क्षिप्रसन्तुष्टमानसः ॥ ८८ ॥

कोंकाचलशिरोवर्ती कोंकाचलजनप्रियः ।
कोंकाम्बुदजलास्वादी कावेरीतीरवासकः ॥ ८९ ॥

जाह्नवीमज्जनासक्तः कालिन्दीमज्जने रतः ।
शोणभद्राजलोद्भूतः शोणपाषाणरूपकः ॥ ९० ॥

सरव्यापःप्रवाहस्थः नर्मदावारिवासकः ।
कौशिकीजलसंवासश्चन्द्रभागाम्बुनिष्ठितः ॥ ९१ ॥

ताम्रपर्णीतटस्थायी महासारस्वतप्रदः ।
महानदीतटावासो ब्रह्मपुत्राम्बुवासकः ॥ ९२ ॥

तमसातमआकारो महातमोऽपहारकः ।
क्षीरापगातीरवासी क्षीरनीरप्रवर्धकः ॥ ९३ ॥

कामकोटीपीठवासी शंकरार्चितपादुकः ।
ऋश्यशृंगपुरस्थायी सुरेशार्चितवैभवः ॥ ९४ ॥

द्वारकापीठसंवासी पद्मपादार्चितांघ्रिकः ।
जगन्नाथपुरस्थायी तोटकाचार्यसेवितः ॥ ९५ ॥

ज्योतिर्मठालयस्थायी हस्तामलकपूजितः ।
विद्याभोगयशोमोक्षयोगलिंगप्रतिष्ठितः ॥ ९६ ॥

पञ्चलिंगप्रतिष्ठायी द्वादशलिंगसंस्थितः ।
कोलाचलपुरस्थायी कामेशीनगरेश्वरः ॥ ९७ ॥

ज्वालामुखीमुखस्थायी श्रीशैलकृतवासकः ।
लंकेश्वरः कुमारीशः काशीशो मथुरेश्वरः ॥ ९८ ॥

मलयाद्रिशिरोवासी मलयानिलसेवितः ।
शोणाद्रिशिखरारूढः शोणाद्रीशप्रियंकरः ॥ ९९ ॥

जम्बूवनान्तमध्यस्थो वल्मीकपुरमध्यगः ।
पञ्चाशत्पीठनिलय[1] पञ्चाशदक्षरात्मकः ॥ १०० ॥

अष्टोत्तरशतक्षेत्रोऽष्टोत्तरशतपूजितः ।
रत्नशैलकृतावासः शुद्धज्ञानप्रदायकः ॥ १०१ ॥

शातकुम्भगिरिस्थायी शातकुम्भोदरस्थितः ।
गोमयप्रतिमाविष्टः श्वेतार्कतनुपूजितः ॥ १०२ ॥

हरिद्राबिम्बसुप्रीतो निम्बबिम्बसुपूजितः ।
अश्वत्थमूलसंस्थायी वटवृक्षाधरस्थितः ॥ १०३ ॥

निम्बवृक्षस्य मूलस्थः प्रतिग्रामाधिदैवतम् ।
अश्वत्थनिम्बसंयोगे प्रियालिंगितमूर्तिकः ॥ १०४ ॥

गंबीजरूप एकार्णो गणाध्यक्षो गणाधिपः ।
ग्लैंबीजाख्यो गणेशानो गोंकार एकवर्णकः ॥ १०५ ॥

विरिरूपो विघ्नहन्ता दृष्टादृष्टफलप्रदः ।
पत्नीवरांगसत्पाणिः सिन्दूराभः कपालभृत् ॥ १०६ ॥

लक्ष्मीगणेशो हेमाभ एकोनत्रिंशदक्षरः ।
वामाङ्गाविष्टलक्ष्मीको महाश्रीप्रविधायकः ॥ १०७ ॥

त्र्यक्षरः शक्तिगणपः सर्वसिद्धिप्रपूरकः ।
चतुरक्षरशक्तीशो हेमच्छायस्त्रिणेत्रकः ॥ १०८ ॥

क्षिप्रप्रसादपंक्त्यर्णो रक्ताभः कल्पवल्लिभृत् ।
पञ्चवक्त्रः सिंहवाहो हेरम्बश्चतुरर्णकः ॥ १०९ ॥

सुब्रह्मण्यगणेशानो धात्वर्णः सर्वकामदः ।
अरुणाभतनुश्रीकः कुक्कुटोद्यत्करान्वितः ॥ ११० ॥

अष्टविंशतिवर्णात्ममन्त्रराजसुपूजितः ।
गन्धर्वसिद्धसंसेव्यो व्याघ्रद्विपादिभीकरः ॥ १११ ॥

मन्त्रशास्त्रमहोदन्वत्समुद्यत्तकलानिधिः ।
जनसम्बाधसंमोही नवद्रव्यविशेषकः ॥ ११२ ॥

कामनाभेदसंसिद्धविविधध्यानभेदकः ।
चतुरावृत्तिसंतृप्तिप्रीतोऽभीष्टसमर्पकः ॥ ११३ ॥

चन्द्रचन्दनकाश्मीरकस्तूरीजलतर्पितः ।
शुण्डाग्रजलसंतृप्तिकैवल्यफलदायकः ॥ ११४ ॥

शिरःकृतपयस्तृप्तिसर्वसम्पद्विधायकः ।
गुह्यदेशमधुद्रव्यसन्तृप्त्या कामदायकः ॥ ११५ ॥

नेत्रद्वयमधुद्रव्यतृप्त्याकृष्टिविधायकः ।
पृष्ठदेशघृतद्रव्यतृप्तिभूपवशंकरः ॥ ११६ ॥

एरण्डतैलसन्तृप्तिरण्डाकर्षकनाभिकः ।
ऊरुयुग्मकतैलीयतर्पणातिप्रमोदितः ॥ ११७ ॥

प्रीतिप्रवर्धकांसीयपयः पयःप्रतर्पणः ।
धर्मवर्धकतुण्डीयद्रव्यत्रयसुतर्पणः ॥ ११८ ॥

अष्टद्रव्याहुतिप्रीतो विविधद्रव्यहोमकः ।
ब्राह्ममुहूर्तनिष्पन्नहोमकर्मप्रसादितः ॥ ११९ ॥

मधुद्रव्यकहोमेन स्वर्णसमृद्धिवर्धकः ।
गोदुग्धकृतहोमेन गोसमृद्धिविधायकः ॥ १२० ॥

आज्याहुतिहोमेन लक्ष्मीलासविलासकः ।
शर्कराहुतिहोमेन काष्ठाष्टकयशःप्रदः ॥ १२१ ॥

दधिद्रव्यकहोमेन सर्वसम्पत्तिदायकः ।
शाल्यन्नकृतहोमेनान्नसमृद्धिवितारकः ॥ १२२ ॥

सतण्डुलतिलाहुत्या द्रव्यकदम्बपूरकः ।
लाजाहुतिकहोमेन दिगन्तव्यापिकीर्तिदः ॥ १२३ ॥

जातीप्रसूनहोमेन मेधाप्रज्ञाप्रकाशकः ।
दूर्वात्रिकीयहोमेन पूर्णायुःप्रतिपादकः ॥ १२४ ॥

सुपीतसुमहोमेन वैरिभूपतिशिक्षकः ।
विभीतकसमिद्धोमैः स्तम्भोच्चाटनसिद्धिदः ॥ १२५ ॥

अपामार्गसमिद्धोमैः पण्ययोषावशंकरः ।
एरण्डकसमिद्धोमैः रण्डासंघवशंकरः ॥ १२६ ॥

निम्बद्रुदलहोमेन विद्वेषणविधायकः ।
घृताक्तदौग्धशाल्यन्नहोमैरिष्टफलप्रदः ॥ १२७ ॥

तिलादिचतुराहुत्या सर्वप्राणिवशंकरः ।
नानाद्रव्यसमिद्धोमैराकर्षणादिसिद्धिदः ॥ १२८ ॥

त्रैलोक्यमोहनो विप्रस्त्र्यधिकत्रिंशदर्णकः ।
द्वादशाक्षरशक्तीशः पत्नीवरांगहस्तकः ॥ १२९ ॥

मुक्ताचन्द्रौघदीप्ताभो विरिविघ्नेशपद्धतिः ।
एकादशाक्षरीमन्त्रोल्लासी भोगगणाधिपः ॥ १३० ॥

द्वात्रिंशदर्णसंयुक्तो हरिद्रागणपो महान् ।
जगत्त्रयहितो भोगमोक्षदः कविताकरः ॥ १३१ ॥

षडर्णः पापविध्वंसी सर्वसौभाग्यदायकः ।
वक्रतुण्डाभिधः श्रीमान् भजतां कामदो मणिः ॥ १३२ ॥

मेघोल्कादिमहामन्त्रः सर्ववश्यफलप्रदः ।
आथर्वणिकमन्त्रात्मा रायस्पोषादिमन्त्रराट् ॥ १३३ ॥

वक्रतुण्डेशगायत्रीप्रतिपादितवैभवः ।
पिण्डमन्त्रादिमालान्तसर्वमन्त्रौघविग्रहः ॥ १३४ ॥

संजप्तिहोमसंतृप्तिसेकभोजनसाधितः ।
पञ्चाङ्गकपुरश्चर्योऽर्णलक्षजपसाधितः ॥ १३५ ॥

कोटयावृत्तिकसञ्जप्तिसिद्धीश्वरत्वदायकः ।
कृष्णाष्टमीसमारब्धमासेनैकेन साधितः ॥ १३६ ॥

मातृकया पुटीकृत्य मासेनैकेन साधितः ।
भूतलिप्या पुटीकृत्य मासेनैकेन साधितः ॥ १३७ ॥

त्रिषष्टयक्षरसंयुक्तमातृकापुटसिद्धिदः ।
कृष्णाष्टमीसमारब्धदिनसप्तकसिद्धिदः ॥ १३८ ॥

अर्केन्दुग्रहकालीनजपाज्झटितिसिद्धिदः ।
निशात्रिकालपूजाकमासेनैकेन सिद्धिदः ॥ १३९ ॥

मन्त्रार्णौषधिनिष्पन्नगुटिकाभिः सुसिद्धिदः ।
सूर्योदयसमारम्भदिनेनैकेन साधितः ॥ १४० ॥

सहस्रारम्बुजारूढदेशिकस्मृतिसिद्धिदः ।
शिवोहंभावनासिद्धसर्वसिद्धिविलासकः ॥ १४१ ॥

पराकामकलाध्यानसिद्धीश्वरत्वदायकः ।
अकारोऽग्रियपूजाकोऽमृतानन्ददायकः ॥ १४२ ॥

अनन्तोऽनन्तावतारेष्वनन्तफलदायकः ।
अष्टाङ्गपातसंप्रीतोऽष्टविधमैथुनप्रियः ॥ १४३ ॥

अष्टपुष्पसमाराध्योऽष्टाध्यायीज्ञानदायकः ।
आरब्धकर्मनिर्विघ्नपूरयिताऽऽक्षपाटिकः ॥ १४४ ॥

इन्द्रगोपसमानश्रीरिक्षुभक्षणलालसः ।
ईकारवर्णसम्बुद्धपराकामकलात्मकः ॥ १४५ ॥

ईशानपुत्र ईशान ईषणात्रयमार्जकः ।
उद्दण्ड उग्र उदग्र उण्डेरकबलिप्रियः ॥ १४६ ॥

ऊर्जस्वानूष्मलमद ऊहापोहदुरासदः ।
ऋजुचित्तैकसुलभ ऋणत्रयविमोचकः ॥ १४७ ॥

ऋगर्थवेत्ता ॠकार ॠकाराक्षररूपधृक्।
लृवर्णरूपो लॄवर्णो लॄकाराक्षरपूजितः ॥ १४८ ॥

एधिताखिलभक्तश्रीरेधिताखिलसंश्रयः ।
एकाररूप ऐकार ऐंपुटितस्मृतिन्दुकः ॥ १४९ ॥

ओंकारवाच्य ओंकार ओंकाराक्षररूपधृक्।
औंकाराढ्यगभूयुक्त औंपूर्वयुग्गकारकः ॥ १५० ॥

अंशांशिभावसन्दृष्टोंशांशिभावविवर्जितः ।
अःकारान्तसमस्ताच्कवर्णमण्डलपूजितः ॥ १५१ ॥

कतृतीयविसर्गाढ्यः कतृतीयार्णकेवलः ।
कर्पूरतिलकोद्भासिललाटोर्ध्वप्रदेशकः ॥ १५२ ॥

खल्वाटभूमिसंरक्षी खल्वाटबुद्धिभेषजम्।
खट्वांगायुधसंयुक्तः खड्गोद्यतकरान्वितः ॥ १५३ ॥

खण्डिताखिलदुर्भिक्षः खनिलक्ष्मीप्रदर्शकः ।
खदिराधिकसाराढ्यः खलीकृतविपक्षकः ॥ १५४ ॥

गान्धर्वविद्याचतुरो गन्धर्वनिकरप्रियः ।
घपूर्वबीजसन्निष्ठो घोरघर्घरबृंहितः ॥ १५५ ॥

घण्टानिनादसन्तुष्टो घार्णो घनागमप्रियः ।
चतुर्वेदेषु संगीतश्चतुर्थवेदनिष्ठितः ॥ १५६ ॥

चतुर्दशसंयुक्तचतुर्युक्तचतुश्शतः ।
चतुर्थीपूजनप्रीतश्चतुरात्मा चतुर्गतिः ॥ १५७ ॥

चतुर्थीतिथिसम्भूतश्चतुर्वर्गफलप्रदः ।
छत्रीच्छन्नच्छलश्छन्दोवपुश्छन्दावतारकः ॥ १५८ ॥

जगद्बन्धुर्जगन्माता जगद्रक्षी जगन्मयः ।
जगद्योनिर्जगद्रूपो जगदात्मा जगन्निधिः ॥ १५९ ॥

जरामरणविध्वंसी जगदानन्ददायकः ।
जागुडानुकृतिच्छायो जाग्रदादिप्रकाशकः ॥ १६० ॥

जाम्बूनदसमच्छायो जपसम्प्रीतमानसः ।
जपयोगसुसंवेद्यो जपतत्परसिद्धिदः ॥ १६१ ॥

जपाकुसुमसंकाशो जातीपूजकवाक्प्रदः ।
जयन्तीदिनसुप्रीतो जयन्तीपूजितांघ्रिकः ॥ १६२ ॥

जगद्भानतिरस्कारी जगद्भानतिरोहितः ।
जगद्रूपमहामायाधिष्ठानचिन्मयात्मकः ॥ १६३ ॥

झंझानिलसमश्वासी झिल्लिकासमकान्तिकः ।
झलझ्झलासुसंशोभिशूर्पाकृतिद्विकर्णकः ॥ १६४ ॥

टंककर्मविनाभावस्वयम्भूतकलेवरः ।
ठकुरष्ठकुराराध्यष्ठकुराकृतिशोभितः ॥ १६५ ॥

डिण्डिमस्वनसंवादी डमरुप्रियपुत्रकः ।
ढक्कावादनसन्तुष्टो ढुण्डिराजविनायकः ॥ १६६ ॥

तुन्दिलस्तुन्दिलवपुस्तपनस्तापरोषहा ।
तारकब्रह्मसंस्थानस्तारानायकशेखरः ॥ १६७ ॥

तारुण्याढ्यवधूसंगी तत्त्ववेत्ता त्रिकालवित् ।
स्थूलः स्थूलकरः स्थेयः स्थितिकर्ता स्थितिप्रदः ॥ १६८ ॥

स्थाणुः स्थिरः स्थलेशायी स्थाण्डिलकुलपूजितः ।
दुःखहन्ता दुःखदायी दुर्भिक्षादिविनाशकः ॥ १६९ ॥

धनधान्यप्रदो ध्येयो ध्यानस्तिमितलोचनः ।
धीरो धीर्धीरधीर्धुर्यो धुरीणत्वप्रदायकः ॥ १७० ॥

ध्यानयोगैकसन्दृष्टो ध्यानयोगैकलम्पटः ।
नारायणप्रियो नम्यो नरनारीजनाश्रयः ॥ १७१ ॥

नग्नपूजनसन्तुष्टो नग्ननीलासमावृतः ।
निरञ्जनो निराधारो निर्लेपो निरवग्रहः ॥ १७२ ॥

निशीथिनीनमस्याको निशीथिनीजपप्रियः ।
नामपारायणप्रीतो नामरूपप्रकाशकः ॥ १७३ ॥

पुराणपुरुषः प्रातस्सन्ध्यारुणवपुःप्रभः ।
फुल्लपुष्पसमूहश्रीसम्भूषितसुमस्तकः ॥ १७४ ॥

फाल्गुनानुजपूजाकः फेत्कारतन्त्रवर्णितः ।
ब्राह्मणादिसमाराध्यो बालपूज्यो बलप्रदः ॥ १७५ ॥

बाणार्चितपदद्वन्द्वो बालकेलिकुतूहलः ।
भवानीहृदयानन्दी भावगम्यो भवात्मजः ॥ १७६ ॥

भवेशो भव्यरूपाढ्यो भार्गवेशो भृगोः सुतः ।
भव्यो भव्यकलायुक्तो भावनावशतत्परः ॥ १७७ ॥

भगवान् भक्तिसुलभो भयहन्ता भयप्रदः ।
मायावी मानदो मानी मनोभिमानशोधकः ॥ १७८ ॥

महाहवोद्यतक्रीडो मन्दहासमनोहरः ।
मनस्वी मानविध्वंसी मदलालसमानसः ॥ १७९ ॥

यशस्वी यशआशंसी याज्ञिको याज्ञिकप्रियः ।
राजराजेश्वरो राजा रामो रमणलम्पटः ॥ १८० ॥

रसराजसमास्वादी रसराजैकपूजितः ।
लक्ष्मीवान् लक्ष्मसंपन्नो लक्ष्यो लक्षणसंयुतः ॥ १७१ ॥

लक्ष्यलक्षणभावस्थो लययोगविभावितः ।
वीरासनसमासीनो वीरवन्द्यो वरेण्यदः ॥ १८२ ॥

विविधार्थज्ञानदाता वेदवेदान्तवित्तमः ।
शिखिवाहसमारूढः शिखिवाहननाथितः ॥ १८३ ॥

श्रीविद्योपासनप्रीतः श्रीविद्यामन्त्रविग्रहः ।
षडाधारक्रमप्रीतः षडाम्नायेषु संस्थितः ॥ १८४ ॥

षड्दर्शनीपारदृश्वा षडध्वातीतरूपकः ।
षडूर्मिबृन्दविध्वंसी षट्कोणमध्यबिन्दुगः ॥ १८५ ॥

षट्त्रिंशत्तत्त्वसंनिष्ठः षट्कर्मसंघसिद्धिदः ।
षड्वैरिवर्गविध्वंसिविघ्नेश्वरगजाननः ॥ १८६ ॥

सत्ताज्ञानादिरूपाढ्यः साहसाद्भुतखेलनः ।
सर्परूपधरःसंवित् संसाराम्बुधितारकः ॥ १८७ ॥

सर्पसङ्गसमाश्लिष्टः सर्पकुण्डलितोदरः ।
सप्तविंशतिऋक्षपूज्यः स्वाहायुङ्मन्त्रविग्रहः ॥ १८८ ॥

सर्वकर्मसमारम्भसम्पूजितपदद्वयः ।
स्वयम्भूः सत्यसङ्कल्पः स्वयंप्रकाशमूर्तिकः ॥ १८९ ॥

स्वयम्भूलिंगसंस्थायी स्वयम्भूलिंगपूजितः ।
हव्यो हुतप्रियो होता हुतभुग् हवनप्रियः ॥ १९० ॥

हरलालनसन्तुष्टो हलाहलाशिपुत्रकः ।
ह्रींकाररूपो हुंकारो हाहाकारसमाकुलः ॥ १९१ ॥

हिमाचलसुतासूनुर्हेमभास्वरदेहकः ।
हिमाचलशिखारूढो हिमधामसमद्युतिः ॥ १९२ ॥

क्षोभहन्ता क्षुधाहन्ता क्षैण्यहन्ता क्षमाप्रदः ।
क्षमाधारी क्षमायुक्तः क्षपाकरनिभः क्षमी ॥ १९३ ॥

ककारादिक्षकारान्तसर्वहल्कप्रपूजितः ।
अकारादिक्षकारान्तवर्णमालाविजृम्भितः ॥ १९४ ॥

अकारादिक्षकारान्तमहासरस्वतीमयः ।
स्थूलतमशरीराढ्यः कारुकर्मविजृम्भितः ॥ १९५ ॥

स्थूलतरस्वरूपाढ्यश्चक्रजालप्रकाशितः ।
स्थूलरूपसमुज्जृम्भी हृदब्जध्यातरूपकः ॥ १९६ ॥

सूक्ष्मरूपसमुल्लासी मन्त्रजालस्वरूपकः ।
सूक्ष्मतरतनुश्रीकः कुण्डलिनीस्वरूपकः ॥ १९७ ॥

सूक्ष्मतमवपुश्शोभी पराकामकलातनुः ।
पररूपसमुल्लासी सच्चिदानन्दविग्रहः ॥ १९८ ॥

परापरवपुर्धारी सप्तरूपविलासितः ।
षडाम्नायमहामन्त्रनिकुरुम्बनिषेवितः ॥ १९९ ॥

तत्पुरुषमुखोत्पन्नपूर्वाम्नायमनुप्रियः ।
अघोरमुखसञ्जातदक्षिणाम्नायपूजितः ॥ २०० ॥

सद्योजातमुखोत्पन्नपश्चिमाम्नायसेवितः ।
वामदेवमुखोत्पन्नोत्तराम्नायप्रपूजितः ॥ २०१ ॥

ईशानमुखसञ्जातोर्ध्वाम्नायमनुसेवितः ।
विमर्शमुखसञ्जातानुत्तराम्नायपूजितः ॥ २०२ ॥

तोटकाचार्यसन्दिष्टपूर्वाम्नायकमन्त्रकः ।
सुरेशसमुपादिष्टदक्षिणाम्नायमन्त्रकः ॥ २०३ ॥

पद्मपादसमादिष्टपश्चिमाम्नायमन्त्रकः ।
हस्तामलकसन्दिष्टोत्तराम्नायकमन्त्रकः ॥ २०४ ॥

शंकराचार्यसन्दिष्टोर्ध्वाम्नायाखिलमन्त्रकः ।
दक्षिणामूर्तिसंनिष्ठानुत्तराम्नायमन्त्रकः ॥ २०५ ॥

सहजानन्दसन्निष्ठसर्वाम्नायप्रकाशकः ।
पूर्वाम्नायकमन्त्रौघैः सृष्टिशक्तिप्रकाशकः ॥ २०६ ॥

दक्षिणाम्नायमन्त्रौघैः स्थितिशक्तिप्रकाशकः ।
पश्चिमाम्नायमन्त्रौघैर्हृतिशक्तिप्रकाशकः ॥ २०७ ॥

उत्तराम्नायमन्त्रौघैस्तिरोधानप्रकाशकः ।
ऊर्ध्वाम्नायकमन्त्रौघैरनुग्रहप्रकाशकः ॥ २०८ ॥

अनुत्तरगमन्त्रौघैः सहजानन्दलासकः ।
सर्वाम्नायकसन्निष्ठानुस्यूतचित्सुखात्मकः ॥ २०९ ॥

सृष्टिकर्ता ब्रह्मरूपो गोप्ता गोविन्दरूपकः ।
संहारकृद्रुद्ररूपस्तिरोधायक ईश्वरः ॥ २१० ॥

सदाशिवोऽनुग्रहीता पञ्चकृत्यपरायणः ।
अणिमादिगुणास्पृष्टो निर्गुणानन्दरूपकः ॥ २११ ॥

सर्वात्मभावनारूपः सुखमात्रानुभावकः ।
स्वस्वरूपसुसंशोभी ताटस्थिकस्वरूपकः ॥ २१२ ॥

षड्गुणोऽखिलकल्याणगुणराजिविराजितः ।
यज्ञाग्निकुण्डसम्भूतः क्षीरसागरमध्यगः ॥ २१३ ॥

त्रिदशाकारुनिष्पन्नस्वानन्दभवनस्थितः ।
ऊरीकृतेशपुत्रत्वो नीलवाणीविवाहितः ॥ २१४ ॥

नीलसरस्वतीमन्त्रजपतात्पर्यसिद्धिदः ।
विद्यावदसुरध्वंसी सुररक्षासमुद्यतः ॥ २१५ ॥

चिन्तामणिक्षेत्रवासी चिन्तिताखिलपूरकः ।
महापापौघविध्वंसी देवेन्द्रकृतपूजनः ॥ २१६ ॥

ताराम्भी नमोयुक्तो भगवत्पदङेन्तगः ।
एकदंष्ट्रायसंयुक्तो हस्तिमुखायसंयुतः ॥ २१७ ॥

लम्बोदरचतुर्थ्यन्तविराजितकलेबरः ।
उच्छिष्टपदसंराजी महात्मनेपदप्रियः ॥ २१८ ॥

आंक्रोंह्रींगंसमायुक्तो घेघेस्वाहासमापितः ।
ताराब्धमहामन्त्रो हस्तिमुखान्तङेयुतः ॥ २१९ ॥

लम्बोदरायसंयुक्तो ङेन्तोच्छिष्टमहात्मयुक् ।
पाशांकुशत्रपामारो हृल्लेखासमलंकृतः ॥ २२० ॥

वर्मघेघेसमारूढ उच्छिष्टायपदोपधः ।
वह्निजायासुसम्पूर्णो मन्त्रराजद्वयान्वितः ॥ २२१ ॥

हेरम्बाख्यगणेशानो लक्ष्मीयुतगजाननः ।
तारुण्येशो बालरूपी शक्तीशो वीरनामकः ॥ २२२ ॥

ऊर्ध्वसमाख्य उच्छिष्टो विजयो नृत्यकर्मकः ।
विघ्नविध्वंसिविघ्नेशो द्विजपूर्वगणाधिपः ॥ २२३ ॥

क्षिप्रेशो वल्लभाजानिर्भक्तीशः सिद्धिनायकः ।
द्व्यष्टावतारसम्भिन्नलीलावैविध्यशोभितः ॥ २२४ ॥

द्वात्रिंशदवताराढ्यो द्वात्रिंशद्दीक्षणक्रमः ।
शुद्धविद्यासमारब्धमहाषोडशिकान्तिमः ॥ २२५ ॥

महत्पदसमायुक्तपादुकासंप्रतिष्ठितः ।
प्रणवादिस्त्रितारीयुग् बालाबीजकशोभितः ॥ २२६ ॥

वाणीभूबीजसंयुक्तो हंसत्रयसमन्वितः ।
खेचरीबीजसम्भिन्नो नवनाथसुशोभितः ॥ २२७ ॥

प्रासादश्रीसमायुक्तो नवनाथविलोमकः ।
पराप्रासादबीजाढ्यो महागणेशमन्त्रकः ॥ २२८ ॥

बालाक्रमोत्क्रमप्रीतो योगबालाविजृम्भितः ।
अन्नपूर्णासमायुक्तो बाजिवाहाविलासितः ॥ २२९ ॥

सौभाग्यपूर्वविद्यायुङ् रमादिषोडशीयुतः ।
उच्छिष्टपूर्वचाण्डालीसमायुक्तसुविग्रहः ॥ २३० ॥

त्रयोदशार्णवाग्देवीसमुल्लसितमूर्तिकः ।
नकुलीमातृसंयुक्तो महामातङ्गिनीयुतः ॥ २३१ ॥

लघुवार्तालिकायुक्तस्वप्नवार्तालिकान्वितः ।
तिरस्कारिसमायुक्तो महावार्तालिकायुतः ॥२३२ ॥

पराबीजसमायुक्तो लोपामुद्राविजृम्भितः ।
त्रयोदशाक्षरीहादिज्ञप्तिविद्यासमन्वितः ॥ २३३ ॥

महावाक्यमहामातृचतुष्टयविलासितः ।
ब्रह्मण्यरसबीजाढ्यब्रह्मण्यद्वयशोभितः ॥ २३४ ॥

सप्तदशाक्षरीशैवतत्त्वविमर्शिनीयुतः ।
चतुर्विंशतिवर्णात्मदक्षिणामूर्तिशोभितः ॥ २३५ ॥

रदनाक्षरसंशोभिगणपोच्छिष्टमन्त्रकः ।
गिरिव्याहृतिवर्णात्मगणपोच्छिष्टराजकः ॥ २३६ ॥

हंसत्रयसमारूढो रसावाणीसमर्पितः ।
श्रीविद्यानन्दनाथाढ्य आत्मकपदसंयुतः ॥ २३७ ॥

श्रीचर्यानन्दनाथाढ्यः श्रीमहापादुकाश्रितः ।
पूजयामिपदप्रीतो नमःपदसमापितः ॥ २३८ ॥

गुरुमुखैकसंवेद्यो गुरुमण्डलपूजितः ।
दीक्षागुरुसमारब्धशिवान्तगुरुसेवितः ॥ २३९ ॥

समाराध्यपदद्वन्द्वो गुरुभिः कुलरूपिभिः ।
विद्यावतारगुरुभिः सम्पूजितपदद्वयः ॥ २४० ॥

परौघीयगुरुप्रीतो दिव्यौघगुरुपूजितः ।
सिद्धौघदेशिकाराध्यो मानवौघनिषेवितः ॥ २४१ ॥

गुरुत्रयसमाराध्यो गुरुषट्कप्रपूजितः ।
शाम्भवीक्रमसम्पूज्योऽशीत्युत्तरशतार्चितः ॥ २४२ ॥

क्षित्यादिरश्मिसन्निष्ठो लङ्घिताखिलरश्मिकः ।
षडन्वयक्रमाराध्यो देशिकान्वयरक्षितः ॥ २४३ ॥

सर्वश्रुतिशिरोनिष्ठपादुकाद्वयवैभवः ।
पराकामकलारूपः शिवोहंभावनात्मकः ॥ २४४ ॥

चिच्छक्त्याख्यपराहंयुक् सर्वज्ञानिस्वरूपकः ।
संविद्बिन्दुसमाख्यातोऽपराकामकलामयः ॥ २४५ ॥

मायाविशिष्टसर्वेशो महाबिन्दुस्वरूपकः ।
अणिमादिगुणोपेतः सर्जनादिक्रियान्वितः ॥ २४६ ॥

मायाविशिष्टचैतन्योऽगण्यरूपविलासकः ।
मिश्रकामकलारूपोऽग्नीषोमीयस्वरूपकः ॥ २४७ ॥

मिश्रबिन्दुसमाख्याको जीववृन्दसमाश्रितः ।
कामकलात्रयाविष्टो बिन्दुत्रयविलासितः ॥ २४८ ॥

कामकलात्रयध्यानसर्वबन्धविमोचकः ।
बिन्दुत्रयैकताध्यानविकलेबरमुक्तिदः ॥ २४९ ॥

महायजनसंप्रीतो वीरचर्याधरप्रियः ।
अन्तर्यागक्रमाराध्यो बहिर्यागपुरस्कृतः ॥ २५० ॥

आत्मयागसमाराध्यः सर्वविश्वनियामकः ।
मातृकादशकन्यासदेवताभावसिद्धिदः ॥ २५१ ॥

प्रपञ्चयागन्यासेन सर्वेश्वरत्वदायकः ।
लघुषोढामहाषोढान्यासद्वयसमर्चितः ॥ २५२ ॥

श्रीचक्रत्रिविधन्यासमहासिद्धिविधायकः ।
रश्मिमालामहान्यासवज्रवर्मस्वरूपकः ॥ २५३ ॥

हंसपरमहंसाख्यन्यासद्वयविभावितः ।
महापदावनीन्यासकलाशताधिकाष्टकः ॥ २५४ ॥

त्रिपुरापूजनप्रीतः त्रिपुरापूजकप्रियः ।
नवावृतिमहायज्ञसंरक्षणधुरन्धरः ॥ २५५ ॥

लम्बोदरमहारूपो भैरवीभैरवात्मकः ।
उत्कृष्टशिष्टसद्वस्तु परसंवित्तिरूपकः ॥ २५६ ॥

शुभाशुभकरं कर्म जीवयात्राविधायकः ।
सच्चित्सुखं नाम रूपमधिष्ठानात्मकः परः ॥ २५७ ॥

आरोपितजगज्जातं मिथ्याज्ञानममङ्गलम् ।
अकारादिक्षकारान्तः शब्दसृष्टिस्वरूपकः ॥ २५८ ॥

परावाग् विमर्शरूपी पश्यन्ती स्फोटरूपधृक् ।
मध्यमा चिन्तनारूपो वैखरी स्थूलवाचकः ॥ २५९ ॥

ध्वनिरूपो वर्णरूपी सर्वभाषात्मकोऽपरः ।
मूलाधारगतः सुप्तः स्वाधिष्ठाने प्रपूजितः ॥ २६० ॥

मणिपूरकमध्यस्थोऽनाहताम्बुजमध्यगः ।
विशुद्धिपङ्कजोल्लास आज्ञाचक्राब्जवासकः ॥ २६१ ॥

सहस्राराम्बुजारूढः शिवशक्त्यैक्यरूपकः ।
मूलकुण्डलिनीरूपो महाकुण्डलिनीमयः ॥ २६२ ॥

षोडशान्तमहास्थानोऽस्पर्शाभिधमहास्थितिः ।
इदं नामसहस्रं तु सर्वसम्पत्प्रदायकम् ।
धनधान्यसुताद्यष्टलक्ष्मीबृन्दप्रवर्धकम् ॥ २६३ ॥

सर्ववन्ध्यात्वदोषघ्नं सत्सन्तानप्रदायकम् ।
सर्वज्वरार्तिशमनं दीर्घायुष्यप्रदायकम् ॥ २६४ ॥

धर्ममर्थं काममोक्षौ झटितीदं प्रदास्यति ।
निष्कामो वा सकामो वा सर्वं एतत्प्रसाधयेत् ॥ २६५ ॥

(उड्डामरेश्वरतन्त्रे क्षिप्रप्रसादनपटले ३० अ)

॥ श्रीः ॥

॥ उच्छिष्टगणेशसहस्रनामावलिः ॥

ओं... नमः

(विशेषविधिस्तु) सर्वत्रादौ ओं आं क्रों ह्रीं क्लीं ह्रीं ग्लौं गं इति अष्टतारीसंयोजनम्, महागणेशानोपासकैः ओं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं इति षट्तारीसंयोजनं सप्तत्रिंशदक्षर श्रीमदुच्छिष्टगणेशानोपासकैः ओं ओं क्रों ह्रीं गं ग्लौं इति षट्तारीसंयोजनं च कर्तव्यम् ॥ सर्वत्र नमोन्तप्रतिनामान्त - प्रणवपल्लवितत्वमपि ॥)

महागणाधिनाथाख्याय
अष्टाविंशत्यक्षरात्मकाय
तारश्रीशक्तिकन्दर्पभू
स्मृतिबिन्दुसंयुताय
ङेन्तगणपतिप्रोक्ताय
वरवरदसंयुताय
सर्वजनद्वितीयान्ताय
आदित्यशिवसंयुताय
वशमानयसंयुक्ताय
वह्निजायासमर्पिताय
गणकमुनिसंदृष्टाय १०
निचृद्गायत्रभाषिताय
सुरादिवन्द्यपादाब्जाय
मनुराजविजृम्भिताय
इक्षुसागरमध्यस्थाय
रत्नद्वीपस्य मध्यगाय
तरङ्गमालिकाधौत
शीततरामलालयाय
कल्पपादपसंशोभि
मणिभूमिविराजिताय
मृदुवातसमानीत
दिव्यगन्धनिषेविताय
नानाकुसुमसंकीर्णाय
पक्षिवृन्दरवप्रियाय २०
युगपदृतुषट्केन संसेवितपदद्वयाय
नवरत्नसमाविद्धसिंहासन
समास्थिताय
जपापुष्पतिरस्कारिरक्त
कान्तिसमुज्ज्वलाय
वल्लभाश्लिष्टवामाङ्गाय
एकादशकरान्विताय
रत्नकुम्भाढ्यशुण्डाग्राय
बीजापूरिणे
गदाधराय
इक्षुचापधराय
शूलिने ३०
चक्रपाणये
सरोजभृते

पाशिने
धृतोत्पलाय
शालीमञ्जरीभृते
स्वदन्तभृते
पञ्चावरणचक्रेशाय
षडाम्नायप्रपूजिताय
मूलमन्त्राढ्यपूजाकाय
षडङ्गपरिवारिताय ४०
परौघपूजनातुष्टाय
दिव्यौघादिनिषेविताय
श्रीश्रीपतिसन्तुष्टाय
गिरिजातत्पतिप्रियाय
रतिमन्मथसंप्रीताय
महीवराहपूजिताय
ऋद्ध्यामोदप्रपूजाकाय
समृद्धितत्पतिप्रियाय
कान्तिसुमुखसुप्रीताय
मदनावतिकदुर्मुखाय ५०
मदद्रवाविघ्नपूज्याय
द्राविणीविघ्नकर्तृकाय
वसुधाराशंखपूज्याय
वसुमतिकपद्मकाय
ब्राह्मीप्रियाय
ईश्वरीशाय
कौमारीसेवितांघ्रिकाय
वैष्णव्यर्चितपदद्वन्द्वाय
वाराहीसेवितांघ्रिकाय

इन्द्राणीपूजितश्रीकाय ६०
चामुण्डश्रितपादुकाय
महालक्ष्मीमहामातृ
सम्पूजितपदद्वयाय
ऐरावतसमारूढवज्रह
स्तेन्द्रपूजिताय
अजोपरिसमारूढ
शक्तिहस्ताग्निसेविताय
महिषारूढदण्डाढ्ययमदे
वप्रपूजिताय
नरारोहिखड्गहस्तनि
ऋत्याश्रितपादुकाय
मकरवाहनारूढपाशाढ्य
वरुणार्चिताय
रुरोरुपरिसन्तिष्ठद्
ध्वजाढ्यश्वसनार्चिताय
अश्ववाहनशंखाढ्यसोम
देवप्रपूजिताय
वृषभवाहनारूढत्रि
शूलाढ्येशसेविताय
पञ्चावरणपूजोद्यत्कारुण्या
कुलमानसाय
पञ्चावृतिनमस्याक-
भक्तवाञ्छाप्रपूरणाय
एकमूर्तये
अष्टमूर्तये
पञ्चाशन्मूर्तिभेदकाय

ब्रह्मचारिसमाख्याकाय
पत्नीसंयुतमूर्तिकाय
नग्नपत्नीसमाश्लिष्टाय
सुरतानन्दतुन्दिलाय
सुमबाणेक्षुकोदण्डपाशां
कुशवरायुधाय
कामिनीचुम्बनायुक्त
सदालिंगनतत्पराय
अण्डकर्णकपोलाख्यत्रि
स्थानमदवारिराजे
मदापोलुब्धमधुपै
र्विचुम्बितकपोलकाय
कामुकाय
कामिनीकान्ताय
कान्ताधरमधुव्रताय
कामिनीहृदयाकर्षिणे
वशागणनिषेविताय
ऐरावतादिदिङ्नाग
मिथुनाष्टकपूजिताय
सदा जायाश्रिताय ९०
अश्रान्ताय
नग्नोपासकपूजिताय
मांसाशिने
वारुणीमत्ताय
मत्स्यभुजे
मैथुनप्रियाय
मुद्रासप्तकसंप्रीताय
मपञ्चकनिषेविताय
पञ्चाङ्गरागसुप्रीताय
शृंगाररसलम्पटाय १००
कर्पूरवीटीसौगन्ध्य
कल्लोलितककुप्तटाय
उपासकवरिष्ठास्यवीट्या
मौक्यनिरासकाय
योन्याहितसुशुण्डाकाय
योनिलालनलालसाय
भगामोदसमाश्वासिने
भगचुम्बनलम्पटाय
कान्ताकुचसमालिंगि
शुण्डामण्डितविग्रहाय
उच्छिष्टाख्यगणेशानाय
उच्छिष्टास्वादिसिद्धिदाय
उच्छिष्टपूजनरताय ११०
उच्छिष्टजपसिद्धिदाय
उच्छिष्टहोमसंप्रीताय
उच्छिष्टव्रतधारकाय
उच्छिष्टतर्पणप्रीताय
उच्छिष्टमार्जने रताय
उच्छिष्टब्राह्मणकुल
सन्तर्पणसुसाधिताय
उच्छिष्टविघ्नराजेन्द्राय
उच्छिष्टवस्तुपूजिताय
उच्छिष्टमन्त्रसञ्जापि
सर्वसिद्धिप्रकाशकाय

उच्छिष्टोपचाररताय १२०
उच्छिष्टोपास्तिसिद्धिदाय
मदिरानन्दसन्तोषिणे
सदामत्ताय
मदोद्धताय
मधुराशिने
मधूद्रिक्ताय
मधुपानपरायणाय
मधुस्नानपरामोदाय
माधुर्यैकरसाश्रयाय
मदिरासिन्धुसम्भूताय १३०
सुधामज्जनतत्पराय
मदिराम्बुधिसंस्थायिने
मदिरामज्जने रताय
मदिरातर्पणप्रीताय
मदिरामार्जनादृताय
मदिरामोदसन्तोषिणे
मदिरामोदलोलुपाय
कादम्बरीरसोन्मत्ताय
कादम्बरीप्रियाश्रिताय
द्राक्षारससमाह्लादिने १४०
द्राक्षारसमदोल्बणाय
वारुणीमदघूर्णाम्बाय
वारुणीमदविह्वलाय
नारिकेलरसास्वादिने
नारिकेलमधुप्रियाय
तालफलरसोन्मत्ताय
तालमद्यपरायणाय
पानसमद्यसुप्रीताय
कदलीमद्यपानकाय
दाडिमीरससंप्रीताय १५०
गौडपानकलम्पटाय
पौष्पीपानसदामत्ताय
पौष्पीकरण्डमण्डिताय
युवतीसुरतासक्ताय
युवतीमणिते रताय
मोदप्रमोदकृत्संगाय
भैरवानन्दवत्सलाय
शुक्लसेव्याय
शुक्लतुष्टाय
शुक्लसिद्धिवरप्रदाय १६०
शुक्लधातुमहःपूज्याय
ओजश्शक्तिप्रकाशनाय
शुक्रादिमान्त्रिकैर्धुर्यैर्
धीरात्रप्रपूजिताय
मुक्तकच्छाय
मुक्तकेशाय
नग्नकान्तासमाश्रिताय
ताम्बूलचर्वणायुक्ताय
कर्पूरवीटिकामदाय
कान्ताचर्विततताम्बूलरसा
स्वादनलम्पटाय
विशेषतः कलियुगे
सिद्धिदाय सुरपादपाय

महापद्मादिखर्वान्तनिधि
पौष्कल्यपोषकाय
स्वल्पायाससुसंप्रीताय
कलौ तूर्णफलप्रदाय
पितृकाननसंस्थायिने
पितृकाननसिद्धिदाय
माचीपत्रसमाराध्याय
बृहतीपत्रतोषिताय
दूर्वायुग्मनमस्याकाय
धुत्तूरदलपूजिताय
विष्णुक्रान्तसपर्याकाय १८०
गण्डलीपत्रसेविताय
अर्कपत्रसुसंराध्याय
अर्जुनपत्रकपूजिताय
नानापत्रसुसंप्रीताय
नानापुष्पसुसेविताय
सहस्रार्चनपूजायां
सहस्रकमलप्रियाय
पुन्नागपुष्पसंप्रीताय
मन्दारकुसुमप्रियाय
बकुलपुष्पसन्तुष्टाय
धुत्तूरसुमशेखराय १९०
रसालपुष्पसंशोभिने
केतकीपुष्पसुप्रियाय
पारिजातप्रसूनाढ्याय
माधवीकुन्दतोषिताय
शम्यालंकारसुप्रीताय

मृणालपाटलीप्रियाय
लक्षपंकजपूजायामणि-
मादिप्रसाधकाय
संहितापदपाठादि
घनान्तज्ञानदायकाय
अष्टावधानसन्धायिने
शतावधानपोषकाय २००
साहस्रिकावधानश्री
परिपाटीप्रवर्धनाय
मनश्चिन्तितविज्ञात्रे
मनसा चिन्तितप्रदाय
भक्तत्राणव्यग्रचित्ताय
स्मृतिमात्राभयप्रदाय
स्मृतिमात्राखिलत्रात्रे
साधकेष्टदतल्लजाय
स्वसाधकविपक्षच्छिदे
विपक्षजनभक्षकाय
व्याधिहन्त्रे २१०
व्यथाहन्त्रे
महाव्याधिविनाशनाय
पैत्तिकार्तिप्रशमनाय
श्लैष्मिकस्य विनाशकाय
वातिकज्वरविध्वंसिने
शूलगुल्मादिनाशनाय
नेत्ररोगप्रशमनाय
नित्यज्वरविनाशनाय
कासादिव्याधिसंहर्त्रे

सर्वज्वरविनाशनाय २२०
आधिहन्त्रे
तमोहन्त्रे
सर्वापद्विनिवारकाय
धनदायिने
यशोदायिने
ज्ञानदायिने
सुरद्रुमाय
कल्यत्वदायकाय
चिन्तामणये
आयुष्यदायकाय २३०
परकायप्रवेशादियोग
सिद्धिविधायकाय
महाधनित्वसन्धात्रे
धराधीशत्वदायकाय
तापत्रयाग्नि
सन्तप्तसमाह्लादनकौमुद्यै
जन्मव्याधिजरामृत्यु
महाव्याधिविनाशकाय
संसारकाननच्छेत्रे
ब्रह्मविद्याप्रकाशकाय
संसारभयविध्वं
सिपराकामकलावपुषे
उच्छिष्टाख्यगणाधीशाय
वामाचरणपूजिताय २४०
नवाक्षरीमन्त्रराजाय
दशवर्णकमन्त्रराजे
एकादशाक्षरीरूपाय
सप्तविंशतिवर्णकाय
षट्त्रिंशदर्णसम्पूज्याय
बलिमन्त्रप्रपूजिताय
द्वादशाक्षरसंनिष्ठाय
एकोनविंशतीष्टदाय
सप्तवर्णाधिकत्रिं
शदर्णमन्त्रस्वरूपकाय
द्वात्रिंशदक्षरारूढाय २५०
दक्षिणाचारसेविताय
पञ्चावृतिकयन्त्रो
द्धवरिवस्याविधिप्रियाय
नववर्णादिमन्त्रौघ
सम्प्रपूजितपादुकाय
परौघीयगुरुव्यूह
सन्तर्पणसुसाधिताय
महत्पदसमायुक्त
पादुकापूजनप्रियाय
दक्षिणाभिमुखेशस्य
पूजनेन वरप्रदाय
दिव्यबृन्दसिद्ध
बृन्दमानवौघनिषेविताय
त्रिवारं मूलमन्त्रेण
बिन्दुचक्रे सुतर्पिताय
षडङ्गदेवतापूज्याय
षण्मुखाम्नायराजिताय २६०
तुषारसमशोभाक

हृदयाम्बानमस्कृताय
स्फटिकाश्मसमान
श्रीशिरोदेवीनिषेविताय
श्यामशोभासमुज्जृम्भि
शिखादेवीप्रपूजिताय
इन्द्रनीलमणिच्छाय
कवचाम्बापरीवृताय
कृष्णवर्णसुशोभि
श्रीनेत्रमातृसमावृताय
आरुण्यौघनदीमज्ज
दस्त्राम्बासेवितांघ्रिकाय
वसुदलाब्जमूलेषु
शक्त्यष्टकसमन्विताय
विद्यापूज्याय
विश्वधात्रीभोगदार्चितपादुकाय
विघ्ननाशिकया पूज्याय २७०
निधिप्रदापरीवृताय
पापघ्निकापूज्यपादाय
पुण्यादेवीनिषेविताय
अन्वर्थनामसंराजि
शशिप्रभाप्रपूजिताय
दलाष्टकस्य मध्येषु
सिद्ध्यष्टकपरीवृताय
अणिम्नीपूजितपदाय
महिम्न्यर्चितपादुकाय
लघिम्नीचिन्तितपदाय
गरिम्णीपूजितांघ्रिकाय
ईशित्वार्चितदेवेन्द्राय २८०
वशित्वार्चितवैभवाय
प्राकाम्यदेवीसंप्रीताय
प्राप्तिसिद्धिप्रपूजिताय
बाह्याष्टदलराजीवे
वक्रतुण्डादिरूपकाय
वक्रतुण्डाय
एकदंष्ट्राय
महोदराय
गजाननाय
लम्बोदराख्याय
विकटाय २९०
विघ्नराजे
धूम्रवर्णकाय
बहिरष्टदलाग्रेषु
ब्राह्मयादिमातृसेविताय
मृगचर्मावृतस्वर्णकान्ति
ब्राह्मीसमावृताय
नृकपालादिसंबिभ्रच्च
न्द्रगौरमहेशिकाय
इन्द्रगोपारुणच्छाय
कौमारीवन्द्यपादुकाय
नीलमेघसमच्छायवैष्ण-
वीसुपरिष्कृताय
अञ्जनाद्रिसमान
श्रीवाराहीपर्यलङ्कृताय
इन्द्रनीलप्रभापुञ्जल

सदिन्द्राणिकायुताय
शोणवर्णसमुल्लासि
चामुण्डार्चितपादुकाय
स्वर्णकान्तितिरस्कारि
महालक्ष्मीनिषेविताय
ऐरावतादिवज्रा
दिदेवेन्द्रादिप्रपूजिताय
पञ्चावृत्तिनमस्याया
मणिमादिप्रकाशकाय
सङ्गुप्तविद्याय
सङ्गुप्तवरिवस्याविधिप्रियाय
वामाचरणसुप्रीताय
क्षिप्रसन्तुष्टमानसाय
कोंकाचलशिरोवर्तिने
कोंकाचलजनप्रियाय
कोंकाम्बुदजलास्वादिने ३१०
कावेरीतीरवासकाय
जाह्नवीमज्जनासक्ताय
कालिन्दीमज्जने रताय
शोणभद्राजलोद्भूताय
शोणपाषाणरूपकाय
सरय्वापःप्रवाहस्थाय
नर्मदावारिवासकाय
कौशिकीजलसंवासाय
चन्द्रभागाम्बुनिष्ठिताय
ताम्रपर्णीतटस्थायिने ३२०
महासारस्वतप्रदाय
महानदीतटावासाय
ब्रह्मपुत्राम्बुवासकाय
तमसातम आकाराय
महातमोपहारकाय
क्षीरापगातीरवासिने
क्षीरनीरप्रवर्धकाय
कामकोटीपीठवासिने
शंकरार्चितपादुकाय
ऋश्यशृंगपुरस्थायिने ३३०
सुरेशार्चितवैभवाय
द्वारकापीठसंवासिने
पद्मपादार्चितांघ्रिकाय
जगन्नाथपुरस्थायिने
तोटकाचार्यसेविताय
ज्योतिर्मठालयस्थायिने
हस्तामलकपूजिताय
विद्याभोगयशोमो
क्षयोगलिंगप्रतिष्ठिताय
पञ्चलिंगप्रतिष्ठायिने
द्वादशलिंगसंस्थिताय ३४०
कोलाचलपुरस्थायिने
कामेशीनगरेश्वराय
ज्वालामुखीमुखस्थायिने
श्रीशैलकृतवासकाय
लंकेश्वराय
कुमारीशाय
काशीशाय

मथुरेश्वराय
मलयाद्रिशिरोवासिने
मलयानिलसेविताय ३५०
शोणाद्रिशिखरारूढाय
शोणाद्रीशप्रियङ्कराय
जम्बूवनान्तमध्यस्थाय
वल्मीकपुरमध्यगाय
पञ्चाशत्पीठनिलयाय
पञ्चाशदक्षरात्मकाय
अष्टोत्तरशतक्षेत्राय
अष्टोत्तरशतपूजिताय
रत्नशैलकृतावासाय
शुद्धज्ञानप्रदायकाय ३६०
शातकुम्भगिरिस्थायिने
शातकुंभोदरस्थिताय
गोमयप्रतिमाविष्टाय
श्वेतार्कतनुपूजिताय
हरिद्राबिम्बसुप्रीताय
निम्बबिम्बसुपूजिताय
अश्वत्थमूलसंस्थायिने
वटवृक्षाधरस्थिताय
निम्बवृक्षस्य मूलस्थाय
प्रतिग्रामाधिदैवताय ३७०
अश्वत्थनिम्बसंयोगे
प्रियालिंगितमूर्तिकाय
गंबीजरूपाय
एकार्णाय

गणाध्यक्षाय
गणाधिपाय
ग्लैंबीजाख्याय
गणेशानाय
गोंकाराय
एकवर्णकाय
विरिरूपाय ३८०
विघ्नहन्त्रे
दृष्टादृष्टफलप्रदाय
पत्नीवरांगसत्पाणये
सिन्दूराभाय
कपालभृते
लक्ष्मीगणेशाय
हेमाभाय
एकोनत्रिंशदक्षराय
वामाङ्काविष्टलक्ष्मीकाय
महाश्रीप्रविधायकाय ३९०
त्र्यक्षराय
शक्तिगणपाय
सर्वसिद्धिप्रपूरकाय
चतुरक्षरशक्तीशाय
हेमच्छायाय
त्रिणेत्रकाय
क्षिप्रप्रसादपंक्त्यर्णाय
रक्ताभाय
कल्पवल्लिभृते
पञ्चवक्त्राय ४००

सिंहवाहाय
हेरम्बाय
चतुरर्णकाय
सुब्रह्मण्यगणेशानाय
धात्वर्णाय
सर्वकामदाय
अरुणाभतनुश्रीकाय
कुक्कुटोद्यत्करान्विताय
अष्टाविंशतिवर्णात्म
मन्त्रराजसुपूजिताय
गन्धर्वसिद्धसंसेव्याय ४१०
व्याघ्रद्विपादिभीकराय
मन्त्रशास्त्रमहोदन्वत्स
मुद्यतकलानिधये
जनसम्बाधसंमोहिने
नवद्रव्यविशेषकाय
कामनाभेदसंसिद्ध
विविधध्यानभेदकाय
चतुरावृत्तिसन्तृप्तिप्रीताय
अभीष्टसमर्पकाय
चन्द्रचन्दनकाश्मीर
कस्तूरीजलतर्पिताय
शुण्डाग्रजलसन्तृप्तिकैवल्य
फलदायकाय
शिरःकृतपयस्तृप्तिसर्व
सम्पद्विधायकाय
गुह्यदेशमधुद्रव्यसन्तृप्त्या
कामदायकाय
नेत्रद्वयमधुद्रव्यतृप्त्याकृष्टि
विधायकाय
पृष्ठदेशघृतद्रव्यतृप्तिभूप
वशंकराय
एरण्डतैलसन्तृप्तिरण्डा
कर्षकनाभिकाय
ऊरुयुग्मकतैलीयतर्पणाति
प्रमोदिताय
प्रीतिप्रवर्धकांसीय
पयःपयःप्रतर्पणाय
धर्मवर्धकतुण्डीयद्रव्य
त्रयसुतर्पणाय
अष्टद्रव्याहुतिप्रीताय
विविधद्रव्यहोमकाय
ब्राह्ममुहूर्तनिष्पन्नहो
मकर्मप्रसादिताय
मधुद्रव्यकहोमेन
स्वर्णसमृद्धिवर्धकाय
गोदुग्धकृतहोमेन
गोसमृद्धिविधायकाय
आज्याहुतिकहोमेन
लक्ष्मीलासविलासकाय
शर्कराहुतिहोमेन
काष्ठाष्टकयशःप्रदाय
दधिद्रव्यकहोमेन
सर्वसम्पत्तिदायकाय

शाल्यन्नकृतहोमेनान्न
समृद्धिवितारकाय
सतण्डुलतिलाहुत्या
द्रव्यकदम्बपूरकाय
लाजाहुतिकहोमेन
दिगन्तव्यापिकीर्तिदाय
जातीप्रसूनहोमेन
मेधाप्रज्ञाप्रकाशकाय
दूर्वात्रिकीयहोमेन
पूर्णायुः प्रतिपादकाय
सुपीतसुमहोमेन
वैरिभूपतिशिक्षकाय
विभीतकसमिद्धोमैः
स्तम्भनोच्चाटसिद्धिदाय
अपामार्गसमिद्धोमैः
पण्ययोषावशंकराय
एरण्डकसमिद्धोमैः
रण्डासंघवशङ्कराय
निम्बद्रुदलहोमेन
विद्वेषणविधायकाय
धृताक्तदौग्धशाल्य
न्नहोमैरिष्टफलप्रदाय
तिलादिचतुराहुत्या
सर्वप्राणिवशंकराय
नानाद्रव्यसमिद्धोमैरा
कर्षणादिसिद्धिदाय
त्रैलोक्यमोहनाय

विघ्नाय ४५०
त्र्यधिकत्रिंशदर्णकाय
द्वादशाक्षरशक्तीशाय
पत्नीवराङ्गहस्तकाय
मुक्ताचन्द्रौघदीप्ताभाय
विरिविघ्नेशपद्धतये
एकादशाक्षरीमन्त्रोल्लासिने
भोगगणाधिपाय
द्वात्रिंशदर्णसंयुक्ताय
हरिद्रागणपाय
महते ४६०
जगत्त्रयहिताय
भोगमोक्षदाय
कविताकराय
षडर्णाय
पापविध्वंसिने
सर्वसौभाग्यदायकाय
वक्रतुण्डाभिधाय
श्रीमते
भजतां कामदाय मणये
मेघोल्कादिमहामन्त्राय ४७०
सर्ववश्यफलप्रदाय
आथर्वणिकमन्त्रात्मने
रायस्पोषादिमन्त्रराजे
वक्रतुण्डेशगायत्री
प्रतिपादितवैभवाय
पिण्डमन्त्रादिमालान्त

सर्वमन्त्रौघविग्रहाय
संजप्तिहोमसंतृप्तिसेक
भोजनसाधिताय
पञ्चाङ्गकपुरश्चर्याय
अर्णलक्षजपसाधिताय
कोटच्यावृत्तिकसञ्जप्ति
सिद्धीश्वरत्वदायकाय
कृष्णाष्टमीसमारब्धमासेनैकेन
साधिताय ४८०
मातृकया पुटीकृत्य
मासेनैकेन साधिताय
भूतलिप्या पुटीकृत्य
मासेनै केन साधिताय
त्रिषष्टयक्षरसंयुक्त
मातृकापुटसिद्धिदाय
कृष्णाष्टमीसमारब्धदिन
सप्तकसिद्धिदाय
अर्केन्दुग्रहकालीनजपाज्झटिति
सिद्धिदाय
निशात्रिकालपूजाकमासेनैकेन
सिद्धिदाय
मन्त्राणौषधिनिष्पन्नगुटिकाभिः
सुसिद्धिदाय
सूर्योदयसमारम्भदिनेनैकेन
साधिताय
सहस्रारांबुजारूढदेशिक
स्मृतिसिद्धिदाय

शिवोंहभावनासिद्ध
सर्वसिद्धिविलासकाय
पराकामकलाध्यान
सिद्धीश्वरत्वदायकाय
अकाराय
अग्रियपूजाकाय
अमृतानन्ददायकाय
अनन्ताय
अनन्तावतारेष्वनन्तफलदायकाय
अष्टाङ्गपातसंप्रीताय
अष्टविधमैथुनप्रियाय
अष्टपुष्पसमाराध्याय
अष्टाध्यायीज्ञानदायकाय
आरब्धकर्मनिर्विघ्नपूरयित्रे
आक्षपाटिकाय
इन्द्रगोपसमानश्रिये
इक्षुभक्षणलालसाय
ईकारवर्णसम्बुद्धपरा
कामकलात्मकाय
ईशानपुत्राय
ईशानाय
ईषणात्रयमार्जकाय
उद्दण्डाय
उग्राय ५१०
उदग्राय
उण्डेरकबलिप्रियाय
ऊर्जस्वते

ऊष्मलमदाय
ऊहापोहदुरासदाय
ऋजुचित्तैकसुलभाय
ऋणत्रयविमोचकाय
ऋगर्थवेत्रे
ॠकाराय
ॠकाराक्षररूपधृजे ५२०
लृवर्णरूपाय
लॄवर्णाय
लॄकाराक्षरपूजिताय
एधिताखिलभक्तश्रिये
एधिताखिसंश्रयाय
एकाररूपाय
ऐकाराय
ऐंपुटितस्मृतिबिन्दुकाय
ओंकारवाच्याय
ओंकाराय ५३०
ओंकाराक्षररूपधृजे
औंकाराढ्यगभूयुक्ताय
औंपूर्वयुग्गकारकाय
अंशांशिभावसन्दृष्टाय
अंशांशिभावविवर्जिताय
अःकारान्तसमस्ता-
च्चवर्णमण्डलपूजिताय
कतृतीयविसर्गाढ्याय
कतृतीयार्णकेवलाय
कर्पूरतिलकोद्भा
सिललाटोर्ध्वप्रदेशकाय
खल्वाटभूमिसंरक्षिणे ५४०
खल्वाटबुद्धिभेषजाय
खट्वाङ्गायुधसंयुक्ताय
खड्गोद्यतकरान्विताय
खण्डिताखिलदुर्भिक्षाय
खनिलक्ष्मीप्रदर्शकाय
खदिराधिकसाराढ्याय
खलीकृतविपक्षकाय
गान्धर्वविद्याचतुराय
गन्धर्वनिकरप्रियाय
घपूर्वबीजसन्निष्ठाय ५५०
घोरघर्घरबृंहिताय
घण्टानिनादसन्तुष्टाय
घ्राणाय
घनागमप्रियाय
चतुर्वेदेषु संगीताय
चतुर्थवेदनिष्ठिताय
चतुर्दशकसंयुक्त
चतुर्युक्तचतुश्शताय
चतुर्थीपूजनप्रीताय
चतुरात्मने
चतुर्गतये ५६०
चतुर्थीतिथिसम्भूताय
चतुर्वर्गफलप्रदाय
छत्रिणे
छद्मने

छलाय
छन्दोवपुषे
छन्दोवतारकाय
जगद्बन्धवे
जगन्मात्रे
जगद्दक्षिणे ५७०
जगन्मयाय
जगद्योनये
जगद्रूपाय
जगदात्मने
जगन्निधये
जरामरणविध्वंसिने
जगदानन्ददायकाय
जागुडानुकृतिच्छायाय
जाग्रदादिप्रकाशकाय
जाम्बूनदसमच्छायाय ५८०
जपसम्प्रीतमानसाय
जपयोगसुसंवेद्याय
जपतत्परसिद्धिदाय
जपाकुसुमसंकाशाय
जातीपूजकवाक्प्रदाय
जयन्तीदिनसुप्रीताय
जयन्तीपूजितांघ्रिकाय
जगद्ध्वानतिरस्कारिणे
जगद्ध्वानतिरोहिताय
जगद्रूपमहामाया
धिष्ठानचिन्मयात्मकाय
झंझानिलसमश्वासिने
झिल्लिकासमकान्तिकाय
झलझ्झलासुसंशोभि
शूर्पाकृतिद्विकर्णकाय
टंककर्मविनाभाव
स्वयम्भूतकलेवराय
ठक्कुराय
ठक्कुराराध्याय
ठक्कुराकृतिशोभिताय
डिण्डिमस्वनसंवादिने
डमरुप्रियपुत्रकाय
ढक्कावादनसन्तुष्टाय ६००
ढुण्ढिराजविनायकाय
तुन्दिलाय
तुन्दिलवपुषे
तपनाय
तापरोषघ्ने
तारकब्रह्मसंस्थानाय
तारानायकशेखराय
तारुण्याढ्यवधूसंगिने
तत्त्ववेत्त्रे
त्रिकालविदे ६१०
स्थूलाय
स्थूलकराय
स्थेयाय
स्थितिकर्त्रे
स्थितिप्रदाय

स्थाणवे
स्थिराय
स्थलेशायिने
स्थाण्डिलकुलपूजिताय
दुःखहन्त्रे ६२०
दुःखदायिने
दुर्भिक्षादिविनाशकाय
धनधान्यप्रदाय
ध्येयाय
ध्यानस्तिमितलोचनाय
धीराय
धिये
धीरधिये
धुर्याय
धुरीणत्वप्रदायकाय ६३०
ध्यानयोगैकसन्द्दष्टाय
ध्यानयोगैकलम्पटाय
नारायणप्रियाय
नम्याय
नरनारीजनाश्रयाय
नग्नपूजनसन्तुष्टाय
नग्ननीलासमावृताय
निरञ्जनाय
निराधाराय
निर्लेपाय ६४०
निरवग्रहाय
निशीथिनीनमस्याकाय
निशीथिनीजपप्रियाय
नामपारायणप्रीताय
नामरूपप्रकाशकाय
पुराणपुरुषाय
प्रातस्सन्ध्यारुणवपुःप्रभाय
फुल्लपुष्पसमूह श्रीसम्भूषितसुमस्तकाय
फाल्गुनानुजपूजाकाय
फेत्कारतन्त्रवर्णिताय ६५०
ब्राह्मणादिसमाराध्याय
बालपूज्याय
बलप्रदाय
बाणार्चितपदद्वन्द्वाय
बालकेलिकुतूहलाय
भवानीहृदयानन्दिने
भावगम्याय
भवात्मजाय
भवेशाय
भव्यरूपाढ्याय ६६०
भार्गवेशाय
भृगोःसुताय
भव्याय
भव्यकलायुक्ताय
भावनावशतत्पराय
भगवते
भक्तिसुलभाय
भयहन्त्रे

भयप्रदाय
मायाविने ६७०
मानदाय
मानिने
मनोभिमानशोधकाय
महाहवोद्यतक्रीडाय
मन्दहासमनोहराय
मनस्विने
मानविध्वंसिने
मदलालसमानसाय
यशस्विने
यशआशंसिने ६८०
याज्ञिकाय
याज्ञिकप्रियाय
राजराजेश्वराय
राज्ञे
रामाय
रमणलम्पटाय
रसराजसमास्वादिने
रसराजैकपूजिताय
लक्ष्मीवते
लक्ष्मसम्पन्नाय ६९०
लक्ष्याय
लक्षणसंयुताय
लक्ष्यलक्षणभावस्थाय
लययोगविभाविताय
वीरासनसमासीनाय
वीरवन्द्याय
वरेण्यदाय
विविधार्थज्ञानदात्रे
वेदवेदान्तवित्तमाय
शिखिवाहसमारूढाय ७००
शिखिवाहननाथिताय
श्रीविद्योपासनप्रीताय
श्रीविद्यामन्त्रविग्रहाय
षडाधारक्रमप्रीताय
षडाम्नायेषु संस्थिताय
षड्दर्शनीपारदृश्वने
षडध्वातीतरूपकाय
षडूर्मिबृन्दविध्वंसिने
षट्कोणमध्यबिन्दुगाय
षट्त्रिंशत्तत्त्वसंनिष्ठाय ७१०
षट्कर्मसंघसिद्धिदाय
षड्वैरिवर्गविध्वंसिविघ्नेश्वर
गजाननाय
सत्ताज्ञानादिरूपाढ्याय
साहसाद्भुतखेलनाय
सर्परूपधराय
संविदे
संसाराम्बुधितारकाय
सर्पसंघसमाश्लिष्टाय
सर्पकुण्डलितोदराय
सप्तविंशतितत्कूपूज्याय ७२०
स्वाहायुङ्मन्त्रविग्रहाय

सर्वकर्मसमारम्भसंम्पू
जितपदद्धयाय
स्वयम्भुवे
सत्यसंकल्पाय
स्वयंप्रकाशमूर्तिकाय
स्वयम्भूलिंगसंस्थायिने
स्वयम्भूलिंगपूजिताय
हव्याय
हुतप्रियाय
होत्रे ७३०
हुतभुजे
हवनप्रियाय
हरलालनसन्तुष्टाय
हलाहलाशिपुत्रकाय
ह्रींकाररूपाय
हुंकाराय
हाहाकारसमाकुलाय
हिमाचलसुतासूनवे
हेमभास्वरदेहकाय
हिमाचलशिखारूढाय ७४०
हिमधामसमद्युतये
क्षोभहन्त्रे
क्षुधाहन्त्रे
क्षैण्यहन्त्रे
क्षमाप्रदाय
क्षमाधारिणे
क्षमायुक्ताय
क्षपाकरनिभाय
क्षमिणे
ककारादिक्षकारान्त
सर्वहल्कप्रपूजिताय
अकारादिक्षकारान्त
वर्णमालाविजृम्भिताय
अकारादिक्षकारान्त
महासरस्वतीमयाय
स्थूलतमशरीराढ्याय
कारुकर्मविजृम्भिताय
स्थूलतरस्वरूपाढ्याय
चक्रजालप्रकाशिताय
स्थूलरूपसमुज्जृम्भिणे
हृदब्जध्यातरूपकाय
सूक्ष्मरूपसमुल्लासिने
मन्त्रजालस्वरूपकाय ७६०
सूक्ष्मतरतनुश्रीकाय
कुण्डलिनीस्वरूपकाय
सुक्ष्मतमवपुश्शोभिने
पराकामकलातनवे
पररूपसमुल्लासिने
सच्चिदानन्दविग्रहाय
परापरवपुर्धारिणे
सप्तरूपविलासिताय
षडाम्नायमहामन्त्रनि
कुरुम्बनिषेविताय
तत्पुरुषमुखोत्पन्न

पूर्वाम्नायमनुप्रियाय
अघोरमुखसञ्जात
दक्षिणाम्नायपूजिताय
सद्योजातमुखोत्पन्न
पश्चिमाम्नायसेविताय
वामदेवमुखोत्पन्नोत्त
राम्नायप्रपूजिताय
ईशानमुखसञ्जातो
र्ध्वाम्नायमनुसेविताय
विमर्शमुखसञ्जातानु
त्तराम्नायपूजिताय
तोटकाचार्यसन्दिष्ट
पूर्वाम्नायकमन्त्रकाय
सुरेशसमुपादिष्ट
दक्षिणाम्नायमन्त्रकाय
पद्मपादसमादिष्ट
पश्चिमाम्नायमन्त्रकाय
हस्तामलकसन्दिष्टो
त्तराम्नायकमन्त्रकाय
शंकराचार्यसन्दिष्टो
र्ध्वाम्नायाखिलमन्त्रकाय
दक्षिणामूर्तिसन्दिष्ट
नुत्तराम्नायमन्त्रकाय
सहजानन्दसन्दिष्टा
नुत्तराम्नायमन्त्रकाय
पूर्वाम्नायकमन्त्रौघैः
सृष्टिशक्तिप्रकाशकाय
दक्षिणाम्नायमन्त्रौघैः
स्थितिशक्तिप्रकाशकाय
पश्चिमाम्नायमन्त्रौघै
र्हृतिशक्तिप्रकाशकाय
उत्तराम्नायमन्त्रौघैस्तिरो
धानप्रकाशकाय
ऊर्ध्वाम्नायकमन्त्रौघैरनु
ग्रहप्रकाशकाय
अनुत्तरगमन्त्रौघैः
सहजानन्दलासकाय
सर्वाम्नायैकसन्दिष्टानुस्यूत
चित्सुखात्मकाय
*सृष्टिकर्त्रे ७९०
ब्रह्मरूपाय
गोप्त्रे
गोविन्दरूपकाय
संहारकृते
रुद्ररूपाय
तिरोधायकाय
ईश्वराय
सदाशिवाय
अनुग्रहीत्रे
पञ्चकृत्यपरायणाय ८००
अणिमादिगुणास्पृष्टाय
निर्गुणानन्दरूपकाय
सर्वात्मभावनारूपाय
सुखमात्रानुभावकाय

स्वस्वरूपसुसंशोभिने
ताटस्थिकस्वरूपकाय
षड्गुणाय
अखिलकल्याण
गुणराजिविराजिताय
यज्ञाग्निकुण्डसम्भूताय
क्षीरसागरमध्यगाय ८१०
त्रिदशकारुनिष्पन्न
स्वानन्दभवनस्थिताय
ऊरीकृतेशपुत्रत्वाय
नीलवाणीविवाहिताय
नीलसरस्वतीमन्त्रजप
तात्पर्यसिद्धिदाय
विद्यावदसुरध्वंसिने
सुररक्षासमुद्यताय
चिन्तामणिक्षेत्रवासिने
चिन्तिताखिलपूरकाय
महापापौघविध्वंसिने
देवेन्द्रकृतपूजनाय ८२०
तारारम्भिणे
नमोयुक्ताय
भगवत्पदङेन्तगाय
एकदंष्ट्रायसंयुक्ताय
हस्तिमुखायसंयुताय
लम्बोदरचतुर्थ्यन्त
विराजितकलेबराय
उच्छिष्टपदसंराजिने
महात्मनेपदप्रियाय
आंक्रोंह्रींगंसमायुक्ताय
घेघेस्वाहासमापिताय ८३०
ताराख्धमहामन्त्राय
हस्तिमुखान्तङेन्युताय
लम्बोदरायसंयुक्ताय
ङेन्तोच्छिष्टमहात्मयुजे
पाशांकुशत्रपामाराय
हृल्लेखासमलंकृताय
वर्मघेघेसमारूढाय
उच्छिष्टायपदोपधाय
वह्निजायासुसम्पूर्णाय
मन्त्रराजद्वयान्विताय ८४०
हेरम्बाख्यगणेशानाय
लक्ष्मीयुतगजाननाय
तारुण्येशाय
बालरूपिणे
शक्तीशाय
वीरनामकाय
ऊर्ध्वसमाख्याय
उच्छिष्टाय
विजयाय
नृत्यकर्मकाय ८५०
विघ्नविध्वंसिविघ्नेशाय
द्विजपूर्वगणाधिपाय
क्षिप्रेशाय
वल्लभाजानये

भक्तीशाय
सिद्धिनायकाय
द्व्यष्टावतारसम्भिन्न
लीलावैविध्यशोभिताय
द्वात्रिंशदवताराढ्याय
द्वात्रिंशद्दीक्षणक्रमाय
शुद्धविद्यासमारब्ध
महाषोडशिकान्तिमाय
महत्पदसमायुक्त
पादुकासंप्रतिष्ठिताय
प्रणवाद्ये
त्रितारीयुजे
बालाबीजकशोभिताय
वाणीभूबीजसंयुक्ताय
हंसत्रयसमन्विताय
खेचरीबीजसम्भिन्नाय
नवनाथसुशोभिताय
प्रासादश्रीसमायुक्ताय
नवनाथविलोमकाय ८७०
पराप्रासादबीजाढ्याय
महागणेशमन्त्रकाय
बालाक्रमोत्क्रमप्रीताय
योगबालाविजृम्भिताय
अन्नपूर्णासमायुक्ताय
वाजिवाहाविलासिताय
सौभाग्यपूर्वविद्यायुजे
रमादिषोडशीयुताय
उच्छिष्टपूर्वचाण्डाली
समायुक्तसुविग्रहाय
त्रयोदशार्णवाग्देवी
समुल्लसितमूर्तिकाय ८८०
नकुलीमातृसंयुक्ताय
महामातङ्गिनीयुताय
लघुवार्तालिकायुक्ताय
स्वप्नवार्तालिकान्विताय
तिरस्कारीसमायुक्ताय
महावार्तालिकायुताय
पराबीजसमायुक्ताय
लोपामुद्राविजृम्भिताय
त्रयोदशाक्षरीहादिज्ञप्ति
विद्यासमन्विताय
महावाक्यमहामातृ
चतुष्टयविलासिताय
ब्रह्मण्यरसबीजाढ्य
ब्रह्मण्यद्वयशोभिताय
सप्तदशाक्षरीशैवतत्त्व
विमर्शिनीयुताय
चतुर्विंशतिवर्णात्म
दक्षिणामूर्तिशोभिताय
रदनाक्षरसंशोभि-
गणपोच्छिष्टमन्त्रकाय
गिरिव्याहृतिवर्णात्म
गणपोच्छिष्टराजकाय
हंसत्रयसमारूढाय

रसावाणीसमर्पिताय
श्रीविद्यानन्दनाथाढ्याय
आत्मकपदसंयुताय
श्रीचर्यानन्दनाथाढ्याय ९००
श्रीमहापादुकाश्रिताय
पूजयामिपदप्रीताय
नमःपदसमापिताय
गुरुमुखैकसंवेद्याय
गुरुमण्डलपूजिताय
दीक्षागुरुसमारब्ध
शिवान्तगुरुसेविताय
गुरुभिःकुलरूपिभिः
समाराध्यपदद्वन्द्वाय
विद्यावतारगुरुभिः
सम्पूजितपदद्वयाय
परौघीयगुरुप्रीताय
दिव्यौघगुरुपूजिताय ९१०
सिद्धौघदेशिकाराध्याय
मानवौघनिषेविताय
गुरुत्रयसमाराध्याय
गुरुषट्कप्रपूजिताय
शाम्भवीक्रमसम्पूज्याय
अशीत्युत्तरशतार्चिताय
क्षित्यादिरश्मिसन्निष्ठाय
लङ्घिताखिलरश्मिकाय
षडन्वयक्रमाराध्याय
देशिकान्वयरक्षिताय ९२०

सर्वश्रुतिशिरोनिष्ठपा
दुकाढ्यवैभवाय
पराकामकलारूपाय
शिवोहंभावनात्मकाय
चिच्छक्त्याख्यपराहंयुजे
सर्वज्ञानिस्वरूपकाय
संविद्बिन्दुसमाख्याताय
अपराकामकलामयाय
मायाविशिष्टसर्वेशाय
महाबिन्दुस्वरूपकाय
अणिमादिगुणोपेताय ९३०
सर्जनादिक्रियान्विताय
मायाविशिष्टचैतन्याय
अगण्यरूपविलासकाय
मिश्रकामकलारूपाय
अग्नीषोमीयस्वरूपकाय
मिश्रबिन्दुसमाख्याकाय
जीवबृन्दसमाश्रिताय
कामकलात्रयाविष्टाय
बिन्दुत्रयविलासिताय
कामकलात्रयध्यान
सर्वबन्धविमोचकाय
बिन्दुत्रयैकताध्यानवि-
कलेबरमुक्तिदाय
महायजनसंप्रीताय
वीरचर्याधरप्रियाय
अन्तर्यागक्रमाराध्याय

बहिर्यागपुरस्कृताय
आत्मयागसमाराध्याय
सर्वविश्वनियामकाय
मातृकादशकन्यास
  देवताभावसिद्धिदाय
प्रपञ्चयागन्यासेन
  सर्वेश्वरत्वदायकाय
लघुषोढामहाषोढान्या
  सद्वयसमर्चिताय
श्रीचक्रत्रिविधन्यास
  महासिद्धिविधायकाय
रश्मिमालामहान्यासवज्र
  वर्मस्वरूपकाय
हंसपरमहंसाख्यन्यासद्वय
  विभाविताय
महापदावनीन्यासकला
  शताधिकाष्टकाय
त्रिपुरापूजनप्रीताय
त्रिपुरापूजकप्रियाय
नवावृतिमहायज्ञ
  संरक्षणधुरन्धराय
लम्बोदरमहारूपाय
भैरवीभैरवात्मकाय
उत्कृष्टशिष्टसद्वस्तुने ९६०
परसंवित्तिरूपकाय
शुभाशुभकराय कर्मणे
जीवयात्राविधायकाय

सते
चिते
सुखाय
नाम्ने
रूपाय
अधिष्ठानात्मकाय
पराय (परस्मै) ९७०
आरोपितजगज्जाताय
मिथ्याज्ञानाय
अमङ्गलाय
अकारादिक्षकारान्ताय
शब्दसृष्टिस्वरूपाय
परायै वाचे
विमर्शरूपिणे
पश्यन्त्यै
स्फोटरूपधृते
मध्यमायै ९८०
चिन्तनारूपाय
वैखर्यै
स्थूलवाचकाय
ध्वनिरूपाय
वर्णरूपिणे
सर्वभाषात्मकाय
अपराय (अपरस्मै)
मूलाधारगताय
सुप्ताय
स्वाधिष्ठाने प्रपूजिताय ९९०

मणिपूरकमध्यस्थाय
अनाहताम्बुजमध्यगाय
विशुद्धिपङ्कजोल्लासाय
आज्ञाचक्राब्जवासकाय
सहस्रारांबुजारूढाय
शिवशक्त्यैक्यरूपकाय
मूलकुण्डलिनीरूपाय
महाकुण्डलिनीमयाय
षोडशान्तमहास्थानाय
अस्पर्शाभिधमहास्थित्यै १०००

உச்சிஷ்டகணபதி (குஹ்ய) ஸஹஸ்ரநாமாவளி

ஓம்...நம:

மஹாகஜ்ஞதிநாதாக்-
க்யாய
அஷ்டாவிம்சத்யக்ஷரா-
த்மகாய
தாரஹ்ரீசக்திகந்தர்ப-
பிந்து பூஸ்ம்ருதி-
ஸம்யுதாய
நேந்தகணபதிப்-
ரோக்தாய
வரவரதஸம்யுதாய
ஸர்வஜ்ஞநத்விதீ-
யாந்தாய
ஆதித்யசிவ-
ஸம்யுதாய
வசமானயஸம்-
யுக்தாய
வஹ்னிஜாயா-
ஸமர்ப்பிதாய
கணகமுனிஸந்-
த்ருஷ்டாய 10
நிச்ருத்காயத்ர-
பாஷிதாய
ஸுராதிவந்த்ய
பாதாப்ஜாய
மனுராஜவிஜ்-
ரும்பிதாய
இக்ஷுஸாகரமத்ய-
ஸ்த்தாய
ரத்னத்வீபஸ்யமத்யகாய
தரங்கமாலிகாதௌத-
சீததராமலாலயாய
கல்பபாதபஸம்சோபி-
மணிபூமிவிராஜிதாய
ம்ருதுவாதஸமாநீத-
திவ்யகந்த்தநிஷேவிதாய
நாநாகுஸும-
ஸங்கீர்ணாய
பக்ஷிவ்ருந்த-
ரவப்ரியாய 20
யுகபத்ருதுஷட்கேநஸம்-
ஸேவிதபதத்வயாய
நவரத்னஸமாவித்த்த-
ஸிம்ஹாஸன-
ஸமாஸ்த்திதாய
ஜபாபுஷ்பதிரஸ்கா
ரிரக்தகாந்திஸ-
முஜ்வலாய
வல்லபாச்லிஷ்ட-
வாமாங்காய
ஏகாதசகராந்விதாய
ரத்னகும்பாட்யசுண்
டாக்ராய

பீஜாபூரிணே
கதாதராய
இக்ஷுசாபதராய
ஶூலினே 30
சக்ரபாணயே
ஸரோஜப்ப்ருதே
பாஶினே
த்ருதோத்பலாய
ஶாலீமஞ்ஜரீப்ருதே
ஸ்வதந்தப்ப்ருதே
பஞ்சாவரணசக்ரேஶாய
ஷடாம்நாயப்ரபூஜிதாய
மூலமந்த்ராட்யபூஜாகாய
ஷடங்கபரிவாரிதாய 40
பௌராகபூஜனதுஷ்டாய
திவ்யௌகாதிநிஷே-
விதாய
ஶ்ரீஶ்ரீபதிஸந்துஷ்டாய
கிரிஜாதத்பதிப்ரியாய
ரதிமன்மதஸம்ப்ரீதாய
மஹீவராஹபூஜிதாய
ருத்யாமோதப்ரபூஜாகாய
ஸம்ருத்திதத்பதிப்ரியாய
காந்திஸுமுகஸுப்ரீதாய
மதனவதிகதுர்முகாய 50
மதத்ரவாவிக்னபூஜ்யாய
த்ராவிணீவிக்னகர்த்ருகாய
வஸுதாராசங்கபூஜ்யாய
வஸுமதிகபத்மகாய
ப்ராஹ்மீப்ரியாய
ஈச்வரீசாய
கௌமாரீஸே-
விதாங்க்ரிகாய
வைஷ்ணவ்யர்ச்சித-
பத்த்வந்த்வாய
வாராஹீஸேவி-
தாங்க்ரிகாய
இந்த்ராணீபூஜித-
ஶ்ரீகாய 60
சாமுண்டாச்ரித-
பாதுகாய
மஹாலக்ஷ்மீமஹாமாத்ரு
ஸம்பூஜிதபதத்வயாய
ஐராவதஸமாரூடவஜ்ர-
ஹஸ்தேந்த்ரபூஜிதாய
அஜோபரிஸமாரூடசக்தி-
ஹஸ்தாக்கினிஸேவிதாய
மஹிஷாரூட தண்டாட்டய
யமதேவப்ரபூஜிதாய
நராரோஹிகட்கஹஸ்த-
நிர்ருத்யாச்ரித-
பாதுகாய
மகரவாஹனாரூட-
பாசாட்யவருணார்சிதாய
ருரோருபரி ஸந்திஷ்டத்
வஜாட்யச்வஸ
நார்சிதாய
அச்வவாஹன
ஶங்க்காட்ய-
ஸோமதேவப்ரபூஜிதாய
வ்ருஷபவாஹனாரூடத்ரி
சூலாட்யேசஸேவிதாய
பஞ்சாவரணபூஜோத்யத்-
காருண்யாகுலமாநஸாய
பஞ்சாவ்ருதிநமஸ்யாக
பக்தவாஞ்ச்சாப்ரபூரணாய
ஏகமூர்தயே
அஷ்டமூர்தயே
பஞ்சாசன்மூர்திபேதகாய
ப்ரஹ்மசாரிஸமாக்யாகாய

பத்னீஸம்யுதமூர்த்திகாய
நக்னபத்னீ ஸமாச்லிஷ்டாய
ஸுரதானந்ததுந்திலாய
ஸுமபாணேக்ஷு-
கோதண்டபாஶாங்குஶ
வராயுதாய 80
காமிநீசும்பனயுக்தஸதா-
லிங்கனதத்பராய
அண்டகர்ணகபோலாக்ய
த்ரிஸ்த்தாநமதவாரிராஜே
மதாபோலுப்த்தமதுபைர்-
விசும்பிதகபோலகாய
காமுகாய
காமிநீகாந்தாய
காந்தாதரமதுவ்ரதாய
காமினீஹ்ருதாயா-
கார்ஷிணே
வஶாகணநிஷேவிதாய
ஐராவதாதிதிங்நாக-
மிதுநாஷ்டக-
பூஜிதாய
ஸதாஜாயாச்ரிதாய 90
அச்ராந்தாய
நக்னோபாஸகபூஜிதாய
மாம்ஸாசினே
வாருணீமத்தாய
மத்ஸ்யபுஜே
மைதுனப்ரியாய
முத்ராஸப்தகஸம்ப்ரீதாய
மபஞ்சகநிஷேவிதாய
பஞ்சாங்கராகஸுப்ரீதாய
ச்ருங்காரரஸலம்படாய 100
கர்பூரவீடீஸௌகந்த்தய-
கல்லோலிதககுப்தடாய
உபாஸகவரிஷ்ட்டாஸ்ய-
வீட்யாமௌக்ய
நிராஸகாய
யோன்யாஹித-
ஸுசுண்டாகாய
யோநிலாலஸலாலஸாய
பகாமோதஸமாஶ்ர-
வாஸினே
பகசும்பனலம்படாய
காந்தாகுசஸமாலிங்கி-
சுண்டாமண்டி-
தவிக்ரஹாய
உச்சிஷ்டாக்யகணேசாநாய
உச்ச்சிஷ்டாஸ்வாதி
ஸித்திதாய
உச்ச்சிஷ்டபூஜனரதாய 110
உச்ச்சிஷ்டஜபஸித்த்திதாய
உச்ச்சிஷ்டஹோம
ஸம்ப்ரீதாய
உச்சிஷ்டவ்ரததாரகாய
உச்ச்சிஷ்டதர்பணப்ரீதாய
உச்ச்சிஷ்டமார்ஜநே
ரதாய
உச்ச்சிஷ்டப்ராஹ்மணகுல
ஸந்தர்ப்பணஸுஸாதிதாய
உச்ச்சிஷ்டவிக்ன-
ராஜேந்த்ராய
உச்ச்சிஷ்டவஸ்துபூஜிதாய
உச்ச்சிஷ்டமந்த்ரஸஞ்-
ஜாபிஸர்வஸித்திப்ர-
காசகாய
உச்ச்சிஷ்டோப-
சாரரதாய 120
உச்ச்சிஷ்டோபாஸ்தி-
ஸித்த்திதாய
மதிராநந்தஸந்தோ-

ஷிணே
ஸதாமத்தாய
மதோத்ததாய
மதுராசினே
மதூத்ரிக்தாய
மதுபானபராயணாய
மதுஸ்நான-
பராமோதாய
மாதுர்யைகரஸாச்ரயாய
மதிராஸிந்த்துஸம்பூதாய
ஸுதாமஜ்ஜனதத்பராய
மதிராம்புதிஸம்ஸ்த்-
தாயினே
மதிராமஜ்ஜனேரதாய
மதிராதர்ப்பணப்ரீதாய
மதிராமார்ஜனத்ருதாய
மதிராமோதஸந்-
தோஷிணே
மதிராமோதலோலுபாய
காதம்பரீரஸோன்மத்தாய
காதம்பரீப்ரியாச்ரிதாய
த்ராக்ஷாரஸஸமாஹ்லாதினே
த்ராக்ஷாரஸமதோல்பணாய
வாருணீமதக்கூர்ணம்பாய
வாருணீமதவிஹ்வலாய
நாரிகேலரஸாஸ்வாதினே
நாரிகேலமதுப்ரியாய
தாலபலரஸோன்மத்தாய
தாலமத்யபராயணாய
பானஸமத்யஸுப்ரீதாய
கதளீமத்யபாநகாய
தாடிமீரஸஸம்ப்ரீதாய 140
கௌடபானகலம்படாய
பௌஷ்பீபான-
ஸதாமத்தாய
பௌஷ்பீகரண்ட-
மண்டிதாய
யுவதீஸுரதாஸக்தாய
யுவதீமணிதேரதாய
மோதப்ரமோத-
க்ருத்ஸங்காய
பைரவானந்தவத்ஸலாய
சுக்லஸேவ்யாய
சுக்லதுஷ்டாய
சுக்லஸித்திவரப்ரதாய 160
சுக்லதாதுமஹ:-
பூஜ்யாய
ஓஜஶ்ஶக்திப்ரகாசகாய
ஶுக்ராதிமாந்த்ரிகைர்-
துர்யை: அர்த்தராத்
ரப்ரபூஜிதாய
முக்தகச்சாய
முக்தகேசாய
நக்னகாந்தாஸ-
மாச்ரிதாய
தாம்பூலசர்வணயுக்தாய
கர்பூரவீடிகாமதாய
காந்தாசர்விததாம்பூல-
ரஸாஸ்வாதனலம்படாய
விசேஷத: கலியுகே-
ஸித்திதாய
ஸுரபாதபாய
மஹாபத்மாதிகர்வாந்தநிதி-
பௌஷ்கல்யபோஷகாய
ஸ்வல்பாயாஸ-
ஸுஸம்ப்ரீதாய
கலௌ-
தூர்ணபலப்ரதாய
பித்ருகானன-
ஸம்ஸ்த்தாயினே

மாசீபத்ரஸமாராத்த்யாய
ப்ருஹதீபத்ரதோஷிதாய
தூர்வாயுக்ம-
நமஸ்யாகாய
துத்தூரதலபூஜிதாய
விஷ்ணுக்ராந்த-
ஸபர்யாகாய 180
கண்டலீபத்ரஸே-
விதாய
அர்கபத்ரஸுஸம்-
ராத்யாய
அர்ஜுனபத்ரக-
பூஜிதாய
நாஞபத்ர-
ஸுஸம்ப்ரீதாய
நாஞபுஷ்ப-
ஸுஸேவிதாய
ஸஹஸ்ரார்ச்சன
பூஜாயாம்
ஸஹஸ்ரகமலப்ரியாய
புன்ஞகபுஷ்ப-
ஸம்ப்ரீதாய
மந்தாரகுஸுமப்ரியாய
பகுலபுஷ்ப-
ஸந்துஷ்டாய
துத்தூரஸுமஶேகராய 190
ரஸாலபுஷ்ப
ஸம்ஶோபினே
கேதகீபுஷ்பஸுப்ரியாய
பாரிஜாதப்ர-
ஸூநாட்ட்யாய
மாதவீகுந்ததோஷிதாய
சம்யாலங்கார-
ஸுப்ரீதாய
ம்ருஞளபாட
லீப்ரியாய
லக்ஷபங்கஜபூஜாயா
மணிமாதி
ப்ரஸாதகாய
ஸம்ஹிதாபத பாடாதி-
கஞந்தஜ்ஞானதாயகாய
அஷ்டாவதான-
ஸந்த்தாயினே
ஶதாவதானபோஷகாய 200
ஸாஹஸ்ரிகாவதான ஸ்ரீ
பரிபாடீப்ரவர்த்தநாய
மனஶ்சிந்திதவிஜ்ஞாத்ரே
மனஸாசிந்திதப்ரதாய
பக்தத்ராணவ்யக்ர-
சித்தாய
ஸ்ம்ருதிமாத்ராபயப்-
ரதாய
ஸ்ம்ருதிமாத்ராகிலத்
ராத்ரே
ஸாதகேஷ்டத-
தல்லஜாய
ஸ்வஸாதக-
விபக்ஷச்சிதே
விபக்ஷஜனபக்ஷகாய
வ்யாதிஹந்த்ரே 210
வ்யதாஹந்த்ரே
மஹாவ்யாதிவிநாஶஞய
பைத்திகார்த்திப்ரஶமஞய
ஶ்லேஷ்மிகஸ்யவிநாஶகாய
வாதிகஜ்வர-
வித்த்வம்ஸினே
சூலகுல்மாதிநாஶஞய
நேத்ரரோகப்ரஶமஞய
நித்யஜ்வரவிநாஶஞய
காஸாதிவ்யாதி-

ஸம்ஹர்த்ரே
ஸர்வஜ்வரவிநாஶநாய 220
ஆதிஹந்த்ரே
தமோஹந்த்ரே
ஸர்வாபத்விநிவாரகாய
தனதாயினே
யஶோதாயினே
ஜ்ஞானதாயினே
ஶூரத்ருமாய
கல்யத்வதாயகாய
சிந்தாமணயே
ஆயுஷ்யதாயகாய 230
பரகாயப்ரவேஶாதி-
யோகஸித்த்திவிதாயகாய
மஹாதனித்வஸந்தாத்ரே
த்தராத்தீசத்வதாயகாய
தாபத்ரயாக்னிஸந்தப்தஸமா
ஹ்லாதனகௌமுத்யை
ஜன்மவ்யாதிஜராம்ருத்யு-
மஹாவ்யாதிவிநாஶகாய
ஸம்ஸாரகானனச்-
ச்சேத்ரே
ப்ரஹ்மவித்யாப்ரகாஶகாய
ஸம்ஸாரபயவித்த்வம்ஸி-
பராகாமகலாவபுஷே
உச்சிஷ்டாக்க்ய-
கணேசாய
வாமாசரணபூஜிதாய 240
நவாக்ஷரீமந்த்ரராஜாய
தசவர்ணகமந்த்ரராஜே
ஏகாதசாக்ஷரீரூபாய
ஸப்தவிம்சதிவர்ணகாய
ஷட்த்ரிம்சதர்ணஸம்-
பூஜ்யாய
பலிமந்த்ரப்ரபூஜிதாய
த்வாதசாக்ஷர-
ஸன்னிஷ்டாய
ஏகோநவிம்சதீஷ்டதாய
ஸப்தவர்ணதிகத்ரிம்-
சதர்ணமந்த்ரஸ்வரூபகாய
த்வாத்ரிம்சதக்ஷரா-
ரூடாய 250
தக்ஷிணசாரஸே-
விதாய
பஞ்சாவ்ருதிகயந்த்ரோ
த்த்தவரிவஸ்யா-
விதிப்ரயாய
நவவர்ணதிமந்த்ரௌக-
ஸம்ப்ரபூஜிதபாதுகாய
பரௌகீயகுருவ்யூஹ-
ஸந்தர்பணஸூஸாதிதாய
மஹத்பதஸமாயுக்த-
பாதுகாபூஜனப்ரியாய
தக்ஷிணபிமுகேசஸ்யபூஜ
நேநவரப்ரதாய
திவ்யப்ருந்தஸித்த-
ப்ருந்தமானவௌக-
நிஷேவிதாய
த்ரிவாரம்மூலமந்த்ரேண-
பிந்துசக்ரேஸூதர்ப்பிதாய
ஷடங்கதேவதாபூஜ்யாய
ஷண்முகாம்ப-
ராஜிதாய 260
துஷாரஸமசோபாக-
ஹ்ருதயாம்பா
நமஸ்க்ருதாய
ஸ்படிகாஶ்மஸமானஸ்ரீ-
ஶிரோதேவீ நிஷேவிதாய
ஶ்யாமஶோபாஸமுஜ்
ஜ்ரும்பி ஶிகா தேவீப்ர-

பூஜிதாய
இந்த்ரநீலமணிச்சாய-
கவசாம்பாபரீவ்ருதாய
க்ருஷ்ணவர்ணஸு-
சோபிஸ்ரீ நேத்ரமாத்ரு-
ஸமாவ்ருதாய
ஆருண்யெளகநதீமஜ்ஜ-
தஸ்த்ராம்பாஸே
விதாங்க்ரிகாய
வஸுதலாப்ஜமூலேஷு
பக்த்யஷ்டகஸமன்-
விதாய
வித்யாபூஜ்யாய
விச்வதாத்ரீபோக-
தார்ச்சிதபாதுகாய
விக்னநாசிகயாபூஜ்யாய
நிதிப்ரதாபரீவ்ருதாய
பாபக்னிகாபூஜ்ய-
பாதாய
புண்யாதேவீநிஷேவிதாய
அந்வர்த்தநாமஸம்-
ராஜிபஃபிப்ரபாப்ர-
பூஜிதாய
தளாஷ்டகஸ்யமத்யேஷுஸித்-
த்யஷ்டகபரீவ்ருதாய
அணிம்னீபூஜிதபதாய
மஹிம்நயர்ச்சிதபாதுகாய
லகிம்நீசிந்திதபதாய
கரிம்ணீபூஜிதாங்க்ரிகாய
ஈசித்வார்ச்சிததே-
வேந்த்ராய 280
வசித்வார்ச்சிதவை-
பவாய
ப்ராகாம்யதேவீஸம்ப்ரீதாய
ப்ராப்திஸித்த்திப்ரபூஜிதாய
பாஹ்யாஷ்டதளராஜீவே-
வக்ரதுண்டாதி-
ரூபகாய
வக்ரதுண்டாய
ஏகதம்ஷ்ட்ராய
மஹோதராய
கஜானனாய
லம்போதராக்யாய
விகடாய 290
விக்னராஜே
தூம்ரவர்ணகாய
பஹிரஷ்டதலாக்ரேஷுப்ரா-
ஹ்ம்யாதிமாத்ருஸேவிதாய
ம்ருகசர்மாவ்ருதஸ்வர்-
ணகாந்திப்ராஹ்மீஸ-
மாவ்ருதாய
ந்ருகபாலாதிஸம்பிப்-
ரச்சந்த்ரகௌரமஹே-
சிகாய
இந்த்ரகோபாருணச்சாய
கௌமாரீவந்த்ய
பாதுகாய
நீலமேகஸமச்சாய-
வைஷ்ணவீஸுபரிஷ்-
க்ருதாய
அஞ்ஜநாத்ரிஸமான-
ஸ்ரீ வாராஹீபர்யல
ங்க்ருதாய
இந்த்ரநீலப்ரப்பாபுஞ்ஜ-
லஸதிந்த்ராணிகாயுதாய
ஷோணவர்ணஸமுல்-
லாஸிசாமுண்டார்ச்சித-
பாதுகாய 300
ஸ்வர்ணகாந்திரஸ்
காரி மஹாலக்ஷ்மீ-

நிஷேவிதாய
ஐராவதாதிவஜ்ராதி-
தேவேந்த்ராதிப்ர-
பூஜிதாய
பஞ்சாவ்ருதிநமஸ்யா-
யாமணிமாதிப்ரகாசகாய
ஸங்குப்தவித்யாய
ஸங்குப்தவரிவஸ்யா-
விதிப்ரியாய
வாமாசரணஸுப்ரீதாய
க்ஷிப்ரஸந்துஷ்ட-
மானஸாய
கோங்காசலசிரோவர்-
திநே
கோங்காசலஜநப்ரியாய
கோங்காம்புதஜலாஸ்-
வாதிநே 310
காவேரீதீரவாஸகாய
ஜாந்ஹவீமஜ்ஜஞஸக்தாய
காளிந்தீமஜ்ஜனோரதாய
ஶோணபத்ராஜலோத்ப்பூதாய
ஶோணபாஷாணரூபகாய
ஸரய்வாப:ப்ரவாஹஸ்த்தாய
நர்மதாவாரிவாஸகாய
கௌசிகீஜலஸம்-
வாஸாய
சந்த்ரபாகாம்புநிஷ்ட்டிதாய
தாம்ரபர்ணீதடஸ்தாயிநே
மஹாஸாரஸ்வதப்ரதாய
மஹாநதீதடாவாஸாய
ப்ரஹ்மபுத்ராம்புவா-
ஸகாய
தமஸாதம ஆகாராய
மஹாதமோபஹாரகாய
க்ஷீராபகாதீரவாஸிநே
க்ஷீரநீரப்ரவர்த்தகாய
காமகோடிபீடவாஸிநே
ஶங்கரார்ச்சிதபாதுகாய
ருஶ்யஶ்ருங்கபுரஸ்தாயிநே
ஸுரேஶார்சித-
வைபவாய
த்வாரகாபீடஸம்வாஸிநே
பத்மபாதார்சிதாங்க்ரிகாய
ஜகந்நாதபுரஸ்த்தாயிநே
தோடகாசார்ய-
ஸேவிதாய
ஜ்யோதிர்மடாலய-
ஸ்த்தாயிநே
ஹஸ்தாமலகபூஜிதாய
வித்யாபோகயசோமோக்ஷ
யோகலிங்க-
ப்ரதிஷ்ட்டிதாய
பஞ்சலிங்கப்ரதிஷ்டாயிநே
த்வாதஶலிங்கஸம்ஸ்த்திதாய
கோலாசலபுரஸ்த்தாயிநே
காமேஶீநகரேஶ்வராய
ஜ்வாலாமுகீமுகஸ்த்தாயிநே
ஶ்ரீஶைலக்ருதவாஸகாய
லங்கேஶ்வராய
குமாரீஶாய
காஶீஶாய
மதுரேஶ்வராய
மலயாத்ரிஶிரோவாஸிநே
மலயாநிலஸேவிதாய 350
ஶோணாத்ரிஶிகராரூடாய
ஶோணாத்ரீஶப்ரியங்கராய
ஜம்பூவனாந்தமத்த்ய
ஸ்த்தாய
வல்மீகபுரமத்த்யகாய
பஞ்சாஶத்பீடநிலயாய

பஞ்சாஶதக்ஷராத்மகாய
அஷ்டோத்தரஶதக்ஷேத்ராய
அஷ்டோத்தரஶதபூஜிதாய
ரத்னஶைலக்ருதாவாஸாய-
ஶுத்தஜ்ஞானப்ரதாயகாய
ஶாதகும்பகிரிஸ்த்தாயினே
ஶாதகும்ப்போதரஸ்த்திதாய
கோமயப்ரதிமாவிஷ்டாய
ச்வேதார்கதனுபூஜிதாய
ஹரித்ராபிம்பஸுப்ரீதாய
நிம்பபிம்பஸுபூஜிதாய
அச்வத்தமூலஸம்ஸ்த்தாயினே
வடவ்ருக்ஷாதரஸ்த்திதாய
நிம்பவ்ருக்ஷஸ்யமூலஸ்த்தாய
ப்ரதிக்ராமாதிதைவதாய
அஶ்வத்தநிம்பஸம்
யோகப்ரியாலிங்கித
மூர்த்திகாய
கம்பீஜரூபாய
ஏகார்ணாய
கணாத்த்யக்ஷாய
கணாதிபாய
க்லௌம்பீஜாக் க்யாய
கணேஶாநாய
கோங்காராய
ஏகவர்ணகாய
விரிரூபாய 380
விக்னஹந்த்ரே
த்ருஷ்டாத்ருஷ்டபல-
ப்ரதாய
பத்னீவராங்க-
ஸத்பாணயே
ஸிந்தூராபாய
கபாலப்ருதே
லக்ஷ்மீகணேஶாய
ஹேமாபாய
ஏகோநத்ரிம்ஶதக்ஷராய
வாமாங்காவிஷ்ட-
லக்ஷ்மீகாய
மஹாஸ்ரீப்ரவிதாயகாய 390
த்ர்யக்ஷராய
ஶக்திகணாய
ஸர்வஸித்திப்ரபூரகாய
சதுரக்ஷரஶக்தீஶாய
ஹேமச்சாயாய
த்ரிணேத்ரகாய
க்ஷிப்ரப்ரஸாதபங்க்த்யர்ணாய
ரக்தாபாய
கல்பவல்லிப்ருதே
பஞ்சவக்த்ராய 400
ஸிம்ஹவாஹாய
ஹேரம்பாய
சதுரர்ணகாய
ஸுப்ரஹ்மண்ய-
கணேசாநாய
தாத்வர்ணாய
ஸர்வகாமதாய
அருணாபதனுஸ்ரீகாய
குக்குடோத்யத்கரான்விதாய
அஷ்டாவிம்ச திவர்ணோ-
த்மமந்த்ரராஜஸுபூஜிதாய
கந்த்தர்வஸித்த் தஸம்-
ஸேவ்யாய 410
வ்யாக்ரத்விபாதி-
பீகராய
மந்த்ரசாஸ்த்ரமஹோ-
தன்வத்ஸமுத்யத-
கலாநிதயே
ஜநஸம்பாதஸம்-
மோஹினே

நவத்ரவ்யவிசேஷகாய
காமதாபேதஸம்ஸித்த-
விவிதத்த்யாநபேதகாய
சதுராவ்ருத்திஸந்-
த்ருப்திப்ரீதாய
அபீஷ்டஸமர்பகாய
சந்த்ரசந்தனகாச்மீர-
கஸ்தூரீஜலதர்பிதாய
ஶுண்டாக்ரஜலஸந்-
த்ருப்திகைவல்யபல-
தாயகாய
ஶிர:க்ருதபயஸ்த்ருப்தி-
ஸர்வஸம்பத்-
விதாயகாய 420
குஹ்யதேசமதுத்ரவ்யஸந்த்
ருப்த்யாகாமதாயகாய
நேத்ரத்வயமதுத்ரவ்ய-
த்ருப்த்யாக்ருஷ்டிவி-
தாயகாய
ப்ருஷ்டதேசக்ருதத்ரவ்ய-
த்ருப்திபூபவசங்கராய
ஏரண்டதைலஸந்த்-
ருப்திரண்டாகர்ஷக-
நாபிகாய
ஊருயுக்மகதைலீய-
தர்ப்பணாதிப்ர-
மோதிதாய
ப்ரீதிப்ரவர்த்தகாம்-
ஸீயபய:பய:ப்ரதர்-
ப்பணாய
தர்மவர்த்தகதுண்டயத்-
ரவ்யத்ரயஸுதர்ப்பணாய
அஷ்டத்ரவ்யாஹுதி-
ப்ரீதாய
விவிதத்ரவ்யஹோமகாய
ப்ராஹ்மமுஹூர்த்த-
நிஷ்பன்னஹோம-
கர்மப்ரஸாதிதாய
மதுத்ரவ்யகஹோமேந
ஸ்வர்ணஸம்ருத்தி-
வர்த்தகாய
கோதுக்தக்ருதஹோமேந
கோஸம்ருத்தி-
விதாயகாய
ஆஜ்யாஹுதிகஹோமேந
லக்ஷ்மீலாஸவிலாஸகாய
ஶர்கராஹுதிஹோமேந
காஷ்டாஷ்டகயஶ:
ப்ரதாய
ததித்ரவ்யகஹோமேநஸர்வ
ஸம்பத்திதாயகாய
சால்யன்னக்ருதஹோமேநா
ன்னஸம்ருத்தி-
விதாரகாய
ஸதண்டுலதிலாஹுத்யா
த்ரவ்யகதம்பபூரகாய
லாஜாஹுதிகஹோமேந
திகந்தவ்யாபி-
கீர்திதாய
ஜாதீப்ரஸூநஹோமேந
மேதாப்ரஜ்ஞாப்ர-
காசகாய
தூர்வாத்ரிகீயஹோமேந
பூர்ணாயு:ப்ரதி-
பாதகாய 440
ஸுபீதஸுமஹோமேந
வைரிபூபதிஶிக்ஷகாய
விபீதகஸமித்தோமை:
ஸ்தம்ப்பனோச்சாட-
ஸித்திதாய

அபாமார்க்கஸமித்த்
தோமை:பண்யயோஷா-
வஶங்கராய
ஏரண்டகஸமித்த்தோமை:
ரண்டாஸங்க்கவசங்கராய
நிம்பத்ருதலஹோமேந
வித்வேஷணவிதாயகாய
க்ருதாக்ததௌதஶால்-
யன்னஹோமைரிஷ்ட
பலப்ரதாய
திலாதிசதுராஹுத்யா
ஸர்வப்ராணிவஶங்கராய
நாஞுத்ரவ்யஸமித்தோமைரா
கர்ஷஞுதிஸித்த்திதாய
த்ரைலோக்யமோஹஞுய
விக்க்நாய 450
த்ரயதிகத்ரிம்சதர்ணகாய
த்வாதசாக்ஷரஶக்தீசாய
பத்னீவராங்கஹஸ்தகாய
முக்தாசந்த்ரௌக-
தீப்தாபாய
விரிவிக்க்னேஶபத்ததயே
ஏகாதஶாக்ஷரீமந்த்-
ரோல்லாஸிநே
போககஞுதிபாய
த்வாத்ரிம்ஶதர்ண-
ஸம்யுக்தாய
ஹரித்ராகணபாய
மஹதே 460
ஜகத்த்ரயஹிதாய
போகமோக்ஷதாய
கவிதாகராய
ஷடர்ஞுய
பாபவித்த்வம்ஸிநே
ஸர்வஸௌபாக்ய-
தாயகாய
வக்ரதுண்டாபிதாய
ஸ்ரீமதே
பஜதாம்காமதாயமணயே
மேகோல்கா திமஹா
மந்த்ராய 470
ஸர்வவஶ்யபலப்ரதாய
ஆதர்வணிகமந்த்
ராத்மநே
ராயஸ்போஷாதி-
மந்த்ரராஜே
வக்ரதுண்டேஶகாயத்ரீ-
ப்ரதிபாதிதவைபவாய
பிண்டமந்த்ராதி-
மாலாந்தஸர்வமந்த்-
ரௌகவிக்ரஹாய
ஸம்ஜப்திஹோம-
ஸந்த்ருப்திஸேக-
போஜனஸாதிதாய
பஞ்சாங்ககபுரஶ்சர்யாய
அர்ணலக்ஷஜப-
ஸாதிதாய
கோட்யாவ்ருத்திகஸஞ்
ஜப்திஸித்த்தீச்வர-
த்வதாயகாய
க்ருஷ்ஞுஷ்டமீஸமாரப்த
மாஸேநைகேநஸாதிதாய
மாத்ருகயாபுடீக்ருத்ய
மாஸேநைகே நஸாதிதாய
பூதலிப்யாபுடீக்ருத்ய
மாஸேநைகேந ஸாதிதாய
த்ரிஷஷ்ட்யக்ஷரஸம்-
யுக்தமாத்ருகாபுடஸித்-
திதாய
க்ருஷ்ஞுஷ்டமீஸமா-

ரப்த்ததினஸப்தக-
ஸித்திதாய
அர்கேந்துக்ரஹகாலீந-
ஜபாத்ஜடிதிஸித்திதாய
நிசாத்ரிகாலபூஜாகமாஸே
நைகேநஸித்திதாய
மந்த்ரார்ணௌஷதிநிஷ்-
பன்னகுடிகாபி:
ஸுஸித்திதாய
ஸூர்யோதயஸமாரம்ப
தினேனேகேநஸாதிதாய
ஸஹஸ்ராராம்புஜாரூட-
தேசிகஸ்ம்ருதி-
ஸித்திதாய
ஶிவோஹம்பாவநாஸித்த-
ஸர்வஸித்திவிலா-
ஸகாய 490
பராகாமகலாத்த்யான
ஸித்தீச்வரத்வதாயகாய
அகாராய
அக்ர்யபூஜாகாய
அம்ருதாநந்ததாயகாய
அனந்தாய
அனந்தாவதாரேஷ்வனந்த-
பலதாயகாய
அஷ்டாங்கபாதஸம்-
ப்ரீதாய
அஷ்டவிதமைதுநப்ரியாய
அஷ்புஷ்பஸமாராத்யாய
அஷ்டாத்த்யாயீஜ்ஞான-
தாயகாய 500
ஆரப்த்தகர்மநிர்விக்ன-
பூரயித்ரே
ஆக்ஷபாடிகாய
இந்த்ரகோபஸமானஶ்ரியே
இக்ஷுபக்ஷணலாலஸாய
ஈகாரவர்ணஸம்புத்த-
பராகாமகலாத்மகாய
ஈசாநபுத்ராய
ஈசாநாய
ஈஷஞ்ஜத்ரயமார்ஜகாய
உத்தண்டாய
உக்ராய 510
உதக்ராய
உண்டேரகபலிப்ரியாய
ஊர்ஜஸ்வதே
ஊஷ்மலமதாய
ஊஹாபோஹதுரா-
ஸதாய
ருஜுசித்தைக-
ஸுலபாய
ருணத்ரயவிமோசகாய
ருகர்த்தவேத்ரே
ரூகாராய
ரூகாராக்ஷரரூபத்ருதே 520
லுவர்ணரூபாய
லூவர்ணாய
லூகாராக்ஷரபூஜிதாய
ஏதிதாகிலபக்தஶ்ரியே
ஏதிதாகிலஸம்ஶ்ரயாய
ஏகாரரூபாய
ஐகாராய
ஐம்புடிதஸ்ம்ருதி-
பிந்துகாய
ஓங்காரவாச்யாய
ஓங்காராய 530
ஓங்காராக்ஷரரூபத்த்ருதே
ஔங்காராட்ட்யகபூ-
யுக்தாய
ஔம்பூர்வயுக்ககாரகாய

அம்ஶாம்ஶிபாவஸந்த்ரு-
ஷ்டாய
அம்ஶாம்ஶிபாவ-
விவர்ஜிதாய
அ:காராந்ததஸமஸ்-
தாச்கவர்ணமண்டல-
பூஜிதாய
கத்ருதீயவிஸர்காட்யாய
கத்ருதீயார்ணகேவலாய
கர்ப்பூரதிலகோத்பாஸி-
லலாடோர்த்த்வப்ர-
தேசகாய
கல்வாடபூமிஸம்-
ரக்ஷிணே 540
கல்வாடபுத்திபேஷஜாய
கட்வாங்காயுத-
ஸம்யுக்தாய
கட்கோத்யதகரான்-
விதாய
கண்டிதாக்கிலதுர்-
பிக்ஷாய
கனிலக்ஷ்மீப்ரதர்-
ஶகாய
கதிராதிகஸாராட்ட்யாய
கலீக்ருதவிபக்ஷகாய
காந்தர்வவித்யாசதுராய
கந்தர்வநிகரப்ரியாய
கபூர்வபீஜஸன்னிஷ்ட்டாய
கோக்க்கர்க்கரப்ரும்ஹிதாய
கண்டாநிநாத-
ஸந்துஷ்டாய
கார்ஞய
கஞகமப்ரியாய
சதுர்வேதேஷுஸங்கீதாய
சதுர்த்தவேத-
நிஷ்ட்டிதாய
சதுர்தஶகஸம்யுக்தசதுர்-
யுக்தசதுஶ்ஶதாய
சதுர்த்தீபூஜநப்ரீதாய
சதுராத்மனே
சதுர்கதயே 560
சதுர்த்தீதிதிஸம்பூதாய
சதுர்வர்கப்பலப்ரதாய
சத்ரிணே
சத்மநே
சலாய
சந்தோவபுஷே
சந்தோவதாரகாய
ஜகத்பந்த்தவே
ஜகன்மாத்ரே
ஜகத்ரக்ஷினே 570
ஜகன்மயாய
ஜகத்யோநயே
ஜகத்ரூபாய
ஜகதாத்மனே
ஜகந்நிதயே
ஜராமரணவித்த்வம்ஸிநே
ஜகதானந்ததாயகாய
ஜாகுடாநுக்ருதிச்சாயாய
ஜாக்ரதாதிப்ரகாஶகாய
ஜாம்பூநதஸம்ச்சாயாய 580
ஜபஸம்ப்ரீதமானஸாய
ஜபயோகஸுஸம்-
வேத்யாய
ஜபதத்பரஸித்த்திதாய
ஜபாகுஸுமஸங்காஶாய
ஜாதீபூஜகவாக்ப்ரதாய
ஜயந்தீதினஸுப்ரீதாய
ஜயந்தீபூஜிதாங்க்ரிகாய
ஜகத்ப்பாநதிரஸ்-

காரிணே
ஜகத்ப்பாநதிரோஹிதாய
ஜகத்ரூபமஹா
மாயாதிஷ்டானசின்
மயாத்மகாய 590
ஜஞ்ஜ்ஜா நிலஸமஸ்
வாஸிநே
ஜில்லிகாஸமகாந்திகாய
ஜலஜ்ஜலாஸுஸம்-
போபி ஸௌர்பாக்ருதி-
த்விகர்ணகாய
டங்ககர்மவிநாபாவ
ஸ்வயம்பூதகலேபராய
ட்டக்குராய
ட்டகுரார்ராத்யாய
ட்க்குராக்ருதிசோபிதாய
டிண்டிமஸ்வநஸம்-
வாதிநே
டமருப்ரியபுத்ரகாய
ட்டக்காவாதனஸந்துஷ்டாய
ட்டுண்டிராஜவிநாயகாய
துந்திலாய
துந்திலவபுஷே
தபநாய
தாபரோஷக்னே
தாரகப்ரம்ஹஸம்ஸ்த்தாநாய
தாராநாயகபேகராய
தாருண்யாட்ட்யவதூஸங்கிநே
தத்வவேத்ரே
த்ரிகாலவிதே 610
ஸ்த்தூலாய
ஸ்த்தூலகராய
ஸ்த்தேயாய
ஸ்த்திதிகர்த்ரே
ஸ்த்திதிப்ரதாய
ஸ்த்தாணவே
ஸ்த்திராய
ஸ்த்தலேசாயிநே
ஸ்த்தாண்டிலகுலபூஜிதாய
து:க்கஹந்த்ரே 620
து:க்கதாயிநே
துர்ப்பிக்ஷாதிவிநாசகாய
த்தனதான்யப்ரதாய
த்த்யேயாய
த்த்யாநஸ்திமிதலோசநாய
த்தீராய
த்தியே
த்தீரதியே
த்துர்யாய
துரீணத்வப்ரதாயகாய 630
த்த்யானயோகைகஸந்
த்ருஷ்டாய
த்த்யானயோகைகலம்படாய
நாராயணப்ரியாய
நம்யாய
நரநாரீஜனுப்ரயாய
நக்னபூஜனஸந்துஷ்டாய
நக்னநீலாஸமாவ்ருதாய
நிரஞ்ஜநாய
நிராதாராய
நிர்லேபாய 640
நிரவக்ரஹாய
நிசீதிநீநமஸ்யாகாய
நிசீதிநீஜபப்ரியாய
நாமபாராயணப்ரீதாய
நாமரூபப்ரகாசகாய
புராணபுருஷாய
ப்ராதஸ்ஸந்த்த்யாரு-
ணவபு:ப்ரபாய
ப்புல்லபுஷ்பஸமூஹ:ப்ரீ

ஸம்பூஷிதஸுமஸ்தகாய
பால்குஞ்நுஜபூஜாகாய
ப்பேத்காரதந்த்ரவர்ணிதாய
ப்ராஹ்மணுதிஸமாராத்யாய
பாலபூஜ்யாய
பலப்ரதாய
பாஞ்ஜார்சிதபதத்வந்த்வாய
பாலகேளிகுதூஹலாய
பவானீஹ்ருதயாநந்திநே
ப்பாவகம்யாய
ப்பவாத்மஜாய
ப்பவேசாய
ப்பவ்யரூபாட்ட்யாய 660
ப்பார்கவேசாய
ப்ப்ருகுஸுதாய
ப்பவ்யாய
ப்பவ்யகலாயுக்தாய
பாவஞுவஶதத்பராய
பகவதே
பக்திஸுலபாய
பயஹந்த்ரே
பயப்ரதாய
மாயாவிநே 670
மானதாய
மானிநே
மஞோபிமானஶோதகாய
மஹாஹவோத்யதக்ரீடாய
மந்தஹாஸமஞோஹராய
மநஸ்விநே
மாநவித்த்வம்ஸிநே
மதலாலஸமானஸாய
யசஸ்விநே
யச ஆசம்ஸிநே 680
யாஜ்ஞிகாய
யாஜ்ஞிகப்ரியாய
ராஜராஜேச்வராய
ராஜ்ஞே
ராமாய
ரமணலம்படாய
ரஸராஜஸமாஸ்வாதிநே
ரஸராஜைகபூஜிதாய
லக்ஷ்மீவதே
லக்ஷ்மஸம்பன்ஞய 690
லக்ஷ்யாய
லக்ஷணஸம்யுதாய
லக்ஷ்யலக்ஷணபாவஸ்த்தாய
லயயோகவிபாவிதாய
வீராஸனஸமாஸீநாய
வீரவந்த்யாய
வரேண்யதாய
விவிதார்த்தஜ்ஞானதாத்ரே
வேதவேதாந்தவித்தமாய
ஶிகிவாஹஸமாரூடாய 700
ஶிகிவாஹநநாதிதாய
ஸ்ரீவித்யோபாஸநப்ரீதாய
ஸ்ரீவித்யாமந்த்ர விக்ரஹாய
ஷடாதாரக்ரமப்ரீதாய
ஷடாம்நாயேஷு
ஸம்ஸ்த்திதாய
ஷட்தர்சநீபாரத்ருச்வநே
ஷடத்த்வாதீதரூபகாய
ஷடூர்மிப்ருந்த-
வித்த்வம்ஸிநே
ஷட்கோணமத்த்ய-
பிந்துகாய
ஷட்த்ரிம்சத்தத்த்வ
ஸன்னிஷ்ட்டாய 710
ஷட்கர்மஸங்க
ஸித்த்திதாய
ஷட்வைரிவர்க-

வித்வம்ஸிவிக்னேச்
வரகஜாநநாய
ஸத்தாஜ்ஞாநதி-
ரூபாட்யாய
ஸாஹஸாத்புதகேலநாய
ஸர்ப்பரூபதராய
ஸம்விதே
ஸம்ஸாராம்புதிதாரகாய
ஸர்ப்பஸங்கஸமாச்லிஷ்டாய
ஸர்ப்பகுண்டலிதோதராய
ஸப்தவிம்சதிருக்பூஜ்யாய
ஸ்வாஹாயுங்மந்த்ரவிக்ரஹாய
ஸர்வகர்மஸமாரம்ப-
ஸம்பூஜிதபதத்வயாய
ஸ்வயம்ப்புவே
ஸத்யஸங்கல்பாய
ஸ்வயம்ப்ரகாச-
மூர்த்திகாய
ஸ்வயம்ப்பூலிங்க-
ஸம்ஸ்த்தாயிநே
ஸ்வயம்ப்பூலிங்கபூஜிதாய
ஹவ்யாய
ஹுதப்ரியாய
ஹோத்ரே 730
ஹுதபுஜே
ஹவநப்ரியாய
ஹாலாலன-
ஸந்துஷ்டாய
ஹலாஹலாசிபுத்ரகாய
ஹ்ரீங்காரரூபாய
ஹுங்காராய
ஹாஹாகாரஸமாகுலாய
ஹிமாசலஸுதாஸூநவே
ஹேமபாஸ்வரதேஹகாய
ஹிமாசலசிகாரூடாய
ஹிமதாமஸமத்யுதயே
க்ஷோபஹந்த்ரே
க்ஷுதாஹந்த்ரே
க்ஷைஷ்ண்யஹந்த்ரே
க்ஷமாப்ரதாய
க்ஷமாதாரிணே
க்ஷமாயுக்தாய
க்ஷபாகரநிபாய
க்ஷமிணே
ககாராதிக்ஷகாராந்த-
ஸர்வஹல்கப்ரபூஜிதாய
அகாராதிக்ஷகாராந்த-
வர்ணமாலாவிஜ்-
ரும்பிதாய
அகாராதிக்ஷகாராந்த-
மஹாஸரஸ்வதீமயாய
ஸ்தூலதமசரீராட்யாய
காருகர்மவிஜ்ரும்ப்பிதாய
ஸ்தூலதரஸ்வரூபாட்யாய
சக்ரஜாலப்ரகாசிதாய
ஸ்தூலரூபஸமுஜ்ஜ்ரும்பிணே
ஹ்ருதப்ஜத்த்யாதரூபகாய
ஸூக்ஷ்மரூபஸமுல்லாஸிநே
மந்த்ரஜாலஸ்வரூபகாய
ஸூக்ஷ்மதரதநு ஸ்ரீகாய
குண்டலினீஸ்வரூபகாய
ஸூக்ஷ்மதமவபுச்சோபிநே
பராகாமகலாதநவே
பரரூபஸமுத்பாஸிநே
ஸச்சிதானந்தவிக்ரஹாய
பராபரவபுர்த்தாரிணே
ஸப்தரூபவிலாஸிதாய
ஷடாம்நாயமஹாமந்த்ர-
நிகுரும்பநிஷேவிதாய
தத்புருஷமுகோத்பன்ன

பூர்வாம்நாயமநுப்ரியாய
அகோரமுகஸஞ்ஜாத-
தக்ஷிணாம்நாய-
பூஜிதாய-
ஸத்யோஜாதமுகோத்-
பன்னபச்சிமாம்-
நாயஸேவிதாய
வாமதேவமுகோத்-
பன்னோத்தராம்-
நாயப்ரபூஜிதாய
ஈஶானமுகஸஞ்ஜா-
தோர்த்த்வாம்நாய-
மநுஸேவிதாய
விமர்ஶமுகஸஞ்ஜாதா-
நுத்தராம்நாயபூஜிதாய
தோடகாசார்யஸந்
திஷ்டபூர்வாம்நாய
மந்த்ரகாய
ஸுரேசஸமுபாதிஷ்ட
தக்ஷிணாம்நாயமந்த்ரகாய
பத்மபாதஸமாதிஷ்ட
பச்சிமாம்நாய
மந்த்ரகாய
ஹஸ்தாமலகஸந்திஷ்
டோத்தராம்நாய-
மந்த்ரகாய
ஶங்கராசார்யஸந்தி
ஷ்டோர்த்தவாம்
நாயாகிலமந்த்ரகாய
தக்ஷிணாமூர்திஸந்தி-
ஷ்டாநுத்தராம்நாய-
மந்த்ரகாய
ஸஹஜானந்த-
ஸந்திஷ்ட்டஸர்வாம்-
நாயப்ரகாஶகாய

பூர்வாம்நாயமந்த்ரௌக-
ஸ்ருஷ்டிஶக்திப்ர-
காஶகாய
தக்ஷிணாம்நாயமந்த்-
ரௌகைஸ்ஸ்திதிசக்தி-
ப்ரகாஶகாய
பஶ்சிமாம்நாயமந்த்
ரௌகைர்ஹ்ருதி
சக்திப்ரகாகாய
உத்தராம்நாயமந்த்-
ரௌகைஸ்திரோதான-
ப்ரகாஶகாய
ஊர்த்வாம்நாயகமந்த்-
ரௌகைரநுக்ரஹ-
ப்ரகாஶகாய
அநுத்தரகமந்த்ரௌகைஸ்
ஸஹஜாநந்தலாஸகாய
ஸர்வாம்நாயகஸந்தி-
ஷ்ட்டாநுஸ்யூதசித்-
ஸுகாத்மகாய
ஸ்ருஷ்டிகர்த்ரே 790
ப்ரஹ்மரூபாய
கோப்த்ரே
கோவிந்தரூபகாய
ஸம்ஹாரக்ருதே
ருத்ரரூபாய
திரோதாயகாய
ஈஶ்வராய
ஸதாஶிவாய
அநுக்ரஹீத்ரே
பஞ்சக்ருத்யபராயணாய
அணிமாதிகுணஸ்ப்ருஷ்டாய
நிர்குணாநந்தரூபகாய
ஸர்வாத்மபாவனாரூபாய
ஸுகமாத்ராநுபாவகாய

ஸ்வஸ்வரூபஸௌஸம்-
ஶோபிநே
தாடஸ்திகஸ்வரூபகாய
ஷட்குணய
அகிலகல்யாணகுண-
ராஜிவிராஜிதாய
யஜ்ஞாக்னிகுண்டஸம்-
ப்பூதாய
க்ஷீரஸாகரமத்த்யகாய
த்ரிதசகாருநிஷ்பன்ன-
ஸ்வாநந்தபவனஸ்திதாய
ஊரீக்ருதேஶபுத்ரத்வாய
நீலவாணீவிவாஹிதாய
நீலஸரஸ்வதீமந்த்ரஜப-
தாத்பர்யஸித்திதாய
வித்யாவதஸௌரத்த்வம்ஸிநே
ஸௌரரக்ஷாஸமுத்யதாய
சிந்தாமணிக்ஷேத்ரவாஸிநே
சிந்திதாகிலபூரகாய
மஹாபாபௌகவித்த்வம்ஸிநே
தேவேந்த்ரக்ருதபூஜநாய
தாராரம்ப்பிணே
நமோயுக்தாய
பகவத்பதநேந்தகாய
ஏகதம்ஷ்ட்ராயஸம்யுதாய
ஹஸ்திமுகாயஸம்யுதாய
லம்போதரசதுர்த்த்யந்த-
விராஜிதகலேபராய
உச்சிஷ்டபதஸம்ராஜிநே
மஹாத்மநேபதப்ரியாய
ஆம்க்ரோம் ஹ்ரீம்கம்-
ஸமாயுக்தாய
கேகேஸ்வாஹாஸமாபிதாய
தாராரப்த மஹாமந்த்ராய
ஹஸ்திமுகாந்தநேயுதாய
லம்போதராயஸம்யுக்தாய
நேந்தோச்சிஷ்டமஹாத்மயுஜே
பாசாங்குசத்ரபாமாராய
ஹ்ருல்லேகாஸமலங்க்ருதாய
வர்மகேகேஸமாரூடாய
உச்சிஷ்டாயபதோபதாய
வஹ்னிஜாயாஸௌஸம்பூர்ணய
மந்த்ரராஜத்வயான்விதாய 840
ஹேரம்பாக்யகணேசாஞய
லக்ஷ்மீயுதகஜானஞய
தாருண்யேஶாய
பாலரூபிணே
ஶக்தீஶாய
வீரநாமகாய
ஊர்த்த்வஸமாக்க்யாய
உச்சிஷ்டாய
விஜயாய
ந்ருத்யகர்மகாய 850
விக்க்னவித்வம்
ஸிவிக்னேசாய
த்விஜபூர்வகஞதிபாய
க்ஷிப்ரேசாய
வல்லபாஜாநயே
பக்தீசாய
ஸித்த்திநாயகாய
த்வ்யஷ்டாவதாரஸம்-
பின்னலீலாவை
வித்யஶோபிதாய
த்வாத்ரிம்ஶதவதாராட்ட்யாய
த்வாத்ரிம்சத்தீக்ஷணக்ரமாய
சுத்தவித்யாஸமாரப்தமஹா-
ஷோடஶிகாந்திமாய 860
மஹத்பதஸமாயுக்த பாது-
காஸம்ப்ரதிஷ்டிதாய
ப்ரணவாதயே

த்ரிதாரீயுஜே
பாலாபீஜகசோபிதாய
வாணீபூபீஜஸம்யுக்தாய
ஹம்ஸத்ரயஸமன்விதாய
கேசரீபீஜஸம்பின்னாய
நவநாதஸுசோபிதாய
ப்ராஸாதஶ்ரீஸமாயுக்தாய
நவநாதவிலோமகாய
பராப்ராஸாதபீஜாட்ட்யாய
மஹாகணேச மந்த்ரகாய
பாலாக்ரமோத்க்ரமப்ரீதாய
யோகபாலாவிஜ்ரும்பிதாய
அன்னபூர்ணாஸமாயுக்தாய
வாஜிவாஹாவிலாஸிதாய
ஸௌபாக்ய
பூர்வவித்யாயுஜே
ரமாதிஷோடஶீயுதாய
உச்சிஷ்டபூர்வசாண்டாலீ-
ஸமாயுக்தஸுவிக்ரஹாய
த்ரயோதசார்ணவாக்தேவீ
ஸமுல்லஸித மூர்திகாய
நகுலீமாத்ருஸம்யுக்தாய
மஹாமாதங்கினீயுதாய
லகுவார்த்தாலிகாயுக்தாய
ஸ்வப்னவார்தாலி
கான்விதாய
திரஸ்காரீஸமாயுக்தாய
மஹாவார்த்தாலிகாயுதாய
பராபீஜஸமாயுக்தாய
லோபாமுத்ராவிஜ்ரும்பிதாய
த்ரயோதசாக்ஷரீஹாதி
ஜ்ஞப்தி
வித்யாஸமன்விதாய
மஹாவாக்யமஹாமாத்ரு-
சதுஷ்டயவிலாஸிதாய
ப்ரஹ்மண்யரஸபீஜாட்ட்ய
ப்ரஹ்மண்ய
த்வயசோபிதாய
ஸப்ததஶாக்ஷரீஶைவதத்வ
விமர்சினீயுதாய
சதுர்விம்ஶதிவர்ணாத்ம-
தக்ஷிணாமூர்த்தி
ஶோபிதாய
ரதஞக்ஷரஸம்சோபிகண
போச்சிஷ்டமந்த்ரகாய
கிரிவ்யாஹ்ருதிவர்ணாத்ம-
கணபோச்சிஷ்டராஜகாய
ஹம்ஸத்ரயஸமாரூடாய
ரஸாவாணீஸமர்ப்பிதாய
ஶ்ரீவித்யாநந்தநாதாட்ட்யாய
ஆத்மகபதஸம்யுதாய
ஶ்ரீசர்யாநந்த நாதாட்யாய
ஶ்ரீமஹாபாதுகாஶ்ரிதாய
பூஜ்யாமிபதப்ரீதாய
நம: பதஸமாபிதாய
குருமுகைகஸம்வேத்யாய
குருமண்டலபூஜிதாய
தீக்ஷாகுருஸமாரப்த்த-
சிவாந்தகுருஸேவிதாய
குருபி:குலரூபிபி:ஸமா-
ராத்யபதத்வந்த்வாய
வித்யாவதாரகுருபி:ஸம்-
பூஜிதபதத்வயாய
பரௌகீயகுருப்ரீதாய
திவ்யௌககுருபூஜிதாய
ஸித்தௌகதேசி
காராத்யாய
மாநவௌகநிஷேவிதாய
குருத்ரயஸமாராத்யாய
குருஷட்கப்ரபூஜிதாய

ஶாம்பவீக்ரமஸம்பூஜ்யாய
அஶீத்யுத்தரஶதார்ச்சிதாய
க்ஷித்யாதிரஶ்
மிஸன்னிஷ்டாய
லங்க்கிதாகிலரச்மிகாய
ஷடன்வயக்ரமாராத்யாய
தேசிகாந்வயரக்ஷிதாய 920
ஸர்வச்ஶ்ருதிஶிரோ
நிஷ்ட்ட-
பாதுகாத்வயவைபவாய
பராகாமகலாரூபாய
ஶிவோஹம்பாவநாத்மகாய
சிச்சக்த்யாக்யபராஹம்யுஜே
ஸர்வஜ்ஞானிஸ்வரூபகாய
ஸம்வித்பிந்துஸமாக்யாதாய
அபராகாமகலாமயாய
மாயாவிசிஷ்டஸர்வேசாய
மஹாபிந்துஸ்வரூபகாய
அணிமாதிகுணோபேதாய
ஸர்ஜநாதிக்ரியான்விதாய
மாயாவிஶிஷ்டசைதன்யாய
அகண்யரூபவிலாஸகாய
மிச்ரகாமகலாரூபாய
அக்னீஷோமீயஸ்வரூபகாய
மிஶ்ரபிந்துஸமாக்யாகாய
ஜீவப்ருந்தஸமாச்ரிதாய
காமகலாத்ரயாவிஷ்டாய
பிந்துத்ரயவிலாஸிதாய
காமகலாத்ரயத்த்யாந-
ஸர்வபந்த்தவிமோசகாய
பிந்துத்ரயைகதாத்த்யான-
விகலேபரமுக்திதாய
மஹாயஜநஸம்ப்ரீதாய
வீரசர்யாதரப்ரியாய
அந்தர்யாகக்ரமாராத்யாய
பஹிர்யாகபுரஸ்க்ருதாய
ஆத்மயாகஸமாராத்யாய
ஸர்வவிச்வநியாமகாய
மாத்ருகாதசகன்யாஸதே
வதாபாவஸித்திதாய
ப்ரபஞ்சயாகந்யாஸேநஸர்-
வேஶ்வரத்வதாயகாய
லகுஷோடாமஹாஷோடா
ந்யாஸத்வயஸமர்ச்சிதாய
ஸ்ரீசக்ரத்ரிவிதந்யாஸ
மஹாஸித்திவிதாயகாய
ரச்மிமாலாமஹாந்யாஸ
வஜ்ரவர்மஸ்வரூபகாய
ஹம்ஸபரமஹம்ஸாக்ய-
ந்யாஸத்வயவிபாவிதாய
மஹாபதாவநீந்யாஸகலா-
சதாதிகாஷ்டகாய
த்ரிபுராபூஜநப்ரீதாய
த்ரிபுராபூஜகப்ரியாய
நவாவ்ருதிமஹாயஜ்ஞ-
ஸம்ரக்ஷணதுரந்த்தராய
லம்போதரமஹாரூபாய
பைரவீபைரவாத்மகாய
உத்க்ருஷ்டசிஷ்ட
ஸத்வஸ்துநே
பரஸம்வித்திரூபகாய
சுபாசுபகராயகர்மணே
ஜீவயாத்ராவிதாயகாய
ஸதே
சிதே
ஸுகாய
நாம்நே
ரூபாய
அதிஷ்டாநாத்மகாய
பராய (பரஸ்மை) 970

ஆரோபிதஜகஜ்ஜாதாய
மித்யாஜ்ஞாஞய
அமங்களாய
அகாராதிக்ஷகாராந்தாய
ஸப்தஸ்ருஷ்டிஸ்வரூபகாய
பராயைவாசே
விமர்சரூபிணே
பச்யந்த்யை
ஸ்போடரூபத்ருதே
மத்யமாயை
சிந்தரூபாய
வைகர்யை
ஸ்தூலவாசகாய
தத்வநிரூபாய
வர்ணரூபிணே
ஸர்வபாஷாத்மகாய
அபராய
மூலாதாரகதாய
ஸுப்தாய
ஸ்வாதிஷ்டானேப்ரபூஜிதாய
மணிபூரகமதத்யஸ்த்தாய
அனாஹதாம்புஜமத்த்யாய
விசுத்திபங்கஜோல்லாஸாய
ஆஜ்ஞாசக்ராப்ஜவாஸகாய
ஸஹஸ்ராராம்புஜாரூடாய
சிவசக்த்யைக்யரூபகாய
மூலகுண்டலிநீரூபாய
மஹாகுண்டலீநீமயாய
ஷோடசாந்த
மஹாஸ்த்தாஞய
அஸ்பர்சாபித
மஹாஸ்த்தித்யை 1000

उच्छिष्टगणेशसहस्रनामस्तोत्रम्

ॐ अस्य श्रीमदुच्छिष्ट गणेशसहस्रनामस्तोत्रमंत्रस्य श्रीभैरव ऋषिः गायत्री छंदः। श्रीमहागणपतिर्देवता। गं बीजम्। ह्रीं शक्तिः। कुरु कुरु कीलकम्। मम धर्मार्थकाममोक्षार्थे जपे विनियोगः ॥

''ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं गणाध्यक्षो ग्लौं गँ गणपतिर्गुणी ॥
गुणाढ्यो निर्गुणो गोप्ता गजवक्त्रो विभावसुः ॥ १ ॥

विश्वेश्वरो विभादीप्तो दीपनो धीवरो धनी ।
सदा शांतो जगत्त्राता विश्वावर्तो विभाकरः ॥ २ ॥

विश्रंभी विजयो वैद्यो वारांनिधिरनुत्तमः ।
अणीयान्विभवः श्रेष्ठो ज्येष्ठो गाथाप्रियो गुरुः ॥ ३ ॥

सृष्टिकर्ता जगद्धर्ता विश्वभर्ता जगन्निधिः ।
पतिः पीतविभूषांको रक्ताक्षो लोहितांबरः ॥ ४ ॥

विरूपाक्षो विमानस्थो विनयः सात्वतः सुखी ।
सुरूपः सात्त्विकः सत्यः शुद्धः शंकरनंदनः ॥ ५ ॥

नंदीश्वरो जयानन्दी वंद्यः स्तुत्यो विचक्षणः ।
दैत्यमर्द्दी सदाक्षीबो मदिरारुणलोचनः ॥ ६ ॥

सारात्मा विश्वसारश्च विश्वसारो विलेपनः ।
परं ब्रह्म परं ज्योतिः साक्षी त्र्यक्षो विकत्थनः ॥ ७ ॥

विश्वेश्वरो वीरहर्ता सौभाग्यो भाग्यवर्द्धनः ।
भृंगिरीटी भृंगमाली भृंगकूजितनादितः ॥ ८ ॥

विनर्तको विनीतोऽपि विनतानन्दनार्चितः ।
वैनतेयो विनम्रांगो विश्वनायकनायकः ॥ ९ ॥

विराटको विराटश्च विदग्धो विधुरात्मभूः ।
पुष्पदंतः पुष्पहारी पुष्पमालाविभूषणः ॥ १० ॥

पुष्पेषुमथनः पुष्टो विवर्तः कर्तरीकरः ।
अन्त्योऽन्तकश्चित्तगणश्चित्तचिन्तापहारकः ॥ ११ ॥

अचिन्त्योऽचिन्त्यरूपश्च चन्दनाकुलमुण्डकः ।
लोहितो लिपितो लुप्तो लोहिताक्षो विलोभकः ॥ १२ ॥

लब्धाशयो लोभरतो लोभदोऽलंघ्यगर्धकः ।
सुन्दरः सुन्दरीपुत्रः समस्तासुरघातनः ॥ १३ ॥

नूपुराढ्यो विभवेन्द्रो नरनारायणो रविः ।
विचारो वान्तदो वाग्मी वितर्की विजयीश्वरः ॥ १४ ॥

सुप्तो बुद्धः सदारूपः सुखदः सुखसेवितः ।
विकर्तनो वियच्चारी विनटो नटनर्तकः ॥ १५ ॥

नटो नाट्यप्रियो नादोऽनन्तोऽनन्तगुणात्मकः ।
गंगाजलपानप्रियो गंगातीरविहारकृत् ॥ १६ ॥

गंगाप्रियो गंगजश्च वाहनादिपुरःसरः ।
गंधमादनसंवासो गंधमादनकेलिकृत् ॥ १७ ॥

गन्धानुलिप्तपूर्वांगः सर्वदेवस्मरः सदा ।
गणगन्धर्वराजेशो गणगन्धर्वसेवितः ॥ १८ ॥

गन्धर्वपूजितो नित्यं सर्वरोगविनाशकः ।
गन्धर्वगणसंसेव्यो गन्धर्ववरदायकः ॥ १९ ॥

गन्धर्वो गन्धमातंगो गन्धर्वकुलदैवतम् ।
गंधर्वगर्वसंवेगो गंधर्ववरदायकः ॥ २० ॥

गन्धर्वप्रबलार्तिघ्नो गन्धर्वगणसंयुतः ।
गंधर्वादिगुणानंदो नंदोऽनंतगुणात्मकः ॥ २१ ॥

विश्वमूर्तिर्विश्वधाता विनतास्यो विनर्तकः ।
करालः कामदः कांतः कमनीयः कलानिधिः ॥ २२ ॥

कारुण्यरूपः कुटिलः कुलाचारी कुलेश्वरः ।
विकरालो रणश्रेष्ठः संहारो हारभूषणः ॥ २३ ॥

उरुरम्यमुखो रक्तो देवतादयितौरसः ।
महाकालो महादंष्ट्रो महोरगभयानकः ॥ २४ ॥

उन्मत्तरूपः कालाग्निरग्निसूर्येन्दुलोचनः ।
सितास्यः सितमाल्यश्च सितदन्तः सितांशुमान् ॥ २५ ॥

असितात्मा भैरवेशो भाग्यवान्भगवान्भगः ।
गर्भात्मजो भगावासो भगदो भगवर्द्धनः ॥ २६ ॥

शुभंकरः शुचिः शांतः श्रेष्ठः श्रव्यः शचीपतिः ।
वेदाद्यो वेदकर्ता च वेदवेद्यः सनातनः ॥ २७ ॥

विद्याप्रदो वेदरसो वैदिको वेदपारगः ।
वेदध्वनिरतो वीरो वेदविद्यागमोऽर्थवित् ॥ २८ ॥

तत्त्वज्ञः सर्वगःसाधुः सदयः सदसन्मयः ।
शिवंकरः शिवसुतः शिवानंदविवर्द्धनः ॥ २९ ॥

शैत्यः श्वेतः शतमुखी मुग्धो मोदकभूषणः ।
देवो दिनकरो धीरो धृतिमान्द्युतिमान्धवः ॥ ३० ॥

शुद्धात्मा शुद्धमतिमाञ्छुद्धदीप्तिः शुचिव्रतः ।
शरण्यः शौनकःशूरः शरदम्भोजधारकः ॥ ३१ ॥

दारकः शिखिवाहेष्टः सितःशंकरवल्लभः ।
शंकरो निर्भयो नित्यो लयकृल्लास्यतत्परः ॥ ३२ ॥

लूतो लीलारसोल्लासी विलासी विभ्रमो भ्रमः ।
भ्रमणः शशिभृत्सूर्यः शनिर्धरणिनंदनः ॥ ३३ ॥

बुधो विबुधसेव्यश्च बुधराजो बलंधरः ।
जीवो जीवप्रदो जेता स्तुत्यो नित्यो रतिप्रियः ॥ ३४ ॥

जनको जनमार्गज्ञो जनरक्षणतत्परः ।
जनानन्दप्रदाता च जनकाह्लादकारकः ॥ ३५ ॥

विबुधो बुधमान्यश्च जैनमार्गनिवर्तकः ।
गच्छो गणपतिर्गच्छनायको गच्छगर्वहा ॥ ३६ ॥

गच्छराजोऽथ गच्छेशो गच्छराजनमस्कृतः ।
गच्छप्रियो गच्छगुरुर्गच्छत्राकृद्यमातुरः ॥ ३७ ॥

गच्छप्रभुर्गच्छचरो गच्छप्रियकृतोद्यमः ।
गच्छगीतगुणो गर्तो मर्यादाप्रतिपालकः ॥ ३८ ॥

गीर्वाणागमसारस्य गर्भो गीर्वाणदेवता ।
गौरीसुतो गुरुवरो गौरांगो गणपूजितः ॥ ३९ ॥

परं पदं परं धाम परमात्मा कविः कुजः ।
राहुर्दैत्यशिरश्छेदी केतुः कनककुण्डलः ॥ ४० ॥

ग्रहेन्द्रो ग्राहितो ग्राह्योऽग्रणीर्घुर्घुरनादितः ।
पर्जन्यः पीवरः पत्री पीनवक्षाः पराक्रमी ॥ ४१ ॥

वनेचरो वनपतिर्वनवासी स्मरोपमः ।
पुण्यः पूतः पवित्रश्च परात्मा पूर्णविग्रहः ॥ ४२ ॥

पूर्णेन्दुसुकलाकारो मंत्रपूर्णमनोरथः ।
युगात्मा युगकृद्यज्वा याज्ञिको यज्ञवत्सलः ॥ ४३ ॥

यशस्वी यजमानेष्टो वज्रभृद्वज्रपञ्जरः ।
मणिभद्रो मणिमयो मान्यो मीनध्वजाश्रितः ॥ ४४ ॥

मीनध्वजो मनोहारी योगिनां योगवर्धनः ।
द्रष्टा स्रष्टा तपस्वी च विग्रही तापसप्रियः ॥ ४५ ॥

तपोमयस्तपोमूर्तिस्तपनश्च तपोधनः ।
संपत्तिसदनाकारः संपत्तिसुखदायकः ॥ ४६ ॥

संपत्तिसुखकर्ता च संपत्तिसुभगाननः ।
संपत्तिशुभदो नित्यसंपत्तिश्च यशोधनः ॥ ४७ ॥

रुचको मेचकस्तुष्टः प्रभुस्तोमरघातकः ।
दंडी चंडांशुरव्यक्तः कमंडलु धरोऽनघः ॥ ४८ ॥

कामी कर्मरतः कालः कोलः क्रंदितदिक्तटः ।
भ्रामको जातिपूज्यश्च जाड्यहा जडसूदनः ॥ ४९ ॥

जालंधरो जगद्वासी हास्यकृद्गहनो गुहः ।
हविष्मान्हव्यवाहाक्षो हाटको हाटकांगदः ॥ ५० ॥

सुमेरुर्हिमवान्होता हरपुत्रो हलंकषः ।
हालाप्रियो हृदा शांतः कांताहृदयपोषणः ॥ ५१ ॥

शोषणः क्लेशहा क्रूरः कठोरः कठिनाकृतिः ।
कुबेरो धीमयो ध्याता ध्येयो धीमान्दयानिधिः ॥ ५२ ॥

दविष्ठो दमनो हृष्टो दाता त्राता पिता समः ।
निर्गतो नैगमो गम्यो निर्जयो जटिलोऽजरः ॥ ५३ ॥

जनजीवो जितारातिर्जगद्व्यापी जगन्मयः ।
चामीकरनिभो नाभ्यो नलिनायतलोचनः ॥ ५४ ॥

रोचनो मोचको मंत्री मंत्रकोटिसमाश्रितः ।
पंचभूतात्मकः पंचसायकः पंचवक्रकः ॥ ५५ ॥

पंचमः पश्चिमः पूर्वः पूर्णः कीर्णालकः कुणिः ।
कठोरहृदयो ग्रीवालंकृतो ललिताशयः ॥ ५६ ॥

लोलचित्तो बृहन्नासो मासपक्षर्तु रूपवान् ।
ध्रुवो द्रुतगतिर्बंधो धर्मी नाकिप्रियोऽनलः ॥ ५७ ॥

अंगुल्यग्रस्थभुवनो भुवनैकमलापहः ।
सागरः स्वर्गतिः स्वक्षः सानंदः साधुपूजितः ॥ ५८ ॥

सतीपतिः समरसः सनकः सरलः सरः ।
सुरप्रियो वसुमतिर्वासवो वसुपूजितः ॥ ५९ ॥

वित्तदो वित्तनाथश्च धनिनां धनदायकः ।
राजीवनयनः स्मार्तः स्मृतिदः कृत्तिकांबरः ॥ ६० ॥

आश्विनोऽश्वमुखः शुभ्रो भरणो भरणीप्रियः ।
कृत्तिकासनकः कोलो रोहिणीरमणोपमः ॥ ६१ ॥

रौहिणेयप्रेमकारी रोहिणीमोहनो मृगः ।
मृगराजो मृगशिरा माधवो मधुरध्वनिः ॥ ६२ ॥

आर्द्राननो महाबुद्धिर्महोरगविभूषणः ।
भ्रूक्षेपदत्तविभवो भ्रूकरालः पुनर्मयः ॥ ६३ ॥

पुनर्देवः पुनर्जेता पुनर्जीवः पुनर्वसुः ।
तिमिरस्तिमिकेतुश्च तितिषासुरघातनः ॥ ६४ ॥

तिष्यस्तुलाधरो जृंभो विश्लेषाश्लेषदानराट्।
मानदो माधवो माधो वाचालो मघवोपमः ॥ ६५ ॥

मध्यो मघाप्रियो मेघो महाशुंडो महाभुजः।
पूर्वफाल्गुनिकःस्फीतः फल्गुरुत्तरफाल्गुनः ॥ ६६ ॥

फेनिलो ब्रह्मदो ब्रह्मा सप्ततंतुसमाश्रयः।
घोणा हस्तश्चतुर्हस्तो हस्तिवक्त्रो हलायुधः ॥ ६७ ॥

चित्रांबरोऽर्चितपदः स्वस्तिदः स्वस्तिविग्रहः।
विशाखः शिखिसेव्यश्च शिखिध्वजसहोदरः ॥ ६८ ॥

अणुरेणूत्करः स्फारो रूरुरेणुसुतो नरः।
अनुराधाप्रियो राधः श्रीमाञ्छुक्लः शुचिस्मितः ॥ ६९ ॥

ज्येष्ठः श्रेष्ठार्चितपदो मूलं च त्रिजगद्गुरुः।
शुचिश्चैव पूर्वाषाढश्चोत्तराषाढ ईश्वरः ॥ ७० ॥

श्रव्योऽभिजिदनंतात्मा श्रवो वेपितदानवः।
श्रावणः श्रवणः श्रोता धनी धन्यो धनिष्ठकः ॥ ७१ ॥

शातातपः शातकुंभः शरज्ज्योतिः शताभिषक्।
पूर्वभाद्रपदो भद्रश्चोत्तराभाद्रपादितः ॥ ७२ ॥

रेणुकातनयो रामो रेवतीरमणो रमी।
आश्वयुक्कार्तिकेयेष्टो मार्गशीर्षो मृगोत्तमः ॥ ७३ ॥

पोषेश्वरः फाल्गुनात्मा वसंतश्चैत्रको मधुः।
राज्यदोऽभिजिदात्मीयस्तारेशस्तारकद्युतिः ॥ ७४ ॥

प्रतीतः प्रोर्जित प्रीतः परमः परमो हितः।
परहा पंचभूः पंचवायुपूज्यः परिग्रहः ॥ ८५ ॥

पुराणागमविद्योगी महिषो रासभोऽग्रजः।
ग्रहो मेषो वृषो मन्दो मन्मथो मिथुनाकृतिः ॥ ७६ ॥

कल्पभृत्कटको दीपो मर्कटः कर्कटो घृणिः ।
कुक्कुटो वनजो हंसः परमहंसः सृगालकः ॥ ७७ ॥

सिंहः सिंहासनाभूष्यो मद्गुर्मूषकवाहनः ।
पुत्रदो नरकत्राता कन्याप्रीतः कुलोद्वहः ॥ ७८ ॥

अतुल्यरूपो बलदस्तुल्यभृत्तुल्यसाक्षिकः ।
अलिश्चापधरो धन्वी कच्छपो मकरो मणिः ॥ ७९ ॥

कुंभभृत्कलशः कुब्जो मीनमांससुतर्पितः ।
राशितारागृहमयस्तिथिरूपो जगद्विभुः ॥ ८० ॥

प्रतापी प्रतिपत्प्रेयोऽद्वितीयोऽद्वैतनिश्चितः ।
त्रिरूपश्च तृतीयाग्निस्त्रयीरूपस्त्रयीतनुः ॥ ८१ ॥

चतुर्थीवल्लभो देवोऽ परागः पंचमीश्वरः ।
षड्रसास्वादविज्ञानः षष्ठीषष्ठिकवत्सलः ॥ ८२ ॥

सप्तार्णवगतिः सारः सप्तमीश्वर रोहितः ।
अष्टमीनंदनोत्तंसो नवमीभक्तिभावितः ॥ ८३ ॥

दशदिक्पतिपूज्यश्च दशमीद्रुहिणो द्रुतः ।
एकादशात्मगणपो द्वादशीयुगचर्चितः ॥ ८४ ॥

त्रयोदशमणिस्तुत्यश्चतुर्दशस्वरप्रियः ।
चतुर्दशेन्द्रसंस्तुत्यः पूर्णिमानंदविग्रहः ॥ ८५ ॥

दर्शादर्शो दर्शनश्च वानप्रस्थो महेश्वरः ।
मौर्वी मधुरवाङ्मूलमूर्तिमान्मेघवाहनः ॥ ८६ ॥

महागजो जितक्रोधो जितशत्रुर्जयाश्रयः ।
रौद्रो रुद्रप्रियो रुद्रो रुद्रपुत्रोऽघनाशनः ॥ ८७ ॥

भवप्रियो भवानीष्टो भारभृद्भूतभावनः ।
गांधर्वकुशलोऽकुंठो वैकुंठो विष्टरश्रवाः ॥ ८८ ॥

वृत्रहा विघ्नहा सीरः समस्तदुःखतापहा।
मंजुरो मार्जरो मत्तो दुर्गापुत्रो दुरालसः ॥ ८९ ॥

अनंतचित्सुधाधोरो वीरो वीर्यैकसाधकः।
भास्वन्मुकुटमाणिक्यः कूजत्किंकिणिजालकः ॥ ९० ॥

शुंडाधारी तुंडचलः कुण्डली मुंडमालकः।
पद्माक्षः पद्महस्तश्च पद्मनाभसमर्चितः ॥ ९१ ॥

उद्धृताधरदंताढ्यो मालाभूषणभूषितः।
मारदो वारणो लोलश्रवणः शूर्पकर्णकः ॥ ९२ ॥

बृहदुल्लासनासाढ्यो व्याप्तत्रैलोक्यमंडलः।
रत्नमंडलमध्यस्थः कृशानुरूपशीलकः ॥ ९३ ॥

बृहत्कर्णाञ्चलोद्भूतवायुवीजितदिक्तटः।
बृहदास्यरवाक्रांतभीतब्रह्मांडभांडकः ॥ ९४ ॥

बृहत्पादसमाक्रांतसप्तपातालदीपितः।
बृहद्दंतकृतात्युग्ररणानंदरसालसः ॥ ९५ ॥

बृहद्धस्तधृताशेषायुधनिर्जितदानवः।
स्फुरत्सिन्दूरवदनः स्फुरत्तेजोग्निलोचनः ॥ ९६ ॥

उद्दीपितमणिस्फूर्जन्नूपुरध्वनिनादितः।
चलत्तोयप्रवाहाढ्यो नदीजलकणाकरः ॥ ९७ ॥

भ्रमत्कुंजरसंघातवंदितांघ्रिसरोरुहः।
ब्रह्माच्युतमहारुद्रपुरःसरसुरार्चितः ॥ ९८ ॥

अशेषशेषप्रभृतिव्यालजालोपसेवितः।
गर्जत्पंचाननारावव्याप्ताकाशधरातलः ॥ ९९ ॥

हाहाहूहूगतात्युग्रस्वरविभ्रांतमानसः।
पंचाशद्वर्णबीजाख्यमंत्रमंत्रित विग्रहः ॥ १०० ॥

वेदांतशास्त्रपीयूषधाराप्लावितभूतलः ।
शंखध्वनिसमाक्रांतपातालादिनभस्तलः ॥ १०१ ॥

चिंतामणिर्महामल्लो बल्लहस्तो बलिः कविः ।
कृतत्रेतायुगोल्लासभासमानजगत्त्रयः ॥ १०२ ॥

द्वापरः परलोकैकः कर्मध्वांतसुधाकरः ।
सुधासिक्तवपुर्व्यासो ब्रह्मांडादिकबाहुकः ॥ १०३ ॥

अकारादिक्षकारांतवर्णपंक्तिसमुज्ज्वलः ।
अकाराकारप्रोद्गीततताननादनिनादितः ॥ १०४ ॥

इकारेकारमंत्राढ्यमालाभ्रमणलालासः ।
उकारोकारप्रोद्गारिघोरनागोपवीतकः ॥ १०५ ॥

ऋवर्णांकितऋकारिपद्मद्वयसमुज्ज्वलः ।
लृकारयुतलृकारशंख पूर्णदिगंतरः ॥ १०६ ॥

एकारैकारगिरिजास्तनपानविचक्षणः ।
ओकारौकारविश्वादिकृतसृष्टिक्रमालसः ॥ १०७ ॥

अंअःवर्णावलीव्याप्त पादादिशीर्षमंडलः ।
कर्णतालकृतात्युच्चैर्वायुवीजितनिर्जरः ॥ १०८ ॥

खगेशध्वजरत्नांककिरीटारुणपादकः ।
गर्विताशेषगंधर्वगीततत्परश्रोत्रकः ॥ १०९ ॥

घनवाहनवागीशपुरःसरसुरार्चितः ।
ङवर्णामृतधाराढ्यशोभमानैकदंतकः ॥ ११० ॥

चंद्रकुंकुमजंबाललिप्तसिंदूरविग्रहः ।
छत्रचामररत्नाढ्यमुकुटालंकृताननः ॥ १११ ॥

जटाबद्धमहानर्घमणिपंक्तिविराजितः ।
झंकारिमधुपव्रातगाननादविनादितः ॥ ११२ ॥

ञवर्णकृतसंहार दैत्यासृक्पूर्णमुद्गरः ।
टकाराख्यफलास्वादवेपिताशेषमूर्धजः ॥ ११३ ॥

ठकाराद्यडकारांकढकारानन्दतोषितः ।
णवर्णामृतपीयूषधाराधारसुधाकरः ॥ ११४ ॥

ताम्रसिन्दूरपूजाढ्यललाटफलकच्छविः ।
थकारधनपंक्त्यातिसंतोषितद्विजव्रजः ॥ ११५ ॥

दयामृतहृदंभोजधृतत्रैलोक्यमंडलः ।
धनदादिमहायक्षसंसेवित पदांबुजः ॥ ११६ ॥

नमिताशेषदेवौघकिरीटमणिरंजितः ।
परवर्गापवर्गादिभोगच्छेदनदक्षकः ॥ ११७ ॥

फणिचक्रसमाक्रांतगलमंडलमंडितः ।
बद्धभ्रूयुगभीमोग्रसंतर्जितसुरासुरः ॥ ११८ ॥

भवानीहृदयानंदवर्द्धनैक निशाकरः ।
मदिराकलशस्फीतकरालैककरांबुजः ॥ ११९ ॥

यज्ञांतरायसंघातसज्जीकृतवरायुधः ।
रत्नाकर सुताकांतिक्रांति कीर्तिविवर्धनः ॥ १२० ॥

लंबोदरमहाभीमवपुर्दीप्तकृतासुरः ।
वरुणादिदिगीशानस्वर्चितार्चनचर्चितः ॥ १२१ ॥

शंकरैकप्रियप्रेमनयनानंदवर्द्धनः ।
षोडशस्वरितालापगीत गानविचक्षणः ॥ १२२ ॥

समस्तदुर्गतिसरिन्नाथोत्तारणकोडुपः ।
हरादिब्रह्मवैकुंठब्रह्मगीतादिपाठकः ॥ १२३ ॥

क्षमापूरितहृत्पद्मसंरक्षितचराचरः ।
तारांकमंत्रवर्णैकविग्रहोज्ज्वलविग्रहः ॥ १२४ ॥

अकारादिक्षकारांतवि द्याभूषितविग्रहः ।
ॐ श्रीविनायक ॐ ह्रीं विघ्नाध्यक्षो गणाधिपः ॥ १२५ ॥

हेरंबो मोदकाहारो वक्रतुंडो विधिः स्मृतः ।
वेदांतगीतो विद्यार्थिसिद्धमंत्रः षडक्षरः ॥ १२६ ॥

गणेशो वरदो देवो द्वादशाक्षर मंत्रितः ।
सप्तकोटिमहामंत्रमंत्रिताशेषविग्रहः ॥ १२७ ॥

गांगेयो गणसेव्यश्च ॐ श्रीद्वैमातुरः शिवः ।
ॐ श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं देवो महागणपतिः प्रभुः ॥ १२८ ॥

इदं नामसहस्रं तु महागणपतेः स्मृतम् ।
गुह्यं गोप्यतमं सिद्धं सर्वतंत्रेषु गोपितम् ॥ १२९ ॥

सर्वमंत्रमयं दिव्यं सर्वविघ्न विनाशनम् ।
ग्रहतारामयं राशिवर्णपंक्तिसमन्वितम् ॥ १३० ॥

सर्वविद्यामयं ब्रह्मसाधनं साधकप्रियम् ।
गणेशस्य च सर्वस्वं रहस्यं त्रिदिवौकसाम् ॥ १३१ ॥

यथेष्टफलदं लोके मनोरथप्रपूरकम् ॥
अष्टसिद्धिमयं श्रेष्ठं साधकानां जयप्रदम् ॥ १३२ ॥

विनार्चनं विना होमं विना न्यासं विना जपम् ।
अणिमाद्यष्टसिद्धीनां साधनं स्मृतिमात्रतः ॥ १३३ ॥

प्रत्यक्षवरदं पश्येद्गणेशं साधकोत्तमः ।
य इदं पठते नाम्नां सहस्रं भक्तिपूर्वकम् ॥ १३४ ॥

तस्य वित्तादिविभवो दारायुःसंपदः सदा ।
रणे राजभये द्यूते पठेन्नामसहस्रकम् ॥

सर्वत्र जयमाप्नोति गणेशस्य प्रसादतः ॥ २३५ ॥

(रुद्रयामले)

பிள்ளையார் புகழ்மாலை

குள்ளக் குள்ளனைக் குண்டுவயிறனை
   வெள்ளைக் கொம்பனை விநாயகனைத்தொழ
வெள்ளைக் கொம்பன் விநாயகனைத்தொழ
   துள்ளியோடும் தொடரும் வினைகளே।
கருணைவள்ளல் கணபதியைத்தொழ
   அருமைப் பொருள்கள் அனைத்தும் வருமே.
முப்பழம் வெல்லம் மோதகம் தின்னும்
   தொப்பையப்பனைத் தொழ வினை இல்லை.
வேழமுகத்து விநாயகனைத் தொழ
   வாழ்வுமிகுந்து வரும்

-பிள்ளையார் சிந்தனை

வானுலகும் மண்ணுலகும் வாழ மறை வாழப்
பான்மை தரு செய்ய தமிழ் பார் மிசை விளங்க,
ஞானமத ஐந்துகர மூன்று விழி நால்வாய்
யானை முகனை ப்பரவி அஞ்சலி செய்கிற்பாம். -சேக்கிழார்

களியானை க்கன்றைக் கணபதியைச் செம்பொன்
ஒளியானைப் பாரோர்க்குதவும் அளியானை
கண்ணுவதும் கைத்தலங்கள் கூப்புவதும் மற்றவன்தாள்
நண்ணுவதும் நல்லார்கடன்.

தன் தோள் நான்கின் ஒன்றுகை மிகூ உம்
களிறு வளர் பெருங்காடாயினும்
ஒளிபெரிது சிறந்த தன்று அளியவென்நெஞ்சே.

எண்ணிய எண்ணியாங்கெய்துப கண்ணுதற்
பவளமால்வரை பயந்த
கவளயானையின் கழல் பணிவோரே.

மதிபாய் சடை முடித்து மரசுணப்பைம் பூட்டுச்
சதி பாய் குறுந்தாட்டுத் தான-நதிபாய்
இருகவுட்டு முக்கட்டு நால்வாய் த்தென் உள்ளம்
உருகவிட்டு நின்ற ஒளி.

மான மருங்கண்ணுள் மணி வயிற்றில் வந்துதித்தான்
தான வரை யென்றுந் தலையழித்தான் - யானைமுகன்

ஓட்டிடுறன் வெங்கலியை உள்ளத்தினிதமர்ந்து
வீட்டிடுறன் நம்மேல் வினை.

தேனக்கலர்க் கொன்றைப் பொன்னுகச் செஞ்சடையே
கூனற் பவளக் கொடியாகத் - தானம்
மழையாகக் கோடு மதியாகத் தோன்றும்
புழையார் தடக்கைப் பொருப்பு.

நடந்தாட்கு ஒத்த தமனியச் சிலம்பு
படந்தாழ் கச்சைப் பாம் பொடு மிளிர
வென்றாடு திருத்தரதை வியந்துகை தடி கொட்ட
நின்றாடு மழகளிற்றை நினைவாரே வினையிலரே.

அம்பொற் பனை முகத்து த்திண்கோட்டணி நாகம்
வம்புற்றவோடை மலர்ந்திலங்க - உம்பர்
நவம் புரியும் வான தியும் நான் மதியு நண்ணத்
தவம் புரிவார்க்கின்பம் தரும்.

ஆத்திச் சூடி அமர்ந்த தேவனை
ஏத்தி ஏத்தித் தொழுவோம் யாமே.

ஆத்திச்சூடி - ஔவையார்

கொன்றை வேந்தன் செல்வன் அடியினை
என்றும் ஏத்தித் தொழுவோம் யாமே.

கொன்றைவேந்தன் - ஔவையார்

பாலும் தெளிதேனும் பாகும் பருப்புமிவை
நாலும் கலந்துனக்கு நான் தருவேன் - கோலஞ்செய்
துங்கக்கரி முகத்து த்தூமணியே நீ எனக்குச்
சங்கத்தமிழ் மூன்றும் தா

நல்வழி - ஔவையார்

வாக்குண்டாம் நல்ல மனமுண்டாம் மாமலராள்
நோக்குண்டாம் மேனி நுடங்காது - பூக்கொண்டு
துப்பார் திருமேனித்தும்பிக்கை யான்பாதம்
தப்பாமல் சார்வார் தமக்கு

மூதுரை - ஔவையார்

திருப்புகழில்

கைத்தல நிறைகனி அப்பமொ டவல் பொரி
  கப்பிய கரிமுகன் அடிபேணிக்
கற்றிடும் அடியவர் புத்தியில் உறைபவ
  கற்பகம் எனவினை கடிதேகும்
மத்தமும் மதியமும் வைத்திடும் அரன் மகன்
  மற்பொரு திரள்புய மதயானை
மத்தள வயிறனை உத்தமி புதல்வனை
  மட்டவிழ் மலர்கொடு பணிவேனே
முத்தமிழ் அடைவினை முற்படு கிரிதனில்
  முற்பட எழுதிய முதல்வோனே
முப்புர மெரிசெய்த அச்சிவ னுறைரதம்
  அச்சது பொடி செய்த அதிதீரா
அத்துயரது கொடசுப்பிர மணிபடும்
  அப்புனம் அதனிடை இபமாகி
அக்குற மகளுடன் அச்சிறு முருகனை
  அக்கண மணமருள் பெருமாளே

உம்பர் தரு தேனுமணிக் கசிவாகி
  ஒண்கடலில் தேனமுதத் துணர்வூறி
இன்பரசத்தே பருகிப் பலகாலம்
  என்ற னுயிர்க் காதரவுற் றருள்வாயே
தம்பிதனக் காகவனத் தணைவோனே
  தந்தை வலத் தாலருள்கைக் கனியோனே
அன்பர் தமக் கான நிலைப் பொருளோனே
  ஐந்துகரத் தானை முகப் பெருமாளே

பக்கரை விசித்ர மணி பொற்கலணையிட்ட நடை
  பக்ஷியெனு முக்ரதுர கமுநீபப்
பக்குவம லர்த்தொடையும் அக்குவடு புக்கொர்தொளை
  பட்டுருவ விட்டருள் கை வடிவேலும்
திக்கதும திக்கவரு குக்குடமும் ரக்ஷைதரு
  சிற்றடியு முற்றியப னிருதோளும்

செய்ப்பதியும் வைத்துயர் திருப்புகழ்வி ருப்பமொடு
செப்பென எனக்கருள்கை மறவேனே
இக்கவரை நற்கனிகள் சர்க்கரைப ருப்புடன் நெய்
எள்பொரிய வல்துவரை இளநீர் வண்
டெச்சில் பய றப்பவகை பச்சரிசி பிட்டுவெள
ரிப்பழ மிடிப்பல் வகை தனிமூலம்
மிக்க அடி சிற்கடலை பக்ஷணமெனக் கொளொரு
விக்கினச மார்த்தனெனும் அருளாழி
வெற்பகுடி லச்சலடி விற்பரம ரப்பரருள்
வித்தகம ருப்புடைய பெருமானே

* * *

விடமடைசு வேலை அமரர் படை சூலம்
விசையன் விடு பாணம் எனவேதான்
விழியுமதி பார தனமுமுடை மாதர்
விழியின் வினை வேதும் அறியாதே
கடியுலவு பாயல் பகலிரவெனாது
கலவிதனில் மூழ்கி வறிதாய
கயவனறி வீனனிவனுமுயர் நீடு
கழலிணைகள் சேர அருள்வாயே
இடையர் சிறு பால்நெய் திருடிநெடி தேக
இறைவன் மகள் வாய்மை அறியாதே
இதய மிக வாடி உடைய பிளைநாத
கணபதி யெனுமும் முறைகூற
அடைய லவ ராவிவெருவ அடிகூர
அசலு மறி யாமல் அவரோட
அகல்வதென டாசொ லெனவுமுடிசாட
அறிவருளும் ஆனை முகவோனே

* * *

நினது திருவடி சத்தி மயிற் கொடி
நினைவு கருதிடு புத்தி கொடுத்திட
நிறைய அமுதுசெய் முப்பழம் அப்பமும் நிகழ்பால்தேன்
நெடிய வளைமுறி இக்கொடு லட்டுகம்
நிரவில் அரிசிப ருப்பவல் எள்பொரி
நிகரில் இனிகத லிக்கனி வர்க்கமும் இளநீரும்

மனது மகிழ்வொடு தொட்ட கரத்தொரு
மகர சலநிதி வைத்தது திக்கர
வலிய கரிமுக ஒற்றை மருப்பனை வலமாக

மருவுமலர் புனை தொத்திர சொற்கொடு
வளர்கை குழைபிடி தொப்பண குட்டொடு
வனச பரிபுர பொற்பத அர்ச்சனை மறவேனே

தெனன தெனதென தெத்தனெ னப்பல
சிறிய அறுபத மொய்த்து திரப் புனல்
திரளு முறுசதை பித்த நிணக் குடல் செறிமூளை

செரும வுதரநி ரப்புசெ ருக்குட
னிரைய விரவநி றைத்த களத்திடை
திமித திமிதிமி மத்தளி டக்கைகள் செக சேசே

எனவே துகுதுகு துத்தென வொத்துகள்
துடிக ளிடிமிக வொத்துமு ழக்கிட
டிமுட டிமுடிமு டிட்டிமெ னத்தவில் எழுமோசை

இகலி யலகைகள் கைப்பறை கொட்டிட
இரண பயிரவி சுற்றுந டித்திட
எதிரும் நிசிசர ரைப் பலியிட்டருள் பெருமாளே

கந்தர் அலங்காரத்தில்

அடல் அருணைத்திருக் கோபுரத்தே அந்த வாயிலுக்கு
வடவரு கிற்சென்று கண்டு கொண்டேன் வருவார்தலையில்
தடபடெனப்படு குட்டுடன் சர்க்கரை மொக்கியகைக்
கடதட கும்பக் களிற்றுக் கிளய களிற்றினையே

கந்தர் அந்தாதியில்

வாரணத் தானை அயனைவிண் ணோரை மலர்க்கரத்து
வாரணத் தானை மகத்துவென் றோன்மைந் தனைத்துவச
வாரணத் தானைத் துணைநயந் தானே வயலருணை
வாரணத் தானைத் திறைகொண்டயானையை வாழ்த்துவனே

கந்தர் அநுபூதியில்

நெஞ்சக் கனகல் லுநெகிழ்ந் துருகத்
தஞ்சத் தருள்சண் முகனுக் கியல்சேர்

செஞ்சொற் புனைமா லைசிறந் திடவே
பஞ்சக் கர ஆனைபதம் பணிவாம்

மயில் விருத்தத்தில்

சந்தன பாளித குங்கும புளகித சண்பக கடகபுய
சமர சிகாவல குமர ஷடாநந சரவண குரவணியுங்
கொந்தள பாரகி ராத புராதனி கொண்க எனப்பரவுங்
கூதள சீதள பாதமெனக்கருள் குஞ்சரி மஞ்சரிதோய்
கந்தக்ரு பாகர கோமள கும்ப காராதிப மோகரத
கரமுக சாமர கர்ணவி சால் கபோல விதானமதற்
தெந்தம கோதர மூஷிக வாகன சிந்தூர பத்மமுகச்
சிவசுத கணபதி விக்னவிநாயக தெய்வ சகோதரனே

பிடியதன் உருவுமை கொளமிகு கரியது
வடிகொடு தனதடி வழிபடும் அவரிடர்
கடிகண பதிவர அருளினன் மிகுகொடை
வடிவினர் பயில்வலி வலமுறை இறையே. திருஞானசம்பந்தர்

ஐந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினைப்
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின் றேனே. திருமூலர்

அல்லல்போம் வல்வினைபோம் அன்னைவயிற் றிற்பிறந்த
தொல்லைபோம் போகாத் துயரம்போம்—நல்ல
குணமதிக மாம் அருணைக் கோபுரத்துண் மேவும்
கணபதியைக் கைதொழுதக் கால். —விவேகசிந்தாமணி

திருவும் கல்வியும் சீரும் தழைக்கவும்
கருணை பூக்கவும் தீமையைக் காய்க்கவும்
பருவ மாய்நம துள்ளம் பழுக்கவும்
பெருகும் ஆழத்துப் பிள்ளையைப் பேணுவாம். —விருத்தாசலபுராணம்

மண்ணுல கத்தினிற் பிறவி மாசற
எண்ணிய பொருளெலாம் எளிதின் முற்றுறக்
கண்ணுதல் உடையதோர் களிற்று மாமுகப்
பண்ணவன் மலரடி பணிந்து போற்றுவாம். கந்தபுராணம்

உள்ளமெனுங் கூடத்தில் ஊக்கமெனும் தறிநிறுவி உறுதி யாகத்
தள்ளரிய அன்பென்னும் தொடர்பூட்டி இடைபடுத்தித் தறுகட்பாசக்
கள்ளவினைப் பசுபோதக் கவளமிபம் களித்துண்டு கருணை யென்னும்
வெள்ளமதம் பொழிசித்தி வேழத்தை நினைந்துவரு வினைகள் தீர்ப்பாம்

-திருவிளையாடற் புராணம்

கற்றையிள நிலவுபொழி பிறைமருப்பும்
நால்வாய் ஐங்கரமும் நீண்ட
நெற்றிவிழி யும் திரண்ட குறுந்தாளும்
பெருந்தொந்தி நிறைவும் நீங்கா
வெற்றிதரும் அங்குசமும் வீசுபா
சமுந்தாங்கி விளங்கி ஓங்கும்
ஒற்றிநகர் அமர்ந்தருளும் குணலயக்குஞ்
சரத்திருதாள் உளத்துள் வைப்பாம்.

-ஆதிபுரி புராணம்

அகரமென அறிவாகி உலக மெங்கும்
அமர்ந்(து) அகர உகரமக ரங்கள் தம்மால்
பகருமொரு முதலாகி வேறு மாகிப்
பலவேறு திருமேனி தரித்துக் கொண்டு
புகரில்பொருள் நான்கினையும் இடர்தீர்ந்(து) எய்தப்
போற்றுநருக்(கு) அருட்கருணை புரிந்(து) அல்லார்க்கு
நிகரின்மறக் கருணைபுரிந்(து) ஆண்டு கொள்ளும்
நிருமலனைக் கணபதியை நினைந்து வாழ்வாம்

- விநாயக புராணம்

நல்ல சொற்பொருள் நாளும் நடாத்தவும்
எல்லை காணரும் பேரின்பம் எய்தவும்
வெல்லும் ஆனை முகத்தினை மேவிவாழ்
வல்ல பைக்குரி யானை வழுத்துவாம்

- பிரமோத்தர காண்டம்

நெடியஎழு பவக்கடலை உழக்கிவினைக்
கிரிநூறி நீங்கா(து) ஓங்குங்
கொடியகுணம் புலன்கரண முதலான
பகைப்படையைக் குலைய மோதி
அடியவர்தங் கருத்தளிசூழ்ந்(து) ஆலிக்கக்
கருணைமத ஆறு பாயும்

படிபுகழுந் தில்லைவனக் கற்பகக்குஞ்
சரத்(து) இருதாள் பணிதல் செய்வாம்

-சிதம்பர புராணம்

நிலம்போற்றும் பணிக்கிரண நிலாவணிந்த
நாயகனூர் நிருதர் வாழும்
சலம்போற்று மதில்பொடிந்த ஞான்(று) இனிய
பூசனைகள் சால ஆற்றிப்
புலம்போற்று மெய்யடியார் விநாயகனென்(று)
இயம்புபதப் பொருளை நாட்டி
வலம்போற்று மணியிரதம் ஊர்ந்தமழ
இளங்களிற்றை வணக்கஞ் செய்வாம்

-திருவானைக்காப் புராணம்

உலகமுழு தீன்றபசுங் கன்னி இளம்
பிடியினிடத்(து) உதித்து வேதக்
குலவுமொளி மணிக்கூடத்(து) உபநிடதத்
தளைமருவிக் குடிலை என்னும்
இலகுதனிக் கம்பத்தின் நின்(று) அன்பர்
மனத்தண்டத்(து) இனிது லாவும்
மலர்மகள் அன் புறும் ஆரூர் வாதாவி
வாரணத்தை வணங்கி வாழ்வாம்

-திருவாரூர்ப் புராணம்

ஒருகோட்டன் இருசெவியன் மும்மதத்தன்
நால்வாய்ஐங் கரத்தன் ஆறு
தருகோட்டம் பிறையிதழித் தாழ்சடையான்
தருமொருவா ரணத்தின் தாள்கள்
உருவோட்டன் பொடும்வணங்கி ஓவாதே
இரவுபகல் உணர்வோர் சிந்தைத்
திருகோட்டும் அயன் திருமால் செல்வமுமொன்றோ?
என்னச் செய்யுந் தேவே

-சிவஞானசித்தியார்

மோகமெனுங் கடல்கடந்து முத்தியெனுங்
கரைகாண்பான் முதிர்ந்த நாலாம்
பாகமெனும் மலர்கொண்டு பத்தியெனும்
புனலாட்டிப் பரிந்து சாத்திச்
சோகமெனப் பாவித்துத் துரியமெனும்
விளக்கேற்றிச் சோகம் நீங்கி

ஆகமெனுங் கோயிலின்கண் அறிவென்னுங்
கணபதிக்கே அன்பு செய்வாம்

- அதிரகசியம்

உருகும் அடியார் உள்ளூற
உள்ளே ஊறுந் தேன் ! வருக !
உண்ணத் தெவிட்டாச் சிவானந்த
ஒளியே ! வருக ! புலன்வழிபோய்த்
திருகும் உளத்தார் நினைவினுக்குச்
சேயாய் ! வருக ! எமையாண்ட
செல்வா ! வருக ! உமையீன்ற
சிறுவா ! வருக ! இணைவிழியால்

பருகும் அமுதே ! வருக ! உயிர்
பைங்கூழ் தழைக்கக் கருணைமழை
பரப்பும் முகிலே ! வருக ! நறும்
பாகே ! வருக ! வரைகிழித்த
முருக வேட்கு முன்னுதித்த
முதல்வா ! வருக ! வருகவே !
மூரிக் கலைசைச் செங்கழுநீர்
முனியே ! வருக ! வருகவே

- கலைசைச் செங்கழுநீர் விநாயகர் பிள்ளைத்தமிழ்

முன்னவனே! யானை முகத்தவனே! முத்திநலம்
சொன்னவனே! தூயமெய்ச்சுகத்தவனே ! மன்னவனே !
சிற்பரனே ! ஐங்கரனே ! செஞ்சடையஞ் சேகரனே !
தற்பரனே ! நின்தாள் சரண்.

- திருவருட்பா

வந்த வல்வினை நீக்கி மனத்திருந்(து)
வந்தஞானம் உதவுங் கருணையான்
ஐந்து வாண்முகம் ஐந்திரு செங்கைசேர்
தந்தி மாமலர்த் தாள்கள் வணங்குவாம்.

- நல்லாப்பிள்ளை பாரதம்

செய்புகழ் மேனியனைத் தேவர் தொழுந்தேவை
மெய்யருளும் பொய்யா விநாயகனை - வையமெலாங்
காத்தானை யார்க்கும் இளையானைக் கந்தனுக்கு
மூத்தானை நாவே மொழி.

— சிற்றம்பலநாடி மாலை

சித்திபுத்திகள்

கருணைமதம் பொழிமுகத்துக் கணேசரவர்
 தமக்(கு) அறிவுந் தொழிலு மான
அருளெனுமுண்மையை எவரும் அறிய அவர்
 உமையின் அவ தரித்த ஞான்றும்
ஒருமுனியோம் பியதழலின் அவதரித்த
 ஞான்றுமுடனுகித் தோன்றித்
திருவுளத்தின் வழிநிற்கும் சித்திபுத்தி
 எனுமிவர்தாள் சென்னி சேர்ப்பாம்

— விநாயக புராணம்

காசியப முனிவர் அருளிய

விநாயகர் கவசம்

வளர்சிகையைப் பராபரமாய் வயங்குவிநா யகர்காக்க வாய்ந்த சென்னி
அளவுபடா அதிகசவுந் தரதேக மகோற்கடர்தாம் அமர்ந்து காக்க
விளரறநெற் றியைஎன்றும் விளங்கியகா சிபர்காக்க்க புருவந் தம்மைத்
தளர்வில்மகோ தரர்காக்கத் தடவிழிகள் பாலசந் திரனுர் காக்க. (1)

கவின்வளரும் அதரம்கச முகர்காக்க தாலங்கணக் கிரீடர் காக்க
நவில்சிபுகம் கிரிசைசுதர் காக்கநனி வாக்கைவிநா யகர்தாம் காக்க
அவிர்நகைதுன் முகர்காக்க அள்ளழிற்செஞ் செவிபாச பாணி காக்க
தவிர்தலுறு திளங்கொடி போல் வளர்மணிநா சியைச்சிந்தி தார்த்தர்காக்க.

காமருபூ முகந்தன்னைக் குணேசர்நனி காக்ககளம் கணேசர் காக்க
வாமமுறும் இருதோளும் வயங்குகந்த பூர்வசர்தாம் மகிழ்ந்து காக்க
ஏமமுறு மணிமுலைவிக் கினவிநா சன்காக்க இதயந் தன்னைத்
தோமகலுங் கணநாதர் காக்க அகட் டினைத்துலங்கே ரம்பர் காக்க. (3)

பக்கம் இரண் டையுந்தரா தரர்காக்க பிருட்டத்தைப் பாவம் நீக்கும்
விக்கினக ரன்காக்க விளங்கிலிங்கம் வியாளபூ டணர்தாம் காக்க
தக்ககுய்யந் தன்னைவக் கிரதுண்டர் காக்கசக னத்தை அல்லல்
உக்ககண பன்காக்க ஊருவைமங் களமூர்த்தி உவந்து காக்க (4)

தாழ்முழந்தாள் மகாபுத்தி காக்க இரு பதம் ஏக தந்தர் காக்க
வாழ்கரம்கிப் பிரப்பிரசா தனர்காக்க முன்கையை வணங்கு வார்நோய்

ஆழ்தரச்செய் ஆசாபூ ரகர்காக்க விரல்பதும அத்தர் காக்க
கேழ்கிளரும் நகங்கள்விநா யகர்காக்க கிழக்கினிற்புத் தீசர் காக்க. (5)

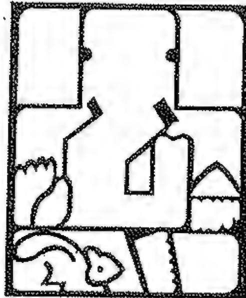
அக்கினியிற் சித்தீசர் காக்க உமா புத்திரர்தென் ஆசை காக்க
மிக்கநிரு தியிற்கணே சுரர்காக்க விக்கினவர்த் தனர்மேற் கென்னுந்
திக்கதனிற் காக்கவா யுவிற்கசகன் னன்காக்க திகழ் உதீசி
தக்கநிதி பன்காக்க வடகிழக்கில் ஈசநந் தனரே காக்க. (6)

ஏகதந்தர் பகல்முழுதுங் காக்க இர விலும்சந்தி இரண்டன் மாட்டும்
ஓகையின்விக் கினகிருது காக்க இராக் கதர்பூதம் உறுவே தாளம்
மோகினிபேய் இவையாதி உயிர்த்திறத்தால் வருந்துயரும் முடிவிலாத
வேகமுறு பிணிபலவும் விலக்குபுபா சாங்குசர்தாம் விரைந்துகாக்க. (7)

மதிஞானம் தவம்தானம் மானம் ஒளி புகழ்குலம்வண் சரீரம் முற்றும்
பதிவான தனம்தானி யம்கிருகம் மனைவிமைந்தர் பயில்நட் பாதிக்
கதியாவும் கலந்துசர்வா யுதர்காக்க காமர்பவுத் திரர்முன் னான
விதியாரும் சுற்றமெலாம் மயூரேசர் எஞ்ஞான்றும் விரும்பிக் காக்க (8)

வென்றிசீ விதம்கபிலர் காக்ககரி யாதியெலாம் விகடர் காக்க
என்றிவ்வா றிதுதனைமுக் காலமும்ஓ திடினும்பால் இடையூ றொன்றும்
ஒன்றுறா முனிவரர்காள் அறிமின்கள் யாரொருவர் ஓதி னாலும்
மன்றஆங் கவர்தேகம் பிணியறவச் சிரதேக மாகி மன்னும் (9)

(இதன் ஸமஸ்கிருத வடிவம் பாகம் 1/ப 47)



ஔவையார் அருளிய

விநாயகர் அகவல்

சீதக் களபச் செந்தா மரைப்பூம்
பாதச் சிலம்பு பல இசை பாடப்
பொன் அரை ஞாணும் பூந்துகி லாடையும்
வன்ன மருங்கில் வளர்ந்தழ கெறிப்பப்
பேழை வயிறும் பெரும்பாரக் கோடும்
வேழ முகமும் விளங்குசிந் தூரமும்
அஞ்சு கரமும் அங்குச பாசமும்
நெஞ்சிற் குடிகொண்ட நீல மேனியும்
நான்ற வாயும் நாலிரு புயமும்
மூன்று கண்ணும் மும்மதச் சுவடும்
இரண்டு செவியும் இலங்குபொன் முடியும்
திரண்டமுப் புரிநூல் திகழொளி மார்பும்
சொற்பதங் கடந்த துரியமெய்ஞ் ஞான
அற்புதம் நின்ற கற்பகக் களிறே
முப்பழம் நுகரும் மூடிக வாகன
இப்பொழு தென்னை யாட்கொள வேண்டித்
தாயாய் எனக்குத் தானெழுந் தருளி
மாயாப் பிறவி மயக்க மறுத்தே
திருந்திய முதல்ஐந் தெழுந்துந் தெளிவாய்ப்
பொருந்தவே வந்தென் உளந்தனிற் புகுந்து
குருவடி வாகிக் குவலயந் தன்னில்
திருவடி வைத்துத் திறம் இது பொருள் என
வாடா வகைதான் மகிழ்ந்தெனக் கருளிக்
கோடா யுதத்தாற் கொடுவினை களைந்தே
உவட்டா உபதேசம் புகட்டியென் செவியில்
தெவிட்டாத ஞானத் தெளிவையுங் காட்டி
ஐம்புலன் தன்னை அடக்கு முபாயம்
இன்புறு கருணையின் இனிதெனக் கருளிக்
கருவிக ளொடுங்குங் கருத்தினை யறிவித்துத்
திருவினை தன்னை அறுத்திருள் கடிந்து
தலமொடு நான்குந் தந்தெனக் கருளி

மலமொரு மூன்றின் மயக்கம் அறுத்தே
ஒன்பது வாயில் ஒருமந் திரத்தால்
ஐம்புலக் கதவை அடைப்பதுங் காட்டி
ஆறா தாரத் தங்குச நிலையும்
பேறா நிறுத்திப் பேச்சுரை யறுத்தே
இடைபிங் கலையின் எழுத்தறி வித்துக்
கடையிற் சுழுமுனைக் கபாலமுங் காட்டி
மூன்றுமண் டலத்தின் முட்டிய தூணின்
நான்றெழு பாம்பின் நாவில் உணர்த்திக்
குண்டலி யதனிற் கூடிய அசபை
விண்டெழு மந்திரம் வெளிப்பட உரைத்து
மூலா தாரத்தின் மூண்டெழு கனலைக்
காலால் எழுப்புங் கருத்தறி வித்தே
அமுத நிலையும் ஆதித்தன் இயக்கமும்
குமுத சகாயன் குணத்தையுங் கூறி
இடைச்சக் கரத்தின் ஈரெட்டு நிலையும்
உடற்சக் கரத்தின் உறுப்பையுங் காட்டிச்
சண்முக தூலமுஞ் சதுர்முக சூக்கமும்
எண்முக மாக இனிதெனக் கருளிப்
புரியட்ட காயம் புலப்பட எனக்குத்
தெரியெட்டு நிலையும் தெரிசனப் படுத்திக்
கருத்தினிற் கபால வாயில் காட்டி
இருத்தி முத்தி இனிதெனக் கருளி
என்னை அறிவித் தெனக்கருள் செய்து
முன்னை வினையின் முதலைக் களைந்தே
வாக்கும் மனமும் இல்லா மனோலயம்
தேக்கியே என்றன் சிந்தை தெளிவித்
திருள்வெளி யிரண்டிற் கொன்றிட மென்ன
அருள்தரும் ஆனந்தத் தழுத்தி என் செவியில்
எல்லை இல்லா ஆனந் தமளித்
தல்லல் களைந்தே அருள்வழி காட்டிச்
சத்தத்தி னுள்ளே சதாசிவம் காட்டிச்
சித்தத்தி னுள்ளே சிவலிங்கங் காட்டி
அணுவிற் கணுவாய் அப்பாலுக் கப்பாலாய்க்
கணுமுற்றி நின்ற கரும்புள்ளே காட்டி

வேடமும் நீறும் விளங்க நிறுத்திக்
கூடுமெய்த் தொண்டர் குழாத்துடன் கூட்டி
அஞ்சக் கரத்தின் அரும்பொருள் தன்னை
நெஞ்சக் கருத்தின் நிலையறி வித்துத்
தத்துவ நிலையைத் தந்தெனை ஆண்ட
வித்தக விநாயக விரைகழல் சரணே.

காசியபமுனிவர் இயற்றிய

காரியசித்தி மாலை

பந்தம் அகற்றும் அநந்தகுணப் பரப்பும் எவன்பால் உதிக்குமோ
எந்த உலகும் எவனிடத்தில் ஈண்டி இருந்து கரக்குமோ
சந்த மறைஆ கமங்கலைகள் அனைத்தும் எவன்பால் தகவருமோ
அந்த இறையாம் கணபதியை அன்பு கூரத் தொழுகின்றோம்.

உலகம் முழுதும் நீக்கமற ஒன்றாய் நிற்கும் பொருளெவனவ்
வுலகிற் பிறக்கும் விகாரங்கள் உறாத மேலாம் ஒளியாவன்?
உலகம் புரியும் வினைப்பயனை ஊட்டுங் களைகண் எவன் அந்த
உலக முதலைக் கணபதியை உவந்து சரணம் அடைகின்றோம்.

இடர்கள் முழுதும் எவனருளால் எரிவீ ழும்பஞ் செனமாயும்
தொடரும் உயிர்கள் எவனருளால் சுரர்வாழ் பதியும் உறச்செய்யும்
கடவுள் முதலோர்க் கூறின்றிக் கருமம் எவனால் முடிவுறும்அத்
தடவு மருப்புக் கணபதிபொன் சரணம் சரணம் அடைகின்றோம்.

மூர்த்தி யாகித் தலமாகி முந்நீர் கங்கை முதலான
தீர்த்த மாகி அறிந்தறியாத் திறத்தி னாலும் உயிர்க்குநலம்
ஆர்த்தி நாளும் அறியாமை அகற்றி அறிவிப் பான்எவன் அப்
போர்த்த கருணைக் கணபதியைப் புகழ்ந்து சரணம் அடைகின்றோம்.

செய்யும் வினையின் முதல்யாவன் செய்யப் படும் அப்பொருள் யாவன்
ஐயம் இன்றி உளதாகும் அந்தக் கருமப் பயன்யாவன்
உய்யும் வினையின் பயன் விளைவில் ஊட்டி விடுப்பான் எவன் அந்தப்
பொய்யில் இறையைக் கணபதியைப் புரிந்து சரணம் அடைகின்றோம்.

வேதம் அளந்தும் அறிவரிய விகிர்தன் யாவன் விழுத்தகைய
வேத முடிவில் நடம்நவிலும் விமலன் யாவன் விளங்குபர

நாத முடிவில் வீற்றிருக்கும் நாதன் எவன் எண்குணன் எவன் அப்
போத முதலைக் கணபதியைப் புகழ்ந்து சரணம் அடைகின்றாம்.

மண்ணின் ஓர்ஐங் குணமாகி வதிவான் எவன் நீர் இடைநான்காய்
நண்ணி அமர்வான் எவன்தீயின் மூன்றாய் நவில்வான் எவன்வளியின்
எண்ணும் இரண்டு குணமாகி இயைவான் எவன்வான் இடைஒன்றாம்
அண்ணல் எவன் அக் கணபதியை அன்பிற் சரணம் அடைகின்றோம்

பாச அறிவில் பசு அறிவில் பற்றற் கரிய பரன்யாவன்
பாச அறிவும் பசு அறிவும் பயிலப் பணிக்கும் அவன்யாவன்
பாச அறிவும் பசு அறிவும் பாற்றி மேலாம் அறிவான
தேசன் எவன் அக் கணபதியைத் திகழச் சரணம் அடைகின்றோம்

இந்த நமது தோத்திரத்தை யாவன் மூன்று தினம்மும்மைச்
சந்தி களில்தோத் திரஞ்செயினும் சகல கரும சித்திபெறும்
சிந்தை மகிழச் சுகம் பெறும் எண் தினம் உச் சரிக்கின் சதுர்த்தியிடைப்
பந்தம் அகல ஓர்எண்கால் படிக்கில் அட்ட சித்தியுறும்.

திங்கள் இரண்டு தினந்தோறும் திகழ் ஒருபான் முறையோதில்
தங்கும் அரச வசியமாம் தயங்க இருபத் தொருமுறைமை
பொங்கும் உழுவ லால்கிளப்பின் பொருவின் மைந்தர் விழுக்கல்வி
துங்க வெறுக்கை முதற்பலவும் தோன்றும் எனச்செப் பினர்மறைந்தார்.

நக்கீரதேவர் அருளிய

விநாயகர் திரு அகவல்

சீர்தரு மூலச் செழுஞ்சுடர் விளக்கே
கார்நிற மேனிக் கற்பகக் களிறே
அல்லல் வினையை யறுத்திடு ஞான
வல்லபை தன்னை மருவிய மார்பா !
பொங்கர வணிந்த புண்ணிய மூர்த்தி !
சங்கர னருளிய சற்குரு விநாயக
ஏழை யடியே னிருவிழி காண
வேழ முகமும் வெண்பிறைக் கோடும்
பெருகிய செவியும் பேழை வயிறுந்
திருவளர் நுதலில் திருநீற் றழகுஞ்

சிறுத்த கண்ணுஞ் சீதளப் பார்வையும்
நறுந்திகழ் நாசியும் நாண்மலர்ப் பாதமும்
நவமணி மகுட நன்மலர் முடியும்
கவச குண்டலக் காந்தியும் விளங்கச்
சிந்துரத் திலகச் சந்தனப் பொட்டும்
ஐந்து கரத்தி னழகும் வீற்றிருக்க
பாச வினையைப் பறித்திடு மங்குச
பாசத் தொளியும் பன்மணி மார்பும்
பொன்னா பரணமும் பொருந்துமுந் நூலும்
மின்னா மெனவே விளங்குபட் டழகும்
உந்திச் சுழியு முரோமத் தழகுந்
தொந்தி வயிறுந் துதிக்கையுந் தோன்ற
வேதனு மாலும் விமலனு மறியாப்
பாதச் சதங்கை பலதொனி யார்ப்பத்
தண்டைச் சிலம்புந் தங்கக் கொலுசும்
எண்டிசை மண்டல மெங்கு முழங்கத்
தொகுது துந்துமி தொந்தோ மெனவே
தகுகு திந்திமி தாள முழங்க
ஆடிய பாத மண்டர்கள் போற்ற
நாடிமெய் யடியர் நாளுந் துதிக்கக்
கருணை புரிந்து காட்சிதந் தருள
இருளைக் கடிந்து யெங்கும் நிறையப்
பொங்குபே ரொளியாய்ப் பொன்மலை போலத்
திங்கள் முடியான் றிருவுள மகிழ
வந்த வாரண வடிவையுங் காட்டிச்
சிந்தை வளர்ந்த சீரடி யார்க்கு
இகபர சாதன மிரண்டு முதவி
அகவினைத் துன்ப மகந்தை யறுத்து
மூலா தார முச்சுடர் காட்டி
வாலாம் பிகைதன் வடிவையுங் காட்டி
மாணிக்க மேனி மலர்ப்பதங் காட்டிப்
பேணிப் பணியப் பீஜா க்ஷரமும்
ஓமென் றுதித்த ஓங்காரத் துள்ளே
ஆமென் றெழுந்த அக்ஷர வடிவும்
இடைபிங் கலைக ளிரண்டின் நடுவே

கடைமுனை சுழிமுனைக் கபாலமுங் குறித்து
மண்டல மூன்றும் வாயுவோர் பத்துங்
குண்டலி யசபை கூறிய நாடியும்
பூதமும் பொறியும் புகழ்குண மூன்றும்
வாதனை செய்யு மறிவையுங் காட்டி
ஆறா தார அங்குச நிலையைப்
பேறாகி நின்ற பெருமையுங் காட்டிப்
பஞ்ச மூர்த்திகள் பாகத் தமர்ந்த
பஞ்ச சக்திகளின் பாதமுங் காட்டி
நவ்வொடு மவ்வும் நடுவணை வீட்டில்
அவ்வு மாக்கினை அனாதி சதாசிவம்
மைவிழி ஞான மனோன்மணி பாதமும்
நைவினை நணுகா நாத கீதமும்
கண்டு வணங்கக் கண்ணைத் திறந்து
விண்டல மான வெளியையுங் காட்டி
ஐம்பத்தோ ரெழுத் தட்சர நிலையை
இன்ப சக்கர விதிதனைக் காட்டிப்
புருவ நடுவணை பொற்கம லாசனன்
திருவிளை யாடலிந் திருவடி காட்டி
நாதமும் விந்தும் நடுநிலை காட்டிப்
போத நிறைந்த பூரணங் காட்டி
உச்சிவெளி தனிலுள்ளொலி காட்டி
வச்சிரம் பச்சை மரகத முத்துப்
பவளம் நிறைந்த பளிங்கொளி காட்டிச்
சிவகயி லாயச் சேர்வையுங் காட்டிச்
சத்தம் பிறந்த தலத்தையுங் காட்டித்
தத்துவந் தொண்ணூற் றாறையும் நீக்கிக்
கருவி கரணக் களங்க மறுத்து
மருவிய பிறவி மாயையை நீக்கி
உம்பர்கள் ரிஷிகள் ஒருவருங் காணா
அம்பர வெளியி னருளையுங் காட்டிச்
சத்தி பராபரை சதாநந்தி நிராமய
நித்திய ரூபி நிலைமையுங் காட்டி
அடியவர் ஞான வமிர்தமா யுண்ணும்
வடிவை யறியும் வழிதனைக் காட்டி

நாசி நுனியில் நடக்குங் கலைகள்
வாசிவா வென்று வாங்கிப் பிடித்து
நின்மல வடிவாய் நிறுவித் தப்புறம்
விண்மய மான விதத்தையுங் காட்டித்
தராதல முழுதுந் தானாய் நிறைந்த
பராபர வெளியைப் பணிந்திடக் காட்டி
என்னுட லாவி யிடம்பொரு ளியாவுந்
தன்னுடை வசமாந் தவநிலை காட்டி
நானெனு மாணவம் நாசம தாகத்
தானென வந்து தயக்கந் தீர
ஆன குருவா யாட்கொண் டருளி
மோன ஞான முழுது மளித்துச்
சிற்பரி பூரண சிவத்தைக் காண
நற்சிவ நிட்கள நாட்டமுந் தந்து
குருவுஞ் சீடனுங் கூடிக் கலந்து
இருவரு மொருதனி யிடந்தனிற் சேர்ந்து
தானந்த மாகித் தற்பர வெளியில்
ஆனந்த போத அறிவைக் கலந்து
புவனத் தொழிலைப் பொய்யென் றுணர்ந்து
மவுன முத்திரையை மனத்தி லிருத்திப்
பெண்டு பிள்ளை பண்டு பதார்த்தங்
கண்டது மாயை கனவெனக் காட்டிப்
பாச பந்தப் பவக்கடல் நீக்கி
ஈச லிணையடி யிருத்தி மனத்தே
நீயே நானாய் நானே நீயாய்க்
காயா புரியைக் கனவென வுணர்ந்து
எல்லா முன்செய லென்றே யுணர
நல்லா யுன்னருள் நாட்டந் தருவாய்
காரண குருவே கற்பகக் களிறே
வாரண முகத்து வள்ளலே போற்றி!
நித்திய பூசை நைவேத் தியமும்
பத்தியாய்க் கொடுத்துப் பரமனே போற்றி
ஏத்தி யனுதின மெளியேன் பணியக்
கூற்றினை யுதைத்த குளிர்பதந் தந்து
ஆசு மதுர வமிர்த மளித்துப்

பேசு ஞானப் பேறெனக் கருளி
மனத்தில் நினைத்த மதுர வாசகம்
நினைவிலுங் கனவிலும் நேசம் பொருந்தி
அருண கிரியா ரவ்வை போலக்
கருத்து மிகுந்த கவிமழை பொழிய
வாக்குக் கெட்டா வாழ்வை யளித்து
நோக்கரு ஞான நோக்கு மளித்து
இல்லற வாழ்க்கை யிடையூற கற்றிப்
புல்ல ரிடத்திற் புகுந் துழலாமல்
ஏற்ப திகழ்ச்சி என்ப தகற்றிக்
காப்ப துனக்குக் கடன்கண் டாயே!
நல்வினை தீவினை நாடி வருகினுஞ்
செல்வினை யெல்லாஞ் செயலுன தாமால்
தந்தையும் நீயே தாயும் நீயே
எந்தையும் நீயே ஈசனும் நீயே
போத ஞானப் பொருளும் நீயே
நாதமும் நீயே நான்மறை நீயே
அரியும் நீயே அயனும் நீயே
திரிபுர தகனஞ் செய்தவன் நீயே
சத்தியும் நீயே சதாசிவம் நீயே
புத்தியும் நீயே புராந்தகன் நீயே
பத்தியும் நீயே பந்தமும் நீயே
முத்தியும் நீயே மோக்ஷமும் நீயே
ஏகமும் நீயே என்னுயிர் நீயே
தேகமும் நீயே தேவனும் நீயே!
உன்னரு ளன்றி யுயிர்த்துணை காணேன்
பின்னொரு தெய்வம் பேசவு மறியேன்
வேதன் கொடுத்த மெய்யிது தன்னில்
வாத பித்தம் வருத்திடு சிலேட்டுமம்
மூன்று நாடியு முக்குண மாகித்
தோன்றும் வினையின் துன்ப மறுத்து
நாலா யிரத்து நானூற்று நாற்பத்தெண்
மேலாம் வினையை மெலியக் களைந்து
அஞ்சா நிலைமை யருளியே நித்தம்
பஞ்சா க்ஷரநிலை பாலித் தெனக்குச்

செல்வமுங் கல்வியுஞ் சீரும் பெருக
நல்வர மேதரும் நான்மறை விநாயக!
சத்திய வாக்குச் சத்தா யுதவிப்
புத்திர னேதரும் புண்ணிய முதலே
வெண்ணீ றணியும் விமலன் புதல்வா
பெண்ணா முமையாள் பெறுகுஞ் சரனே
அரிதிரு மருகா அறுமுகன் றுணைவா !
கரிமுக வாரணக் கணபதி சரணம்
குருவே சரணம் குணமே சரணம்
பெருவி றோனே பொற்றாள் சரணம்
கண்ணே மணியே கதியே சரணம்
விண்ணே யொளியே வேந்தே சரணம்
மாணத வாவி மலர்த்தடத் தருகிற்
றானத்தில் வாழுந் தற்பரா சரணம்!
உச்சிப் புருவத் துதித்துல களிக்குஞ்
சச்சி தானந்த சற்குரு சரணம்!
விக்கின விநாயகா தேவே ஓம் !
அரகர சண்முக பவனே ஓம் !
சிவசிவ மஹாதேவ சம்போ ஓம்

அருணகிரியார் அருளிச் செய்த

முக்தி விநாயக அகவல்

பிரணவப்பொருளாம் பெருந்தகையைங்கரன்
சரணவற்புதமலர் தலைக்கணிவோமே.

அரகர சிவ சிவ நமோ நமோ
ஆகு வாகனனே நமோ நமோ
இபமுகத் தோனே நமோ நமோ
ஈசுவரன் மகனே நமோ நமோ
உமையாள் சுதனே நமோ நமோ
ஊனிற் பெரியோய் நமோ நமோ
எமையாள் பவனே நமோ நமோ
ஏழை பங்காளாய் நமோ நமோ
ஐயா துய்யாய் நமோ நமோ

ஒற்றை மருப்பாய்	நமோ நமோ
ஓதிய மறையே	நமோ நமோ
ஔவைக் கினியாய்	நமோ நமோ
அஃ்கரப் பொருளே	நமோ நமோ
கணநாயகனே	நமோ நமோ
காரணப்பொருளே	நமோ நமோ
கிருபைக் கடலே	நமோ நமோ
கீதகிண் கிணியாய்	நமோ நமோ
குஞ்சரக் கன்றே	நமோ நமோ
கூறும் பரனே	நமோ நமோ
கெதியளிப் பவனே	நமோ நமோ
கேள்வி விலாசா	நமோ நமோ
கையைந் தவனே	நமோ நமோ
கொழுந்திடு முதலே	நமோ நமோ
கோவே தேவே	நமோ நமோ
கௌவைத் துணையே	நமோ நமோ
சதுர்மறைப் பொருளே	நமோ நமோ
சாய்மறைச் செவியாய்	நமோ நமோ
சிவன் கண்மணியே	நமோ நமோ
சீவ சஞ்சிதமே	நமோ நமோ
சுருதி விளக்கே	நமோ நமோ
சூர சங்காரா	நமோ நமோ
ஜெயஜெய விநாயகா	நமோ நமோ
சேய்நூற் கரசே	நமோ நமோ
சைவக் குருவே	நமோ நமோ
சொல்லும் பொருளே	நமோ நமோ
சோக விநாசா	நமோ நமோ
சௌரியக் களிறே	நமோ நமோ
தண்டைக் காலாய்	நமோ நமோ
தாமரைக் கரத்தாய்	நமோ நமோ
திருமால் மருகா	நமோ நமோ
தீங்கு தீர்ப்பவனே	நமோ நமோ
தும்பிக் கையாய்	நமோ நமோ
தூல சூக்குமத்தோய்	நமோ நமோ
தெய்வ சிகாமணி	நமோ நமோ
தேவர்கள் தேவே	நமோ நமோ
தையல் வல்லபையாய்	நமோ நமோ

தொண்டர்க் கிதமே நமோ நமோ
தோத்திரப் பிரியாய் நமோ நமோ
தௌவை தீர்ப்பவனே நமோ நமோ
நம்புந் துணையே நமோ நமோ
நாக பூஷணனே நமோ நமோ
நித்தன் மதலாய் நமோ நமோ
நீறணி பவனே நமோ நமோ
நுகருமா யமுதே நமோ நமோ
நூறாப் பேரே நமோ நமோ
நெற்றிக் கண்ணாய் நமோ நமோ
நேமியந் திரத்தாய் நமோ நமோ
நைவளத் துரந்தோய் நமோ நமோ
நொந்தார்க் காவாய் நமோ நமோ
நோய்தீர்ப் பவனே நமோ நமோ
நௌவி தர்த்தோய் நமோ நமோ
பதினோ ருகையாய் நமோ நமோ
பாத விநாசா நமோ நமோ
பிணிக்கு மருந்தே நமோ நமோ
பீடை தீர்ப்பவனே நமோ நமோ
புத்தி தந்தவனே நமோ நமோ
பூமகள் மருகா நமோ நமோ
பெற்றோர் மகிழே நமோ நமோ
பேழை வயிற்றாய் நமோ நமோ
பையர வணிந்தாய் நமோ நமோ
பொன்றாக் குன்றே நமோ நமோ
போதப் பொருளே நமோ நமோ
பௌவ வணைத்தோய் நமோ நமோ
மதியளிப் பவனே நமோ நமோ
மாதையில் வாழ்வே நமோ நமோ
மிகுதி யானவனே நமோ நமோ
மீதோர் வேந்தே நமோ நமோ
முக்கண் ணுடையாய் நமோ நமோ
மூவரின் முதலாய் நமோ நமோ
மெய்பொருட் கிரியே நமோ நமோ
மூவரின் முதலாய் நமோ நமோ

மேலாம் பதமே	நமோ நமோ
மைநிற மணியே	நமோ நமோ
மொழிவார்க் கருளே	நமோ நமோ
மோதகக் கையாய்	நமோ நமோ
மௌலி தரித்தோய்	நமோ நமோ
வல்லபை மணாளா	நமோ நமோ
வாமன ரூபா	நமோ நமோ
வித்தைக் கிறைவா	நமோ நமோ
வீரதண் டையனே	நமோ நமோ
உத்தம தேவே	நமோ நமோ
ஊனந் துறப்பாய்	நமோ நமோ
வெயிலவற் கினியாய்	நமோ நமோ
வேண்டிலி நாயகா	நமோ நமோ
வையம் புரந்தோய்	நமோ நமோ
வௌதர் பரனே	நமோ நமோ
ஒப்பிலா மணியே	நமோ நமோ
ஓம்பொரு ளாளா	நமோ நமோ
மகா கணபதியே	நமோ நமோ

கபில தேவநாயனுர் அருள்ச்செய்த

மூத்தநாயனுர் திருவிரட்டை மாலை

திருவாக்கும், செய்கருமம் கைகூட்டும்; செஞ்சொற்
பெருவாக்கும், பீடும் பெருக்கும்—உருவாக்கும்
ஆதலால் வானேரும் ஆனை முகத்தானைக்
காதலால் கூப்புவர்தம் கை. 1

கைக்கும் பிணியொடு காலன் தலைப்படும் ஏல்வையினில்
எய்க்குங் கவலைக் கிடைந்தடைந் தேன்வெம்மை நாவளைக்கும்
பைக்கும் அரவரை யான்தந்த பாய்மத யானைபத்துத்
திக்கும் பணிநுதற் கட்டிரு வாளன் திருவடியே. 2

அடியமர்ந்து கொள்வாயே நெஞ்சமே அப்பம்
இடி அவலோ டெள்ளுண்டை கன்னல் - வடிசுவையில்
தாழ்வானை ஆழ்வானைத் தன் அடியார் உள்ளத்தே
வாழ்வானை வாழ்த்தியே வாழ். 3

வாழைக் கனிபல வின்கனி மாங்கனி தாஞ்சிறந்த
கூழைச் சுருள்குழை அப்பம் எள் ளுண்டை எல் லாந்துறுத்தும்
பேழைப் பெருவயிற் றேடும் புகுந்தென் உளம்பிரியான்
வேழத் திருமுகத் துச்செக்கர் மேனி விநாயகனே 4

விநாயகனே வெவ்வினையை வேரறுக்க வல்லான்
விநாயகனே வேட்கைதணி விப்பான்-விநாயகனே
விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும் நாதனுமாந் தன்மையினாற்
கண்ணிற் பணிமின் கனிந்து. 5

கனிய நினைவொடு நாடொறுங் காதற் படும் அடியார்க்
கினியன் இனியொரு இன்னுங் கிலம் எவரும்வணங்கும்
பனிவெண் பிறைநறுங் கொன்றைச் சடைப்பலி தேரியற்கை
முனிவன் சிறுவன் பெருவெங்கொல் யானை முகத்தவனே 6

யானை முகத்தான் பொருவிடையான் சேய் அழகார்
மானமணிவண்ணன் மாமருகன்-மேல் நிகழும்
வெள்ளக் குமிழி மதத்து விநாயகன் என்
உள்ளக் கருத்தின் உளன். 7

உளதள வில்லதோர் காதலென நெஞ்சில்வன் னஞ்சம் உண்ட
வளரிள மாமணி கண்டன்வண் டாடுவண் கோதைபங்கத்
திளவளர் மாமதிக் கண்ணி எம் மான்மகன் கைம்முகத்துக்
களகள மாமதஞ் சேர்களி யானைக் கணபதியே. 8

கணங்கொண்ட வல்வினைகள் கண்கொண்ட நெற்றிப்
பணங்கொண்ட பாந்தட் சடைமேல் - மணங்கொண்ட
தாதகத்த தேன்முரலுங் கொன்றையான் தந்தளித்த
போதகத்தின் தாள்பணியப் போம். 9

போகபந் தத்தந்தம் இன்றிநிற் பீர்புனை தார்முடிமேல்
நாகபந் தத்தந்த நாளம் பிறை இறை யான்பயந்த
மாகபந் தத்தந்த மாமழை போல்மதத் துக்கதப்போர்
ஏகதந் தத்தெந்தை செந்தாள் இணைபணிந் தேத்துமினே 10

ஏத்தியே என்னுள்ளம் நிற்குமால் எப்பொழுதும்
மாத்தனிவெண் கோட்டு மதமுகத்துத் - தூத்தழல்போற்
செக்கர்த் திருமேனிச் செம்பொற் கழல் அங்கை
முக்கட் கடாயானை முன். 11

முன்னிளங் காலத்தி லேபற்றி னேன்வெற்றி மீனுயர்த்த
மன்னிளங் காமன்றன் மைத்துன னேமணி நீலகண்டத்
தென்னிளங் காய்களி றேஇமை யோர்சிங்க தே உமையாள்
தன்னிளங் காதல னேசர ணுஉன் சரணங்களே. 12

சரணுடை யேன் என்று தலைதொட் டிருக்க
முரணுடையேன் அல்லேனுன் முன்னம் - திரள்நெடுங்கோட்
டண்டத்தான் அப்புறத்தான் ஆனைமுகத் தான் அமரர்
பண்டத்தான் தாள்பணியாப் பண்டு. 13

பண்டந்த மாதரைத் தாமென் றினியன வேபலவும்
கொண்டந்த நாள்குறு காமைக் குறுகுவர் கூருணர்விற்
கண்டந்த நீண்முடிக் கார்மத வார்சடைக் கற்றை ஒற்றை
வெண்டந்த வேழ முகத்தெம் பிரானடி வேட்கையரே 14

வேட்கை வினைமுடித்து மெய்யடியார்க் கின்பஞ்செய்
தாட்கொண் டருளும் அரன்சேயை-வாட்கதிர்கொள்
காந்தார மார்பிற் கமழ்தார்க் கணபதியை
வேந்தா உடைத்தமரர் விண். 15

விண்ணுதல் நுங்கிய விண்ணுமண் ணுஞ்செய் வினைப்பயனும்
பண்ணுதல் நுங்கடன் என்பர் மெய் அன்பர்கள் பாய்மதமா
கண்ணுதல் நுங்கிய நஞ்சம் உண் டார்கரு மாமிடற்றுப்
பெண்ணுத லும்பிரி யாவொரு பாகன் பெருமகனே. 16

பெருங்காதல் என்னோடு பொன்னோடை நெற்றி
மருங்கார வார்செவிகள் வீசி-ஒருங்கே
திருவார்ந்த செம்முகத்துக் கார்மதங்கள் சோர
வருவான்றன் நாமம் வரும். 17

வருகோட் டருபெருந் தீமையும் காலன் தமரவர்கள்
அருகோட் டருமவ ராண்மையும் காய்பவன் கூர்ந்த அன்பு
தருகோட் டருமர பிற்பத்தர் சித்தத் தறியணையும்
ஒருகோட் டிருசெவி முக்கட்செம் மேனிய ஒணிகளிறே 18

களியானைக் கன்றைக் கணபதியைச் செம்பொன்
ஒளியானைப் பாரோர்க் குதவும்-அளியானைக்
கண்ணுவதுங் கைத்தலங்கள் கூப்புவதும் மற்றவன்றாள்
நண்ணுவதும் நல்லார் கடன் 19

நல்லார் பிழிப்பில் எழிற்செம் பவளத்தை நாணநின்ற
பொல்லா முகத்தெங்கள் போதக மேபுரம் மூன்றெரித்த
வில்லான் அளித்த விநாயகனே என்று மெய்ம்மகிழ
வல்லார் மனத்தன்றி மாட்டாள் இருக்க மலர்த்திருவே 20

நம்பியாண்டார் நம்பி அருளிச்செய்த
திருநாரையூர்

விநாயகர் திருவிரட்டைமணிமாலை

திருச்சிற்றம்பலம்

என்னை நினைந்தடிமை கொண்டென் இடர்கெடுத்துத்
தன்னை நினையத் தருகின்றான்-புன்னை
விரசுமகிழ் சோலை வியன்நாரை யூர்முக்கண்
அரசுமகிழ் அத்திமுகத் தான். 1

முகத்தாற் கரியன் என்றாலும் தனியே முயன்றவர்க்கு
மிகத்தான் வெளியனென் றேமெய்ம்மை உன்னும் விரும்படியார்
அகத்தான் திகழ்திரு நாரையூர் அம்மான் பயந்த எம்மான்
உகத்தானவன்றன் உடலம் பிளந்த ஒருகொம்பனே. 2

கொம்பனைய வள்ளி கொழுநன் குறுகாமே
வம்பனைய மாங்கனியை நாரையூர்-நம்பனையே
தன்னவலஞ் செய்துகொளுந் தாழ்தடக்கை யாயென்நோய்
பின்னவலஞ் செய்வதென்னோ பேசு. 3

பேசத் தகாதெனப் பேயெரு தும்பெருச் சாளியும் என்
றேசத் தகும்படி ஏறுவ தே இமை யாதமுக்கட்
கூசத் தகுந்தொழில் நுங்கையும் நுந்தையும் நீயும் இந்தத்
தேசத் தவர்தொழு நாரைப் பதியுட் சிவக்களிறே. 4

களிறு முகத்தவனாய்க் காயஞ்செந் தீயின்
ஒளிறும் உருக்கொண்ட தென்னே-அளறுதொறும்
பின்னாரை யூர் ஆரல் ஆரும் பெரும்படுகர்
மன்னாரை யூரான் மகன். 5

மகத்தினன் வானவர் பற்கண் சிரந்தோள் நெரித்தருளும்
சுகத்தினன் நீள்பொழில் நாரைப் பதியுட் சுரன்மகற்கு

முகத்தது கை அந்தக் கையது மூக்கந்த மூக்கதனின்
அகத்தது வாய் அந்த வாயது போலும் அடுமருப்பே. 6

மருப்பை ஒரு கைக்கொண்டு நாரையூர் மன்னும்
பொருப்பை அடி போற்றத் துணிந்தால்-நெருப்பை
அருந்த எண்ணுகின்ற எறும் பன்றே அவரை
வருந்த எண்ணு கின்ற மலம். 7

மலஞ்செய்த வல்வினை நோக்கி உலகை வலம்வருமப்
புலஞ்செய்த காட்சிக் குமரற்கு முன்னே புரிசடைமேற்
சலஞ்செய்த நாரைப் பதி அரன் றன்னைக் கனிதரவே
வலஞ்செய்து கொண்ட மதக்களிறே உன்னை வாழ்த்துவனே. 8

வனஞ்சாய வல்வினைநோய் நீக்கி வனசத்
தனஞ்சாய லைத்தருவா னன்றே-இனஞ்சாயத்
தேரையூர் நம்பர்மகன் திண்டோள் நெரித்தருளும்
நாரையூர் நம்பர்மகனும். 9

நாரணன் முன்பணிந் தேத்தநின் றெல்லை நடாவியவத்
தேரண வுந்திரு நாரையூர் மன்னு சிவன்மகனே
காரணனே எம் கணபதி யேநற் கரிவதனு
ஆரண நுண்பொருளே என் பவர்க்கில்லை அல்லல்களே. 10

அல்லல் களைந்தான்றன் அம்பொன் உலகத்தின்
எல்லை புகுவிப்பான் ஈண்டுழவர்-நெல்லல்களை
செங்கழுநீர் கட்குந் திருநாரை யூர்ச்சிவன்சேய்
கொங்கெழுதார் ஐங்கரத்தகோ. 11

கோவிற் கொடிய நமன்தமர் கூடா வகைவிடுவன்
காவிற் றிகழ்திரு நாரைப் பதியிற் கரும்பனைக்கை
மேவற் கரிய இருமதத் தொற்றை மருப்பின்முக்கண்
ஏவிற் புருவத் திமையவன் றன்பெற்ற யானையையே. 12

யானைத் தியவெண்பா என்னை நினைந்தடிமை
தானே சனுர்த்தனற்கு நல்கினான்-தேனே
தொடுத்தபொழில் நாரையூர்ச் சூலம் வலன் ஏந்தி
எடுத்த மதமுகத்த ஏறு. 13

ஏறிய சீர்வீ ரணக்குடி ஏந்திழைக் கும்மிருந்தேன்
நாறிய பூந்தார்க் குமரற்கும் முன்னினை நண்ணலரைச்

சீறிய வெம்பணைச் சிங்கத்தினுக்கிளை யானைவிண்ணோர்
வேறியல் பாற்றெழு நாரைப் பதியுள் விநாயகனே. 14

கனமதில் சூழ் நாரையூர் மேவிக் கசிந்தார்
மனமருவி ஞன்பயந்தவாய்ந்த-சினமருவு
கூசாரம் பூண்டமுகக் குஞ்சரக்கன் றென்றுரர்க்கு
மாசார மோசொல்லுவான். 15

வானிற் பிறந்த மதிதவ ழும்பொழில் மாட்டளிசூழ்
தேனிற் பிறந்த மலர்திரு நாரைப் பதிதிகழும்
கோனிற் பிறந்த கணபதி தன்னைக் குலமலையின்
மானிற் பிறந்த களிறென் றுரைப்பரிவ் வையகத்தே 16

வையகத்தார் ஏத்த மதில் நாரை யூர்மகிழ்ந்து
பொய்யகத்தார் உள்ளம் புகலொழிந்து-கையகத்தோர்
மாங்கனிதன் கொம்பண்டம் பாசமழு மல்குவித்தான்
ஆங்கனிநஞ் சிந்தை அமர் வான். 17

அமரா அமரர் தொழுஞ்சரண் நாரைப் பதி அமர்ந்த
குமரா குமரற்கு முன்னவ னேகோடித் தேர் அவுணர்
தமரா சறுத்தவன் றன்னுழைத் தோன்றின னே எனநின்
றமரா மனத்தவர் ஆழ்நர கத்தில் அழுந்துவரே 18

அவமதியா துள்ளமே அல்லற நல்ல
தவமதியால் ஏத்திச் சதுர்த்தோம் - நவமதியாம்
கொம்பன் விநாயகன்கொங் கார்பொழில்சூழ் நாரையூர்
நம்பன் சிறுவன் சீர் நாம். 19

நாந்தன மாமனம் ஏத்துகண்டாய் என்னும் நாண்மலரால்
தாந்தன மாக இருந்தனன் நாரைப் பதிதன்னுளே
சேர்ந்தன னேஐந்து செங்கைய னேநின் திரண்மருப்பை
ஏந்தினனே என்னை ஆண்டவனே எனக் கென்னையனே. 20





Lasertypeset & Printed at :
V.K.N. Enterprises,
Mylapore-4, 98402-18036